

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب	شماره ثبت کتاب
مؤلف	۲۰۲۶۷۳
مترجم	شماره قفسه ۱۶۵۰۸

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۰۶۷۳

کتاب

مؤلف

مترجم

شماره قفسه ۱۷۵۰۸

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

فهرست

کتاب اغراض الطیبه و اندرین...
کفایت تحقیق اندر یاد کردن حد طب و منفعت آن و یاد کردن
جزو علی و علی از آن و یاد کردن ارکان و مزاج و اخلاط و آن نوزده باب
اندر حد طب و موضوع آن. **اندر منفعت طب**. **اندر شناختن منفعت فروع علمی**
علم از طب قول کلی اندر ارکان. **اندر شناختن زمینگی احوال آن**. **اندر آب**
حوال آن. **اندر هوا و احوال آن**. **اندر آتش و احوال آن**. **اندر مزاج**. **اندر مزاج**
معادل و شناختن اعتدال. **اندر مزاج اندامهای یک**. **اندر مزاج سالهای عمر**
اندر مزاج اصلی و احوال آن. **قول کلی اندر اخلاط**. **اندر احوال خون**. **اندر بلغم و احوال**
آن. **اندر سودا و احوال آن**. **اندر صفرا و احوال آن**. **اندر هضم**. **کفایت دوم**
اندر شناختن اندامهای بسیط **باب** **اندر فرق میان اندامهای بسیط**
و مرکب. **اندر شناختن استخوانها**. **اندر شناختن غضروفها**. **اندر شناختن عظام**
اندر شناختن رگها که آن را آورده گویند. **اندر شناختن شریان**. **کفایت سیم**
اندر شناختن اندامهای مرکب **باب** **اندر شناختن اندامهای مرکب**
اندر تشریح دماغ. **اندر تشریح چشم**. **اندر تشریح گوش**. **اندر تشریح بینی**. **اندر**
تشریح زبان. **اندر تشریح حلق و حنجره**. **اندر تشریح اواز و آلتهای دم زدن**
اندر تشریح ال. **اندر تشریح معده و دغری**. **اندر تشریح جگر**. **اندر تشریح زهره**
اندر تشریح کبد. **اندر تشریح کمر**. **اندر تشریح مثانه**. **اندر تشریح قصبه**
شانه. **اندر تشریح ریه**. **کفایت چهارم** **اندر تشریح قوتها** **باب** **قول کلی**

اندر تشریح ریه

اندر قول

اندر قوتها اندر قوت طبیعی اندر قوت حیوانی اندر قوت نباتی اندر آنکه
بر فعلی از فعلهای اندامها بحد قوت تمام شود **کفایت پنجم** **اندر شناختن قوتها**
بیماری و سبب و عرض و بیماریهای مشترک و مزاجی و بیماریهای مرکب **باب** **اندر**
پنج باب **اندر تشریح درستی و بیماری مطلق اندر فرق میان سبب و عرض اندر**
پیمای بیماریهای که سبب مشارکت اندامها بدیداید اندر بیماریهای
مزاجی اندر بیماریهای اندامها مرکب و غیر آن **کفایت ششم** **اندر نبض**
پست **باب** **قول کلی اندر نبض و احوال آن**. **اندر منفعت نبض**
و آنچه از نبض معلوم کنند **اندر آنکه نبض کجا و چگونه باید جست**. **اندر اخبا**
نبض و انواع نبض **حالا اندر اسباب نبض**. **اندر انواع نبضهای مخلقی**
و اسباب آن. **اندر نبض سالهای عمر**. **اندر نبض مزاجها**. **اندر نبض شری**
و مادی. **اندر نبض فیزی و لاغری**. **اندر نبض فصلها و سال**. **اندر نبض**
ریاضت. **اندر نبض خواب و بیداری**. **اندر نبض طعام و شراب**. **اندر نبض**
استقرار و احتقان. **اندر نبض اغراض نفسانی**. **اندر نبض کرباب**. **اندر نبض**
در حوا و آسباب. **اندر نبض بیماریهای سر**. **اندر نبض تنها** **کفایت هفتم** **اندر**
دم زدن **کفایت هشتم** **اندر نفس** **پست** **باب** **اندر آنکه تغییر بر احوال**
هضم معده و جگر بر احوال اخلاط و دلائل درستی است. **اندر آنکه آب که**
باید گرفت گوی عرض باید کرد. **اندر آنکه طیب را از آب چند چیز باید جست** **اندر**
رنگهای آب. **اندر آب سفید و اسباب لالت آن**. **اندر آب زرد و اسباب**
و دلائل آن. **اندر تشریح و اسباب و دلائل آن**. **اندر آب سیاه و اسباب**
و دلائل آن. **اندر دلائل رنگهای مرکب و مختلف**. **اندر دلائل قوام بول**. **اندر**
دلائل بسیاری و آنکه بول. **اندر دلائل کفک**. **اندر دلائل رسوب**. **اندر دلائل رگ**

زمانه اندر دلائل رنگ سوبه اندر دلائل قوام سوبه اندر دلائل روزیدن آلودن
 رسوب اندر دلائل بوی بول اندر فرق میان بول مردان و زنان اندر غره
 باهمای گذشتن کفزار نام اندر نشناختن تن در دست و سیمار از احوال نفل طعام و
این کفزار منقبض است اندر سیمای و اندک نفل اندر تری خنکی نفل اندر رنگهای
 نفل اندر نفل منقبض و سبک اندر بوی نفل اندر کفک نفل و قرقره اندر جگر
 و لری نفل کفزار دهم اندر نشناختن عرق پنج باب اندر آنکه عرق قدرت و ازیم
 خبر دهد اندر سیمای و اندک عرق اندر بوی و رنگ طعم عرق اندر عرق کم
 و سرده اندر عرق رفیق و لری کفزار یاد نام اندر احوال نفل پنج باب اندر
 بسیاری و اندک نفل اندر شکل و قوام نفل زردی و دیری و ساق
 و رشواری نفل کفزار دوازدهم اندر نشناختن اسباب احوال که ازین بدیدارند
و هر یک سبب طبعی یا طبیعی و این کفزار نشانه باب است اندر نشناختن
 اقباس سیمای و انواع آن اندر سیمای که تن را گرم کند اندر سیمای که تن را گرم
 کند اندر سیمای تری غرا سیمای اندر سیمای خشک آردند اندر سیمای ستره
 اندر گندن مسام و مسده اندر اسباب نرم گشته اندر اسبابهای درخت
 اندر تخمه و امتلا اندر اسباب ضعیفی اندر اسباب اندر سیمای آرد و انواع الم و
 سبب هر یک اندر سیمای که اندر اسباب از جای فویش بودن آرد اندر سیمای
 آما سیمای اندر آنکه بعضی جزا که زاندر و نثر نکند و برون نثر نکند و جزا بعضی
 بر عکس اینست **کفزار سیزدهم اسباب زادن و مردن** سبب زشتی
 و بد خلقی است سبب زدن استادن ضعیفی اندر مدت استنای اندر سیمای
 بچه که بهشت ماه زاندر در دست بود و بقایاید و آنچه بهشت ماه زاندر با مرده زاندر با
 زود و بمرده اندر سیمای افتادن دندان و جفوت لک سبب بر آمدن ریش و رشتن

سر دم
 اسباب

ناخن اندر سبب مرکب طبیعی و مرکب منفا کفزار چهاردهم اندر نشناختن المعرفه و
 این کفزار سه جزو است جزو نخستین اندر بدست آوردن بیماری که
 کلام بیماری است سه باب اندر آنکه طریق باز جستن بیماری که از
 کلام نوعیت و کلام بیماری است و کلام است و چگونه اندر بیان
 جنس و نوع و فصل و خاصه و عرض اندر آنکه طبیب جنس
 و نوع و خاصه و عرض و بیماری چگونگی باز جوید و بر حقیقت بیماری که از
 کلام نوعیت و کلام بیماری است و چگونه واقف گردد **جزو دوم**
اندر نفع چهار باب اندر آنکه نفع چیست اندر منفعت نفع احوال
 آن اندر آنکه اثر نفع از کجا و چگونه بدیدارند اندر فرق میان نفع ناقص
 و نفع تمام **جزو سوم** اندر احوال که دلالت کند بر نیک و بد و حال
 بیمار و بیماری و این جزو شش باب است اندر نشناختن اسباب سلامت
 و خلاص از بیماری اندر نشناختن اسباب بد که نوعی بدی بود اندر دلالت
 مختلف که ذات بیماری جویند و از احوال انواع بیماریها اندر آنکه علامتها
 کلام اندام قوی تر باشد و اعتماد بر دلالتهای کلام بیشتر بود اندر حالها
 که در تن بدیدارند و خبر دهد از بیماری که بر اثر آن خواهد بود اندر بیماری که
 بیماری دیگر زایل شود **کفزار پانزدهم** اندر بحران **این کفزار هشت باب است**
 اندر آنکه بحران چیست اندر آنکه بحران چند نوع است اندر وقت
 بحران نیک و بد اندر روزهای بحران اندر ایام انظار اندر روز بحران
 اندر آنکه بحران هر بیماری کی و چگونه بوده اندر علامتهای بحران **تمام شد فهرست**
مجله نخستین از کتاب اغراض محمد بن محمد **الکرام** **الکرام**
 اما بعد حمد لله و الثناء علیه و الصلوة علی محمد و آل محمد و علی الد

پیش ہی

حام
الحم

عنوان مضی
خوب فرمایید

میسران

سافورت

در این کتاب

امین احمد

میرزا محمد

کتاب کا نام و نحوہ

این و از هر یک

بی بی خدیجه

بدره ای و طرز
بدره ای و طرز

اد ال

روسی سے پرہیز

150

اندر هیچ موجودی که با طبع و صورت خاص خویش بقدر توان یافت لیکن
 قوت هر یک بسبب اینچنین شدن شکسته شده است و میان هر چهار یک
 طبع مزاج بدیده و باطلت و صورت هر یک باطل شده و ازین چهار رکن
 در سنگین است و آن خاکست و آب و آن دو سبک است و آن هواست
 و آتش **باب پنجم اندک شناختن زمین و احوالات آن** زمین جسمیست یعنی یکسان
 جایگاه او فرود دیگر ارکانست و آبی طبع آرام دارد و اگر جزو از زمین از جای خویش بفر
 بیرون آید به طبع خویش باز جاس شود و معنی گزینی او نیست که فرود از زمین است و بدین سبب نور انقیاد
 مطلق گویند و طبع او خفیه و خشک است و منفعت او اندک نبات است که جز بر سر و پیر و در کوه
 و بران نهاد که نمند مانند **باب ششم اندک آب و احوالات آن** آب جسم بسیط است و جایگاه
 طبیعی او آنست که گرد همه زمین باشد و بدین سبب او را قلیل باضافه گویند یعنی باضافه
 به اوقات و نبات با زمین سبک است و میان که یارده از زمین برهنه گرد غایت او نزدیک است بنا بر آنکه در بعضی
 تاریخ شمالی را از آب برهنه گرد تا هم آرامگاه مردم و دیگر جانوران باشد و هم خوش بهای تر
 باشد و باشندگان و درین درست بنده و چیزی معلوم چه که جانوران را از آب جدا نباشد
 اندرین باره زمین جایگاه آب و زمین یکی کرد و آب را در زمین پر کرده که تا همه جانوران را بنا بر آن
 حریف بدین غایت درین باره زمین سبک از آب سده شد است و بقدر جای زمین و آب یکی کرده
 و گزینی و سبکی در دو یکسان کرده از بهر صلاح جانوران را **لَا تَجِدُ لَهَا لَحْنًا لَكِنَّهَا لَوْنٌ** اما طبع آب
 سرد و تر است و خفیه است و آنست که آسان از هم پر کرده شود و آسان بهم بماند و هیچ شعله و
 همه شکله و نقشها زود بدیرد لیکن نگاه ندارد و منفعت او اندک نبات است که در کوه و پیر و در کوه
 در کوه بیوقابل هیتها شعله را بر آنکه جزو تر از کوه چو زود نمند بدیر باشد چنانکه جزو خشک نگاه
 هاد بر بدیر و در کوه دارد و بسبب آنکه خشکی و زبری و قبول ناکردن کوهها از خاک
 بر وقت و در آب تن و در کوه نگاه داشتن نگاه بدید **باب هفتم اندک هوا و احوالات آن**

این طبعی است از
 هر یک از این
 در کوه و پیر

طبع آب سرد
 و تر است

و باغ سرد است

هوا جسمیست بسیط جایگاه او بالاتر از آب است و فرود از آتش و طبع او گرم و
 و منفعت او اندک نبات است که بسبب اینچنینی و بادیلان و تحلل و سبک
 و کشادگی اندر هر چیزی باید که سبک و تحلل و کشادگی باشد بدیداید از بهر آنکه
 تر چیزی باشد که باسانی از هم پر آید کشادگی شود و باز باسانی هیچ شود چنانکه احوالات
 آب معلوم است و هوا اندرین باب فرمان بردار تر است و در غایت از آب
 لطافت او است که جامه را از زمین کند چنانکه نمی ممکنند از بهر آنکه قوام آب
 بسیار غلیظ تر از قوام هواست و هر چه غلیظ باشد آلودگی بیشتری کند چون
 غسل و مانند آن و چه لطیف تر باشد آلودگی کمتر کند و هوا از جمله چیزهای
 لطیف تر است بدین سبب هیچ آلودگی نگذارد این فصل و آنچه در معنی برهنگی بعضی
 یاد کرده امداست بر دو فصل از علم طبیعی است از طب نیست لیکن خواننده
 این کتاب را تقاضای شناختن سبب هر دو معنی بدیداید خاصه که خواننده چنین یاد شده
 باشد بدین سبب واجب دید آمدن هر دو سبب یاد کردن و این قدر اشارت است
 را از حد خویش بیرون نبرد **باب ششم اندک آتش و احوالات آن**
 آتش جسمی لطیف است و جایگاه او بالای همه ارکان است و غایت سبکی او
 اینست و بدین سبب او را خفیفه مطلق گویند و طبع او گرم و خشک است و منفعت
 او اندک نبات است که چیزی باید و استحقاق و لطیفه در دو و بدو و بدو و در سبک شود
 و اجزای هوا بقوه او اندر همه جسمها گذر یابد و آنرا تحلل باید کرد و تحلل کند و
 غایت برتری آب و زمین بدو شکسته شود و جمله ارکان از طبیعت یکسان
 بطبیعت مزاجی باز آید باذن الله عز وجل و از بهر آنکه نباتات را بر بدین چهار
 منفعت از بهر رکن یاد کرده امداست نیست و تمام همه کاینات بدین چهار معنی
 حاصل است دانستم که ارکان پیش ازین چهار است **باب هفتم اندک زمین**

طبع او گرم و تر است
 و باغ سرد است

این طبعی است از
 هر یک از این

در کوه و پیر
 و باغ سرد است

طبع آب سرد
 و تر است

و باغ سرد است

طبع آب سرد
 و تر است

و باغ سرد است

مزاج طبیعت ارکان را که اندر با هم کاندیشند یا کرده آمد است حکما صورت
گویند و ماده و کوهر ارکان یکسان است لیکن بصورت

خالف یکدیگر اند صورت اثر کننده است و ماده اثر پذیرنده هرگاه که دو ضد اندر
یکدیگر اثر کنند طبیعت و صورت یک رنگی بر ماده رنگ دیگر غلبه کند و صورت
او را ببرد اندکی شک صورت دیگر ببرد این صورت را که بیدارید کجاست گویند
و بیدار آمدن او را کون گویند و آن صورت را که انحال خویش بگردد فاسد گویند
و گردیدن او را فساد گویند و هرگاه که صورت دور رنگی بایلد بیاورد گوشت و هر یک
و هر یک اندر کوهر دیگر اثر کنند از استحالت گویند و باین استحالت جوده هر دو شکسته

شود و صورتی و طبیعتی از میان بیدارید حکما اثر مزاج گویند و هرگاه که از چهار
صورت بایست یکدیگر بگویند و بایلد یکدیگر بر آید و از دو دیگر یک قویتر آید مزاج اندر
دو که برابر اند معتدل باشد و ازین دو که یک قویتر آید مزاج را بدین قوی تر بازخوانند

مثلا اگر اندر سردی و گرمی معتدل آید و خشکی برتری غلبه کند گویند مزاج خشک
است و اگر برتری بر خشکی غلبه کند گویند مزاج تر است و اگر اندر گرمی و خشکی معتدل
آید و گرمی بر سردی غلبه کند گویند مزاج گرم است و اگر سردی بر گرمی غلبه کند گویند مزاج
سرد است این نوع مزاجها را مزاج مفرد گویند و این چهار مزاج است مفرد و پیوسته
ازین مفرد نیست از هر آنک ارکان فزون از چهار نیست و هرگاه که دو صورت
برابر نباشد لیکن دو صورت غالب آید و دو مغلوب چهار مزاج مرکب بیدارید گرم
و خشک و گرمی و تر و سرد و خشک و سرد و تر و بیرون ازین مزاج ممکن نیست باین نوع

مزاج نه پیش نیست یکی معتدل چهار مفرد چهار مرکب **باب دهم اندر مزاج**
معتدل و شناختن اعتدال معتدل از روی قسمت عقل چیزی باشد که
ترکیب اجزای ارکان اندروی راست راست باشد و قوت صورتها بایک

و اگر برابر آید

دیگر برابر آید و این اعتدال اندر جهان موجود نیست و نزدیک طبعان اعتدال
تمامی بخش بر اندامی باشد از هر ماده و هر صورت و این چنان باشد که هر اندام
از اندامها یکسان چون گوشت و عصب و استخوان هر یک چند اند و لا باید

از گرمی و سردی و تری و خشکی یافته باشند و مزاج که او را شاید بیدارید اند باشد
از هر آنکه بر اندامی را از اندامهای یکسان مزاجی و اعتدالی است خاصه
و هر اندامی را که از مزاج خاصه خویش بگردد اعتدالی آن شخص باطل گردد مزاج هر اندام
را اندر هر شخصی حدی است که اگر بدان حد باشد آن شخص معتدل باشد و اگر
از آن بگردد اعتدال آن شخص باطل گردد و این اعتدال بدین گونه عنایت

آفریده کار است سبحانه و تعالی تا مزاج اندامی گرم و خشک چون دل یا مزاج اندامی سرد
و تر چون دماغ برابر می کند و مزاج اندام گرم و تر چون جگر یا مزاج اندام سرد و خشک
چون استخوان برابر می کنند تا چون مزاج اندامها بایلد یکدیگر برابر می کنند همگی تن را مزاج
معتدل بیدارید معتدل حقیقی کیس اعتدالی که آن شخص بدان اعتدال تن
درست باشد و از مزاج اندامها مردم مزاج پوست با اعتدال حقیقی تر دیگر نیست

خاصه مزاج پوست که آنست تن درست و بدین سبب است که مردم چیزهای سرد و گرم

بلف دست و سر آنکشتان آزمایند **باب یازدهم اندر مزاج اندامها یکسان**

چون اندامهای گرم مردم را و اخلاط که در تن اوست با پوست کوف دست او قیاس
کنند دل او گرم تر از همه باشد پس خون شریانها پس جگر پس صفرا پس خون
دیگر که پس گوشت پس کلهای شریان پس رگهای دیگر پس پوست و چون اندامها
سرد و اخلاط سرد را با قیاس کنند بلفم سرد تر از همه باشد پس موی پس استخوان
پس غضروف پس باطن پس ترش غشای عصب پس غشای عروق و چون اندامها و اخلاط
تر را با قیاس کنند غنث بلفم است پس دماغ پس فرج پس شش پس جگر پس رز

مزاج
دماغ
جگر
کرم
سرد
گرم
سخت
نرم
خشک
تر

هم دیگر باید و چنانکه در رنگ جگر که در خون گردد و از رنگهای جگر اندوختن برکنده
 شود و کدافه تریه که بکوب قوام آن رقیق تر باشد و رنگ برقیق باشد و تولد خون
 جگر معتدل باشد و از غذای معتدل و اندک سبزیهای کدوکی و اندک فصلی بهار و درخت
 که گندم و دانههای معتدل لون آن سرخ باشد و بوی آن خوش و طعم آن شیرین و قوام
 آن معتدل و خون ما طبیعی و در نوع باشد یکی اندک فراخ بکند و در کم تر از آن شود و کدافه
 با سردی آنکه غلط کرم با سردی آن بیامیزد و نوع دوم آنکه فصد صفا یا غلط بود
 با بلغم یا آن بیامیزد و قوام و لون و بوی و طعم آن بکند و دانه صفا قوام او را رقیق
 و طعم او را تلخ و لون او را سفید کند و سودا قوام او را غلیظ کند و رنگ او را
 و تر کند و طعم او ترش و بلغم سرخی او را کمر کند و طعم او را نفه کند با شیرین او کم کند
 و اگر حرارت ضعیف بود قوام او رقیق کند و طعم ترش **سبب سوزش در اندام**
احوال آن بلغم و در نوع باشد طبیعی و اما طبیعی غذای آنست که طبیعت
 آنرا تمام بخورد و کدافه نیست و آنست که آنرا تمام بکند و در غده کرده اند
 از بهر آنکه او خونت تمام ناخن و طعم آن شیرین باشد و بهیاس با فراخ معین خون
 صفا و سودا سرد باشد و بهیاس با فراخ تر کثرت سرد نباشد و ما طبیعی صفا و سودا
 یکی آنست قوام او سخت و رقیق باشد آنرا از طویت مانعی گویند و نوع دوم غلیظ تر
 باشد آنرا احاطی گویند و نوع سیم سخت غلیظ بود و آنرا از صافی گویند و نوع چهارم
 غلیظ باشد آنرا از جلی گویند قوام آن همچو کرم سرشته باشد و رنگ آن سفید باشد و
 سبب غلیظ شدن وی آن باشد که اندک صفا و سودا مانده باشد و رنگ لطیف باشد و تحویل
 از وی فرج باشد و باقی غلیظ مانده و چنانکه قوام هر نوع می تلف و دیگر نوع باشد طعم
 یک نیز می تلف و دیگر طعم باشد اما در طبیعت مانعی ترش باشد پس اگر حرارت ضعیف
 نخست آنرا کرم کند و کجاست و در ترش کند چنانکه سیرت میبویا راه اگر در ترش کدافه

و در اندام جگر که در خون گردد و از رنگهای جگر اندوختن برکنده شود و کدافه تریه که بکوب قوام آن رقیق تر باشد و رنگ برقیق باشد و تولد خون جگر معتدل باشد و از غذای معتدل و اندک سبزیهای کدوکی و اندک فصلی بهار و درخت که گندم و دانههای معتدل لون آن سرخ باشد و بوی آن خوش و طعم آن شیرین و قوام آن معتدل و خون ما طبیعی و در نوع باشد یکی اندک فراخ بکند و در کم تر از آن شود و کدافه با سردی آنکه غلط کرم با سردی آن بیامیزد و نوع دوم آنکه فصد صفا یا غلط بود با بلغم یا آن بیامیزد و قوام و لون و بوی و طعم آن بکند و دانه صفا قوام او را رقیق و طعم او را تلخ و لون او را سفید کند و سودا قوام او را غلیظ کند و رنگ او را و تر کند و طعم او ترش و بلغم سرخی او را کمر کند و طعم او را نفه کند با شیرین او کم کند و اگر حرارت ضعیف بود قوام او رقیق کند و طعم ترش

جبهی بید

یا ما

یا ماده سوخته با آن بیامیزد طعم آنرا شور کند و بلغم غلیظ که سبب آن خامی باشد طبعی
 ندارد و بتازنی آنرا قوی گویند یعنی بی طعم و هر بلغمی که خام خالص باشد عسره و سودا
 و اندک صفای سوخته با آن بیامیزد طعم آنرا شیرین کند و آنرا آن بیامیزد و سلوک با
 و ترش و با آن نیز سلوک کرد و بی آنکه سودا با آن بیامیزد و از بهر آنکه حرارت
 ضعیف او را ترش کرده باشد و در حرارت غریزی او را نیز آمده باشد لیکن بر جایی
 بخاند و سخت سرد باشد و ماییت آن بفسر و خشک شود و طعم زعفران کیده بدات
 سبب عفون گردد **باب هفتم اندر صفات احوال آن** خلط صفا و طبیعت
 طبیعی و اما طبعی قوام او رقیق تر از قوام خون باشد و بوزن بکند از بهر آنکه صفا
 کثرت خونست و لونا از سوخته و طعم تلخ و ترش و طعم او کرم و خشکست و تولد او اندر
 جگر باشد و صفای ما طبیعی به گونه باشد یک آنکه اندر ترش زیاد است از آن که در باید و دوم آنکه
 کرم تر تر گردد و بوزن سوم آنکه جری با وی بیامیزد و ای سه گونه باشد آنکه بوزن خون
 آنچه باشد و از وی جدا گشته باشد رنگ او سرخ باشد آنرا کویند و این هنوز ما طبیعی
 یعنی از بهر آنکه بقاییت خویش میدهد و نباشد بقیاس با آنکه بقاییت میدهد با این را ما طبیعی
 و نوع دوم آنکه طبعی بلغم با وی بیامیزد قوام او غلیظ کند و حرارت آن ناقص و لون آن
 همچون زرد و خایه مرغ آنرا کویند و نوع سوم تولد او اندر معده کرم بود و رنگ آن کرم باشد
 آنرا کراتی گویند و این نوع تب کثرت تولد کند از بهر آنکه آنجا معده آنرا زود دفع کند
 با اسهال چندان اندر معده نباشد که عیال گردد و تب آید و باشد که صفای کراتی پانچ
 دیگر بود و طبیعت و رنگ آنکه آنرا صفای زکهار گویند و ترش انواع صفا اینست
 و بکند و نوع از انواع صفا بود و قوام غلیظ گردد و رنگ او سیاه آنرا صفا سی گویند
 لون آن در فشان باشد و طعم آن ترش و ترش باشد یعنی از آن بر جسته و کس ترش کدافه نگردد
 و از کدافه آن بر جسته و تولد کند یکس زکهار از این ترش تر باشد و کدافه باشد اما

جبهی بید
 کدافه

صفرا یکی است که خون بقوه تیرزی او اندر رگها چون موی بکرده و باطراف سرد
 و دیگر آنکه از اندامهای مردم شش را بصفر حاجت بیشتر است اعنی بفرای صفرا
 از بهر آنکه او قحطی است و یکد و بهیشت مخزن این ششها و سبکی و حرکت بپوشه
 اندر بقوت صفرا است و بفرای صفرا که بد و رسد و فضله از صفرا همانا در بهره
 اندر آید و بوقت حاجت خلقی از زهره برود و با فرد آید و آنرا از بطن غلیظ بشود
 و ثقل دفع کند و تیرزی آن عضله مقعده را خیر دهد تا مردم حاجت بر خیزند
 و هرگاه که صفرا بپست شود و آن قدر صفرا برود و فرو نیاید مردمی است بخیزد و هرگاه که
 صفرا بپست شود و آن قدر نوبی قوی نگردد و اندر روده گرم در اند و اندر بپست
 نمیشود که این دو علت کسانی را افتد که اندر شش نشان صفرا کمتر باشد و تولد صفرا
 پیش تر اندر فضل تابستان و اندر وقت خشم بود و از غذای گرم و خشک و از کارهای
 رانی با رنج **باب ششم اندر سودا و احوال آن خلط سودا هم نوعیت طبی**
 خلط سودا هم دو نوعیت طبی باطبی در وی خون است و بدین سبب
 سبب تر و گرا تر از خون است و طبع او سرد و خشک و رنگ او سیاه و طعم آن از خون
 از شیرینی و ترشی و سکوکی و تولد آن اندر جگر باشد و اندر فصل خریف و اندر سالها
 که گشت و از غذای سرد و خشک و از غشای اندیشها و از کارهای با رنج و سودا باطبی
 انواع است یکی آنست که خلط سوخته شود و ثقل و در ماییت سودا گردد و بسیار است
 که ثقل جز از خون نشود و جز خون را دوری نباشد از بهر آنکه بطن خلطی است و از اجزای
 در وی جدا شود و صفرا خلطی است رقیق از وی جدا شود و که آنرا قیری باشد و اگر
 اندکی جدا شود طبیعت آنرا زود دفع کند از بهر آنکه خلط صفرا در وی آن تیرتر و
 و گذرنده تر از بهر خلط است اما خلطی که سوخته شود و ثقل و در ماییت آن سودا
 اگر این خلط بطن رقیق باشد طعم سوخته آن شور باشد و اگر غلیظ تر باشد طعم آن ترش باشد

چندان

بکمال

بکمال اگر خون سوخته شود طعم آن آشفته باشد از شیرینی و شوروی و اگر سودای طبع
 سوخته شود سخت ترش باشد و در بین از آن بر جویند و سنگینی آن نکردد و اگر نوعی از
 انواع صفرا سوخته شود احوال آن اندر باب گذشتگی یاد کرده آمده است و علتها
 که آن تولد آشفته تر از بهر علتها باشد که از سوخته دیگر اخلاط تولد کند یکی علاج زود
 پذیرد و از زود پذیرد و سوخته تر بود و حضرت آن دیرتر بدیداید و علاج دیرتر
 پذیرد و حضرت سودا که طعم آن سخت ترش باشد عظیم باشد یکی از بهر آنکه ترشی بطن
 ترشست علاج زود تر از آن پذیرد که سخت ترش نباشد و اما انواع دیگر از سودای باطبی
 یکی آنست که هرگاه که بسیار ضعیف شود و سودا بخوبی کمتر شود و سودای باخون اندر
 رگها بگذرد و اندر همه تن برانگیزد و علتها می شود ای تولد کند چون مایه یونیا دیر قان
 یا اندر عضوی آسانی سودای بدیداید و هر خلطی که اندر شش بدیداید تحلیل پذیرد
 و غلیظ او سودا باشد و هرگاه که بطن سرد و فاسد شده شود و سودا گردد و هرگاه که بیمارها
 دوا کردد حال از دوا خالی نباشد یا بهر اندامها خصوصا جگر ضعیف گردد و در هضم غذا
 و ثالث باطل گردد و اخلاطی که اندر شش باشد هم سودا گردد و آنجا که جگر ضعیف باشد
 هضم غذای ضعیف باشد خون باغذای تولد کند و باخود گردد و اگر جگر گرم باشد کسل
 را بوزن لطیفی آن صفرا باطبی باشد و غلیظ آن سودای باطبی و اما منافعه سودا
 که خون بد و قوی کرد و تا غذای اندامهای قوی باشد و نهاده بر اندامی ببلان سبب بر حال
 خوش بماند و بر عضوی که غذای او سودا بیشتر باید بد و رسد چون استخوان و غضروف
 و آنچه فضل باشد از خون جدا گردد و بسیار زاندر آید و بمنفندی در میان پیروز و معده
 معده را بخار دهد و غذای کند و قوت شش سوخته را بیدار کند تا شهور بدیداید و خون پیرا
 و خون کسانی که اندر شش بسیار کثرت سیاه باشد و بسودا مانده و فرق آنست که خون بفر
 و سودا و جگر خلط دیگر فاسد **باب هفتم اندر هضم هضم چهار سبب تحقیق**

کسانی که جگر را از خون جدا کنند
 از کمال جگر
 معده از خون جدا کنند

۲۱۸

اندر معدده دوم اندر جگر سوم اندر رگها چهارم اندر اندامها و از هر هضم تمام نایا
 مانند اما فضل هضم تحقیق برود تا فرو داید و بدان طریق دفع شود و فضل هضم
 دوم هضم بخش کرد در ششری بطریق بول دفع شود و بخش دیگر صفرا باشد بر نه اندر لوله
 و بخش سوم سودا باشد بر نیز اندر آید و فضل هضم سوم و چهارم تحلیل دفع شود
 و محسوس باشد و بعضی یغرق و دفع شود اما منفذهای محسوس چون منفذی که
 و نا محسوس مسام است و این بجانب مسام آید بعضی طبعی باشد و بعضی ناطقی
 طبعی باشد موی است و ناخن و آن ناطقی باشد چون بر نا و کره و ابله و برص و بهر
 و اما اسهال و ملهها در ششها تمام شد گفتار اول **نقد دوم اندر شناختن**

اندامهای بیضه باب اول اندر فرق میان بیضه و رگ

اندامها و نوزعت بیضه است و مرکب اما بیضه اندامهای یکسان را گویند
 و چون استخوان و گوشت و عصب و غیر آن و این اندامها را امتیاز از نیز گویند از هر یک
 برین سبب ریح استخوان است هر یک جنس است و گوشت یک جنس و عصب یک جنس این اندامها
 بیضه گویند و پیارسی یکسان گویند و اندامهای مرکب آنها را مردم را گویند چون
 دست و پای را لک رفتن و دادن و آلت رفتن و بمقدور رسیدن است و مرکب
 از بر آن گویند که از استخوان و گوشت و پوست و عصب و رگ و غش ترکیب کرده اند

باب دوم اندر شناختن استخوانی آنها استخوان جسمی است خشک

زیمنی و سخت ترین اندامهاست و او را حس نیست و بنیاد هستی است و اعتماد
 حرکتها بدوست و استواری همه بدوست و پاری بسیار است بعضی است
 که قیاس آن قیاس بنیاد است چون مهرهای پشت و شش و بعضی چون حصی
 اندامهای شریف را که در میان است چون تحفه دماغ و تنوره تن و بعضی چون
 سلاح است که آفت ایسها باز دارد چون خار که بر مهرهای پشت و

نصف
 حیاتی گویند
 استخوان

الذکر

آدمیت و چهل شش پاره است بدین **تفصیل** استخوان سر و روی بنام پاره
 بعضی است که یونانی آن حکم است و عدد پاره از در زنا بدید اندک بر سر و
 و بر ریه و قاعده بینی و سکه چشم بدست ازین جمله استخوان است بیست و پاره
 و پاره استخوان قفس است از بهار در اکللی و لای و سه و قشری بر یک چهار
 حد بدید آید و چهار پاره دیوار باری است که استخوانی پشانی و دو استخوان بنا گوش
 و یکی استخوان پس سر و یکی استخوان و تندی که جماله است و قاعده دماغ است و همه استخوان
 شهای سر بد و پوست است و چهار پاره استخوان صدر غش از هر سوی دو پاره این
 استخوان ظاهر است و از جمله آن نیست که حد آن از در زنا بدید آید استخوان فک بر
 سوزن چهار پاره است ازین جمله دو پاره اصل بینی است و ظاهر است
 و دو از ده پاره است که حدهای آن از در زنا بدید آید و آن در خیره خوارم

بیشتر بیاد زده اند است و پاره فک برین است و آن مهر آن دندانها بر فک
 زیرین و زیرین نهاده است افراد جمله استخوانهای سر و روی توان شد و عدد آن سی
 و دو است و در است جلوه نهاده و نه باشد و نه ده تا سی پاره است هفت مهره گردن است و دوازده
 مهره پشت و پنج مهره کمر است و سه مهره کمر است و سه مهره است که نشانه
 مردم بر آن است بتاری از اعضا گویند استخوانهای بیضه است و چهار پاره است از
 هر سوی دو از ده پاره است و دوازده مهره پشت و نه است و از جمله بیضه هفت پاره را
 بیضه بیضه گویند و با استخوان سینه پیوسته است و تنوره تن استخوان سینه است
 و این بیضه و تنوره تنی پشت که بر سر این بیضه پاره است و استخوان سینه
 هفت پاره است و از هر دو جانب با بیضه پیوسته است چنانچه گردن و دهان است
 کشف که بیاضی باشد گویند دو پاره است بعضی اصوات شری که گفته اند که بر سر استخوان دوم
 است و پاره است از اعضا گفته گویند مخصوص است بر مردم و بر حیوانات را نیست استخوانی

استخوان اطراف
 کمر

دست شصت یاره است اندر هر دست سی یاره بدین تفصیل استخوان بار و یک یاره مساعد
 دو یاره خورده دست چشت از آن جمله هفت یاره اندر دو صف نهاده است و هشتم
 را العظم الزاید گویند و قاعده عصبی است که اندر آمده است استخوان پش دست
 چهار یاره است که بتاری مشط گویند چهار انگشت پیوسته است و انگشت بزرگ
 که بتاری ابهام گویند بخورده پیوسته است و پیوند مشط بخورده محکم است و الحاق
 حرکتی ظاهر نیست و این سکر که بخورده پیوسته است بصفت بهم باز نهاده است
 همچون خورده و آن سکر که با انگشتان پیوسته است کشاده ترست و در او و بر
 تا انگشتان کشاده باشد استخوان انگشتان یا نرزه یاره است هر انگشتی سی یاره جمله یاره
 استخوان شصت یاره دو یاره استخوان ماه یاری از آن تا بقدم شصت یاره هر پای سی یاره بدین
 تفصیل استخوان ران یک یاره استخوان ساق دو یاره بر سر ران یک یاره این را عصب
 الران گویند استخوان یک یاره استخوان پاشنه یک یاره استخوان کف پای یک یاره استخوان العظم الذر
 گویند و خورده چهار یاره بر جان و حشی قدم دو یاره استخوان است انرا العظم الغریزی گویند
 از هر انگشت یک شکل بعضی نزدیک است بعضی از اصی بتشریح یاره را از استخوان
 عظیم الغریزی شمارند و بعضی گویند نردی استخوان دیگرست جز استخوانهای خورده استخوان
 پش پای بتاری مشط گویند پنج یاره استخوانهای انگشتان چهارده یاره هر انگشتی
 سه یاره ابهام دو یاره حمده ویت و چهل و ششت یاره میرون استخوان لای که در
 حفره است و میرون استخوانهای سمائی که در میان انگشتانست و میرون
 استخوان دل و استخوان لای که در حفره است و لای از هر پان گویند که بحرف لام ماند
 اندر خط یونانی بدین شکل **ا ب ب سوم اندر شاخه عصب عصب**
 عصب و فی جمعی است نر من از استخوان و سخت تر از پی نخاعی العظامی بدید
 اعنی یکصد و پنجاه عضله با استخوان عصب نخاعی عصب و فی

فصل فی شرح
 استخوان
 و در بیان
 و در بیان

و فی

و فی نرم با استخوان سخت بتدریج باشد چنانکه بر سر پهل و بر سر شانه دست پست
 و از فوق و آسیمی سد عضله از استخوان کوفت نشود و غضروفی از آن اسب
 چندان العظامی بدید که کوفتگی و فشارش نیفتد و حفره غضروفی است
 از هر انگشت ایم الحکمت است تا فاده نباشد چون گوشت پیوست و اندر حرکت
 اسب او بخواهی حلق و لسان ترسد چنانکه اگر استخوان بودی رسیدی و فرو دار
 استخوان سینه غضروفی است همچون سکر نخری آنرا غضروفی و حفره نخری گویند
 و قاعده قدم معده است و سکر سینی غضروفی است تا راست استاده باشد و منفذ
 و در نرد اندر خواب بسته شود و تا بوقت خواب استیاده با سانی فراز هم آید
 و باز شود و لولش غضروفی است تا چون باد با پی راست استاده است باشد
 و او از نرزه و دی افتد و بلکه چشم غضروفی است و اعتقاد حرکت عضله
 چشم بر آنست و قصبه شش عشر و فست تا ران نفس پیوسته کشاده باشد و تا از
 ماه نرزه زود اثر نرزه و مهره آخرین از مهرهای پشت که شست مردم بر آن
 سه مهره است که چک و بر سر غضروفی است تا آسان بتوان نشستن و نشستن او را
 باشد و چنان نباشد که اگر استخوان بودی بالوشت از هر انگشت بر استخوان نشستن
 از نخ و الم خالی نباشد و لو شست آن لگام ندارد که بروی آن اعتماد نتوان کرد که
 بر غضروفی **باید که در شاخه عصب عصب اعنی کبی**
 جمعی است نرم تا سکنه و ناشکنده تا بحرف و در آن کشیده و بعضی
 بهیون کشیده است حسا است و الت حرکت و از جمله عصبها عصب
 بحرفی است آنرا عصب بحرفی گویند از دماغ رشت است و بحکم اندر اند
 نور سیاهی در آن بحرفیت بلند و بحکم رسد و عصبها سه نوع است
 بر سه بصورت مانند یکدیگر و دیگری افعل و منفعت هر یک یک است

عصب
 پی

نوعی حرکتی با از دماغ بر سر است یا از نخاع که خلیفه دماغیت و قوت حس حرکت اندر
همه تن بدین عصبهاست نوع دوم از سر استخوانی بر سر است و با استخوان دیگر
که بدو نزدیک است به کوشش این نوع قوی تر و محکم تر از تحتین است از این باطل گویند
نوع سوم آنچه است از سر نوع آنرا گویند که عضلهها ازین نوعیت و از این نوع
بهره است و هم از حرکت و معلوم است که فرق میان حیوان و نبات مجلس و حرکت
استخوانی و اصل قوه حس حرکت از دماغ است و آلت هر دو عصب است و نوعی
که عصبها حس و حرکت از دماغ بر سر است یا از نخاع و نه نهایت عصبها پوست است
همه آنها را که گفته شد است و در همه یافت و از پوست حیوان که دماغت کرده اند
بر انداخته کی آن همچون رگی باریک پیدا است آن لیفها است که و پایان عصبهاست و پایان
رگها پوست از پایان رگها و عصبها بافته شده است و همچنانکه اندر جریزانی بافته
گشادگیها باشد در پوست نیز هست آنرا ماسم گویند و آن ماسم بکوششی و
ناجعت لطیف اندک پوشیده شده است پوست بدین پایان عصبهاست
و حس او قوی تر از حس دیگر اندامهاست از بهر دو کار یکی آنکه پایان عصبها بد
ورسیده است دوم آنکه پوست ملاقی محسوسات است و غذای ماس
پوست از پایان رگها بدوی رسد و حرارت که در پوست است بعضی از گوشت
است که ماسم بد پوشیده است و بعضی از پایان رگهاست در وی بافته شده است
و بعضی از بخار که هم تن روی بدو دارد و در کسب هیچ در پوست مردم است هم از
پایان رگهاست و هم از گوشت و هم از خون را آن جای رسد و معوی و عرق و سوز که بر پوست
پدید آید از ماسم بر آید و باید دانست که در بهر آنکه اصل قوه حس حرکت از دماغ است
و آلت هر دو عصب است و هر دو قوت توسط عصب از دماغ باندامهای رسد و مقدار
تجم دماغ که معلوم آید کار است تبارک الله و تعالی و معلوم مانیت مصلحت

نموده

نموده همه عصبها از دماغ بر سر است از بهر آنکه اگر هر از دماغ بر سر است آمدی تجم
او کو بجا شدی و از آن مقدار که می باید کمتر آمدی ایشان را نشانی است و اینانیست
حاصل حرکتی و از تجم او بزرگتر میاید تا چون عصبها از وی برداشته شود اندک
تجزیه میاید چهار آفت بدید آمدی بلی آنکه کسب سخت بایستی تا دماغ بزرگ
جای بودی و دوم آنکه چون عصبها از وی برداشته آمد بسیار جای خالی ماند
سوم و دوم آنکه عصبها از وی برداشته آمدی بسیار جای سوم آنکه مسافت از مبدأ تا مقصد
در افقهای و عصبها با اندازه مسافت بایستی و اندران افقهای بسیار بودی چون بافته
و بر تمام افعال و کسب و سستی اندر آمدن چهارم آنکه دماغ عضوی است
بغایت نرمی و نازکی قوت حرکت عصبها از وی درست نیامدی و از اعتدال حرکت تا
بدون کسب رسیدی بدین سبب که تبارک و تعالی بر سنان روی بزرگ از چشمه آفرید
روان شود و مردمان از آن رودنا و جوهرها بر دارند و آب جایها بر بند نخاع
را بطول دماغ میافزاید و بدین پوست و خلیفه او که بکسی نخاع برابر اندام عصبی
بر روی آورده و بدان اندام پوست تا قوه حس و حرکت جمیع نخاع و عصبها
غذای از دماغ باندامهای رسد و بدین معنی که گفته آمده است اگر تجم دماغ بر رگ بود
و همه عصبها از وی برداشته آمدی بسیار جای خالی ماندی کسب **سوال آید**
گوید خالی ماندن جای کسب هم لازم است از بهر آنکه هر چه که باشد چون
چیزی از وی برداشته شود و باندازد آن بردارند جای ماند **جواب گویند** خالی
قد جای خالی ماند است آفرید که کار بسیار و تعالی اثر بر سیل منفعت
بکار برده است و از جای خالی خلیفه بطول دماغ ساخته و بر آن شکل نشاند
که باید تنها در وی منفعت باشد اندر یک چیزی یک آنکه عصبها که از دماغ بر نماند
بر در سر شود و دوم آنکه از جای خالی بطول دماغ ساخته آمد تبارک الله و احسن الخالقین

آفرید

پیشانی با پوست پیچیده است چنانکه از پوست جدا نشود و عضله‌های لب و عضله
معهده و همچنین ویشخ عضله‌ها اندک کتاب ذخیره یا کرده آمده است و آنرا زیاد
یا کردن آن اندرین کتاب فایده باشد بشرح گفته آید انشاء الله و عزوجل و
از جمله آنکه عضله رخسار است و آن دو عضله است پس از هر سوی یک
عضله و هر یکی را چهار و ترست یکی آن و ترشای آن از رخساره دوم ترست
از مهرهای کردن و گذران نزدیک کوشش است و در بعضی مردمان بلویش نزدیک
تر افتد یا بلویش بویست باشد بلان سبب بعضی نتوانند جنبه و عضله‌های که حرکت
سه سوی پیش بدان باشد یک سر این عضله‌ها از استخوان چتر کردن ترست
و از استخوان سین و دیگر با استخوان بنا کوشش بویست است و هرگاه که کوشش
قوت بر حای باشد و سر از پیش بر نتواند آورد آفت اندرین عضله‌ها باشد
ضماد بر چتر کرد و بیک کوشش و استخوان سین باید نهاد و هشت عضله است که حرکت
سه سوی قفا بدان باشد او تاران از مهرهای کردن ترست و با استخوان پس
سر پوست هرگاه که سه سوی پیش نتواند آورد آفت اندرین هشت عضله باشد اندر
بعضی ضما بر پس کردن باید نهاد و چهار عضله است که حرکت سوی راست و چپ بدان
باشد و اندر پیش کردن و در اندر پس کردن آفت علاج آن قیاسیست با عضله‌ها
عضله‌های حنجره و عظم لای هشت دوست عضله‌های حلقوم شش است عضله‌ها
زقان است و تار شش عضله از جمله این نه عضله از کنار استخوان بنا کوشش است
از العظم الحنجره کوبند و کوراج کوشش اندرین استخوان است و از کنار استخوان
پس سر و عضله از کنار کف برین ترست و عضله نه هم از عظم لای ترست
عضله‌های کتف و وازده است هر کتفی را شش عضله سه عضله از پس کردن ترست
و چهارم از عظم لای بر آمدن کتف و یک کوشش بدین چهار عضله است دو عضله از

انضار نای

انضار نای مهرهای پشت ترست از هر دو از دو حرکت میسوی زیر بدین دو عضله باشد
عضله‌های با بویست و شش عضله است هر بازوی سیزده عضله از این جمله سه
عضله از استخوان نای سین ترست و حرکت باز و بسوی سین بران باشد و عضله
از استخوان تنهی کاه ترست و بر بازو پوست حرکت باز و بسوی پشت بدان باشد
و باقی عضله‌ها بر کتف نهاده است و بیشتر کوشش کتف و بازو است و سر نای آن
با استخوان بازو پوست حرکت باز و بسوی بالا بدین عضله‌ها باشد عضله‌های مساعد
هشده است از این جمله دو عضله است که مساعد را نزدیک بازو دارند و از روی دور
کتف از این جمله نزدیک آرنج و از پنج دور کتف و همه اندر باز و نهاده است و هشت
آنست که مساعد را بسوی پیش و پس اندر کردند و باز کردند و این هشت عضله سه
بر مساعد نهاده است و عضله‌های خورده و مشط و عضله‌های انگشتان پشت و شش است اندر
و سنج سیزده همه مساعد نهاده است و از این سیزده یک عضله از مهر حس است و باقی
فهر حرکتها خورده مشط انگشتان اما عضله حس لطیف است و تر و اندر زیر پوست
کتف و انگشتان سترده شده است کتف و انگشتان حس و دیگر و انگشتان را نای
موی بر آید عضله‌ها دم زدن عضله سین است و عضله‌های که در میان پهلوی
انگشت عضله حرکت سین است و حجاب از این جمله است و عضله‌ها در
میان پهلوی است هشتاد و هشت است و حجاب دو عضله است یکی سوی
راست و دیگر سوی چپ که هر یک از مهره دو از دهم ترست از مهرهای
پشت و از اینجا بر پهلوی آخرین پوست است و بر استای سر پهلوی آمده است
بویست با استخوان سین و بد و پوست و عضله نخستین اندر دم زدن و معده او
از راجبایندن اوست و منفعت او اندر دم زدن فروغ از منفعت دیگر عضله‌ها
از مهر انگ دم زدن اندر خواب و اندر حال غشی بحرکت حجاب است و این حرکت

و عضله را در عضله دیگر انداخته است و حرکت را

بی قصد حیوان باشد و دیگر عضله اندر دم زدن یاری دهند و حرکت نهانی
آن بقصد حیوان باشد عضله های حرکت پشت چهل و هشت است از این جمله
دو عضله است که از ابتدای عضله الصکوبین در این دو عضله بصورت
دو است لیکن هر یک از پشت و عضله جمع شده است و دلیل بدین آنست
که برای عضله های هر یک از مهرهای پشت و کمرگاه و سبیل و ششگاه است
و این مهرهاست چهارست لیکن مهره تحتین از مهرهای پشت از ان خانی
بر عضله پشت و نه باشد هرگاه که این دو عضله وصف کرده اند کوتاه شود
بسی قفای میل کند و اگر از وی کوتاه شود پشت بسوی آن میل کند و عضله دیگر
از مهره دهم و یازدهم پشت از مهرهای پشت و از اندرون شکم بسوی زیر
فرو داده این بسوی پیش بدان باشد پشت را بسوی پیش آرند عضله های شکم
هشت است عضله های قضا چهارست عضله های انشینی مرد از چهار
عضله را نه است و دوست بر رانی را یازده عضله بندگاه را نوبخته است
هر از نوبی را نه عضله بندگاه قدم هفت است عضله انگشتان است و دوست

باب ششم اندر رگها که آنرا آورده گویند

رگهای که اندر همه تن روانند دو نوع است یک نوع از دل رگهاست آنرا رگها
گویند و نوع دیگر از جگر رگهاست آنرا و ریه گویند جمع آنرا آورده گویند
و آورده دو نوع است یک نوع از جانب شش جگر رگهاست و اصل او از اندرون
جگر پنج شاخست و هر شاخ شاخهای بسیار کرده است بر سان پنج درخت
که اندرون تن برانگشته است اینها را از جگر بیرون آمده است آنرا باب گویند
هشت رگ از وی برخاسته است آن رگها را بخت یونان ماساریقا گویند
و هر یک از این رگها شاخها زده است و بقدر معده و جگر رود تا به سینه فعل هم

انتهاست

انتهاست که گویس را جگر اندر پنج مجرای است و آنرا خون و جگر است باقی کیلو س
که در سینه باقی برده و عافیه آنست است بوقت و صاهر از نقل جگر و جگر از دماغه اگر دو غصه
آنرا است که از پنج شاخ را از دماغه کیلو س جگر جدا کرد و تا دم را از دماغه ماساریقا جگر را از دماغه
کمر نشود و نوع دوم از دماغه از جانب شش جگر رگهاست و در اندرون جگر که کرده
چنانکه رگ دیگر با کرده اند و سرهای شاخهای پنج هر دو نوع یکدیگر پیوسته است
و در هم کشیده و ظاهر بر شاخهای ماساریقا می شود اندر پنج هر دو باند و در وی برانگشته
شود تا به چنان باند که جگر کیلو س ماساریقا جگر است و بوقت جگر بخت شود
و خون گردد و هرگاه که تمام بخت شود بدین رگ براید که از جانب شش رگهاست و این رگ
اینجا از جگر بر آید آنرا اجوف گویند هم آنجا که برآمده است بدو شاخ شده است و از هر شاخ
رگهای بسیار برخاسته است و شاخهای یک بخش نیمه بالا برآمده است و در هر اندرون
را از این برانگشته و غذای رساند و شاخهای دیگر نیمه فرو درین آمده است و در
اندر هر اندرون چهار رگ اندر شده و این رگها را اجوف از هر دو رگ آن گویند که میان تنی است
و فراق کشاده است تا خون باسان اجوفی سخت نماید و رگهاست اجوفی بخت کیلی قوت

مزدین و کشیدن او قوی است و منفعت تحریک اجوفی نیست که کیلو س صافی کشند و آنرا
چنان کشیده بخت و رگهاست

و هیچ از جنوی از نقل که غذا را نشاید در وی راه نیابد حاجت باب که از بطن عظم
هر باید از بهر آنست تا کیلو س بدان آب رقیق شود و بصورت آب اندر شاخهای
ماساریقا بگذرد و بدین سبب گفته اند آب کو از شش است از بهر دو کار یکی آنکه قوام
کیلو س آب رقیق شود و در آنکه قوام معده بسبب سردی آب فراز هم آید بدان سبب
بر طعام منحل شود و زودتر هضم کند و بحقیقت کو از شش است **باب هفتم اندر شش**

شش ششهای انسان را خواست و دو تو از جانب جب دلی رگهاست حرارت غریز
و روح حیوان را از وی بگذرد و از دل به شش رسد یک رگ از رگهای شش است و دو تو

۴ اندر وی کشیده و صافی رگها را
چنان کشیده بخت و رگهاست
۳ بسیار

بدین سبب آن شرابان و دیدی گویند و شرابان آنجا که از دل برآمده است و در شاخ زنده است
یکی که چکست و از دل بشش اندر آمده است و شرابان و دیدی آنست و شاخهای دیگر که بر
سر کلهای آنرا بتازی ابهر گویند آن نیز دو شاخ شده است و از هر شاخ بسیار بر خاسته است
در کلهای یک شاخ نیمه بالا برآمده است و در کلهای شاخ دیگر نیمه زیر فرو آمده است
و در کلهای روح حیوان و حرارت غریز بهمه اندامهای رسانند و فریاد شرابان را
از هر حیوانست و دواعی روح حیوانی و حرارت غریزی شرابان را که عاقل و غافل هر دو است
تا در تو اثر میکند هر دو اند و جسمی استوار باشد و شراب و دیدی یکدیگر است از بهر آنکه
او غذا دهند شش است و گوشت شش نرم است و متخلخل و چسبیده
مستقر است پس شش است که این شرابان که در میان او میگذرد مضاعف صلب
باشد چون شرابانهای دیگر که چکست و آب که نرم و موافق گوشت او بود تا از حرکت
شرابان و حرکت شش که بر هر کوه بند آب پی شش نرسد و تا غذا با سانی ازین
شرابان بیرون تر آید و از جمله در کلهای دیگر که آنرا آورده گویند یکست و دو چون
در کلهای شرابان آنرا و دید شرابان گویند و یک شاخ است از شاخهای اجوف
که نیمه بالا برآمده است و آنجا که روی بسوی بالا کرده است و بحجاب اندر آمده
و اندر روی بلند شده و در یک بار یک از روی بر خاسته و اندر بحجاب بر آمده شده
و آنچه از بحجاب بیرون آمده است چون برابر دل رسیده است و از روی در کلهای دیگر
چون موی بر خاسته است و اندر بحجاب بر آمده شده است و باقی بچهار شاخ
شده است یک شاخ نزد یک گوش راست دل آمده است و بدل اندر آمده است
و دید شرابانی اینست و بزرگترین کلهای از کلهای دل اینست از بهر آنکه کلهای
دیگر نسیم هوا بدل می رسانند و این غذای رسانند و قوام غذا غلیظ است و آب که در
که مغذی غذا فراخ تر باشد و این رگها بخوبی بدل اندر آمده است و دو غشای ضعیف

یعنی حکم یافته بروی بر شیر زنده است حکم ترا غشای رگهای دیگر از بهر آنکه
از تجزیه است دل بجان شش رفت است و غذای رساند و غذای شش
چون رقیق و لطیف بایست موافق گوهر او پس واجب کرد که غشای این رگ
حکم تر باشد تا خود که از روی تراید بغایت لطافت باشد تا موافق گوهر شش
آید و اگر بدین معنی کسی را سوال افتد گویند که شرابان و دیدی یکدیگر و نرم از جهت
نرمی و نازکی گوهر شش می باید تا صلاحت شرابانی بر گوشت او آسیب نرند و آنرا
نگوید پس و دید شرابانی اندر میان گوشت است و بدین دو غشای ضعیف همان
صلابت شرابان حاصل است و ازین صلاحت همان آسیب بجهان کوفتی که از اثر
ازان آنست بر جای است و این معنی تناقضی واجب می کند جواب گویم فرق میان
و دید شرابانی و شرابان و دیدی ظاهر است از بهر آنکه شرابان و دیدی و گوهر شش
هر دو محرک اند و از دو محرک ملایمی و مناسب یکدیگر باشند آسیب حاصل آید بصورت
خاصه یکی صلب تر باشد و واجب کند که صلب نرم را بلو بد و میوند استخوانها با عصبها
بمیانی غضروفی از بهر آنست تا صلب نرم را تلو بد و پیوند میان هر دو بتدریج
باشد و اینجا و دید شرابانی محرک نیست و حرکت بر شش را نیست پس میباید
ایشان آسیب زحمت نیست از بهر آنکه محرک نیست پس از غشای و دید شرابانی
هم نباشد و تناقض لازم نیست از بهر آنکه عصبهای شش که در میان است ازان
هیچ آسیب و زحمت نیست از بهر آنکه شرابان بزرگ که آنرا ابهر گویند یکی معروف
تشیخ آن فرعونان گوشت باید دانست که این رگ آنجا که از دل برآمده است و در یک
از وی بر خاسته است و هر دو رگ در دل اندر آمده اند یکی اندر رگهای اجزای دل پراکنده شده
و باقی از ابهر بهر دو بخش گشته است یکی خود تر و دیگری بزرگتر اما خود تر بسوی بالا
برآمده است و هر دو شاخ شده است همچنان متفاوت شاخ بزرگتر باریک اندر

سینه بکشدشته است و نزدیک و داجین آمده و این دواج را دواج ظاهر گویند پس
 شاخ زنده است و دواج بنزدیک و دواج آمده از هر سوی یکی این گونه شاخ را عروق
 سبائی گویند و یک شاخ بقیه دماغ آمده است و اینجا تفرق شده و شبکند زیر دماغ
 است از شاخهای او بافته شده است و آخرین شاخها شاخها جمع شده و بدو بخش و عدد
 دماغ اند آمده و دواج یکی است از رگهای گردن یکی سوی راست و دیگری سوی چپ
 بر و اصل او شاخست از شاخهای رگ اجوف که بسوی بالا بر آمده است زانند و
 چپ گردن بر آمده و بگردن اندر آمده و نزدیک قصبه شش و مری نهاده است
 اندر پس شریان و حیوان را که بسمل کنند تا این حد و رگ برید و شود بسمل تمام نباشد
گفتار سوم اندر شاخهای اندامهای مرکب باب اول سخن کلی اندر اندامهای
مرکب بیاوریم که همه آنها و قوتها که مردم محتاج است می یابد و فرزند می آید
 با او است و آن اندامهای مرکب و قوتهای آنست که مادت قوام او بیرون ازین است
 و این غذاست آفریدگار تبار که تعالی از بهر بدست آوردن و بکار داشت آن
 اندامها که آلت بدست آوردن و بکار بردنست داده است و قوتها از زانی داشته
 است تا اینکه بد و سود از زبان بشناسد و سودمند بدست آرد و زیان کار دور دارد
 و از آن دور باشد و از بهر آنکه غذا بر وجه خوبتر بکار بردن درین او ضعیف شود و مدد ناک
 اگر دور او را چهار قوت داد است یکی را قوه نفسانی گویند و آغاز حرکت اختیاری
 و شاخست سودمند از زیانی کار و تدبیر بدست آوردن سودمند و در داشتن
 زیان کار بدانست و معدن آن دماغست و دوم قوتی است او را قوت حیوانی گویند
 مدد حرارت خیزی و روح حیوانی از دست و معدن آن دلست و سوم قوت
 طبعی است که پرورش تن و طعام را غذا گردانیدن از دست و معدن آن جگرست
 و چهارم قوت معده است غذا را ماده تخم و شایسته آن گردانیدن بدست و معدن

بدان از زنده بدن اعضا قوام
 نفس بدان است و در قوتها
 او از آن است ۳۴

اندامهای

او اندامهای تولید است پس جلد اندامها با معدن قوتهاست یا آلت بدست
 آوردن غذاست یا آلت غذا بکار داشتن و کواریدنست یا آلت پروریدن یا آلت
 تخم جدا کردن یا آلت فصل از تن بیرون کردن و مادت پرورش تن خوشست
 و مرکب قوت طبعی است این قوت با خون از جگر بیرون آید و اندر شاخهای رگ اجوف
 بکشد و اندامها از آن غذا یابد و بدان پرورده شود و در فی حیوانی و حرارت خیزی
 که مرکب آن خون شریان است از دل بر آید و اندر شاخهای شریان بکشد و با اندامهای
 رسیده و پیش بدان زنده باشد و همه قوتها بدان بر جای باشد و حسن لمس اعنی اند
 یافتن لمس و گرمی پوست و کوشش حسی است و حس دیدن و شنیدن
 و پروریدن و چشیدن اندر دست و آلت آن چشم و گوش و بینی و زلفان و کام
 و رساننده قوت حس برین آلتها و بجزله احتیاجهاست که از دماغ فرو داده
 و از تخم راستست چنانکه اندر گفتار دوم یاد کرده اند و است و معده او
 پس به قوتها و این و کار قوت نفسانی است **باب دوم اندر تشریح دماغ**
 دماغ عضوی است مرکب از ماده نرم و جرب و نزع و از شاخهای باریک که از او رده
 و شریان در وی پر آمده شده است و آن دغشاکه در وی پوشیده است یکی که نامش است
 لطیفه نرمست و نرم تر و دیگر که نامش قفص دماغ است غلیظه تر و صلب تر و مزاج او سرد
 و جلد بدو بخش است از دماغ اعنی از پیش سر تا پس سر و در وی سه جویف است از بطن
 دماغ که بزرگ و غشاکه و جویف بزرگتر است و هر دو بخش نامش یکدیگر اند و جدایی
 هر بخش اندر پیش دماغ پیدا ترست بدان دو فرونی که از از اید تان الشیطان بجماعتی
 الشدی گویند و حاست پروریدن بدان است از منفعت سردی مزاج او آلتست که از
 او را که عساست و از قوت تفکر و تذکر گرم نشود و حرارت حیوانی و حرارت خیزی
 که بیوسته از دل بدوی رسد او را معتدل دارد و منفعت تری آنکه ازین حرارت

کاهی حرکت انقباض
در از سر شود و صم

الحمد لله

در آفریدگار باطنی
 بهشت بهشت پرده آب
 صاف شده شیشه حاجی و بی حاجی
 عنایت و فضل و عیب

10

بتیزی که اید تا اندر عصب بخوبی که در رطوبت ها اندر آمده است بعد از آنکه اندر شید
 و رطوبت سوم را بیضه از بهر آن گویند که قوام او همچون قوام سفیده خایه مرغ است
 و جلیدیه اندر زجاجیه و بیضه است تا از زجاجیه غذای رسانند و بیضه قوت فروغ افشا
 و چیز نای در فشان از وی باز می دارد تا بهر یک بدوی رسد و چهار طبقه دیگر است
 اندر پیش رطوبت های نخستین انرا عتکوبیت گویند از بهر آنکه چون تار عتکوبیت است بطا
 دوم را عتیه گویند از بهر آنکه بر میان گاه او بر این موضع دیدار تقبلیست برسان
 تقیه دانه انگور و نهال او بر کشیده هر گاه که این تقیه بسته نشود بینایی باطل گردد و رنگ این
 طبقه استخوانگون است تا نور دیده اندر وی منتقل گردد از بهر آنکه هیچ رنگ نور دیده را موافق
 نر از رنگ استخوانگون نیست پس نور دیده انرا می کشد و یک یا همی نر از هم که استخوانگون
 معتدل بناد و از آن طبقه قاعهاست نرم که الان آب را که در چشم فرو آید بدست کار می آید
 خلی چنان کند تا خلی انرا نگاه دارد و نگذارد که دیگر با پیش تقیه باز با طبقه سوم و طبقه فری گویند
 عصب است و صافی و خفاف همچون کسرون نر از شیشه و طبقه چهارم را طبقه ممتعه گویند
 که هر دو گوشتی است سفید و چرب و با عضله های چشمی است و در طبقه فریست
 سخت شده و طایفه فریست ملته که گویند و اما عصبها دو جهت یکی عصب بینایی و
 بجهت بر خلاف هم عصبها دوم عصبهای حرکت است اما عصب خوف از کنار
 بخوبی تخفیف است از بخوبی های دماغ و اندر میان دماغ بگذشت است و آن
 نزدیک فرونی دماغ که انرا امتحان گویند بیرون آمده یکی از سوی راست و یکی از سوی
 جب آنکه از سوی راست است و است بسوی جب آمده است و آنچه از سوی جب
 راست است بسوی راست آمده و بصورت در میان شصت بهم رسیده اند و بدین
 شکل آنجا که بهم رسیده اند در هم پیوسته است چنانکه بخوبی هر دو در هم گشته
 و بدان انداز آنجا بخوبی فراختر بدیده آمده از بهر آنکه دو بخوبی بهم گشته است

و این

و یکی گشت و بخوبی هر یک پیش از آن نیست که سوزنی باریک اندر وی بگذرد و نور دیده
 که انرا روح با صبره گویند اندر این بخوبی بگذرد و رطوبت جلیدیه اندر آید و بدو بر تابد و انجا
 یکا می که هر دو عصب بهم رسیده اند و در هم گشته اند از انرا جمع النور گویند از آنجا دیگر
 باره عصب راست و جب از هم جدا شده اند و عصب راست بخوبی است اندر آمده
 است و عصب چپ بخوبی است و هر دو عصب را التها فراخ شده است و سطح اول
 رطوبت زجاجیه و جلیدیه اندر آمده و شریف تر از اجزای چشم رطوبت جلیدیه
 است و رطوبت ها و طبقه از جهت مصلحت است رطوبت زجاجیه و طبقه که از پس
 است یک یک جلیدیه است و رطوبت ها و طبقه که از پس رسیده اند و اگر در او
 اند آمده و رطوبت بیفیه و طبقه که اندر پیش است کرد اگر یک بخور او اند آمده اند
 رطوبت بیفیه و طبقه که اندر پیش است کرد دیگر نه او اند آمده اند از بهر آنکه او را و او را
 به نهاده است و عضله های چشم چپ است از بهر آنکه از ده عضله های یک چشم است
 است یک یک را در او در دو و در ده تا یک عضله زنده درون چشم عصب خوف نگاه دارد

نیز و شش عضله است که هر کات چشم بدست جده و زده باشد **با عصب**
اندر شش که گوشت از غروف و عصب گوشت افزیده و برسان باد و ان شش برده
 و هر که از او از مخرج کند در وی افتد و از او سران کوشش کند و در عصب صبی و در میان کوشش
 است برسان لبالب تا که هر از ان ران چمدکی اندر ساق شش از تر باشد تا او از ان شش
 بر عصب سر کوبه و از اندرون کوشش غنای است عصب سر جبهه آن که شش است و در اندرون
 غنای است استاده هر گاه که برای پرونی از او از سنی کوی بخوبی عصب سر جبهه است
 و این عصب شش را می جانی کرده **بسم** **اندر شش که** بخوبی است و در میان
 و است نفوذ را بخوبی در آن و است صافی کردن و از انرا تالیف او از استخوان است و
 غروف و عصب و شش را بخوبی که از انرا است از استخوان است و فرو سوی غروف است

و این عصب شش را می جانی کرده
 و است نفوذ را بخوبی در آن و است صافی کردن و از انرا تالیف او از استخوان است و
 غروف و عصب و شش را بخوبی که از انرا است از استخوان است و فرو سوی غروف است

و حرکت کنایه بینی بوده غذا است که با مفید خنجر است و مجرای بینی از سوی بالا ماندن
 استخوان که از اضماعه گویند استخوان که از اضماعه گویند می رسد و از آنجا آن بر کد نشسته
 و اندر هر دو غشای دماغ برابر این منفذی است بویها بد آن منفذ بدماغ رسد
 و حس بوی بدن بدان دو فروئی است که از استخوان گویند و از هر دو بینی دو منفذ
 یکام در کشاده است او از بینی دو منفذ صافی شود هرگاه که این منفذها گرفته
 شود او از گرفت با شو چون او از کسی که او را زکام باشد و هم از جری بینی اندر گو
 هر چشمی مفیدی است و بدین منفذ بوی رسد به بینی باز آید و از سنی بدان منفذ که
 او از صافی شود طعم رسد به چایند ذوق رسد **باب ششم اندر تشريح زبان**
 زبان تشی است سفید و نرم غشای در وی کشیده و رکهای بسیار ویدی و پریانی
 در گوشت او پراکنده سرخی لون او از خون آن رکهاست از عصب حس نصیبی
 تمام اندر غشای او آخیزه است حس ذوق بدان است و گوشت زبان دو صفا
 شاخیت چون زبان مار لیکن بسبب آنکه هر دو شاخ اندر یک غشاست زبان
 یکی است و غشای او نیز بدو بخش است لیکن بجم پیوسته است و زردی چیمان
 او پیدا است **باب هفتم اندر تشريح خلق و خنجر و الحای و دم زدن**
 باید دانست که اندر زدن از سوی پیش فضای است خالی مری که مجرای طعام و کوا
 و قصبه شش که مجرای دم زدن است هر دو اندرین فضایست و مری که عارض مجر
 گردنت و قصبه شش اندر پیش اوست و هر دو بجم پیوسته است این فضای
 خلق گویند و آلت او از لنداره قصبه شش است و از اطبیان لسان المزمار گویند
 و اعضای دیگر چون خنجر و الهاء و لوزین و غلظه و عضلهها سین و حجاب همه
 یاری دهنده اند تختی آلتی که هوای خنجرانده ماده آواز گرداند حجاب است و عضلهها
 سین یاری دهنده اند اما هوای آلت آواز رسد اما الهاء عضوی است

مخوفان
مفد

عقصة
معلوم که شیب ذقن نالی شده است
نی برآمده است و او بعضی مصداق
ایده است

بر خنجره و انداخته و بر خنجره بر آید چون آواز نفس و نفث و هر چه بد و فرو رود
 چون هوای سرد گرم و خنجره و در سخت بد و رسد و مضرت قوت آنست
 از خنجره و قصبه شش باز دارد و بدین سبب است که هر گاه از مزمار گویند آواز او
 متغیر شود و خنجره او را می رسد و اما لوزتان دو فروئی است ازین زبان
 بر است برسان دو گوش و هر دو چون اصل اند و گوهر گوش تشی است غلظه
 چون غده و چون طعام که بحلقی فرو رود اندر میان این لوزین گذرد و بر پشت
 خنجره و غلظه گوش تشی است عین صفاتی و غشا یکام باز پیوسته است و بر سر
 قصبه شش استاده صنعت آن و صنعت لوزین همچون صنعت ملان
 است و کام همچون قبیله است که آواز اندر وی افتد مضاعف گردد و هوا
 که ماده آواز است تا در قصبه است دوی است چون بکنار قصبه آید آواز گردد
 خنجره راه آن می کشاید و می فراید و می کاود و حرکت زبان به معنوت دندانها
 جو قصبه بدی آرد و آواز سخن گردد و ما ذن الله عز وجل و اما قصبه شش
 لسان المزمار گویند از مزمار تشی چون نالی است که بتاری مزمار گویند لیکن
 هو اندر مزمار از بالا فرو آید و هم انجا آواز گردد که سر مزمار است و بیجا
 مزمار فرو رود و مزمار آواز تصرف کند بر اندشتان که بر تقیهای آن می نهد
 و بری دارد و اندر قصبه شش ماده آواز از فرو و سوز آید و بکنار بالا
 آواز گردد و خنجره اندرین تصرف کند به تقدیری بندد و می کشاید و می کاود
 می افزاید بدین سبب که قصبه لسان المزمار گویند بدان ماند که قصبه مزمار باز
 کونا است و خنجره و غلظه و قی است یکی را در قی گویند برین زبان پیوسته است
 بوقت طعام خوردن سرسوی معزله کردن آن دو مجرای طهارت می شود و هم
 غیبان قدیم الذی لا اسم له گفته اند برابر در قی رسته است حکام کشادن

قصبه

پشت ان سوی مهره کردن باشد سوم را یکی گویند میان آن والذی لا اسم له
 مصفاست هر دو بوقت طعام خوردن سوی در قی ایند و از ایند و فرو گیرند
 اما طعام و شراب بگری او از فرو نرود و بوقت سختی گفتن غفر و فی مکی از
 پشت در قی و ور شود و جگر کشاده کرد و بدین سبب است که هرگاه که مردم اندر
 میان طعام ناکاه سخن گویند چیزی اندر قصه افتد سعالی بدید آید و قوت دفعه
 آنرا سعال باز کرد اند از بهر آنکه شش را منقذ دیگر نیست که چیزی بد و فرو
 بدان منقذ بیرون شود پس بضرورت به بدان منقذ باید که فرو رفت باشد و
 بر آمدن سعال باشد و سبب عسری علت سعال اینست و از جمله اجزای
 جگر و رطوبتی است جرب و زنج اندر میان غفر و قهلا و از بدان رطوبت
 صافی شود و هرگاه که کسی را تب عرق آید و این رطوبت بوزداد از او تواند داد
 چنانکه کسی اندر هوای گرم و خشک سفر کند یا سخن بسیار گوید او از اضعیف
 شود و تا حلق تر نکند سخن دشوار تواند گفت و او از شتو انداد و از آنجا که نهایت
 ملازمه و جگر است و قصه شش است تا آنجا که از چرخ کردن فرو آید بد و شش
 کرد از بهر آنکه فضای سینه و بخش است حایل اندر میان غشای است
 و شش نیز و بخش است یکی سوی راست و دیگر سو چپ دل اندر میان هر
 دو بخش نهاده است و شش سوی راست بزرگتر است و سه بخش است بخش
 سوی جب که چک تر است و بد و بخش است از بهر آنکه دل میل سوی چپ دارد
 و از فضای آن جانب سیاحتی گرفته است و سوی راست حلقی فرخ تر است
 و بدین سبب بخش سوی راست زیادت آمد تا نقصان سوی جب را بدان
 فرو نخی خبر افتد تا خراشه نسیم هوا از آن اندازد که آفرید کار داند که
 می باید که نباشد و خزان نسیم هوا گوشت شش است و هر چه او پیش سبب

نرم است

نرم است و متخلل تا به از نسیم هوای تازه زخیره تمام در وی آماده باشد
 تا هرگاه که مردم خواهند که او از دران تر کشند یا بیست غباری و دودی و غیران
 نفس فرو نگیرد و دود و هوای ناخوش را راه ندهند از هوای پیروین متفنی باشد
 و از نسیمی که خیره دارد می ستاند از بهر آنکه شش مروحه و دست و حرکت
 او از بهر اندر آمدن نسیم تازه است اندروی و رسانیدن او و تازگی و خشکی
 او را بدلی می رساند و پیرون کردن هوای گرم شده و سوخته را از وی دفع کند
 با پوست روح تازه باشد و از نسیم تازه خویش حرد می یابد و مدد دادن نسیم هوا
 روح را جنان نیست که قومی کمان برده اند که هوا روح کلود و لیکن چنانکه
 آب خورده میشود و مرگ غذا گردد و غذا را اندر رگهای باریک بگرداند و بهمه
 تن رساند هوای تازه و رگب روح گردد تا وی را بهبهتن رساند و اما
 قصه شش غفر و قهلاست حلقه حلقه بر هم ساخته بعضی کوبک و تمام بعضی
 بزرگ و تا تمام و پیوند حلقه های تمام و تا تمام بغشای است تا بوقت دم زدن
 فراختر تواند شد و هوای بسیار تواند گرفت و از اندرون و پیرون قصه
 بد و غشای پوشیده است و غشای زاندر و بین حلقه تر است و امس تر
 تا ماده نزل که بد و فرو آید در و از تر کند و پیروین لطیف تر است و با گوشت
 اینچه تر تا بکویت انبساط فراختر تواند شد و هوای بسیار تواند گرفت و لغت ایم
 چنانکه درازی کردنت با مری پیوسته است حلقه ها تا تمام است بقسمت
 بهر دو سبک و بهر حلقه است و یک بهر ناقص و سماح حلقه غشای است نرم
 پیوستگی مری با قصه بدین جانب ناقص است تا بوقت طعام خوردن که مری
 فراخ تر می شود غشای زاندر و ندر شود و منقذ دم زدن تنگ شود
 تا جای بروی فراخ گردد و هرگز دم زدن و طعام شراب فرو بردن مرد و اندر یک

و از این جهت است که
 شش را به دو بخش
 تقسیم کرده اند

و از یک دیگر جدا نماند که مری طعام فرو می برد و فراختری شود این
 عصبها را و رگهای دیگر را که اندر حجاب بد و نزدیک است نقشارد و
 رحمت نکند و تا هرگاه که معده از طعام سنگینی شود این عصبها را فرو نکند
 و مری اینجا که حجاب فرو آمده است بتدریج فراختر شده است و اینجا که
 که اغاز فراخ نشدنست فم معده کویند و جرم معده بمری بچسبند است و غشای معده
 و مری و غشای رانند و ن دهان هم یکدیگر می چسبند است و بدین سبب است
 که اندر دهان قوت هاضمه است و چیزی که مردم بخایند در حال اثر هضم
 بروی بدید آید و تغیر شود و بدین سبب است که گند خاییده بر دمل نمند
 آنرا بپزند و اگر گندم بخت بر نمند هیچ اثر نکند و غشای رودها هم بدین سبب است
 و مری فراخ تر از روده است و غشای رانند و تین او قوی ترست از بیهرا انگ
 مری بجای طعام درشت و کوارید است و روده بجای چیزهای بخت و کوارید
 و معده و طبقه است و لیضهای طبقه رانند و تین بعضی از دراز است
 و بعضی بوی رب نضاده است و هر دو در هم بافتست تا آنچه لیف دراز است
 جذب کند لیف پهنای نگاه دارد از بیهرا انگ نخستین کار معده جذب است
 و کار دوم امساک پس واجب کرده که هر چه بمعده فرو د آید این هر دو نوع لیف
 ملاقی آن باشد تا جذب و امساک او تمام باشد و لفهای طبقه پیر و تین گشته است
 از بیهرا انگ می آید دفع است اولی بدان بود که این آلت بیرون باشد تا کار
 او دیر شود بدید آید از بیهرا انگ دفع باز پسین کار معده است و اندر مری هیچ
 لیف بوی رب نیست از بیهرا انگ اینجا بامساک حاجت نیست و قوت امساک بیهرا انگها
 این لیف مورب است و شکل گرد است و پشت اول حلقی مهرهای پشت است
 به بعضی که آید تا ملاقات هر دو و پهنند ام باشد و طبقه پیر و طبقه بر و تین

و
 بعضی

معده اینجا

معده اینجا که قعر است گوشت بیشترست تا گرم تر باشد و هضم بهتر کند از بیهرا
 انگ قعر او از مری کی دل و جگر که او را گرم دارند و در ترست و شاخی از عصب
 بفر معده آمده است و اندر وی که شده شده تا حسن نقصان غذا و حاجتندی
 بدان زود اندر یابد و حسن رگسختی و تقاضای غذا و حاجتندی بدین سبب است از فم
 معده بدید نیاید و اگر معده امساک رگسختی بافتندی جز آن فم معده یابد اندر امساک
 روزه داران و کرسککان اندر خارش و سوزش مبتدا بودی و بی قرار شدی و شیر نماند
 و رگ جوفی از دل و جگر اینجا بذب معده برسد اندر و شاخها زده و در هم بافته
 اصل ریب است از شاخهای صفای که بر هر استا پوشیده است و رطوبتی جرب که اینجا
 می رسد برب است و ظاهر معده و رگهای ماسارینا را گرم می دارد از بیهرا انگ
 رطوبت جرب حرارت را نیک نگاه دارد و شاخهای رگها اصل ریب است حرارت
 خویش او را مددی دهد و از روی بالا حرارت دل اینجا می رسد از روی راست جگر که روید
 نیز معده اندر آمده است و از روی چپ سپهر اندر نیز اوینده است و بروی
 مشتمل شده و از پیش ریب این اندامها از بیهرا انگها او را گرم می دارند و از روی پشت
 رگها است بزرگ و شریانی بزرگ بدلا از آنی صلب فرو آمده است حرارت هر دو هم
 بصلب معده بغشای معده می رسد و بر بالای ریب غشای قوی است از صفای کویند
 و بر بالای صفای عضلهای شکم است از امراق کویند این صفای و این عضلهها
 حرارت استا را نگاه دارند و اصل صفای از روی بال از بیهرا انگ ریبست و بر همه
 پهلوهای رانند و شکم بسته و بر ریشاند اندر آمده و اینجا و منفذ شکم اندازد
 انگ رگها و از طریق که بخای مردم بچسبند است اندر وی گذر یافتست هرگاه که این منفذ
 بسی فراختر شود و روده بدین منفذ فرو د آید فراخ شدن این منفذ را قوی گویند
 و روده را نیز هم این صفای بر ریشاند خویش دارد و منفذ معده را که نفل طعام او می

[illegible]

دیگر افتد حشره و نمک از آن عضوی بدید آید و اگر اندر چه پراکند شود میرقان بدید
 و اگر برود فرو داید اسحال صفرای و سچ بدید آید **باب دوازدهم اندر**
تشیح سپرز چنانکه زهره بالوغه صفراست سپرز بالوغه سودا است شکل
 او شکل زبان است و موضع او سوی جیب معده است پشتی از وی اندر
 زیر معده آمده است کوهرا و کوشی است مخفی تا خلط سودا را که در میان
 اجزای او تواند بود و رکبا و شرابهای بسیار است در وی تا بمرارت رکبا
 و شرابها با سردی سودا برابر کند و غنی در وی پوشیده است تا او را بر شکل
 خویش نگاه دارد و ابراحس در بدین غشا او را با جاب شکر گیتی است و از یک
 سپرز ز منفذی بقهر جگر پیوسته است آلت سپرز اندر جذب سودا از جگر
 و آلت جگر اندر دفع سودا آن منفذ است و از باطن سپرز منفذی دیگر بعد
 اندر گشاده است طغی سودا بدین منفذ بعد بهر آید و غم سوده را خیره و شحوت
 طعام را بپزند و هوکاه که سپرز سودا جذب کنند اندر تن مردم بیماریهای سودا
 تولد کند چون مایلینا و برص اسود و جذام و قوم با و دوالی و الفیل
 و اگر جذب کند و فرونی دفع نکند سپرز اما سس گیرد و شحوت طعام نباشد از
 بهر آنکه آنچه بغم معده رسیدی از سودا بدو نرسید و اگر آید پیش از اندازه معده
 آید شحوت کلبی تولد کند و اگر سودا بمعده آید و ترش بود و عفونت ندارد
 و اندک باشد غشای آن آرد و اگر بسیار باشد قی آرد و اگر سودای ترش برود فرو
 سچ سودا آید تولد کند و هلاک کننده باشد **باب سیزدهم اندر تشیح روده**
 روده است دفع ثقل طعام است و کوهرا و عضلانی است و لیفهای او را از
 بصاست از بهر آنکه قوت دافعه اندر لیفهای باشد و جمده روده شش
 نوع است و هم بهم پیوسته است تحت روده اشاعریست و بقهر معده پیوسته

سپرز و شحوت

است و بواب دهانه او است که از معده اندر وی گشاده است و این دو
 روده را اشاعری از بهر آن گویند که اندر هر شخص بدیاری دوازده انگشت
 کنجم باز نهند و این روده راست فرو آمده است و در وی هیچ نمی نیت تا کوهرا
 او را بر کوهرا خالی دیگر خالی باشد تا دفع او قوی تر باشد نوع دوم بدیاریست
 آنرا صایم گویند از بهر آنکه همیشه خالی باشد و سبب خالی بودن او آنست
 که منفذ زهره که صفرا از وی هر روزه فرو داید و در دوازده انگشت شود و آنرا دفع
 کند اندرین روده گشاده است تحت که بدو فرو داید صفرای صرفی باشد او را
 زود بشود و ثقل را بقوت دفع کند نوع سوم بدین روده صایم پیوسته است
 روده است دراز تو تو نجا ده تا هر چه غذا را شاید با ثقل برود فرو آمده باشد
 و برتر از وی بیرون شود و اندر شکنها و توهایی او قی گذرد تا رکبای با ساریقا
 غذا را از ثقل جدا کند و بکشد و بسبب پیوستن ثقل اندر وی مردم را تفاضا بجا
 برادر باشد این سه نوع روده را امعای گویند از بهر آنکه کوهرا این رودهها
 لطیف ترست تا سوارت اندامهای گرم زود تر بدورند و آنچه غذا شاید تمام بخیزد
 شود و از ثقل جدا گردد از بهر آنکه این رودهها حرارت پیشتر یابند و بظواهر او پیوست
 و ز اندرون او رطوبت رنج که طبعان آنرا صهر و ج الاضوا گویند بیشترست
 صرا که در وی بگذرد و آنرا غشاء رودهها پیوسته است آنرا امعای غلاظ گویند
 و اگر چه کیلیوس که غذا را شاید کمتر فرو داید هم از آن خالی نیست و ازین امعای
 غلاظ تحت روده است چون خریطه از سر راست بصاده است و اندکی صلیک
 پشت دارد و او را یک منفذ پیش نیست و آنچه بدو فرو داید هم از آن منفذ بیرون آید
 و بدین سبب او را اعدو گویند و او چون معده دیگرست تا چیزی که اندر معده
 هضم تمام یافته نباشد در وی هضم یابد بسبب همسایگی جگر و نهاد این روده

روده های ادوی اندر شش
 گروه او را جلد در یکیت
 او را شش اشاعریست
 از پس او اعدو و قیون است
 روده از دوازده انگشت
 روده از دوازده انگشت
 بعد از این
 تحت از بهر آنکه
 قیون و شحوت بسیار است
 نیت پس

چون بپهلوان افتاده است تا هر چه در وی شود بدان منفذ برون کند و اندر علت
فتق این روده باشد که بنایه فرو آید از بهر آنکه پیچ رباط بسته نیست و روده دوم
از اسعای غلاظت روده قولون است و با عور پیوسته است و بسوی راست آمده
است و نزدیک جگر رسیده بسوی چپ باز آمده است و فرو رسد و گرانیده است
تا نزدیک پیغول که از چپ باز بسوی راست بازگشته است تا بر مظهره قطع
و گرانیش هم فرو سودارد اینجا که بسوی چپ میگذرد چون نزدیک سپهر رسیده
تنگ شده است و فرازم آمده است و بدین سبب است که آماس سپهر نکند دارد
که باد از روده های آسانی برون آید و حاجت افتد که ببالند تا برون آید و نام
قولنج از نام این روده شکافته اند و منفعت این روده همچون منفعت روده
اغور است روده سوم از اسعای غلاظت روده مستقیم است و بقولون پیوسته است
و این روده است که فرجی او بفرجی معدن نزدیک است و بر مظهره قطع اعتماد
کرده است و بعضی لیفهای اولیف مجاذبه است تا نزدیک روده ها جذب تواند
کرد و قولون را و اغور پاک تواند کرد و منفعت فرجی او آنست که ثقل اندروی
جمع می شود تا چون بحاجت برخاسته شود بیکبار فرج شود و هر زمانه بیاید حاجت
و بر برون این هر سه روده بییه پوشیده است تا حرارت اندر روده ها نگاه
دارد و هر روده را بر باطنها با مصلی های پشت پیوسته است میوستی که بر نهاد
خویش بمانده است و هر روده را دو توست و تولد گرم کند و دانند اغور
باشد و ثقل اندر اغور و قولون غفن کرد و بسوی بگرداند و بر آخر روده مستقیم چهار
عضله است که در او اندر آمده یک عضله مقعد را فرازم کشیده دارد چون سقه
تا ثقل بی مزاد برون نشود و دیگری بر بالای اوست بوقت دفع ثقل قوت کند
تا ثقل برون نشود و هر دو عضله دوم برش قصب پیوسته است و دو عضله دیگر

بویب نهاد است بر بالا عضله دوم هر دو عضله مقعد را بر جای می دارند
و هرگاه که این دو عضله است شود مقعد برون آید **باب**
چهارم اندر شرح که ده کرده و کون است یکی سوی راست و دیگری سوی
چپ شکل هر یک همچون نیم دایره و پشت محذب است و سوی مقعر پشت و کوه
او که شش اکنده و سخت و مزاج او میل بسوی وتری دارد از بهر آنکه در وی رگها
و شریانهای بسیار نیست و او را حس نیست لیکن غشای عصبانی در وی پوشیده است
آن قدر حس که حس غشای عصبان راست و کرده راست برتر کرده چپ نخاعه
است **و افتاد و از بهر آنست که تن مردم اگر چپکی است بحکم آنکه بیشتر اندامهای او در چپ است**
و استخوانها و عصبها و عضلات و رگها و شریانها همه در بخش راست و دماغ هم بدو بخش
است پس یک تن هم چون دو تن است بدین سبب واجب کرد که کرده باشد
تا هر یکی از جای کار خویش میکنند و میان کرده و جگر منفذی است همچون رگی و آن
چون از خون جدا شود و از جگر برون آید بدین منفذ بگردد و اوست کرده اندر
کشیدن آب این منفذ است تا غذا با اندامها رسد آب فرو می باشد تا مردم اندر
علت اینست که منفذ از بهر آنکه آب غذا نیست لیکن مرکبی غذاست و هرگاه
که از خون جدا شد حاجت مند می بد و زایل شد و چیزی را تسرب بدان حاجت نباشد
اگر اندر تن بماند از وی بیماری تولد کند **و از بهر آنکه شریقی ترین همه اندامها دست**
و شش نیز از بهر آنکه خادم دست است **غذای هر دو صافی تر و پخته تر از غذا**
همه اندامها باید **و اوید کار قیاس و معالی رگی را که غذای این هر دو عضو**
شاید از جگر بسوی کرده فرو آورده برگردانند و باز به بالا بر آورده تا کرده
بقوت خویش آب را به تمامی از آن غذا جدا کنند تا آن غذا اندر در رازی راه
و فرو آوردن و بر آمدن تمام پخته شود تا چون بدین دو اندام رسد

و زنده باشد بآتش شود و عضو مرده از بر این قوه سیوالی او باطل شده باشد زود تباه
گردد و عضو مفلوج از جهت تلك قوه حیوانی باو نیست بخاطر قبول حس و حرکت
است تا چون علت را بکشد حس و حرکت بدو باز آید و نزدیک است طایفه روح
نفس بلکه مبدای همه قوتهاست بقوه حیوانی قابل کرد و لیکن کار قوتهای نفس
آن وقت بیدار گردد روح اندر همه اندامها درآید و هر جزوی از وی اندر هر اندام
استحالی دیگر کردن پذیرد و مزاج آن اندام گیرد چنانکه اندر بخون و دماغ مزاج دماغ
گیرد و اندر جگر مزاج جگر گیرد و دیگر اندامها همچنین تا بدان مزاج شباهت آن کرد
که اثر قوه نفس از آن عضو بیدار آید و نزدیک طبیبان نیز از بر روح بقوه مزاج
خویش قابل قوه حیوانی است بدان حاجتست که اندر همه اندامی استحالی باید
و مزاج آن اندام گیرد تا افعال قوتهای نفسانی بیدار آید و با آنکه روح را بر مزاج
خویش و بقول قوه حیوانی کالی است این کال او را کفایت نیست اندامها
قابل قوتهای نفسانی که در آنها اندر هر اندامی استحالی نباید و مزاج آن گیرد قابل قوتها
نفسی گردد و افعال آن قوتها اندر اندامی بیدار آید چنانکه حس و بصر و سمع و
وشم و ذوق و لمس از اندامها که آلت این حاسنهاست آن قوه بیدار آید
که روح حیوانی قوه نفسانی را از دماغ بطوبیت جلیبد و بعضی سبع و بیبی
و زبان رساند تا افعال قوتهای نفسانی اندر این اندامها بیدار آید بدین جمله
معلوم شد که روح مجرد مزاج خویش قابل قوتهای نفسانی نکرد و قوتهای نفسانی
را بوجود قوه حیوانی قبول کنند تا افعال قوتها بیدار آید چنانکه یاد کرده آید

باب چهارم اندر قوت نفسانی قوه نفسانی قوه نفس و حرکت
و گویند و بدان مانند قوت نفسانی جنس است و در نخست او دو قوت است
یکی قوه حس و آنرا قوه مدرکه گویند و دیگر قوه حرکت و قوه حس نیز دو قوت

کلی را حس

یکی را حس ظاهر گویند و دیگر را حس باطنی اما حس ظاهر را که ملاقی او ادراک
کند و بدان مانند حس ظاهر پنج نوعست حس بینایی و شنوایی و حس بویت
و چشیدن و لمس کردن و گرمی گفته اند حس ظاهر هشت نوعست از بهر آنکه
حس لمس را چهار نوع بشمارند و گفته اند چنانکه کیفیتهای لمس چهار است
حرارت است و برودت و رطوبت و سبوت هر یک از این کیفیتها بقوتی جدا
گانه ادراک افتد لیکن هر چهار یکی را اندر همه اندامها که آلت ادراک محسوبست
تا قوت خاصه آن اندام موجودست چنانکه قوت بینایی و قوت لمس اندر چشم
موجودست و قوت چشیدن با قوت لمس اندر زبان موجودست و اندر
کوش و بینی چنانکه و اما حس باطنی پنج نوعست یکی مشترکست و این قوتی حس
است که ادراک نخست بدو رسد و بر وی جمیع کرد و بدین سبب را حس مشترک
گویند و آلت آنست که تا اندر محسوسات اندر وی بیدار آید و این آلت جزو اول
است از مقدم دماغ از این جزو و لطیف تر و نرم ترست از جزوهای دماغ
و دوم قوت تمایله است و سوم مقلده و چهارم متوجه و پنجم حافظ اما
تمایله قوتی است که صورتی را که ادراک افتد و از صورت غایب شود این
قوت خیال آنرا نگاه دارد و آنرا بعینه چنانکه ادراک افتاده باشد پس حس
باز آرد با صورت غایبی تا بپنداری که آن صورت را حاضر میکند و آلت این
قوه جزو بیستنی است از مقدم دماغ و آن جزو بیستنی بقیاس با جزو پیشین
کمیاد کرده آید نصف ترست در جمله مقدم دماغ آلت عمل آن دو قوتست
لیکن جزو اول آلت حس مشترکست و جزو بیستنی آلت قوه تمایله و مثال
هر دو مثال آبست و مثال تر کرده از بهر آنکه آب همه نقشها را زود پذیرد
و هیچ نگه ندارد و زود درها کند و مثال تر کرده هم نقش پذیرد و هم نگاه دارد

و این جمله قول محققان است و نظر طبیب از اینجا که ضعف است اندر سه قوه
 پیش نیست یکی حسن فکرت و دیگر قوت فکله و سه دیگر قوه حافظه پس نزد طبیب
 قوه دوم قوت فکله است و بعضی محققان این قوت را کماهی میخوانند
 و کماهی فکله هرگاه که این قوه را متوجه بکار دارد و با این قوت بکار خویش قیام
 کند او را میخوانند و شرح متوجه اند برین باب یاد کرده آمد و اگر این قوت دوم را
 عقل انسانی کار فرماید او را فکله گویند و فرق میان فکله و تخیل است که تخیل
 خیالی صورت محسوس نگاه دارد و کماهی با غایبی پیش حسن باز آرد چنانکه یافت باشد
 یا چه تصرف و فکله اندر صورتها که ادراک فکله باشد تصرفهای عجیب کند کماهی ترکیب
 و کماهی تفصیل و کماهی صورت محسوس را از قوت حافظه باز خواهد و کماهی صورت
 نامحسوس تصور کند اما ترکیب این قوت کند چون صورت انسان فروما
 و انشای باد و سر و مانند آن باشد و اما تفصیل چون صورت انسان بی سر یا
 بی دست و اما صورت نامحسوس چون کوهی زمره و خان با قوت و مانند
 آن و آلات و محل این قوت جز میانین است از دماغ و تخیل اندر حیوان
 بجای فکله است اندر انسان از بهر آنکه حیوان فکله نیست البته و تخیل
 نیز ضعیف است از بهر آنکه صورت محسوس چندین نگاه دارد که تخیل
 انسان و این قوت اعنی تخیل اندر حیوان است قوت متوجه است و متوجه قوت
 حیوان را که از چیزی محسوس ادراک کار می کند تا محسوس چنانکه از صورت
 کرک و شمنی و در پدکی ادراک کند و حکم کند بر وی که او دشمن است و از صورت
 کسی که او را تعلق و تفهیم کند صورت دوستی ادراک کند و حکم کند بر وی که او
 دوست است و معلوم است که این حکم بقولی میکند که از چیزی محسوس معنی تا محسوس ادراک
 می کند و این قوه انسان را نیز هست و قوتی میان این قوه و قوه فکله و کماهی قوت

این معنی

این معنی ادراک کند این حکم کند یاد کرده آمد و قوه فکله میان کماهی و بد قوت کند
 و ترکیب و تفصیل محسوس و نامحسوس کند چنانکه یاد کرده آمد و اما قوه سوم قوه
 طبیعت حافظه است که نزد یک محققان قوه پنجم است و این قوه را قوه مذکره
 نیز گویند و او خازن معانی نامحسوس است که متوجه از صورتها نامحسوس ادراک
 کند و آن حکما یاد دارد و آلات و محل این قوه جزو بین است از دماغ و کماهی
 از اینجا که ضعف است اوست پیش از آن نیست که قوه را نظر اندر آنست بداند
 و محل و آلات هر یک بشناسد تا اگر اندر کار قوی افتی و تقصیری افتد الت آن قوه
 را علاج کند و دانند موضع علاج کدام است **باب پنجم اندر آنکه**
فعلی از فعلهای اندامها بجز قوت تمام شود باید دانست که افعال بعضی
 اندامها بیک قوت تمام شود و بعضی بدو قوت اما آنچه یک تمام کرد و فعل
 اندامها متشابه الا جز است اندر جذب غذا از بهر آنکه هر یک بطبع غذا
 موافق کوه خویش جذب کند مثلا استخوان غذای سیر و خشک بدو قوت
 کوه دوست و جز آنرا جذب کند و گوشت جز غذای گرم و تر جذب کند و دیگر
 اندامها بدین قیاس کار می برد قوت طبیعی است و اگر قوت جاذبه عضو جاذبه
 معوضه قوه دفعه آن عضو که از وی جذب میکند بکار آید جاذبه این و دفعه
 آن هر دو طبیعی است پس جذب عضو جاذبه و دفعه عضو دفعه معجزه قوت طبیعی
 پس فعل زهره و فعل سبز و فعل کرده اندر جذب فضل خون و جذب غذای
 هر قوت طبیعی مجرد است و فعل عضلهها که حرکت اندامها بدان است بیک قوه
 تمام کرد و قوت اختیاری است از بهر آنکه مجرد است و دفعه مثانه و دفعه
 امعای مستقیم مجرد قوت اختیاری است از بهر آنکه دفعه هر دو حرکت عضله
 است و حرکت عضله بقوت اختیاری مجرد است و آنچه بدو قوت تمام کرد

قوت ۲

قوت ۳

فعل معده است از بهر آنکه حاجت مند و فعل رحم و فعل مری **ای** فعل معده
 و هم بقوت حساسه قوت طبیعی است از بهر آنکه حاجت مندی بقوت
 حس ادراک کند و لیفهای جاذبه او بطبع **در** است آید و دلیل برین آنست
 که هر غذائی که بکرسنگی خودده شود بدان ماند که معده باستقبال آن می آید
 و از اشتاب می رباید و هر غذائی که بر سیری خورده شود معده اندر قبول
 آن کسلان باشد و نیز هرگاه که مملی گردد و حس کرانی بیاید دفعه در حرکت
 آید و رحم همچنین هرگاه که حس مباشرت یا بدجاذبه او در حرکت آید و در
 آخر حمل دفعه آن در حرکت آید برین طریق درست کرد و فعل هر دو
 عضو بقوت حس و قوت طبیعت تمام میشود و فعل مری بقوت اختیار
 و قوت طبیعی است و آلت قوت طبیعی جاذبه است و آلت قوت اختیار
 عضله حلق است و دلیل بر آنکه فعل او بدین دو قوت است آنست که دار و راند
 طعم او خوش نیست اگر چه دار و راند که بقوت اختیار می رود و جاذبه آنرا
 بدشواری جذب کند و بسبب نفرت جاذبه گاه بماند که باز گردد یعنی قیافت
 و بیاید و آنست که حرارت را برودت را اندر قوتها و فعلهای اندامها
 معوضتی است از بهر آنکه حرارت جذب کننده است و مواد غلیظ را کلاله نده
 و رقیق کننده و قوت برودت را کشنده و از فعل خوش باز دارنده تا قوت
 جاذبه ضعیف نشود از بهر آنکه فعل برودت باز داشتن است ماده را از حرکت
 و از تحلیل و از غلیظ کردن و قوت جاذبه را ضعیف کردن و قوت ماسکه را
 قوت برودت یاری دهد بدانکه ماده را غلیظ کند و منفذها را فراز می آرد و
 تنگ کند و حرارت را از کداختن باز دارد تا ماسکه تمام آید و آید
 باذن الله عزوجل و بیاید و آنست که بعضی طبیبان گفته اند که باطن معده

حر

بطبع

از کلبوس

از کلبوس در تجویف او باشد غذا باید و این موضع بحث است از بهر آنکه معلوم است
 کلبوس از معده بکرسناید مستحیل شود و خون نکرده و فضلای خون را صرفا
 و کفک است و سودا که نقل است و آب که با وی آمیخته است از وی جدا
 نشود غذا را نشاید چگونه نماند بود که معده از کلبوس غذا بگیرد و اگر کلبوس خام غذا
 معده شود چگونه ممکن کرد و که بر مزاج صحت بماند و از آن چگونه هضم کند تا غذا را در
 پس از صواب آنست که بدان که قوتهای جاذبه و ماسکه و هاضمه و دفعه معده
 مرکب و نوعست جاذبه تحسین طعام از مری و از دهان جذب کند از بهر چه
 تن و جاذبه دوم غذای حقیقی را از شائخای رگهای جگر جذب کند از بهر خود
 و ماسکه و هاضمه و دفعه تحسین ماسکه هضم و دفع از بهر هضم تن کند و ماسکه و
 و هاضمه دوم ماسکه و هضم او کند و طعام رقیق چون جیره های آشامیدن کند
 معده از آنچندان نگاه دارد که هاضمه آنرا هضم کند و چنانکه طعام غلیظ را و آنچه
 قوی کان برود اندک طعام رقیق برودی هضم باشد از معده فرو آید کافی باطل
 است از بهر آنکه کار ماسکه نگاه داشتن است رقیق را چنان نگاه دارد که غلیظ
 را و بران چنان مشتمل شود که بر غلیظ تا هاضمه کار خود را تمام کند پس آنرا دفعه
 باز گذارد باذن الله عزوجل تمام شد سخن اندر اجزای بدن انسان از ارکان
 و اخلاط و مزاج و اعضای بسیط و مرکب و ارواح و قوتها و طبیعی و حیوانی
 و نفسانی بحمد الله و منه و حسن **ع** و توفیق سقیه و کرمه
کتاب پنجم اندر شناختن درستی و بیماری سبب و عرض و مرض و
در بیماریهای شکر کنی و مزاجی و بیماری اندامهای مرکب و غیر آن **باب**
سبب نقصان اندر تن درستی و بیماری و بیاضی **مطلق**
 تن درستی مطلق آنست که مزاج و ترکیب اندامهای بسیط و مرکب بر چینی

باشد که افعال اندامهای هیتام و بی آفت آید اعین مزاج اندامهای بسط معتدل
باشد با اعتدال خاصه که هر یک باید داشت کمال اندامهای مرکب اندامیت و کیفیت
برهمنی باشد که صنعت و فعل هر یک بی مضرت و بی آفت باشد و هر مزاج
و ترکیب که از آن چو باید بگردد و بدان سبب ضرر اندر فعل عضو پیدا
یاری باشد و افعال بیماری حالتی است چون مزاجی و ترکیبی نامعینی و بدان سبب
قوت از قوتهای اندامها با اندر بیشتر آفتی پیدا آید بدان پس تن درستی مطلق
یک جنس است و یاد کرده آمد و بیماری مطلق سه جنس است یکی آنکه مزاج اندامها
بسط معتدل نباشد و آنرا سوء المزاج الأعضاء البسیطة گویند و دوم آنکه ترکیب
اندامهای مرکب بدان شکل و عدد که باید نباشد و آنرا سوء هیئة الأعضاء المركبة
گویند و سوم آنکه اجزای اندامها که پیوسته باید پیوسته نباشد یا پیوستگی آن گسسته
شود و آنرا تفرق اتصال گویند بسیار باشد که قوتی از قوتهای اندامها توقف
کنند و از کار بایستد و از توقف ضرر نباشد چنانکه قوت جاذبه معده که جذب او
جز بوقت غذا خوردن نباشد و ما سکه شیر چندان در کار باشد که دافع کار
خویش تمام کند و دافع نیز جز بوقت دفع که کار خویش کند و بگویند معطل باشد
و گاهی پیدا شد اندک قوت مغیره را هیچ توقف و تعطل نیست و برخلافی است
از بزرگ بسیار و قوتها متوقف شود چنانکه اندر تن مردم متفکر که اندر تفکری
غایب گردد و از احوال خویش بی خبر شود و اندر بعضی مردمان نیز بوقت
ترس متوقف شود علی الحیل اندر وقتها که محلی ترس آید مغیره متوقف شود لیکن
توقف آن اندر فصل زمستان اندر جانوران اندک خوراک ظاهر ترست
چنانکه زمستان پنهان شوند و جز کردند و غذا نخوردند معین ایشان متوقف
باشد و قوتهای نفسانی نیز اندر خواب معطل شود تا قوت حسیله نیز بسیار

باشد که

باشد که معطل و موم خفت هیچ خواب نبیند و توقف قوتها هیچ مرض نباشد
پس معلوم شد که مرض آنست که توقف قوت اندران وقت باشد که شاید
که توقف کند چنانکه تا چندین بفرع آن عضو است اوست متوقف شود
و سبب توقف عجز است او باشد پس توقف عرض باشد و مرض ضعف است
چنانکه توقف حاضر عرض باشد و ضعف معده مرض **سبب**
و سبب از لغت پنج اندر فرق میان سبب و عرض **سبب** چنانچه
گویند که تحت آن باشد و از هستی آن حالی نوبد آید و عرض حالی باشد
ناطیق که بر تن بیماری پیدا آید و در باب گذشت یاد کرده آمدست و عرض را سبب
مطلق بیماری است **مثال** سبب مرض و عرض هرگاه که اندر تن عفونی شود
کند و بنض مختلف گردد و عفونت سبب است و تب مرض و اختلاف
عرض مرض **مثال** دیگر گس را سبب در مثانه تولد کند جری بول است
عسر البول بدید آید عرض عسر البول است **مثال** دیگر خلط کرم اندر عضو
گرد آید و عضو آساکم گیرد و پوست عضو و رگها طر بخندد و شود و در پیوسته
سبب گرد آمدن خلط است و مرض آساکم است و عرض طر بخندگی و در
دو سبب و مرض و عرض هر سه ناطیعی است و مقصود طبیعیه زایل کردن
مرض است لیکن اندر علاج تحت سبب زایل کند تا مرض زایل شود و عرض را
طبیعیان گاهی عرض گویند و گاهی علامت است اما از آنجا که عرض تن مرض باشد عرض
است و از آنجا که طبیعیه اندر احوال آن بیماری بشناسد علامت باشد و بسیار باشد
که یک چیز از یک روی عرض باشد و آن چیز یعنی از روی دیگر سبب باشد چنانکه
گفته که اندر ضعف بینی بدید آید و از مغیره شده از آن روی که ضعف گشاده ما
بر است مرض باشد و از آن روی که او از بر طبع آن مغیره شده است سبب و
باشد نیز که مرض سبب مرضی دیگر شود چنانکه قوتی که سبب غشی و فانی وضع شود

تابع

و باشد که عرض مرض سبب مرض دیگر شود چنانکه در دهن سبب ورم گردد و باشد که
عرض خود مرض گردد چنانکه صداع که تبع تب باشد حکم شود و مرض گردد و باشد که یک
چیز بقیاس با حال خوش و بقیاس با حال که پیش از وی بوده باشد و بقیاس با حال
که پیش از وی بدیدم مرض باشد و هم عرض و هم سبب چنانکه تب اندر بیماری
سل تولد کند تب مرض باشد و بقیاس با سل عرض باشد و بقیاس با ضعف معده
با اسهال که از پس وی بدیدم سبب باشد و چنانکه صداع ضعیف که عرض تب
بوده باشد حکم شود و مرض گردد و سبب صداع ماده بجانب دماغ آید
و سبب سرسام گردد و باشد که بیماری عضوی دیگر شود و سبب مشارکتی که
میان هر دو عضو باشد **باب سوم از گفتار پنجم اندر بیماریهای که سبب مشارکت**
اندامها بدیدم بیماری مشترک پنج نوع است یکی چون مشارکت معده با دماغ
سبب عصبی از اعضاها دماغ که بعد پیوسته است و بقوت این عصب
که بوی ناخوش که بدماغ رسد متشنج شود و هوای که مردم آب سرد بخورند
حسن آن در دماغ بیاید و هم آنکه عضو هم نزدیک باشد یکی که ضعیف تر
باشد فضل عضو دیگر قوی تر قبول کند چنانکه گوشت بقول فضل دل و
غده بنیان فضل و جگر سوم آنکه عضوی اندر زیر عضوی باشد فضل
عضو زیرین بعضی زیرین فرو داند چنانکه نزد دماغ و پیش فرو داند چنانکه
چنانکه دو عضو اندر یک کار مشترک باشد یکی صید باشد و دیگر آن کار باشد
هرگاه که اندر پیدا افتی بدیدم فیض آنکه سبب مشارکت یافت شود
چون تشنگی که آلت دم زدن است و صید کار او چنان است بدین مشارکت
افتن خباب آلت دم زدن که آلت است بدیدم و چنانکه خجسته آلت
آواز است و ماده آواز بکوبد پس بخجسته رسد هرگاه که اندر حرکت کند آفتی
بدیدم کار خجسته با آفت باشد و آواز یا ضعیف گردد یا باطل و چنانکه

عصب آلت حس و حرکت است و مبدای دماغ است آفت دماغی اندر فعل
عصب بدیدم و چون آنکه اگر عضوی را مشارکت باشد و بیماری عضو دوم عضو
تحتی را با عضو سوم مشارکت افتد چنانکه دماغ را با جگر مشارکت است
بر که های که از جگر بدماغ می شود و غذای رساند و جگر را با کبد مشارکت است بر که
غذا دهند و بنفد که آب از خون جدا شود بدان منفذ بگردد و آید پس بیماری جگر
و دماغ را با کبد مشارکت افتد شب رگ و احسن الحاله یقین

باب چهارم از گفتار پنجم اندر بیماریهای مزاجی

بیماری چنان باشد که مزاج عضو با مزاج شخص از آن مزاج که صحت او بدین است
استگاه باشد که مزاج اندر یک کیفیت بگردد چنانکه گرم با غریز شود یا اندر
سردی یا اندر خشکی یا اندر تری و اثر اسوالمزاج معود گویند یا چنان باشد که اندر
او کیفیت بگردد چنانکه گرم خشک شود یا سرد و خشک شود و یا گرم و تر
یا سرد و تر و این را اسوالمزاج مرکب گویند این هشت نوع است
چهار مفرد چهار مرکب از هر یک بیرون از این هشت مزاجی ممکن نیست چنان
مزاجی گرم و سرد یا خشک و تر ممکن نیست و اسوالمزاج با ماده باشد یا بی ماده
شوالمزاج ساده گویند و با ماده را اسوالمزاج ماده می گویند پس انواع شوالمزاج
شانزده است چهار مفرد چهار مرکب چهار ساده چهار با ماده بی مثال
شوالمزاج گرم بی ماده تب و قی است و مثال دیگر شوالمزاج گرم با ماده
بیمای دماغی و صفراوی مثال دیگر شوالمزاج سرد بی ماده جمود است و اندر
موازی سرد با ماده و بدیدم مثال شوالمزاج سرد با ماده فاج است مثال
شوالمزاج تری بی ماده تری گوشت و پوست و بتاری ترهل گویند مثال
شوالمزاج تر با ماده است قایطی است مثال شوالمزاج خشک بی ماده

بیماری

شوالمزاج با ماده

تشخیص شکله از پس استفرغها و از پس رنج و ریاضت بدید آید **مقاله**
 شوال مزاج خشک ماده سرطان و جذام این شانزده گونه شوال مزاج گاه باشد
 که اندر هوا افتد و گاه باشد که اندر یک عضو و هر خلط که از مقدار طبیع کرد یا کمتر
 با کیفیت آن قوی تر شود فرونی آن با قوت کیفیت آن برین یا بر یک اندام غلبه
 کند مزاج آنرا از اعتدال بیرون برده و هرگاه که کمتر شود یا کیفیت آن ضعیف شود
 بدان خلط غلبه کند و مزاج را بگرداند و از شوال مزاج خون از عفونت لایمی تولد کند
 و از شوال مزاج دیگر اخلاط هجیم تب تولد کند یا عفونت پذیرد و خون جزا اندر تجاویف
 عروق نباشد و هم بیرون تجاویف عروق باشد و هرگاه که خلط عفونت پذیرد و تب
 تولد کند و بسیار باشد که از انواع شوال مزاج مفرد یا مرکب یک عضو نوع اندر عضو
 بدید آید یا اندر هوش آنرا شوال مزاج گویند تا از اعتدال جدا نشود و در شوال افت
 و ضرر اندر فعل آن عضو بدید آید و هرگاه که از شوال مزاج آفتی اندر فعل
 عضوی بدید آید و هرگاه که شوال مزاج درجه اول باشد و درجه آخرین آن باشد که
 شوال مزاج طبیعت عضو را بگرداند و از اعتدال مزاج خاص بیرون برده و تباه کند
باب پنجم از گفتار به جسم اندر بیماریهای اندامهای مرکب و غیره
 انواع بیماریهای اندامهای مرکب بسیار است بعضی اندر شکل اندام افتاده باشد
 و خاکی باشد چون عضو لصحت و منفعت آن اندر شکل مخصوص است
 و بشکل دیگر افتد چون قحف و دماغ که مستطیل باید و رطوبت جلیده که مفرط
 باید و معدده که هر جانب او گردنیاید و استخوان بازو و استخوان ران که کوز باید یا بشکل
 طبعی باشد و هرگاه که برخلاف آن افتد یا طبعی باشد و بعضی فرون عضو باشد
 و بعضی نقصان است و فرونی و ناخنه اندر چشم و صلبه
 اندر اندامهای مرکب که اندک اندک و مستانه و انقیس و دوالی اندر ریایی

و اولی و بواسطه نقصان خون جمیع تر باشد و عضوی که ناقص آید چون علت ذبول
 و بسیار باشد که این علت اندر چشم و اندر زبان بدید آید و بعضی جنبان باشد
 که اندامی از اجزای خورشید بیرون آید چون مورسرخ اندر چشم و قق اندر خصیه اندر
 ناف و حوالی آن و چون لقوه که بشکل دوی بگرداند و بعضی اندر حنقدها و
 مجاری افتد چون اشتباه و سبیل که اندر چشم بدید آید بسبب قروح شدن طبیعت
 عنبیه و عروق چشم و خنق که بسبب آماس حلق بدید آید و چون دوالی که
 سبب فراخ شدن رگهای پای افتد و چون صرع و سکه که سبب سده دماغ افتد
 و چون یرقان که سبب از سده جگر افتد و مانند آن و بعضی درشتی و نرمی اندامها
 باشد چنانکه خلل معده درشت باید نرم شود و خنجره و حلق آماس باید درشت
 شود و بعضی تفرق الاتصال باشد از بهر آنکه تا اجزای ماده اندر میان اجزای
 عضوی جای نگیرد و آماس پذیر نیاید و جای رفتن اجزای ماده اندر اجزای تفرق
 الاتصال باشد و آماس را خاصیتی است که مرضی است مرکب از اجزای پیوسته
 از بهر آنکه هیچ آماس از ماده و از شوال مزاج و از تغییر و شکل و جمیع عضو خالی نباشد
 و آماس بیشتر اندامهای نرم افتد و کمر و کمان برده اند که اندامهای رست
 نرمی باشد یا بغایت سختی آماس نیفتد از بهر آنکه تمدد و بنزد این کلان
 باطل است از بهر آنکه دماغ که بغایت نرمی است و استخوان که بغایت
 سختی است هر دو آماس پذیر نیستی که در دماغ پذیرد و بیادون فرون
 شوند اندر طول و عرض و عمق کشیده شوند مانع جفت که از آنجه
 بدین طریق فضل قبول کند و آماس پذیرد و اگر دندان فضل اخلاط
 قبول نرود و فضل اندر کوهها و نفوذ نیافتی رگهای طبیعی اندر وی
 بدید نیامدی و حسن ضربان حرکت شریک است که در وی است

و در کتب
 از بهر آنکه
 و در کتب
 از بهر آنکه

و در کتب
 از بهر آنکه

بازگشتن حرکت از حرکت انبساط بدین طریق حرکت انقباض یافته شود و اندر
 نبض قوی بقوت مصداقست حرکت انبساطی و تزلزل مصداقست حرکت انقباضی
 اندر دو حرکت انبساطی یافته شود و حرکت هم شریانیها حرکت دل برابر باشد
 هیچ حرکت پست و پستتر از دیگر نباشد از این جهت که شریانیها شریانهای دل و از
 رسته است لیکن هرگاه که اندر عضوی بسبب جراحتی یا قرحه و غیر آن خرابی
 فرود آید شریانی که بدان جراحت یا قرحه نزدیک باشد حرکت زودتر از حرکت
 دل کند بسبب الم و حرکت شریانیهای دیگر اعضا با حرکت دل برابر باشد
 و زودی حرکت شریان این عضو که در وی المست دلیل است بر این که شریانها
 بطبیع خویش حرکت کنند اگر چه حرکت هم شریانیها بطبیع حرکت دلست و اگر
 حرکت شریانیها بطبیع خویش نبود حرکت شریان عضوی الم بخلاف حرکت
 شریانیهای دیگر نیامدی و همچنین تغییر حرکت شریان عضوی الم دلست بر خلاف
 حرکت شریانیها بر سبیل مد و جزو نیست چنانکه فی بدنه اند که اکثر حرکت
 حرکت انبساط مد خون و روح است و حرکت انقباض جزو است از این جهت
 ممکن نیست که اجزای مد و جزو مختلف گردد و اگر کسی را شیهه افتد که
 حرکت اجزای مد و جزو اندر عضوی که مخالفان باشد که در اعضایی
 دیگر بسبب المی و در می اندران عضو نباشد و باید دانست که واجب کند که
 حرکت شریان عضوی الم کم و در برابر حرکت شریانهای دیگر اعضا بسبب
 از این جهت که در ممد باشد و در کجا در فشار و جایی حرکت بروی تنگ
 کند و کند از مد و جزو اندر میان رک بلذره است حرکت شریان عضو
 و در مالم و در ممد و در پستتری با هم بسبب این شبهت باطل است
باب دوم افتتار ششم اندر منفعت نبض و آنجا از نبض معلوم کند

بیاید و آنست که دل بمثل خون شریان هوش است و شریانها حرکت محسوس است و فی الجمله
 روح را که اندر دلست حاجتست بدین از راه شش اندر شریانها همان تحت
 از راه مصام بسبب منفعت نبض نسیم تازه بروح رسانیدن است و بخار و دود پاک
 شده از وی دور کردن چنانکه در موضع آن یاد کرده آمده است از این جهت که حرکت
 شریان و حرکت دل یکبار است و بدین قوت حیوانی و حرارت غریزی است و قوت حیوانی
 و قوت بقوت حیوانی زنده است و حرارت غریزی است و قوت حیوانی
 همه اندامها بقوت حرارت غریزی رسد و اندامهای قویتهای بدنی و نفسانی را
 بقوت حیوانی قبول کند و قوام هوش بدین دو قوت است اعنی قوت حیوانی
 و قوت حرارت غریزی و مبدأ معدن این هر دو است بدین سبب حال همه
 قوتها از حال دل معلوم توان کرد و حال دل از حرکت شریان **طبیع** حاجت
 بدانکه حال قوت حیوانی و حال حرکت دل و شریانها و حال روح بدانند و این احوال
 از حرکت شریان ندان چیست از این جهت که فاعل قوت حیوانی است و فعل او
 نبض است و دل و شریانها التست و اندر تجویف دل و شریانها خون است و روح
 بسبب **طبیع** که دست بر شریانها نهاد از فاعل قوت جوید و از فعل زودی
 و دیرری و همواری و درازی کار آن و کوتاهی و از الت سردی و گرمی و سختی و نرمی
 و آنجا اندر تجویف دل و شریانها است بسیاری و اندکی هرگاه که این احوال
 اندر یابد احوال هوش و احوال سبها که قوام تن بدانست اندر یافتند
باب سوم افتتار ششم اندر نبض که با وجوب **حیست**
 نبض از شریان ساعد باید چیست از این جهت که ساعد زود میرود و تن توان داشت
 و بتوان نمود و از نمودن آن شمرم نباشد و از این جهت که این شریان بر بردلست

و گوشت اندر تشنه نیت چون شرابهای دیگر و از بخارها متلی منت چون شرابیان
 صدمه و افساد چگونه باید جست چهار انگشت صغره و وسطی و خنصره
 و بنصر بر شریان باید نهاد و ساعده بر بجهلو باید داشت به پیش اندر کرد
 رنده و نه پس باز کرد اینده و دست آسوده باید در آن حال کاری با کرده
 و چیزی دست نگیرد و نبض قوی و ضعیف را نخست باید آزمود اگر
 قوی یا بد اثر بقوت میان باید گرفت و اگر ضعیف باید انگشتان بروی
 سبب باید داشت و بر فف با چست و اگر طبع دست بر جنس بیماری بخند
 و جندان نگاه دارد که سبی نبض حاصل گردد ممکن گردد و حال از احوال
 نبض درین مدت بگذرد از اندر باید و ففعت آن بر وک باشد و حال ثانی
 حاضر معلوم گردد و ممکن نیست که شریان اندرین مدت از حال نرمی بصلبی
 شود یا از بری تخی گردد یا از پس تخی بر شود لیکن ممکن است که اندر سردی
 و گرمی و عظیمی و صغیری و اندر تعاقوت و تواتر بگذرد و اندر تقدم و تاخر و قوت
 و ضعف و در یافتن آن مفععی بزرگ باشد و انگشتان طبعی لطیف باید
 و در سر انگشتان کاری نکند که پوست او سخت شود و هرگاه که انگشت بر شریان
 بخند یک نوع از انواع نبض که در و هم او باشد و لایق حال آن بیمار باشد
 بگوید تا نبض آن شخص اندر باید و نبض وقتی باید جست که مردم از خشم
 و شادی و اندوه و مانند آن خالی باشد و از عادت کس و ریاضت و رمانه و
 از خواب با فراط و از لرزگی و سیری و در باشد و همچنین اگر مزاج هر شخص
 دیگر است نبض نیز دیگر است و نبض هیئت در خور و مزاج سخته و غیر او باشد
 در خور فصل سال و در خور و طبع و هوا و مکان پس باید که طبیعت

و طبع ۲

نبض

نبض هر شخص که دست بر شریان او نهاده و دست بر نهاده باشد
 و نبضهای او از پس و حرکتها و حالها که یاد کرده امده است آفوده باشد
 و عادت نبض اندر بر حالی شناختن تا اگر وقتی از آن عاده بگذرد از تغییر
 اندر باید و سبب آن بگوید تا بر آن حکم تواند کرد و به انواع نبض را قیاس
 با معتدل باید کرد تا سریع و بطی و طویل و قصیر و غیر آن معلوم گردد
باب چهارم در گفتار ششم اندر اجناس و انواع نبض
 اجناس نبض هفت جنس است یکی آنکه از مقدار مساحت حرکت رک
 جویند و انواع آن طویل است و قصیر و عریض و دقیق و عظیم و ضعیف و شائق
 و مختص و معتدل و جنس و آنکه از حرکت رک جویند و انواع آن سه است قوی
 و ضعیف و معتدل جنس سوم آنکه از کوهی و درازی زمان حرکتها جویند و انواع
 آن سه است سریع و بطی و معتدل جنس چهارم آنکه از زمان سکون رک
 جویند و آن سکون است که اندر میان حرکت انبساط یافته شود و انواع آن
 سه است متواتر و متفاوت و معتدل جنس پنجم آنکه از کیفیت رک جویند و انواع
 آن پنج است سرد و گرم و صلب و نرم و معتدل جنس ششم آنکه از روح جویند
 که اندر میان رک است و از خون که مرکب است و انواع آن سه است متلی و خلی
 و معتدل جنس هفتم از راسی و از نازکی حرکت رک جویند و انواع آن شش نوع است
 مستوی است و مختلف و متعظم و منور و نامنور و آنکه از ابتلازی روی الوزت
 گویند اما طویل نبض است که از درازی رک انگشتان را فرو نازان خبر دهد
 که معتدل و فرو نازان که عادت آن شخص بوده باشد و قصیر و پیکانکشت را خبر دهد
 و عریض نبض باشد که انگشت از حرکت سبیری رک تمام خبر باید و بطری
 رک پهنای او باشد و دقیق ضد عظیم باشد و عظیم نبض باشد که حرکت او اندر از

و از غلبه

او چنانی که تمام وافر است می شود و صغیر ضد عظیم باشد و غنا حق نبض باشد افراط تمام و او را عین نیز گویند و مرتفع نیز گویند و خففت نبض باشد افتاده و هیچ افراط نشود و ضد شاق باشد معتدل اندر میان هر دو ضد معتدل باشد و نبض قوی نبض است که بر انگشت گویند و حرکت انبساط او را بقوه انگشت اندکی باز گویند و ضعیف ضد قوی باشد و سریع نبض باشد که زمان حرکت انبساط سخت کوتاه باشد و بطی ضد او باشد متواتر نبض باشد که زمان سکون او اندر میان دو حرکت انبساط افتد سخت کوتاه باشد تفاوت ضد متواتر باشد و نبض گرم و سرد را بر شری حاجت نیست نبض نرم نبض باشد که قوه انگشت با اعتقادی ضعیف حرکت انبساط او را دفع کند و فرو نشاند صلب ضد او است متملی نبض است که حس انگشت حرارت و رطوبت چیزی که در میان رک باشد اندر یابد و معنی حرارت و رطوبت گرمی و نرمی است اتفاقاً وقتی که از بسیاری چیزی باشد نرمی از نرمی رک باشد لیکن نرمی آنچه اندر میان رک باشد و مقادیر متناهی از عظمی نبض و نه از قوت آن باشد لیکن از بسیاری آنچه اندر میان رک باشد خاوی ضد متلی باشد و گفته ام که اندر میان هر دو ضد معتدلی باشد و بسیار باشد که فرق میان نبض صلب و قوی مشبته کرد و فرق است که نبض قوی بقوت انبساط انگشت را دفع کند و با عتقاد انگشت باز نماند و سکونی که از نبض انبساط باشد حرکت انقباضی باز گردد و صلابت نبض پیدا شود و قوت نبض صلب از حرکت نیاید و حرکت انگشت را دفع نکند و اندر حال سکون باز نماند و دو صلابت و مقادیر است او با انگشت بر جای باشد و نبض صغیر و متواتر نیز مشبته کرده بسبب کوتاهی زمان حرکت و فرق است که کوتاهی زمان صغیر بسبب کوتاهی مسافت باشد و اندر سریع بسبب سرعت باشد و سریع نیز مشبته کرد و فرق است که اندر سریع روزگار حرکت کوتاه است و اندر متواتر

بقوت

بقوت

روزگار سکون کوتاه است و افراط نبض مستوی نبض است که حرکت باز پس از حرکت نخستین مانند اندر همه با هم بدین سبب انرا مستوی گویند و مختلف نبض است که اندر یک باب حرکت باز پس از حرکت نخستین مانند و اندر باب دیگر و تحقیق اندرین باب است که گفته ایم که هر جزوی را از شریان حرکت بطبیعی خویش است و از هر حاجت خویش و بدین اعتبار قیاس است چون که حرکت یک جزوی از شریان مخالف حرکت جزوی باشد اندر یک زخم که بر انگشت گویند و چنانکه این معنی از طریق قیاس درست از طریق تجربه درست کرده اند و از نموده و بافته پس اختلاف دو گونه است یکی اختلاف میان دو نبض دوم اندر یک نبض و آن چنان باشد که حرکت رک اندر یک انگشت یا انگشت دیگر مختلف شود و ازین بار یکتر باشد و آن اختلافی باشد که اندر یک انگشت افتد چنانکه زخم بر نیم انگشت مخالف زخم دیگر نبض باشد بدین سبب نبض مختلف سه نوع آمد یکی انگشت زخم برین مخالف زخم نخستین باشد اندر همه با هم دوم نبض زخم یک انگشت مخالف دیگر انگشت باشد سوم انگشت اختلافی اندر یک انگشت باشد پس آنچه از استواء و اختلاف جویند چهار نوع است یکی مستوی و سه مختلف و آنچه از نظام و بی نظایی جویند نوعیست از مختلف از چهار انگشت نظام نظام اختلاف است و این دو گونه باشد یکی نبض مختلف باشد و اختلافی آن است با بطام باشد چنانکه آن اختلاف هم بران سان باز می آید دوم اندر دو باب مختلف یا اندر بیشتر و همان اختلاف بران نظام باز آید مثلاً اندر میان چند نبض راست و یک نبض مختلف افتد یا اندر پنج نبض دو نبض مخالف افتد و اختلاف هر یک اندر باب دیگر باشد لیکن بر یک نسق باز نیاید نامستقیم گویند و استواء اختلافی اندر پنج باب باشد یا اندر عظمی و صغیری یا اندر سرعت و بطی یا اندر تواتر و تفاوت یا اندر صلابت

بسته

و نری حرکت که نه بفضا یا از اجزای یک نبض اندر یک باب ازین بابها مانند یک
دیگر باشد اگر استوی مطلق گویند و این از پنج یک نبض از باب دیگر شود و دیگرها
مانند یک دیگر گویند مستوی است اندر فلان باب اندر قوت یا اندر سرعت
یا از غیر آن و اگر مثلا ازین پنج نبض از باب دیگر آید اثر مختلف مطلق گویند و اگر
از نبض یکی یا دو یا سه آید یا از اجزای یک نبض یک جزوی یا دو مختلف آید گویند
مختلف است اندر فلان باب و اختلاف که میان نبضهای بسیار افتد و گویند
باشد یکی بتدریج و دیگری بتدریج و بتدریج این باشد که مثلا از سریع آغاز کنند
و سرعت بتدریج کمتر میکنند تا بعدی باز آید و از آنجا بسر باز شود اگر هم بدان
نسبت که آمده بسر باز شود مختلف منظم گویند و متصل نیز گویند و اگر خلافتی کند مختلف
نا منظم گویند و مختلف منظم هرگاه که بسر باز شود بدان نبض سریع تر معلق
یا غیر آن باز نشود و یکس باز شود و این را عاید نیز گویند معنی باز آید از
کوچک تر نیز کمتر و اختلاف که اندر اجزای یک نبض افتد شش نوع است یکی اندر
شماره و این در زیر انگشت چنان نماید که یک جز میل سوی راست دارد
مثلا و دیگر جز سوی چپ بماند که یک جز سوی بالا دارد و دیگر میل
سوی زیر و در اندر عظمی و صغیری و این چنان باشد که زخم بر یک انگشت بر زخم
آید و بر دیگر انگشت خورد تر شود و در تفاوت و این چنان باشد که بر
یک انگشت متواتر آید و بر یک متفاوت چهارم اندر تقدم و تاخر و این چنان باشد
که جزوی که توقع طیب آن باشد که نخست حرکت کند تا توقع اول حرکت باز
باز بیند اندر خلافت آن آید بیچم اندر قوت ضعف ششم اندر گرم و سردی این اختلافها
اگر ممکن است باشد که کمتر اتفاق افتد و دشوار اندر توان یافت و کما نبض
موزون نبض باشد که زمان حرکت انبساط و زمان حرکت انقباض و زمان هودو

سکون

سکون که ازین هر دو حرکت باشد به تناسب باشد از احسن الوزن گویند و
مستقیم الوزن گویند و نوعی دیگر از نبض موزون نبضی است که در الرجل زمان
حرکتها و سکونها با آن متناسب باشد طبیعی نباشد از سردی الوزن گویند و این
چنان باشد که وزن نبض کوکب چون وزن جوان باشد یا وزن نبض جوان چون وزن نبض
بزرگ باشد و از اصغر الوزن گویند و مخالف الوزن نیز گویند و نوعی دیگر است از میان
الوزن گویند و این چنان باشد که وزن نبض کوکب چون وزن نبض بزرگ باشد و وزن
دیگر است از خارج الوزن گویند و این چنان باشد که نبض کوکب چون نبض جوان
باشد و نبض جوان وزن نبض بزرگ و نبض کوکب اندر موضع نبض
یاد کرده آید یعنی الله و منه **باب پنجم از گفتار ششم اندر نبض**
نبض اسباب نبض پنج اصلی است و ذاتی است از اجزای بدن است از
اسباب ماسکه گویند نخستین است و شش یا نجا انرا است گویند و م قوت حیوانی
و انرا فاعل گویند اندر کشیدن است و شش یا نجا هوای تازه را بر حرکت انبساط
و پیرون کردن هوای گرم را بر حرکت انقباض و انرا حاجت گویند و اندر این
سه چیز اسباب بدید آمدن نبض است و بدین سبب انرا ماسکه گویند و انرا
انواع نبض سبب حرکت انبساط حاجت است و انبساط هوا فاعل یا اندازه حاجت
باشد لیکن با حاجت قوت فاعل و نری است یا بدت حرکت تمام عاید و اگر چه فاعل
قوی باشد حرکت یا اندازه حاجت و نری است کند همچنانکه حاجت نری باشد
حرکت فاعل یا اندازه قوت و یا اندازه حاجت باشد و ممکن نیست که حاجت بیشتر یا
کمتر از معتدل باشد یا است هلب تر یا نریتر از معتدل باشد قوت بر حال خوش
باشد از بهر آنکه این حالها طبیعی باشد و احوال باطبیعی قوت بر حال خوش باشد
پس هرگاه که نبض از حال طبیعی بگردد سبب آن یا زیادت حاجت باشد یا نقصان

لا نبض

متنبض

سبب

آن یا توانایی قوت باشد یا ضعیف آن یا صلابت آلت باشد یا نرمی از جهت انبساط
 ماسکه جز این سه نیست و قوی تر سبب حاجت و اسباب زیادت حاجت است
 چنین است بلی زیادت حرارت دوم در وضع و مانند مفرط سلوم بسیاری
 بخار و دانی که از غفونت اختلاط تولید کند و لغت نبض دلالت کننده است برین
 هر چنانچه پس هرگاه که حرکت انقباض سریع تر باشد و زمان سلون که از پس حرکت
 انقباض باشد کوتاه تر معلوم کرد که حاجت بیرون کردن هوای داخلی
 پیش است و هرگاه که حرکت انقباض سریع تر باشد و زمان سلون که از پس حرکت
 آن حاجت ۲ انقباض باشد کوتاه تر معلوم کرد و بنیم هوای تازه پیش است و هرگاه که هر دو
 حرکت سریع باشد و زمان هر دو سلون معلوم کرد که ضعیف سبب ضعیفی
 قوت است و تجلیل روح و فرق میان زیادت حاجت بسبب حرارت
 عارضی چون حرارت جسم و ریاضت گرما به و میان زیادت آن بسبب
 حرارت ثابت چون حرارت تب و سولاج گرم است که حرارت عارضی
 زود زایل شود و نبض بحال طبیعی باز آید و حرارت ثابت و لازم باشد باین
 زایل شود و فرق دیگر آنکه قوت بسبب حرارت عارضی ضعیف نکرده و
 بسبب حرارت ثابت ضعیف کرد و پس معلوم شد که هرگاه که اسباب
 ماسکه معتدل باشد همه احوال تن معتدل باشد نبض معتدل باشد و بیاید
 و آنست که سبب قوی تر اندر غطی نبض حاجت است پس نرمی آلت از جهت
 اگر آلت نرم نباشد نبض سریع آید از جهت آنکه هرگاه که قوت از غطی کردن نبض
 باز ماند سرعت تدارک کند و هرگاه که قوت قوی باشد و حاجت غطی آلت نرمی
 اندر غطی فراید و اگر حاجت سخت غطی باشد نبض یا غطی سریع آید و اگر حاجت
 سخت غطی باشد غطیم و متواتر آید و بیرون ازین جاره دیگر و نبض دیگر نیست

که بدان اندر

که بدان تندرک افتد بخت و کوشید قوت ماند یا عاجز آید یا حجت کمتر شود و اگر حاجت
 عظیم باشد و قوت ضعیف و آلت صلب نبض عظیم نتواند شد سرعت بجای
 غطی باز شود پس سبب نبض بسیاری حاجت و ضعیفی قوت یا بسیاری
 حاجت و صلابت آلت و اگر ضعیف باشد و حاجت سخت بسیار نبض متواتر
 آید پس سبب تواتر ضعیف قوت است و بسیاری حاجت و صلابت آلت و آنجا
 که قوت ضعیف باشد و آلت صلب و حاجت اندک نبض متفاوت آید لیکن
 قوت اندر متواتر ضعیف زمان باشد که اندر متفاوت از جهت آنکه حاجت
 کمتر باشد و بمقدار کمتری حاجت توانای قوت بدید آید پس سبب تفاوت کمی
 حاجت و قوت که سخت ضعیف نباشد از جهت آنکه آنجا که حاجت کمتر باشد
 سرعت و تواتر نباشد و چون قوت سخت ضعیف نباشد اندر غطی کوشد
 پس سبب بجا سرعت و تواتر حرکت انقباض است و تواتر است و امکان تفاوت باشد
 و آنجا که این اسباب زیادت کرده نبض بطی آید از جهت آنکه متفاوت اندر قوت
 یک پیش است و فرق میان هر دو است که متفاوت زمان سلون که از پس حرکت
 انقباض باشد کوتاه تر باشد و اندر بطی در اندر و آنجا که حاجت ضعیف قوت باشد
 و صلبی آلت نبض ضعیف باشد پس سبب نبض ضعیف به حالتی که حاجت و ضعف قوت
 و صلبی آلت اسباب صلبی آلت است و چون غطی که از حرارت تبهای غرقه و
 از تحمیل رطوبتها تولید کند و ضعیف شدن حرارت غیرین و فسرودن اختلاط
 بسبب بکار داشتن چیزهای سرد کننده و شستن در آب سرد و سلوم خشکی
 و کشیدن رگها بسبب استغنائی مفرط و چهارم و در صلب اندر استغناء
 بجمی خورانی و بافتن گرما به و غذاهای خشک بکار داشتن یا کم غذا پس و بسیار
 باشد که نزدیک بحران نبض صلب شود بسبب فشار دمی و مجاهدت طبیعت

مگر بماند که بعضی خواهد بود آنچه نبض حویلی باشد و اسباب نرمی آلت و نوعیت
طبیعی و ناطیعی اما طبیع بکار داشتن طعامها و شرابهایی قوی دهنده و کرمای معتدل
و مانند آن و ناطیعی استقامتی زنی و لیتر غش و فایده و اسباب ضعف قوت سه
یکی استفراغ و زایافتن طعام و شراب دوم نفث و ریاضت با فراط و تخلیل
مسام سوم بهارینها و در دهان غشی از دواصل هر سه نوع تحلیل با فراط است و اسباب
باز آمدن قوه اندر بیماریهای نفث مادت است و بجزانی نیک و اندرین درستی شاید
معتدل و خشم معتدل و ریاضت معتدل و طعام و شراب اندر یکت کیفیت معتدل
و اسباب نبض ناطیعی عرض و بجز است یکی دانی و دیگر عرضی اما دانی صلبی التست
و عرضی فرجی و آکنده کی گوشت و مانع از ارتقاء گوشت که بر سر رک نخاده باشد
و اسباب نبض عرضی و است نرمی و خالی شدن رک و اسباب نبض قصیر اسباب
نبض ضعیف است یعنیها ضعف قوه و کلی حاجت و صلابت التست

باب هشتم گفتار هشتم اندر انواع نبضهای مختلفه و اسباب

آن هر نوعی از انواع سؤالهای که اندر دل و شرابها بدیدند حال قوه بکره و نبض
بدان مختلف کرد و هرگاه که اندرین استقامت بود که یاسد یا عارض از امور نفسانی
بدیدند نبض مختلف کرد و هرگاه که قوت قوی باشد و نبض مختلف سبب اختلاف
استقامت همه تن باشد یا کراتی معده از طعام و هرگاه که قوت ضعیف باشد و نبض مختلف
سبب آن مجاهدت طبیعت باشد و سبب بسیاری خون اندرین نبض شتافت کرد
و آن اختلافی بقدر زایل شود و اگر خون غلیظ و لزج باشد روح را اندر شرابان
جذب کند خواه اگر استقامت و حوالی دل باشد اگر قصد اتفاق نبوغ و قوام خون
باعتدال باز نماید خنای قلبی تولد کند و حالی مانند سنگی بدیدند و هلاک
کند و این استقامت شراب خواره را و گسان را که اندر طعام و شراب افراط کنند

بسیار افتد

و این استقامت شراب خواره را و گسان را که اندر طعام و شراب افراط کنند

در این نبض

بسیار افتد و از انداز نبضهای مختلف که اندر آنهاست نبضی است که از او نبض
الفار گویند و این نبض الفارگاهی اندر نبض افتد و گاهی اندر نبضهای بسیار افتد
آنچه اندر نبضهای بسیار افتد چنان باشد که نبض قوی یا عظیم یا سریع یا غیر آن
آغاز کند و بتدریج ضعیف یا ضعیف یا بطی می شود و چون شکل مخروط و از دو حال
پروان نباشد یا بجای رسد که هیچ نباشد و از او نبض المنقضی گویند یا بجای کمتر
باز آید و از دیگر باره آغاز کند و بتدریج بازمی آید یا قوی تر یا عظیم تر یا سریع تر
می شود برسان مخروط و اندرین باز آمدن از دو حال پروان نباشد یا بهم
بدان حد که آغاز کرده است باز آید کمتر از آن باز آید تا هر دو را از نبض الرابع
گویند لیکن اگر که هم بدان حد باز آید که آغاز کرده است تمام الرجوع گویند و از آن
که کمتر باز آید ناقص الرجوع گویند و آنچه اندر یک نبض باشد چنان باشد که
اکثرت خنصر و نبض قوی باید و نبض بتدریج ضعیف تر باشد و وسطی و
مجدد چنان و باز هم بدین نسق باز آید و سبب ذنب الفار ضعیف قوت باشد
لیکن بدان قدر که تواضع می کند و معلوم است که حرکتهای انبساطی اندر رجعه
انواع نبضها از بهر حاجت و هرگاه که قوت ضعیف باشد و از بهر حاجت حرکت
قوی تر آغاز کنند مانده شود و بتدریج اسودن گیرد یا بجای باز آید که قوی دیگر تواند
کرد یا منقطع گردد پس دیگر باره چنان یا نزدیک بدان قوت آغاز کند پس ذنب الفار
دلالت کند بر قوه ضعیف و دلالت نبض ثابت بر ضعیف قوه بیش از دلالت
ذنب الفار باشد از بهر آنکه دلالت او بر قوت سخت ضعیف باشد نبض صلب
نبض است که اندر قوت مثلاً یا اندر عظیم یا غیر آن سخت ناقص باشد و بتدریج
ریج اندر نوع خوش می فراید بر شکل مخروط یا بجای رسد و از آن باز گردد و هم بتدریج
بر شکل ذنب الفار که هر دو بطرف برزگتر پیوسته باشد پس واجب کند که قوه صلب

همه

و در چند قوت ذنب الفار باشد از مخرج دو معنی که آنکه میله از ضعیفی آغاز کند و دودی
 بفروند آمده دوم آنکه دو ذنب الفار است بهم پیوسته و سبب فروودن میله
 ۱۰ سلی ۲ برین شکل فروودن حاجت پس از آنجا که دلالت او بر فروودن قوت فاضل تر
 است و از آنجا که سبب فروودن او فروودن حاجت تا مل باید کرد اگر مزاج مرض
 افرونی است که فروودن حاجت اعنی فروودن حرارت مصلحت دلالت او
 بر چیزی قوی است و اگر آن نوع نیست میله و ذنب الفار هر دو با طبیعت است
 و صلاح و فساد حال مرض تعلق به تدبیر و علاج موافق دارد و نبض منقطع آن
 اندر یک نبض باشد چنان باشد که بکلیت انبساط مثل آنکه در وقت سستی
 بکسلد و بر مسجحه تمامی آن بدید آید و نبضی دیگر است مانند این از او القوه گویند
 سبب منقطع و سبب ذوالقوه سقوط قوت باشد و این چنان باشد که قوت
 حرکتی آغاز کند و زود ماند شود تا ناگاه عارض نفسانی بشود و بدن سبب نبض
 فرو کند و دلالت آن بر غایب ضعیف باشد نبض غزالی هم اندر یک نبض باشد و همچنین
 چون منقطع باشد بعینه لیکن تمامت حرارت غزالی قوی تر از آغاز باشد و میان
 آغاز بدن حرکت و تمام کردن سکونی نباشد نبض ذوالقرعین سبب این نبض
 و سبب غزالی بسیاری حاجتست و توانایی قوت و صلابت آلت قوت خود
 باید کرد تا اگر را با ندر از حاجت چنانکه لیکن سبب صلابت آلت آن حرکت
 یکبار توان کرد و اندامیانه توقیفی افتد اندک و پوشیده پس حرکت تمام کند
 چنانکه یک حرکت بد و دفعه آمده باشد و اندر میان این دو دفعه حرکت
 انقباض نباشد این نبض و نبض غزالی هر دو بر فروودن حاجت کشته از مخرج آنکه
 حرکت دوم اندر غزالی قوی تر است دلالت او بر فروودن حاجت بیشتر است
 مختلف القرعه نبضی است که آغاز حرکت انبساط او ضعیف باشد و آخر آن

قوی

قوی یا آغاز قوی و آخر آن ضعیف و سبب آن مجاهدت طبیعت باشد و آخر آن ضعیف
 اندر یک نبض باشد و آنچه آخر آن قوی تر باشد دلالت آن بر بسیاری حاجت
 و بر مجاهدت طبیعت قوی تر باشد نبض موجی نبضی باشد نرم و بیض و اندر
 بلندی معتدل حرکت او از درازا و بیض برسان موج باشد چنانکه نبض یخند
 جزء از پس بلندی آید و این از پس گرمی و شراب خوردن بسیار باشد و اندر استفا
 و فالج و سکت و ذات الریه و اگر اندر تب بدید آید نشان عرق باشد و سبب
 این نبض ضعیف قوت باشد و بدن سبب حرکت انبساط بیک دفعه نتواند کرد
 جز و جزوای چنانکه از درازا و بیض و نیز باشد که قوت سخت ضعیف نباشد لیکن
 بسبب نرمی آلت موجی باشد نبض دودی نبضی است مانند موج لیکن این ضعیف باشد
 و متواتر چون حرمت دود و اندر یک نبض باشد و چنان که مان برده اند که سریع
 است و نباشد لیکن بدان مانند که مرگ است از نبض بطی و متواتر و مختلف و هر
 سه نوع اندر یک باشد هر نوعی از وی دیگر و سبب آن سقوط قوت باشد و عارض
 طبیعت از آنکه آلت را یکبار چنان نبض تمیل این بسیار متواتر تر و ضعیف
 تر از دودی باشد و افتاده تر مانند نبض طفلی باشد که نوزاده باشد و این
 اختلافی هم اندر یک نبض باشد لیکن بسبب غایب ضعیف اندر یک نبض
 بدید نباشد پس دلالت این بر غایت ضعیفی قوه باشد و نیز یک حرکت نبض
 منشاری موجی ماند از مخرج آلت اجزای رک اندر بلندی و افتادگی و نرمی یا
 هوار باشد و فرق میان هر دو آنست که منشاری صلب و متواتر باشد و ۷ با طلب
 سریع و سبب ناهمواری منشاری گویند و سبب او اساس گرم باشد که
 بعضی ماده آلت نجسه باشد و بعضی نه بسبب نرمی خنکی اندر بعضی اجزای رک
 نرم بدید آید و اندر بعضی صلب بسبب بسیاری حاجت و صلابت آلت سریع

و متواتر باشد این نبض پشتر اندر ذات الجنب باشد سبب اسهال که اندر غشای
 صلبیه باشد نبض متخلل دو گونه باشد یکی آنجا که حرکت کوشش دارند سکون افتد و سبب
 آن سقوط قوت باشد این را ذوالفقره گویند و آنجا که سکون کوشش دارند حرکت
 افتد و سبب آن باز آمدن قوت و ملتوی میگردد وین باشد و فروزن حاجت این
 را الواقع فی الوسط گویند انواع نبض متشنج و متوتر و ملتوی رگها اندر این انواع
 همچون دوالی شده باشد اما ملتوی بر خود هیچ پیچیده و متوتر نبضی است
 که در وی انبساط مقرر نباشد و کشیدگی ظاهر تر این انواع از این است
 اسفراغها افتد و اندر بیماریهای خشک چون دق و ذبول اما آنجا از دق و ذبول
 افتد کشیدگی صلب تر از دیگر انواع باشد از این نبض ثابت گویند باریک باشد
 کشیده و صلب و این نبض مختلف نباشد لیکن از همه رگها اندر بیماریهای خشک
 این جایگاه کرده آمد و نبض تشنج نبضی است لرزان نشان گران باری قوت باشد
 سبب بسیاری از اختلاط و سبب ارتعاش صلابت است با متد و توانایی قوت
 و کشیدن او با قدرت و بسیاری حاجت نبض ناموزون سبب آن حاجت
 باشد و مجاهدت طبیعت و گران باری قوت اما اگر ناموزونی اندر نقصان
 زمان سکون افتد سبب آن فروزی حاجت باشد و اگر اندر زمان حرکت
 افتد سبب آن ضعف قوت باشد با عدم حاجت و نقصان زمان حرکت
 سبب سرعت انبساط باشد اینست **باب هفتم از گفتار**
ششم از نبضهای سال عشره نبض گوئی سریع باشد یا متواتر و
 اندر عظمی میانه باشد لیکن بقیاس باطن ایشان عظیم باشد و بقیاس باطن
 بالغ عظیم نباشد اما سبب سرعت و متواتر باری حاجت باشد و قوت
 انتام و سبب بسیاری بیماریهای تروبیوستکی هضم باشد و سبب ناتمامی

نبض

قوی تری

قوی تری اندامها و تمام پارسیدگی باشد و نبض جوان قوی باشد از همه رگها قوت دل اندر
 نحای او تمام شده باشد و تریهای کودکی رفته و اگر عظیم شود سخت عظیم باشد
 سبب بسیاری حاجت نبض کهل بقیاس نبض جوان کصغر و بطی باشد و اندر
 عظمی قوه حیانه باشد از همه رگها حاجت بدان بسیاری نباشد و قوه حیوانی
 میانه باشد نبض پیر ضعیف و متفاوت باشد و سبب رطوبتهای غریب نرم باشد
باب هشتم از گفتار ششم از نبض مزاجها آنجا که مزاجی لطیف
 گرم باشد اگر فاعل قوی باشد و آلت همچون نرم نبض قوی باشد و عظیم و اسباب دیگر
 می گردد و آنجا که گرمی مزاجی ناطع باشد هر چند ناطع قوی تر باشد قوت ضعیف
 تر باشد چنانکه اندر تبهای عروق و خوران نبض مخرج سرد یا صغیر باشد یا
 متفاوت یا بطی یا اندازه مزاج و نبض صلبی و نرمی آلت و نبض مزاج
 تریا موتی باشد یا غریض و نبض مزاج کثیف اندر پشتر و قهار قیق باشد
 و صلب و اگر قوه قوی باشد و حاجت بسیار ذوالقرعین باشد یا تشنج یا تریا
باب نهم از گفتار ششم از نبض نرمی و مادگی
 نبض نرم بقیاس با نبض ماء کی قوی و عظیم باشد از همه رگها مزاج مردان گرم
 باشد و اندامها صلب تر و حاجت پشتر از همه رگها نبض عظیم اندر مسا
 پشتر تمام آید و قطع مساقتها اندر زمان دراز تر باشد واجب کند که نبض بقیاس
 با دیگران متفاوت باشد یا بطی **باب دهم از گفتار ششم از نبض فریجی**
و لاغری نبض لاغری بقیاس با نبض فریجی عظیم و بطی باشد و اما عظیم از همه رگها
 حرکت او را اندر طول و عرض و عمق مانع نیست و از همه رگها عظم باشد و اگر کند که
 بطی باشد چنانکه در باب گذشت یا کرده آمدست و نبض فریجی بقیاس با نبض
 لاغری صغیر و سریع و ضعیف باشد از همه رگها ضعیف مزاج و ضعیفی سخته لیکن

اجب

اگر فرجه ای از گوشت باشد سرعت و قوت بیشتر باشد و اگر کلبه باشد بر خلاف آن
 باشد **باز دهم از گفتار ششم اندر نبض فصلهای سال** نبض بیمار اندر
 همه باجماعت مل باشد و اندر قوت زیادت بسبب اعتدالی فصل و نبض شهرهای معتدل
 همچنین باشد و نبض تابستان سریع یا متواتر یا ضعیف باشد اما بسبب سرعت و تواتر
 حرارت فصل باشد و بسیاری حاجت و بسبب ضعیفی و ضعف بسیاری تحلیل
 و عرق و نبض شهرها و مسکنهای گرم همچنین باشد و نبض خریف غنائی باشد و بعد
 و بعضی فصل دارد بسبب اختلافی هوا و بسبب خدای طبع و طبیعت حیوانی را
 و خدای موجب ضعیف باشد و شهرها و مسکنهای هوا و آن مخالف باشد
 باشد و نبض زمستانی متفاوت باشد با بطی یا صغیر بسبب کی حاجت لیکن
 نبض محروم قوی تر باشد و نبض شهرها و مسکنهای سرد همچنین باشد این
 چند نبض و اسباب از الاسباب الطبیعه الازمه گویند از شهر آنکه مردم
 از کودکی و جوانی و لعل و پیری و محرومی و مبرودی و نری و مادی و
 فرجی و لاغری و از فصلهای سال و از مسکنهای خالی تواند بود و اسباب
 دیگر است الاسباب المتوسطه گویند از شهر آنکه هرگاه که جنان بکار دارند
 که باید و در آن وقت که باید بسبب تن درستی باشد و هرگاه که بر خلاف آن
 بکار دارند بسبب بیماری باشد و این سیبها را الاسباب السببه گویند و اسباب
 السببه حرکت است و سکون و طعام و شراب و هوا و مسکن و خواب و
 بیداری و استفراف و احتقان و اعراض نفسانی همانکه احوال تن مردم
 اندر تن درستی و بیماری بدین اسباب بگردد و نبض نیز بگردد و تغییر نبضها
 کفون یاد کرده آید انشاء الله تعالی **باب دوازدهم از گفتار ششم**
اندر نبض ریاضت اندر ریاضت معتدل نبض بتدریج قوی تر و عظیم تر

فصل

می شود

می شود از شهر آنکه حرارت غریزی برمی افروزد و قوه حیوانی قوی تر می شود و اندر آخر
 ریاضت سریع و متواتر شود از شهر آنکه حرارت تمام افروخته باشد و حاجت
 فرو رده هرگاه که ریاضت از اعتدال بیرون شود نبض ضعیف و ضعیف
 گردد و اگر قوت سخت قوی باشد و سریع گردد و بسبب ضعیفی و ضعف تن
 شدن ماسم باشد و تحلیل بسیار و مانده شدن قوت و اگر ریاضت سخت با فراط
 شود نبض دودی شود یا غلیظ و بسبب آن بسیاری تحلیل باشد و مانند قوه
باب سیزدهم از گفتار ششم اندر نبض خواب و بیداری احکام
 خواب مختلف است و نبض اندر اول خواب صغیر و ضعیف شود و با صغیر
 و ضعیف نام تفاوت باشد یا بطی از شهر آنکه حرارت غریزی اندر خواب
 بقرار باز گردد و بهضم غذا و بر این مدت فضاها مشغول گردد و هرگاه که طعام
 هضم یابد و حرارت غریزی و روح از غذا مدد بگیرد و بظاهر تن میل کند نبض
 عظیم و قوی گردد و هرگاه که خواب با فراط شود و بصغیری و ضعفی و تفاوت و بطو
 باز گردد از شهر آنکه فصلهای غذا لند رتن بماند و آنچه می باید که حرکت و بیداری
 تحلیل پذیرد و بچهارت آن بر اندرون تن باز گردد و حرارت قوه بدن بسبب گمان باز
 شود و مستقر می گردد و نبض صغیر و ضعیف شود و اگر وقت خواب اندر معده
 چیزی نباشد که طبیعت آنرا هضم کند و بیدار روح و قوه فرستد نبض سخت صغیر
 و ضعیف و بطی شود از شهر آنکه حرارت غریزی از غذا گوارنده و با غذاها رسیده خرج کند
 و این خرج چون استفراف باشد که آنرا اندر تن بکار آید بدان استفراف خرج شود و
 بدین سبب صغیر و ضعیف زیادت شود و مزاج سرد شود و از شهر آنکه این گفته اند که
 با مدد و ناشناختناید خفت و آنچه اندر اخبار می آید که ترک العشا محصومه هم از شهر
 این معنی است و بیداری را چنین احکام است از شهر آنکه نبض بیداری

از پس خواب طبع نخست عظیم و پس بخت بر نبض طبع آن شخص باز آید و نبض پس
که او را نگاه بیدار کنند و بترسانند ضعیف باشد از بهر آنکه روح از آن ترس بفریفت
شود پس عظم و سریع و مختلف و مرتعش گردد از بهر آنکه بیداری شدن او
طبع نباشد و از بهر آنکه قوت بدفع و دفع و ترس می گویند نبض مضطرب
و مختلف و مرتعش گردد و لیکن اگر ترس حقیقی نباشد آن حال زود باطل شود و نبض
بحال طبع باز آید و اگر ترس حقیقی باشد مدی بر آن حال بماند **باب**

چهارم از گفتار ششم اندر نبض طعام و شراب طعام یا اندکی خورده
شود یا بسیار یا قدری معتدل و یا چیزی میل خورده شود و یا چیزی گرم و یا گرم
و خورنده نیز خانی نباشد از آنکه محروم باشد یا بهر دو یا معتدل اما نبض بسیار
خورون از بهر آنکه گرانی کند مختلف باشد و اندر اختلاف سریع باشد و
اما مقدار معتدل از طعام و شراب از بهر آنکه روح و قوت از هضم آن
مدد می یابد نبض عظم و قوی و سریع گردد و نبض اندکی خورنده از بهر آنکه
که از آن قدر یابد اما نبض محروم که چیزی گرم خورد ضعیف گردد از بهر آنکه
مزاج او گرمتر گردد و سوء المزاج تولد کند و سوء المزاج ضعیف واجب کند و از
بهر آنکه سوء المزاج او گرم باشد حاجت زیادت شود و حاجت زیادت سرعت
واجب کند یا تواتر و اگر چیزی سرد خورد واجب کند که مزاج او معتدل گردد
و نبض او قوی باشد و همچنین اگر مبر و چیزی سرد خورد سوء المزاج سرد
تولد کند و نبض او ضعیف و مغیر و متفاوت و بطی گردد و اگر چیزی گرم
خورد معتدل گردد و نبض او قوی شود و اگر چیزی بد خورد رده شود یا کند
بجست جضم و عجب مضرت و منفعت آن نبض بگرد و طیب را تصرف باید
کرد و آن نبض که واجب کند جستم و اما شراب را اندرین موضع

مرا گویند

مرا گویند بسیاری آن نبض را مختلف کند بسبب گرانی همچون بسیاری طعام
لیکن اختلاف شراب چند اختلاف طعامی نباشد از بهر آنکه جوهر شراب
لطیف است و بسبب لیکن افراط شراب را گهاز مثل کند و بهر حرارت غریزی
را بجهت کند و فرو میراند و اندر مستی هلاک کند و شراب گرم بفعول و شراب سرد
بفعل همان واجب کند که طعام گرم و سرد بفعول لیکن شراب گرم از
غریزت دور نباشد و طبیعت از او تحلیل کند و با تحلیل بدیر فتن
همان واجب کند که طعام سرد و گرم و کرم بفعول لیکن سرد بفعول اگر بسیار
باشد و گرم باشد از معده بیرون شود مضرت آن بزرگ باشد از بهر آنکه
سخت گذرنده است **بیم** باشد که با قوت سردی بعد از حرارت غریزی
رسد و فرو میراند و اما شراب از بهر آنکه غذا بگذراند و قوه مدد کند و
نبض بدان سبب قوی گردد و از بهر آنکه مزاج را گرم کنند و حاجت زیادت
نگرداند اندر عظمی و سریع و تواتر تقاریر و حکم بسیاری و اندکی طعام

باب پنجم از گفتار ششم اندر نبض استفراغ و استقرا
نبض استفراغ تهی باشد و ضعیف و بطی و اگر استفراغ با فراط باشد و دو
باشد و غلی و نبض احتقان معنی باشد و اگر احتقان با فراط باشد نبض
مختلف باشد **باب ششم از گفتار ششم اندر اعراض**

نقصان اعراض نقصان شایسته و غم و ترس و خشم و مانند آن اما
نبض شادی عظیم باشد و متفاوت و بسبب عظمی حرکت روح و حرارت
غریزی باشد بجانب ظاهر و طلب او را که زیادت شادی و تمام است
آن و بسبب عظیم باشد چنانکه معلوم است و نبض غم ضعیف و صغیر
باشد و متفاوت یا بطی بسبب هریمت روح و غم میل کردن بجانب

۲۰ باشد

تفاوت

ویدار او و نشدن نام او نبض لقوه تمددی و متغیر باشد و نبض لقوه استرخا
متفاوت باشد نبض فالج هوچی باشد و صغیر و متفاوت و بطی و اگر قوت
ضعیف باشد نبض ضعیف و نامنتظم باشد نبض صریح آنجا که ماده بلغمی
باشد متفاوت و بطی باشد و آنجا که ماده سوداوی باشد صغیر باشد
نبض سکنه هوچی باشد **باب بیستم از گفتار هشتم اندر نبض انواع**
تجارب نبض حتی الیوم میل ببطی و تواتر دارد و اگر مختلف گردد منتظم باشد
پس اگر نامنتظم گردد و حتی یوم نباشد نبض عفون اندر اول نوبت فسرده
یعنی غایب و ضعیف و سریع و مختلف و اندر میان نبض عظیم و قوی باشد
و نبض غلبه خالصه تحت ضعیف و صغیر و متفاوت باشد پس عظیم و سریع شود
و نبض غلبه غیر خالصه ضعیف و صغیر و مختلف باشد و اندر میان تب
عظیم شود لیکن ببطی خالصه شود نبض شطرنج تحت سبب کران باری
طبع تحت مختلف و غلبه باشد و اندر میان تب عظیمی میل کند
بب حاجت نبض تب بلغمی تحت منقبض و صغیر و ضعیف و متفاوت
باشد پس تواتر و مختلف گردد نبض تب مطبقة خون ممتلی و نرم و عظیم
و قوی باشد و باشد که با عظیم سریع شود بسبب حاجت و اگر خون عفن باشد
عظیم و سریع و مختلف باشد نبض تب ربع اگر ماده بلغمی باشد نرم و بطی باشد
و اگر صفراوی باشد سریع و متواتر و اگر خونی گرم و عظیم باشد و اگر سوداوی
باشد صلب و صغیر باشد تمام شد نوبت این کتاب از نبض **گفتار هفتم اندر**
دم زدن منفعت دم زدن همچون منفعت نبض است و حالهای دل
و حال قوتها و حال روح بسبب حالهای دم زدن بگردد همچنانکه حال
دم زدن بسبب حالهای دل و تن و روح بگردد بدین سبب احوال دم

دم زدن همچون احوال نبض نشان دهنده است از احوال دل و روح و احوال تن
و اسباب دم زدن همچون اسباب ماسکه نبض سه است فاعل و آل و حاجت
اش فاعل قوت حیوانی است و آلت جانی است و حاجت نیم هوای نوش بسبب
دل کشیدن و هوای دو دناک شده از دل بیرون کردن هرگاه که این سببها بطبیعی
باشد نفس طبیعی باشد و اگر یک یا دو یا سه از حال طبیعی بگردد و نفس نیز بگردد و عظیم
شود یا صغیر یا سریع یا متفاوت یا بطی یا منقطع باشد یا سه یا دو یا یکی که از این انواع
ترکیب باشد و هر نوعی از حال که موجب این نوع باشد نشان قوت روح و اعتدال
دهد و هرگاه که با سوء المزاج گرم خون تب و مانند آن نفس طبیعی باشد نشان قوه
روح و اعتدال حرارت غیر از نشان آفتی التهابی دم زدن و نشان سلامت
احشا باشد چون معده و جگر و سبزر و دم زدن با طبیعی نشان ضعیفی بیاری و
نشان آفت احشا و در دماغها باشد و در جلد نشانهای دم زدن همچون نشان
نهای نبض است و تغییرهای این همچون تغییر است و اسباب این همچون
سبب آن بدین سبب اندرین کتاب بدین اشارت اقتصار کرده شد
تا دور از نگردد تمام شد نبض این کتاب از دم زدن بحمد الله و منه و تعالی
رسوله گفتار هشتم اندر تفسیر بیت باب هجده
نخستین اندر آنکه دلالت تفسیر بر احوال هضم معده و
جگر و بر احوال اخلاط دلالتی درست است از اینجمله
هضم سه است نخست اندر معده است طعام آنجا کیلوس گردد و هضم
دوم اندر جگر است کیلوس اندر جانب مقعر خون گردد و هضم سوم نزدیک
اندام است خون آنجا بقدر قوت مغیره هر اندامی غذا گردد و قوام تن یغذا
ست و تولد اخلاط صفرا و خلط سودا و انوارم هضم جلد است از اینجمله

کیلو س بقوت جگر خون گردد بخت شود و اندر بخش حتی گفت شود و خلقی ثقل
 این گفت شود صفراست و این ثقل گردد و سوادست و این صافی باشد خونت
 و بیشتر از سواد و سودا هم از جانب مقعر جگر از اینجا خون جدا گردد
 و آب که خورده شود قوام خون را رقیق کند و اندر رگهای باریک بگذراند و بجا
 محذب جگر برارد اینجا بیشتر آب از خون جدا گردد و بجانب کرده و مثانه
 فرو آید و خلقی غذا بگذراند و اندر صحت آن برود و غذا غذا اینجا رسد
 و بعضی هم اینجا که رسیده باشد تجلیل و عرق دفع شود و بعضی هم بدان طریق
 که رفته باشد باز گردد و برگردد و مثانه آید بضرورت از هر چه با خون تولد
 کرده باشد اثری با آب بمشانه رسد بدین سبب گفته اند که آب از
 مشانه بیرون آید از احوال هضم و احوال هضم و جگر و اخلاط تحقیق
 خبر دهد و اندر معنی آب که بصبحت غذا با اندامها رود و اندر بازگشتن آن
 و بجانب کرده و مثانه باز آمدن **سوال** کردند و الحاق موضوع بحث است
 این **سوال** جواب اندر این جای یاد کردن واجبست و شتر طرقت
 است که مواضع بحث سخن گفته آید تحقیق رسائیده اند **سوال** اینست
 که گفتند شک نیست که رگها که از جگر با اندامها میروند است هرگز از خون که
 ماده غذاست خالی نیست و جگر را و رگهای او را قوت و دفعه است که غذا
 را دفع کند و بجانب اندامها فرستد و اندامها را قوت بجاذبه است که اگر اجابت
 می کند و این هر دو قوت بمعا و نیست یکدیگر کار خویش تمام کنند دفعه رگها
 بمعونت جاذبه اندامها چیزی را که در میان رگهاست جذب کند پس چگونه
 ممکن گردد که آب را از میان این دو قوت که متعادل و سرکشی باشد جدا کنند
 این دو قوت واجب کنند بجهت حال و اجابت آب اندر بازگشتن با غذا که

در این
 باب
 در
 قوت
 جگر

سوال اندامها

سوی اندامهای رود اندر تحریف رگ ملاقات و مصادمه اقد آب پیش آن
 غذا باز گردد و غذا پیش آب باز شود و چگونه باریک و بزرگ بگذرد و چگونه هر یک تا اینجا
 بجا بیاورد رسد **جواب** گفتیم می بینم با آنکه قوت و دفعه جگر و جاذبه اندامها در کارند
 قوت دارد که خورده شود و اخلاط متعلق را از اندامها جذب کند و هم بدان راه
 که رفته باشد باز گرداند و اندر تحریف و گناه اندر آورد و بجاذبه اندامها اخلاط را
 که دار و جذب کند از حرکت باز دارد و دفعه رگها از بازگرداندن کلمات خاصیت
 دارد و اندر میان هر دو قوت کار خویش میکنند و اخلاط بر هر دو بگذرد و نه چیزی
 از اخلاط با غذا بیامیزد و نه چیزی را با خویش تن باز گرداند از جهت خاصیت
 دار و متعلق با اخلاط دارد و غذا را خاصه که فعل طبیعت است که هر قوت را
 بوقت خویش کار فرماید و بوقت دیگر ساکن دارد و دفعه جگر را و جاذبه اندامها
 را بوقت استغنا از غذا یعنی بوقت نیابستن طعام توقفی است و در وقت دار و
 خوردن توقفی است تا خاصیت دار و اولی مزاجت آن دو قوت کار خویش میکنند
 حال بازگشتن آب همچنان است چون غذا با اندامها رسد هر دو قوت توقف
 کنند تا جاذبه کرده و بکار خویش بایستد و آب را جذب کند از جهت قوت کرده
 اندر جذب آن آب چون مقناطیس است اندر جذب آهن که اگر جذب گوهر
 دیگر چون سیم و زر و مس و غیران سوهان کنند و با آهن سوهان کرده بیایند
 بیامیزند خاصیت کرده و متعلق جذب آن آب دارد تا اثری بی مانعت و مجاز است
 قوتهای دیگر جذب کند باذن الله تعالی **باب دوم اندر انکاب**
کی باید گرفت و کی عرضه باید کرد آب که بر طبیعت عرضه کند نخستین آب
 باید که مردم پس از آن که تمامترین خرابی یافته باشند بخورند و بخت و پیش
 از آن باید گرفت که بیمار شربتی با غذای خورده از جهت حرارت غریزی

در این باب در قوت جگر

روی بدان ارد و رنگ آب کمتر شود و آب که باده و دلیل عرضه خواهند کرد
 شام که عادت غذا نباید خورد و نه آب و نه چیزی که رنگ آب ببرد اند چون
 شیرینها و زعفران و آبکامه و خیارشیر و صبر و حنا نیز که بر دست و پایی نهند
 رنگ آب ببرد اند بخاصیت و کرسکی و خشم و مانند کی آب را رنگین کند از بجز آنکه
 مزاج را گرم کند و بی خوال آب را تیره کند و کم رنگ از بجز آنکه اندر لی خوالی طعام
 هضم نیک نیاید کیوس خام تر کند و آب که از کیوس خام بازگشته باشند اثر تری
 و خامی باوی باشند و از پس جاع آب جرب شود و تغسل سفید بر شکل رشت در وی
 باشد بدین سبب از پس این احوال بر دلیل اعتماد نباشد و حیض و نفاس نیز
 رنگ آب را ببرد و آب از پس یک ساعت عرضه باید کرد و آنجا بر سر آب
 خواهد آمد براید و آنچه رسوب خواهد کرد بکند و پیش از آنکه عرضه کنند شیشه
 را ساکن باید داشت و بروشنایی هوا عرضه باید کرد و از افتاب دور باید داشت
 از بجز آنکه افتاب اندر خیال شیشه هم چون سحاب نماید و از پس شش ساعت
 عرضه نباید کرد از بجز آنکه لون و قوام او ببردیده بود و شسته سفید باد و صافی و
 بزرگ بر شکل مشانه تا آب حمله در وی گرفته شود و بدان باز آید که اندر مشانه
 برده باشد و بوقت عرضه کردن شیشه بدست چپ باید گرفت و از سایه
 خویش دور باید داشت تا هیچ خیال غریب ننماید **باب سوم از گفتار**
هفتم از رنگ طیب را از آب چند چیز باید جست از آب هفت چیز
 بر بزرگ و قوام روشن و تیرگی بسیاری و اندکی تغسل و کفک و بوی و بیاید دانست که
 حال روشن و تیرگی آب جز حال قوام است از بجز آنکه بسیار چیزهاست که قوام آن
 غلیظت کیلن روشن است و شفاف چون سفید خای مرغ و صند و سندروس و
 سیار چیزهاست که قوام آن رقیق است و تیره چون تیره و آب تیره و آب تیره الی را

کوینا

گویند که چیزی غریب باوی آید با شسته از کوهر آن و شفاف از وی بستد
باب چهارم از گفتار هشتم از سفید و رنگهای آب
 از بجز آنکه اختلاط چهارست بلف و خون و صفرا و سودا رنگهای اصلی آب چهارست سفید
 سرخ زرد سیاه لیکن در زیر هر جنسی انواع بسیار است اما سفید چهار نوع است
 سفیدی چون آب دوم همچون قلع سوم همچون منی چهارم شیر و جنسی از
 شش نوع است یعنی ترشی اسفراغی زعفرانی ناری جنسی سرخ سحر نوعی کلکونی
 است که بتازی و روی گویند و سرخ بغایت است و بتازی احمد قانی گویند و سرخی
 است بسیار زرد از احمد الا قلم گویند و سرخی است همچون خناب لی آنکه ر
 زاندر و ن قرصه باشد یا رنگی کشاده جنسی سیاه و نوعی سیاه مطلق است
 دیگر سیاهی است که از زردی بسیار زرد چون آب یرقانی و اندر همه انواع
 کچلریش بسیار افتد و رنگهای مرکب بعضی از ترکیب دو رنگ اصلی باشند و بعضی
 از ترکیب سه رنگ یا چهار رنگ بدین سبب هر رنگی مرکب را نامی خاص نیست
 و آنچه از نامی خاص است این است اسمانکون است که رنگی است نیلی است
 مخاطی است رصاصی است نیلی کون است ازرق است رنگاری است ازخو
 است غسالی است زیتی است و این از زردی بزرگی گراید و لون و بکارت سخت
 آید از آنرا **باب پنجم از گفتار هشتم از آب سفید**
و اسباب و دلایل آنکه از اسباب سفیدی آب بسیار خون حیوهای ترست
 چون خیار و خرز و غیره آن دوم بر آمدن صفرا و حرارت آن بخاصیت و ما و نشانه
 این آنست که بیماری گرم باشد و در آب رسوب نباشد یا اندک باشد و هر چه قوام
 او رقیق تر و خالص تر باشد و مقدّم اختلاط و جن باشد و سبب سوم
 آنکه اندر تب صفرای و ماغ بدمت باشد و آب سفید گردد و سبب فرد آمدن

صفرا برود و بیم سحر و اسهال صفرای بود سبب چهارم بسیاری بلغم اندر تن و نشان
 بسیاری بلغم سستری قوام بسیاری رسوب و سفید اب که همچون منی باشد یا سفید
 قلع و این بر سکه و فایز و لالت کند و اینجا که مدتی آب بدین رنگ و قوام باشد
 و بیماری بلغم ظاهر شود نشان سلامت و نشان استسقاء بلغم باشد بطریق ادراک
 بول سبب پنجم که اختن بیه باشد و این نوع با سفیدی جرب باشد و زرد و بفسر و
 و اگر با این نوع تب آید نشان وق باشد یا نشان بدی حال بیمار و نزدیکی مرگ باشد
 که سبب که اختن بیه اسهال وضعیفی برود و هاتو که کند سبب ششم ریش متشانه
 و التهای بول باشد برنگ قلع باشد و رقیق باشد و بوی بد و بیس اگر با ریش باشد
 نشان بسیاری بلغم خام باشد یا نشان سنگ متشانه در اصل قضیه خارجیش
 باشد و سوزشی سبب هفتم بران بیماری بلغم باشد و قوام آب غلیظ باشد و شغل بسیار
 و بیماری بلغمی حاصل سبب هشتم سده باشد و نشانهای آن ظاهر و آب رقیق باشد
 سبب نهم سوزش سرد باشد و آب همچون اب سده باشد و قوام او معتدل سبب دهم
 علت و یا شیطس آب صافی باشد و ششکی غالب و هر آب که خورده شود در حال بیرون آید
 سبب یازدهم آماسی باشد در اندامی چون التهای بول و میل کردن حرارت بدان اندام
 تا بدان سبب اب سفید آید و بیاید و شش که دود سفید شدن اب پس از بخوان نشان کمس
 باشد و اگر روز نخست که آید اب سفید باشد و فایز بسیار است و آب بدان سفیدی همانند
 نشان آن باشد که تب ربع بار خواهد داشت و اگر اندر بیماری چاه و بول سفید باشد
 و یا سفیدی غلیظ و تیره شود و شش بدید آید نشان مرگ باشد و اگر مدتی دراز آب
 رقیق و سفید باشد و دماغ بسیار است باشد نشان اشتغال باشد بخارجی و اما سی اندر
 عضوی که درین تر باشد خاصه اگر اندران عضولی بوده باشد اب سفید و رقیق
 که بر سر او شغل رقیق و زرد و کفک ناک باشد بد باشد نشان اضطراب باشد

و زردی نشان حرارت بر سر اب بودن شغل نشان میل حرارت بود بخامی
 و طبع و اگر با این نشانها عافی کند خطر باشد از سوزش عافی نشان بی خون باشد
 که دماغ رای سوزاند نشان جبران بود و اگر اب مرطوب و اب مادینه سفید باشد
 از سوزش مزاج او چنان واجب کند **باب ششم از لغت هشتم اند**
اب زرد و اسباب و دلالت آن اب زرد نخستین درجه بتنی است
 و دلیل اعتدالت و اهتکی حرارت و ترینی هم نزدیک اعتدالت و اندکی میل
 بلغمی دارد و اینجا که ترینی رقیق باشد رنگ او نشان نفع است قوام نشان خامی و اب
 ناری و رقیق هم نشان این دو حال باشد لیکن بر اثران زرد و سحابه بدید آید یا رسوبی بد
 بد آید و هر چند اب کوب زرد و دلالت آن بر حرارت قوی تر پس اشتقاقی بظاهر
 گرمی باشد و هرگاه که سرخ تر شود بدان مقدار که سیرخی میل کرده باشد حرارت کمتر
 شده باشد از هر آنکه اندرون سرخی اجزای زمینی و ذری بیش باشد و اندر لوت
 زردی اجزای آتش و هوای پس اشتقاقی کمتر از همه لونها باشد و اگر با اینگوید
 که بسیار بیماریهای حاده دیدم که از زرد زاول ترنجی بود و بران نماد و بیمار از زرد
 چهارم هلاک شد و میگوید که اندر سرسام گرم گشته جهت آب اشقر دیده ام و اشقر
 ناری اگر رسوب نکند سخت بد باشد مردم تن درست را سبب رخ و ریاضت
 و سبب کم طعامی اب زرد شود و سبب آن حرکت صفرا باشد **باب**
هفتم از لغت هشتم اند **اب سرخ و اسباب و دلالت آن** اب
 سرخ سیم تر از اب زرد باشد از سوزش شغل نشان غلبه خونسخت و خون بهتر
 بی خلطی است اندر تن و حرارت خون کمتر از حرارت صفراست و اگر اسرخی رقیق
 باشد نشان بیماری دراز باشد از سوزش و وقت نشان خامی است و اب سرخی رقیق
 نشان غلیظ ماده و بسیاری آن باشد و نشان عاجزی طبیعت یا ضعف قوه و اما شغل

از هر آنکه اندرون
 سرخی اجزای زمینی
 و تری بیش

جگر و اگر اندر آب سرخی رسوب سفید بدید آید نشان سلامت باشد و اگر رسوب سرخ
بدید آید امیدوار باشد و اگر آب سرخ صفی سوزنده باشد نشان سوزانی صفرا و قوت
حرارت باشد و اگر دیگر نشانه‌ها نشان سلامت باشد دلیل آن باشد که بمران زود خواهد
بود و بقیه امراض آب سرخ و غلیظ و کثیف اندر بیماری حاد و نشان خونی و عفونت و نشان
عاجزی طبیعت باشد یا نشان قرصه کرده و متعانه و آب سرخ و اندک و رسوب
زرد سخت بدید باشد آب سرخ پس از آن بجا نایل شده باشد نشان گرمی جگر باشد
آب سرخ در قیق با ضعیفی معده و خارش اندامها مقدم بر آن باشد و سرخی آب
باختگی طبع و باسعال نشان بیماری سبیل باشد خاصه اگر مدت بران بماند اگر آب باخون
و با اخلاط آمیخته باشد و اندر ریشه زود از اخلاط جدا کرده نشان آن باشد که مفدها
کرده فراج شده است و آفت اسباب سرخی آب یکی در دهج است چنانکه اندر قولنج
که در بیهوشی در جگر گرم شود و صفرا تولد کند آب رنگین شود سبب دوم سده است
و آنجنان باشد که از مفدی که صیان روده و جگر است و صفرا اندران مقدار جگر برده
فرود آید و سبب سده آن صفرا بر آب بول فرود آید و بدان سبب قولنج سرد تولد کند سبب
سوم ضعیفی جگر و جدا کردن آب از خون چنانکه اندر استقامت باشد دلیل سرخ علت
سرد و اندر پیشتری بیماریهای جگر آب همچون غساله گوشت باشد هم سبب جدا شدن
خون از آب جگر سبب چهارم سده است که اندر رگها افتد و رطوبتها اندر رگها بماند
و عفن گردد و سبب حرارت غریب سرخ شود سبب پنجم قوت حرارت و غلبه صفرا سبب
ششم ضعیفی و عاجزی کرده از غذا گرفتن از آن قدر خون که بقیه آب بدو آید از ریه غلبه
او **باب هشتم در گفتار حتم اندر آب سیاه و اسباب و دلالت آن**
بول سیاه آنچه رسوب او سیاه باشد و آنچه مدق بر سیاهی بماند و بر رنگ طبعی باز نیاید
سخت بد باشد و رسوب معلق او صید و اگر تر از راست باشد و آنچه بر سر آب رسد

امیدوار تر از مخلق باشد از بجه آنکه رسوب سیاه صید رسوب سفید است احوال
و قرارگاه این ضد احوال و قرارگاه آن باشد پس همچنانکه رسوب نیک است
امیدوار تر از معلق باشد معلق امیدوار تر از طاقی باشد رسوب سیاه برخلاف
آن باشد بول سیاه هر چه اندک تر بیماری آن خطرناک تر خاصه اگر بیماری حاده باشد
از بجه آنکه اندکی نشان یتیمی رطوبت باشد و همچنین هر چه غلیظ تر بتر از بجه آنکه
نشان خونی و عجز قوت باشد از بجه آنکه عسری علت و خطرناک تر آن
باشد که در اول بیماری سیاه و غلیظ باشد و آنچه در آخر بیماری بدید امیدوار تر
بر سبیل بمران باشد رسوب طاقی سرخ بر سر بول سیاه اندر بیماری حاده نشان
درم و داغ و زردی مرکب باشد ثقل معلق اندر بول سیاه رقیق و بوی تیز اندر
بیماری حاده نشان صلیع و هدیایان باشد و ممکن باشد که بر عاف با عرق تحلیل
افتد بول سیاه که بوی آن تیز نباشد اندر تشنج نشان آن باشد که حرارت غریبی
منفهم است و اگر عرق کند نشان مقهوری قوت باشد از بجه آنکه عرق تحلیل است
و بدان حاجت نیست بول سفید و غلیظ پس از بول سیاه و رقیق نشان نفع باشد
پس اگر از آن راحت بدید نیاید نشان خراج باشد اندر جگر یا سده اندر ریه
مخرف بول سیاه و رقیق و ثقل معلق و برانکه باشد و کرائی گوش مقدّم رعان
باشد از بجه آنکه محرق و موی باشد و سیاه بول نشان سوزختگی ماده باشد
و معلق و برانکه ثقل و بی خوابی نشان اضطراب باشد و کرائی گوش نشان
برآمدن ماده باشد بر داغ و نشان رعان از بجه آنکه چون ماده بد داغ بر آید
و قوت بر جای باشد طبیعت بدفع آن بمنفذ نزدیک تر کند بول سیاه و رقیق
اندر ذات الخب و ضیق النفس نشان درازی بیماری و خطرناک باشد از بجه
وقت نشان خونی باشد و سیاهی نشان مادت غریب بول بر قانی که از سرخی

سیاهی زنده را غلیظ و تیره شود نشان خیر و کثافت شدن سده باشد اندر بیماری
 سپید بول سیاه و رقیق و سبک و رقیق و نقل اندک بد باشد سرخی نشان حرارت
 و نشان کرم خنکی ماده و هر نیمت طبیعت و اندکی نقل نشان صغیری بول سیاه و
 رنگاری از پس تعب نشان تشنج و خراج رطوبت باشد و رنگاری برتر باشد اگر
 مدتی بول مردم تنه درست سیاه باشد نشان تولد سنگ باشد اندر کرده
 و مشانه و سبب سیاهی بول یا غایت حرارت باشد و کرم خنکی ماده باشد یا غایت
 سردی علت یا فرومودن حرارت یا بجران سودا یا **باب نهم از گفتار**
هشتم اندر دلایل رنگهای مرکب و مختلف بول سبز نشان ترکیب علت
 باشد از سودا و بلغم و اگر سبزی اندر نبات از ترکیب آب و زمین تو
 که کند و باشد که بول سبز مقدس سیاه باشد و گفته اند که بول سبز مقدس جذام
 باشد سبزی بول اطفال مقدس تشنج باشد و قتال باشد بول آسمان کوب بول
 کسی باشد که او را زهر داده باشد و اگر اندر بول نقل باشد امید خلاص باشد بول
 زیتونی چون روغن زیت باشد و خطرات باشد و نشان اختلاط غش باشد از
 از بول اندک و لک از زشت و رطوبتی اختلاط باشد در سبب زیتی نشان بیماری سیل باشد
 و نشان کدازش و اگر بول جرب بدست آنچه از کدازش بیاید باشد صلاح پذیرد و آنچه
 از کدازش کثرت باشد نشان افراط حرارت باشد و آنچه از بییه کرده باشد ناکاه بدیداید
 و بسیار باشد و آنچه از همتن باشد بدست برنج و اندک اندک آید بول زیتی از زهر چهارم
 نشان مرکب و زشتی باشد بول او کثرت نشان غای و افراط حرارت غریب باشد و
 و سرخ و لعل کون این رنگ را گویند بول نیلی حکم آن چون حکم او کثرت است
 بول ازرق نشان اول حمل باشد و باخر حمل سرخ شود بول حامل اگر بیخیا باشد
 تیره شود و باخر حمل باشد و اگر تیره نشود هنوز اول باشد بول ارغوانی نشان

نمودار و دانه

صفرا سودا باشد و سخت بد باشد بول و سرخ چون شراب باشد از کثرت خود آب
 و آب یا چه دارد نشان آماسی است با باشد و بسیار باشد که بول حامل بدین
 رنگ باشد و بول مستقی غیر بدین رنگ باشد مجذوم را میگوید بول مستقی شتری
 بقوام کشکاب دیدم و بعضی را سرخ دیدم و بعضی را سرخی کمتر
 دیدم و هرگاه که هر چند روزی بول رنگ دیگر باشد نشان اختلاط کونالون علامت آن بزرگ مورد
 باشد **باب دهم از گفتار هشتم اندر دلایل قسوام بول**
 قوام بول یا غلیظ باشد یا رقیق یا معتدل و باشد که اندر بول تیره همان افتد
 که غلیظ است و فرق است که غلیظ خالص و شفاف باشد و اندر تیره چیز
 جز از کوه راو آنچه باشد اما اسباب بول رقیق است یکی ناکواریدن
 طعام است دوم سده است سوم مزاج سرد و خشک است چهارم ضعیفی
 حرارت غریزی و خامی ماده پنجم آب خوردن بسیار ششم ضعیفی کرده تا
 بدان سبب هیچ جزوی از برای اختلاط که پروا آید دفع نتواند کرد هفتم تولد
 سست اندر کرده و مجاری بول هشتم آماسی فحم عاجزی طبیعت و هو قوتها
 از تصرف اندر آب و تا بدان سبب هیچ یک خورد و شود فرو داید اما بیرون
 آمدن صافی و هیچ تغیر نپذیرفته و گوشت باشد یکی آنکه مدتی اندر تن
 بماند پس چنانکه صافی بیرون آید و سبب از سودا مزاج سرد باشد و ضعیفی
 قوت مغیره و علامت این است که تشنگی کمتر باشد دوم نشان علت
 و یا غلیظ باشد و تشنگی غالب باشد و آب که خورده شود پس و رنگی نکند زود
 بیرون آید و سبب آن حرارت کرده و ضعیفی قوت ماسک باشد بول
 کودک آنچه طبیعی باشد غلیظ باشد سفید و رقیق نا طبیعی باشد بول قریق
 از نابالغ نیز بد باشد خاصه اندر چهارم ماده و اگر از بیسی مدتی نشان

نفع ظاهر نشود نشانهای دیگر نشان سلامت باشد علامت بحران
انتقال باشد بول رقیق از مردم تن درست اگر در عضوی المی همی باید نشان آسان
یا خارجی باشد اندران عضو خاصه اگر الم اندر کرده باشد و خلاص او بدات
باشد که غلیظ کرده و اگر غلیظ نشود و اندر هیچ عضوی المی نباشد لیکن
اندر پوست خارش و اندر تن گزانی باشد نشان بدید آمدن بترها باشد
چون الم و گریه و غیر آن و باشد که بول رقیق اندر تن درستی نشان سردی
فرج باشد چون مزاج پیران لیکن اندر بیماری نشان خامی ماده باشد یا نشان سده
یا نشان صداع و اختلاط عقل و اما بول زرد و رقیق اندر بیماری نشان
آغاز نفع باشد و اگر بر این حال باشد سخت بد باشد از بجز آنکه نشان نفع از
قوام باید جست نه از رنگ و زردی از این سخن صدق باشد با آب پس
نشان بختکی اعتدال قوام است بول سرخ و رقیق از تن درست نشان
غذای ناقص یا نشان ریح در باضت یا نشان خشم و از بیماری نشان قوت
حرارت و خامی باشد نفلی بر آکنده و زرد و سرخ اندر بول رقیق نشان حرارت
باشد که از ریح تولد کند و اگر نفلی همچون پس باشد نشان سوختن بلغم
باشد و اگر باد و شتر السیف بول رقیق باشد و صفائی همچون آب
نشان بسیاری بلغم باشد اندر تن آمدن بول رقیق نه اندر وقت عاده
مقدمه صداع و رمد و ضیق النفس در کردن سفت باشد این معنی اندر کتب
چنین مطلق آورده اند اما معلل و اندر اول این کتاب ضمایم کرده اند
که اندر مواضع بحث بیانی و تشفی تمام کرده آید و اجیت اینجا بیان کردن
که چیرا بول رقیق نه اندر وقت عادت سبب این در ذرها باشد باید دانست
که حرکت بول اندر وقت عادت حرارت غریب و حادث باشد و وقت بول

با حرارت نشان جدا شدن ماده باشد از آب و بر آمدن بجانب دماغ
و اعالی تن و از بر آمدن مادت بجانب بالا این اعراض تولد کند و اگر بول
سرخ و صفائی و رقیق شود نشان در زنی بیماری باشد و اگر بول کاهی
صفائی باشد و کاهی تیره نشان تجر و عجز طبیعت باشد و کاهی بعضی
اختلاط را می یزداند و کاهی عاجز می شود و رقیق از پس بحران نشان نلکس بول
باشد و اگر پس از آنکه اثر نفع بدید آمده باشد بول رقیق شود و اندر بیمار
از نفع بجز تری بدید نباید نشان آن باشد که بیماری یک نوع نیست بول نشان
رقیق که باد کرده و ضعف ساقی بای بود نشان اما پس صلب باشد اندر
کرده بول رقیق و بسیار از پس گزانی اندامها و سقوط شهوت نشان
خیر و پاک شدن تن باشد و اما اگر بول غلیظ اگر یکبار مقدار بیشت
آید و بر عقبات را حتی بدید آید نشان نفع باشد و نشان توانای قوه
و اگر اندک اندک بد نشان ضعف قوت و بسیاری خلط غلیظ باشد
منفعت بول غلیظ ایجاد بدید آید که سخت رقیق بوده باشد پس قوام گیرد
و آنچه از اول غلیظ و بار سوب باشد قوام آن از تری باشد قوام حقیقی
نباشد و تریکی نشان بسیاری ماده باشد و اثر نفع نیز باشد و اعتدال
بر حال بیمار باشد بول غلیظ که سبب آن حرارت عظیم باشد که اندر ماده
غلیظ اثر کند آن باشد که بقراط میگوید من گانت بوله غلیظ بوله خاثر امثل
بول الحیر فیه الصداع حاضر او سجدت یا نشان تباه شدن اختلاط
باشد بول غلیظ که پس از یک ساعت رسوب نکند نشان حرارت
عظیم باشد که ماده غلیظ را بجز شانند و نشان عجز طبیعت باشد و بسیار
ماده و آنچه اندر وقت بحران تیره شود و خیره هدر بحران بداند در

اول بیماری تبیه بوده باشد و پیش از وقت بحران صافی شود نشان
 خامی و غلیظی باشد و نشان آنکه هر چه رقیق است می بالاید و غلیظ
 بازمی ماند اگر اندر تب محرق پس از آنکه رقیق بوده باشد غلیظ شود و نشان
 آن باشد که بحران بعرق خواهد بود و اگر غلیظ شود نشان آن باشد که اندر
 دل و حوالی جگر املی است بول غلیظ اندر فالج بحران فالج باشد بول تبیه
 اندر بیماری سبزر و چهار بجای سودای نشان دفع طبیعت باشد بول غلیظ
 که سبب آن نقصان حرارت عزیز می باشد بمقدار اندک باشد و رسوب آن
 چون چربی فشرده باشد و آنچه سبب آن که زشت شدن بول در رسوب رنگ آن عضو
 دارد که می گذارد و زود بفسرد و آنچه سبب آن بیماری غذا و ریاضت ناکردن
 باشد در رسوب همچون ریم باشد با همچون صید و تن بدن پاک شود و آنچه سبب آن کثافت
 در سبب باشد رسوب آنی نیز همچون ریم باشد و آنچه سبب آن تولد سنگ در کبد باشد
 رسوب بسیار کند و از درد کرده و حوالی آن خالی نباشد و اگر کرانی و الم بران
 و ساق پای فرو آید سنگ اندر کرده باشد و اگر بن قحیبه می سوزد می خارد
 اندر نشان باشد و آنچه تبیه پیرون آید و در صافی شود نشان بخاری باشد بکین
 هنوز اضطرابی ماند باشد و آنچه جسم چنان تبیه بماند نشان صعوبت اضطراب باشد
 و آنچه صافی پیرون آید پس تبیه شود و نشان آن باشد که علت هنوز الم حرارت است
 و اضطراب زیادت خواهد بود و باله که نشان دیوانگی باشد و در اندن آن دیوانگی و اندر روشن
 و صافی چون آب پیرون آید و رسوب نکند و تبیه نشود از طریق نفی سخت و در بانش
 و نشان طبیعت باشد بول غلیظ و سفید نشان بسیاری رطوبت باشد و اگر غلیظ و سبزه
 با در معده و خارش در معده بن باشد مقداره برقان باشد و اندر تب لازم دلیلی
 خامی علت باشد و اگر مدتی بران حلال بماند نشان اناسی که باشد و اگر باده در کرده بول تبیه

محمز

و لایح باشد نشان ریاضت شدت علت باشد بول تبیه و کثافت و با بعد نشان
 سقوط قوه باشد **باب یازدهم از کفایت هشتم اندر دله و لایح بسیار**
و اندکی بول بسیاری بول بی شکلی نشان استغراق رطوبت و بسیاری آن باشد
 و اگر بول قوی غلیظ و بسیار آید و بی علت نشان حل قوی باشد و نشان زوال علت بول
 بسیار و بکین از مردم سقوط و کم ریاضت سودمند باشد صراحتا و اندر سبزی زرد سرخ و زنی
 خاصه اگر رسوب آن بسیار باشد و لایح بول سفید و اندک ازین طایفه بد باشد و مقد
 استقامت باشد بول بد رنگ هر چند پیشتر آید بهتر بود اگر اندر بیماری حاده کاهی بول
 بش آید و کاهی کم نشان مجاهدت طبیعت باشد و درازی بیماری تقطیر بول
 می ماند اندر بیماری حاده نشان آفت دماغ و اختلاط باشد و اگر نشانهای
 دیگر نشان سلامت بوده و مقد رعان باشد بول اندکی نشان ضعف قوت طبیعت
 باشد بول اندکی و سیاه و با در دسرد کردن اندر تبهای حاده نشان
 رسوب مده باشد و نشان کپی رطوبت و بیم اختلاط باشد بول اندک و رقیق
 و سرخ اندر برقان نشان قوت سده و استقامت باشد **باب بیستم از کفایت**
هشتم اندر دلائل کفک بسیاری کفک نشان بسیاری نفخ باشد بزرگی قهقهه
 کفک و کشادن آن قهقهه بزودی نشان لزجی خلط باشد و اندر بیماری کرده لزج
 خلط بد باشد کفک هم رنگ بول زرد یا سیاه نشان یرقان باشد کفک همچون کفک شیر
 نشان بیماری شش باشد کفک همچون کفک دریا و بول سرخ نشان سودا بود و در واکه
باب سیزدهم از کفایت هشتم اندر دلائل رسوب
 تولد رسوب اندر بول همچون تولد ریم است اندر اناسها و ریشها از بهر آنکه اختلاط
 که اندر کها عفن گردد عفنوت آن همچون عفنوت ماده ریش بود و همچنین اندر ریشها
 ریم سفید و هموار نشان آنست که طبیعت ماده بیماری را بپزاشند و از خون

جدا کرد و همچنانک ریم تپا و ناهوار و کند و نشان ضعیف قوت آن عضو است که
برش بر روی است رسوب بد نشان ضعیف قوت حوش است و نشان ضعیف طبیعت
و همچنانک میان ریم بخته در جهاست و همچنانک در دانه ها و ریشها آن روز
قوی تر باشد که قوه آماس بنهایت رسد و ماده بخته می شود و صعبیت بیماری
نیز آن روز باشد که بیماری بنهایت رسد و بمرآن خواهد کرد و همچنانک چون ریش
بخته شود و کمر او بکشد در زایل شود بیماری چون بنهایت رسد و ماده بخته شود
صعبیت آن سالک شود و بختی اندر بول بدید آید بقرط میگوید الرسوب
هو ما یقرب الطیبه الحاله یعنی رسوب فضله است که طبیعت پیرانیدن
آن فضله نرسیده است و این از بهر آن گفت که گاه که غذا گدازد و کیفیت
معتدل باشد طبیعت از راهضم کند و هرگاه که طبیعت زیادت شود یا کیفیت آن
بر طبیعت غالب شود طبیعت از حضم و پیرانیدن باز ماند و بسبب بیماری گردد چنانکه از
اتوال اسباب السه معلوم است و غذا از بهر این سبب باز نگذرد و بد بطریق
بدین سبب فرمایند و از بهر آنکه طبیعت تن درست غذای معتدل را تمام حضم کند
اندر بول تن درست رسوب نباشد مگر اندر بول مردم غریب و اندر بول شخص که غذای تمام
خورد و زیادت میگذرد و از بهر آنکه درست شده است که رسوب نشان بختی است
و نشان قوت طبیعت اعتماد بر بختی ماده علت بر رسوب توان کرد و اندر بول مردم لاغری
و کم خورشی پیش از سیاحت چشم نباید داشت لیکن سیاحت سفید و آماس محمود باشد و چنانکه
سیاحت سیل سوی بن قادره باید که وارد و طبع اندر رسوب بخت حال چو بدی حال بختی
و هوار بی دوم حال پیش کی سوم حال غلیظ و در قیچی چهارم حال رنگ آن بخت قرارگاه
اندر قادره ششم زود بدید اندر آن هضم آهسته کی آن آب و جدا گشتن آن از آب
اما فرق میان رسوب نیکه بد است که رسوب نیکه اندر بن قادره باشد و سفید

و هوار و روی آن رقیق تر باشد و اگر بختی باشد چون مخروطی باید یا چون برآگنده شود پس
بجای باز شود و مخروطی بنده تر و رسوب خام غلیظ باشد و اجزای آن بر هم نشسته و اگر
بختی نباشد باره بار شود پس اعتماد بر هوار بی قوام رسوب باید کرد و بسیار دیده اند که
رسوب سفید بوده است لیکن روی درست بوده است و قوام هوار نیزه است ببار حلال شده
است و بسیار دیده اند که لون آن سبز بوده است یا زرد لیکن قوام هوار بوده است بیمار
سلامت یافت از بهر آنکه بسیار باشد که رسوب سفید نشان بختی نباشد لیکن قوام
درست جز نشان بختی نباشد و رسوبها پیشتر هم رنگ بول باشد و آنچه هم رنگ نباشد سیاح
بهتر پس زرد پس ترنجی و قوام رسوب بد هر چند هوار تر و اجزای آن پراکنده تر باشد
اما رسوب ناطع بزرده است مخاطی مدی خراطی سوبی غلیظی که رسی لخمی رسی مادی علی
و موی شصتی عجیبی همچون بارهای خنجر که از خنجر است اما مخاطی سفید و غلیظ باشد
و قوام او مخالف قوام رسوب بخته باشد و نشان سردی مزاج یا نشان بسیاری
رطوبت غلیظ باشد اندر بن و اندر بمری بول و یا نشان بمری بول و یا نشان بمری بول و یا نشان بمری بول
مفصل باشد و نشان زوال آن صدمی ریم باشد و نشان گشاده شدن قرح
کرده و بیماری بول باشد و فرق میان ریم و رطوبت خام است که ریم گدازد باشد
و اگر بختی اجزای آن پراکنده شود و از هم بکشد و بسیار باشد که ریم با آب
آمیخته شود و رنگ آب سفید شود چون تر خراطی باره های پرست باشد سیاح
با سفید اما سفید از مشاغه باشد و سبب آن قرح و جرب مشاغه باشد و سیاح
از کرده باشد و سبب آن قرح و جرب باشد و بد نیز که بلون او کس و تیره باشد
چون فلوس پرست ماضی باشد و این سخت بد باشد از بهر آنکه رندش اندامهای اصل
باشد چون رگها و عصبها و بسیار و قتها باشد که خراطی سیاح یا سفید زبان کار نباشد
و کرده و مشاغه پاک شود غلیظی که چنانکه از خراطی باشد لیکن سبب تر باشد و سفید

باشد یا نشان جرب مشابه باشد یا نشان رندش اعضای اصلی اما آنچه از منته
باشد کند باشد و آنچه از اعضا باشد کند نباشد و بلون او کند باشد و ضعیف
قوت و بول بران گواهی دهد که رستی بزرگتر باشد از نخالی و سرخ باشد یا جگر
باشد یا از کرده و آنچه از جگر باشد سیاه باشد از بهر آنکه با اجزای جگر باشد
سوخته یا خون که اندر جگر سوخته شده باشد و نازک باشد اگر بمالند بر
کند شود و آنچه از کرده باشد چون گوشت بارها باشد و سخت باشد و لون
او بزرگی گراید و نازک باشد که سیاهی گراید و کرسی از بهر آن شود که اندر
درازی صاف می گردد و گرد می شود و سویی هم بزرگتر از نخالی باشد و
شکل اجزای آن مخالف باشد و نشا سوختن خون باشد یا نشان که درازش گوشت
و شکل اجزای آن مختلف از بهر آن باشد که گوشت های بعضی نازک ترست و
نخست آن که درازد و زرد آب شود پس از قوت حرارت خشک شود چون سوبق
و بعضی چون دانه آرز باشد لیکن جرم آن رندش و که درازش رکها باشد
و سبب دوری مشافت در هم مجید شود و بعضی چون سونش سوهان باشد
و سفید و کران باشد یا عبر باشد و گاه که هیچ کس بدین حد نرسد که رندش خشک
او بماند لیکن علی الجمله سوبق سخت بد باشد لایمی بیشتر از کرده باشد و سبب نشان
که درازش سیاه باشد و گاه باشد که چون آب رز باشد و اگر بسیار باشد و از آب
جدا شود آکرده باشد و اگر از آب جدا نشود از اندامها دورتر باشد اینجا
بجای کرده شد تا جگر که درازش سیاه چون آب رز باشد و سبب آن چیست بدن
می ماند که بعضی که درازش گوشت نازک و نازک است اجزای صفراوی ایمنه از بهر
آنکه حرارت صفرا است که عضو را بتواند که داخت و این در فشان و درون جز
ماده صفرا نیست شغری و بعضی سفید باشد و بعضی سرخ و قد آن آبی

و طبعی

و طبعی باشد که اندر جگرهای باریک خشک غلیظ کرده و در شکل موی بسته شود و بسیار
باشد که درازی آن بدست باشد و کند اندر تولد آن اندر کرده باشد جالینوس میگوید
از آن چه پاک نیست و سبب نشان سنگ و ریک باشد و آنچه از منته باشد سفید
یا عبر و سادی نشان بلع غلیظ باشد که اندر وضو می متعفن شود و تری آن آبی
تحلیل پذیرد و باقی چون اجزای خال سوخته از هم جدا می شود و سبب درازی
مدت آنکه گفته باشد هرگاه که خون با بول ایمنه باشد نشان صبیح جگر باشد و اگر
ایمنه نباشد و گاه بیت تر باشد و گاه کمتر نشان ویش کرده باشد و یا نشان
خودش اندر جری بول و اگر جدا باشد و چون جدا اندر مشا باشد و هر
گاه که اندر بول مطلقا بارهای خون بسته اند بزرگ بدن پاک شود و سبب
چون باوهای خیمه و لیل ضعیف معده و نالواریدن طعام باشد و بسیار باشد که
سبب آن خوردن شیر و غیره باشد **باب چهارم از افتاد**
هشتم اندر دلائل رسوب زمان رسوب اندر بول زمان بسیار تر باشد و رنگ
اندر تر و بسیاری رسوب پس از دفع نشان را بلی شدن علت باشد و رسوب
نیک بسیار تر از آن باشد که بدن شخص لایق باشد نشان بسیاری فضله
باشد اندر تن و نشان حاجتند با استفراغ **باب پنجم از افتاد**
هشتم اندر دلائل رنگ رسوب دلائل رنگ رسوب چون دلائل رنگ بول
باشد اسباب دلائل رسوب سیاه بریدی حال بیمار سخت قوی باشد مگر آنکه بحران
بیماری سودای باشد و عارضه سیاه و رسوب سیاه یا نشان افراط حرارت صفرا
باشد یا نشان فرود آمدن حرارت غریزی و افراط برودت و رسوب سبز مقدّم
رسوب سیاه باشد و رسوب اسهال که نشان سردی مزاج باشد و رسوب سرخ نشان
غلبه خون باشد و نشان تیره و خای ماده و بدن سبب نشان دراز بیماری باشد لیکن

بول

بیشتر با سلامت باشد رسوب زینی نشان سلب باشد

نشانه دهم از گفتار هشتم اندر دلایل رسوب دلایل قوام رسوب بر آنکه اندر
هنگام بجهای دیگر یاد کرده آمد است خاصه اندر باب فرق میان رسوب شک

و بدیاسب هفتم از گفتار هشتم اندر دلایل رسوب رسوب رسوب
برگاه که روز چهارم غماضه سرخ بدید آید هفتم بحران کند و اگر باز بر بدید آید
بحران روز چهارم رسوب کند یا سبک و یکم دالر و در جهلم رسوب کند سبز بدید آید
نشان آن باشد که بحران بخا اهد بود و بیماری را تحلیل زایل خواهد شد و اگر روز
ششم رسوب نیک بدید آید روز هشتم بحران کند و اگر غماضه رسوب منقلب

اندر اول بیماری بدید آید و همچنان بماند نشان بحران خراجی باشد **باب**

هفتم از گفتار هشتم اندر دلایل بوی بول بوی ناگرددن بول بیمار نشان
سردی مزاج و خامی ماده باشد و بوی تیز نشان باطل شدن حرارت غریزی باشد
خاصه اندر بیماری حاده بول کنده پس از دفع نشان قرب و قرحه بول باشد یا نشان غلظت
ماده بیماری باشد زاندر و نرکها و بوی تیز و کنده اندر بیماری دانه ناکه نشان
افراط حرارت باشد و ترشی بول نشان مستولی شدن حرارت باشد بر اخلاط
سرد و عفونت بدیرفتن آن اخلاط و بوی ترش اندر بیماری حاده نشان
الستله حرارت غریب و باطل شدن حرارت غریزی باشد آنجا که علامتهای
سودا یا بند نشان غلبه سودا باشد بوی زهومت نشان تباه شدن رطوبت
لج باشد بسبب حرارت غریب بول سفید و رقیق و کنده اندر تب نشان اختلاط
عقل باشد و نشان خامی و عفونت و بدخالی و برگاه که اندر تب حاده بول کنده باشد
پس ناکه بوی بکدارد و تب بر حال خویش باشد نشان قوط قوت و عاجزی طبیعت
و بار ماندن از کار خویش باشد **باب نوزدهم از گفتار هشتم اندر**

اندر بوی

فرق میان بول مردان و زنان بول زنان اندر هر حال غلیظ تر و سفید تر و بوی

رونی تر از بول مردان باشد از هر جهت غلظت اندر تن خوب از هر جهت سفید تر و قوی تر
در وقت هر چه بدان بیامیزد پیروز از هر جهت مزاج ایشان گرم نباشد سفید بول ایشان
بدیاسب بدین قیاس رزیدی و سبکی بول ایشان بد باشد و بول مرد هرگاه
که یکبار میزند پیروز و تیزی میل سوی بالادارد بول زنان تیره نشود از هر جهت غلظت
خود باب آنچه باشد و اگر لطیف تیره نشود تیزی میل سوی زیر دارد بول آبستن صافی باشد
و بر سر بول ضعیف باشد و بیشتر بلون چون کچال و آب یا جبهه باشد و زودی آن بارش
دانه و در میان آب تغلیظ می نماید و باشد که چیزی چون دانه اندر میان آب بفرود

آید و دانه اول آبستنی از رقیق ظاهر تر باشد و آخر سبکی گزاید خاصه آنکه بجهانند تیره
شود و دست کرد که آخر آبستنی است از هر جهت اول هیچ تیره نشود و تیره اند هرگاه که
بر سر آب غماضه بکند روی آب می کشد پس خواهد آورد و اگر بر یک جانب باشد
و خنجر و اگر غماضه دانه باشد آبستن نباشد لیکن علامت بادها باشد که بول آبستنی
دو ماه یا سه ماه رقیق و صافی باشد پس از آن رقیق و تر می شود و بر سر بول لکلی اندک باشد
چون چیزی جز آب و آب رس چهار یا پنج ماه بستر می کشد و اندک یا تیره نشود و هرگاه که
تیزی بسیار گردد و بیوفتد و اگر تیزی اندک باشد و اندر بین شیشه باشد علامت

بادها باشد و بجز را بکشد **باب بیستم از گفتار هشتم اندر غمزه باجهای**

کشت بول طی الیوم از بول تن دوستی دور نباشد و طی الیوم کسب آن غذا
های گرم بود بدان سبب طبیعتی که اندر میان شیشه باشد طی الیوم عفن می گردد و اگر
تیزی زرد باشد غلبه گردد و اگر سرخ باشد مطبوعه گردد و اگر سفید باشد بلغمی گردد بول
تب صفراوی زرد باشد و قوام او اندر میان شیشه باشد و تغلیظ میل بین شیشه
دارد و این دلیل خیر باشد و اگر بول تب و طبعه سرخ و غلظت و تیز باشد و بیماری

ایشان بیشتر باشد و حرارت کمتر است
بیرون تنی باشد و در نشان و دانه

سبب آن که در او اگر قریه باشد و سرخ نباشد چهارمی در او باشد بول بت بلغمی و تیره باشد
 و مدت آن دراز باشد و اگر رنگ آن زرد باشد زود گذرد و اگر بول تب ربع صافی و
 از رقی باشد مدت آن دراز باشد و اگر میل سرخی دارد زود تر گذرد بول دق صافی باشد
 و اندکی سرخی که آید روی آب جرب باشد بول سرقان زرد باشد و بسیار زرد و کلفت
 خداوند در جگر سرخ و غلیظ و تیره باشد بول خداوند در کمر سفید باشد و اندکی بر زرد
 که آید بول خداوند زرد و در رقیق و صافی باشد بود که اند روی رسوب سفید باشد
 بول خداوند در دشت و در مفاصل اندر ریشتر حالها سفید و غلیظ باشد و نقل آن
 هم سفید این جدا است که اندر ریشتر احوال چنین باشد آنچه این بگذرد و علامتها
 آن و حالهای اندر ریههای گذشتند یاد کرده امده است تمام شد سخن اندر تقصیر

کفتار نیم اندر شش احسن تن در دست و بیمار از احوال نقل طعام حفت

باب هجدهم از کفتار نیم اندر بسیاری و اندکی نقل

است بسیار بی نقل و نوعی بی ضعیفی قوت غاذیه یا فرد آمدن اختلاط
 بجانب روده ها و نشان ضعیفی قوت غاذیه کاحسن تن است و لاغری ضعیفی نشان فرد آمدن
 اختلاط بجانب روده ها است که نقل با اختلاط آنچه باشد اگر باطله آنچه باشد نشان بسیاری
 باطله باشد اندر ریه و اگر با صفرا آنچه باشد نشان بسیاری تولد صواب باشد اندر جگر و اگر
 با سودا آنچه باشد بسیاری تولد سودا باشد یا نشان ضعیفی بسیار و ناکشیدن سودا را
 بسوی خویش یا بفضیله سودای و نشان نفع است که از پس بیماریهای سودای بدیده
 و بیماری بدین قابل شود و اگر چنین غساله گوشت باشد نشان آن باشد که جگر ضعیف
 است و اگر اندر نقل بارهای خون سیاه باشد نشان سده باشد اندر ریه ها و کمتر
 گذشتن خون اندر ریه و اگر اندر نقل چیزی لیم باشد از آن نوع که بر روی روده ها اندو
 ده است نشان گذشتن طعامی یا خاکی تیره باشد که رو داری رنده و اسباب

اندکی نقل به نوعی بی سده است که اندر جری صفرا افتد که صفرا بدین جری برود
 فرد آید اندر آنک مصلحتی که یاد کرده امده است دوم تولد گرم اندر روده ها و
 خرج شدن نقل بقدری ایشان سوم ضعف قوت جگر اندر کشیدن کیلوس
 بخوشتن و انرا خون کردن و بیاید دانست که نقل طعام فضله است که تن
 را بدان حاجت نیست و باطله اندک آن اندر روده اعور و قولون نشان ضعف
 قوت دفعه باشد و زبان کار باشد و نیز بیاید دانست که غذای لطیف زود
 تر هضم شود و خون گردد و نقل آن کمتر باشد و غذای غلیظ که از وی تولد خون کمتر
 تواند بود نقل آن بیشتر باشد و غذاهای که بسیار این و آن باشد نقل با ندره آن باشد
 بر هرگاه که نقل کمتر یا بیشتر باشد این معنی شاید جست **باب دوم**

از کفتار نیم اندر تری و خشک نقل بی تری نقل آنست که تری و لطافت

کیلوس یکجکری رسد و با نقل برود و فردی آید و سبب آن سه حال باشد یکی ضعیفی
 جگر از جذب کیلوس و ضعیفی ریه های ماساریقا **دوم** سده که اندر ریه های ماسا
 ریکا افتد سوم ناکواریدن طعام از سه سبب یکی آنک طعام فرون از آن خورده
 شود که باید تا طبیعت از هضم آن عاجز آید بجز نقل گردد و تری کیلوس با آن فرد آید
 ناکواریده **دوم** آنک اگر چه طعام با ندره خورده آید خلطی بدیعه اندر آید طعام را
 ناکواریده دفع کند سوم فرد آمدن ترها از دفع و آنچه تر است با نقل و این حالها از ریه
 نقل معلوم گردد و هرگاه که نقل هم رنک غذا باشد و دلیل ضعیفی جگر و تر ماساریقا باشد و هرگاه
 که رنگی دیگر باشد نشان آن خلط باشد که طعام ناکواریده دفع میکند و اسباب خشکی شدن
 نوعی یکی ریاضت قوی است و تحلیل بسیار و حاجت پذیردن اندامها بتری غذا تا
 بدان سبب همه ترها جذب کند و نقل خشک بماند **دوم** او را بول سوم بسیاری عرق
 چهارم اندامها و نشف کردن ترها را بچشم خوردن غذاهای خشک ششم بماندن نقل

اندر روده اعز و قولون و ضعف قوت دافعه چنانکه در باب گذشته یاد کرده آمده است
و هرگاه که قوام تغذیه مختلف باشد نشان نا هوار سی هم باشد و ناگواریدن بعضی از طعام
بس بهترین تغذیه آن باشد که قوام او هوار باشد سیوست فرو داید و بقوام انگبین باشد
و مقعده را بسوزاند و اندک بزرگی که آید سخت ناخوشی می نیاشد و بی نیاشد
و با قراقر و بادها و بالنگش باشد و بوقت عادت آید و هوار سی و قوام تغذیه ناطعی
سخت بد باشد نشان که درازش باشد و نشان آنک هیچ جزوی از تغذیه خالی نیست از جزوی
که درازش تن و گاه باشد که صدیدی گرم از جگر برده فرو داید و چند آن درنگ نکند که تغذیه
بسیامیزد و بدان سبب تغذیه بعضی سخت خشک باشد و بعضی مرطوب
سوم از گفتار نعم اندر رنگهای تغذیه از روی غالب نشان بسیاری همرا باشد
و زرد شدن تغذیه اندر آخری بیماری نشان بر داشتن ماده بنیادی باشد و تغذیه سبز یا زرد
بالون تیره که سب آن لون طعام باشد که تغذیه را بدان رنگ کند نشان سردی احتیاج باشد تغذیه سفید
نشان ناگواریدن طعام باشد یا نشان سردی باشد و مقدیر قان تغذیه با اینم اخیه علامت
انقباض و بیلبه باشد که تغذیه مردم تن درست همچون صدیده و یا چون ریم باشد و ب آن زیادت
ناگردد باشد و تن بدان پاک شود سیاحتی تغذیه همچون سیاحتی بول بد باشد و اگر اندر اول بیماری
سیاه باشد نشان آفتی حرارتی عظیم باشد اندک و نشان سوختن اخلاط باشد که اندر حکم تولد
کند یا نشان عفونت سودا باشد اندک و حکم حضرت این نوع چون حضرت تباه شدن طعام باشد
اندر مقعده که سب تولد اخلاط بد باشد و رنگ تغذیه سودایی چون رنگ خون سیاه باشد و فرق
آنست که چون فسرده باشد سودا فسرده نباشد و رنگ سودا روشن باشد و مقعده را
سوزد و بی ترشی دهد و زمین اوه از وی بر جوشد و تغذیه سودایی اندر آخر بیماری سودا
نشان خیره باشد و هرگاه که تغذیه سودای صرف باشد سخت بد باشد از همه رنگ بیرون
آمدن سودا نشان غایت سوختگی باشد و نشان نیست شدن رطوبت

بسیار است

چهارم از گفتار نعم اندر تغذیه متغیر و سبک تغذیه متغیر
چهار سبک است که با باشد و نشان غالب باها باشد و بر سر آب بایستد و تغذیه
خداوند قوی پنج با چنین باشد **باب پنجم از گفتار نعم اندر بوی تغذیه**
تغذیه کند که سب آن خوردن چیزی نباشد که بوی تغذیه را ناخوش کند چون انگدان
و میوه و خربان دلیل بسیاری خلط عفن باشد اندر تن و ترشی بوی تغذیه نشان سردی
مزاج و بسیاری بلغم ترش باشد **باب ششم از گفتار نعم اندر**
رنگ تغذیه و قوام رنگ تغذیه نشان حرارتی عظیم باشد که اخلاط را بسوزاند یا
نشان بادها باشد که با اخلاط آینه کرده و هرگاه که تغذیه با و از بیرون آید نشان تولد
بادها باشد و آواز را با رنگ نشان رطوبت رقیق و هرگاه که قوت دفعه قوی باشد
تغذیه با و از بیرون آید و اندر مقعده و انعی سردی با و تولد نکند و مقعده گرم بخارها
را لطیف کند و بادها را برین کند و حرارت معتدل رطوبت را تحلیل کند و بخارها را بکشد
و بادها را تولد کند و آواز را با قوت نشان رطوبت عظیم باشد و آواز صافی نشان
آن باشد که آوده اعلا از رطوبت خالی است و تغذیه خشک و سوزد یک شرح رطوبتی
است رقیق و آواز سخت چون آواز در نشان باد غلیظ باشد یا رطوبتی رقیق
و اندک **باب هفتم از گفتار نعم اندر جری و لزجی تغذیه**
تغذیه جری و لزج که سب آن خوردن جری نباشد نشان که درازش اندامها باشد
لیکن تغذیه جری نشان که درازش بیع باشد و لزج نشان که درازش گشت و اندامها
اصلی باشد گفتار دهم اندر شناختن حالها از قوام
باب هجدهم از گفتار نعم اندر عرق چیست و از چه
خبر و صفت باید دانست که غذا اندر دهگهای باریک نتواند گذشت مگر بصفت
طبیعی که آنرا رقیق کنند و طبعی صفا که بقوت تیرنی و گرمی آنرا بکشد و

و باید امهارساند و چون غذا با اندامها رسید پیشتر از آن آب باز گردد و بجایان
کرده و مثانه آید و اندکی با غذا از رگها بیرون تر آید آنچه غذای صرف باشد اندر اندامها
قرارید و آب بعضی باز گردد و بمسام بیرون آید از این میتوان دید و بعضی با فضله که
آنجا باشد بیامیزد و عرق گردد و بدین سبب از عرق هر شخصی بوی آن خلط آید که
که درش او باشد و اگر فضله غلیظ تر باشد باقی آب را کشد و بهیچان از مسام
بیرون آید و بر ظاهر پوست بماند و آن شوخ باشد و بدین سبب گفته اند که عرق از
حال خون و از حال هضم و از حال فضله که اندر اندامها باشد خبر دهد

باب دوم از گفتار دهم اندر بسیاری و اندک عرق

اسباب بسیاری عرق یا بسیاری رطوبت است از یار قی رطوبت پاکشادگی مسام
یا قوت دفعه دفعه یا ضعف قوت ماسکه و فرق میان آنچه از قوت دفعه دفعه باشد
و آنچه از ضعف ماسکه باشد آنست که دفعه دفعه از امثال باشد و سودمند باشد
چه اندر تن درستی و چه اندر بیماری خاصه آنچه زور بجران اتفاق افتد بیماری
سبکتر شود و آنچه از ضعف ماسکه باشد ضعف آید و عرق بسیار اندر تن درستی
بی سببی ظاهر نشان آن باشد که طعام پیش از آن می خورد که قوت او برتابد و اگر
بسیار نمی خورد و نشان حاجتمندی باشد با استفراغ و بسیاری فضول اندر تن
و بسیاری عرق با سهال که با در بر بول که با استفراغ و کمر سخت بد باشد و استیلا
اندکی عرق با اندکی رطوبت است با غنی خلط یا بکلی مسام یا ضعفی قوت
دفعه و عرق اندک با علامت امثال بد باشد و هرگاه که عرق جز از سرد
کردن کینه نیاید نشان ضعف قوت حیوانی باشد یا نشان آنکه ضعف خواهد
شد خاصه اندر تب حاده و محرقه و خاصه اگر سرد باشد و عرق طبعی سه نوعست
یکی آنکه سبب آن قوت دفعه دفعه باشد چون عرق بجران و دوم آنکه سبب

آن ریاضت

آن ریاضت و حرکت باشد سوم آنکه سبب آن هوای گرم باشد چون عرق
تابستانی و عرق گرماء و عرق نا طبعی پنج نوعست یکی آنکه سبب آن که درش
اندامها باشد و آنکه سبب آن ضعف ماسکه باشد سوم آنکه سبب آن
ریاضت با فراط باشد چهارم آنکه سبب آن گرماء با فراط باشد پنجم آنکه سبب
آن ضعف است بیماری باشد و نه اندر و نه بجران باشد این انواع را نا طبعی
بجران گویند که رطوبتهای طبعی اندر وی خرج شود و آنکه از فراط امثال
باشد هم نا طبعی باشد از بجران که نه از قوت دفعه دفعه باشد لیکن از
عاجزی و کران باری ماسکه باشد از نگاه داشتن آن و از برآیند و بسیار
عرق از یک عضو نشان بسیاری ماده باشد اندر آن عضو **باب**

سوم اندر بدی و درک و طعم عرق عرق سفید و ترش نشان رطوبت باشد
لیکن ترش نشان رطوبت رفیق باشد عرق زرد و عرق طلخه و عرق قهوه نشان
غلبه صفرا باشد عرق شوخی نشان غلبه سودا باشد و هرگاه که قوت ماسکه رگها
ضعیف باشد عرق همچون خون آید باشد و باشد نیز که خون باشد و سخت بد باشد
و غذای تن را نشاید از بجرانک اندامها آنرا قبول نکند عرق خون باشد و عرق
کنده نشان عفونت اخلاط باشد **باب چهارم از گفتار دهم**

اندر عرق گرم و سرد عرق سرد اندر تبهای حاده سخت بد باشد و اندر
تب آهسته بد آن بدی نباشد از بجرانک نشان خامی خلط باشد و تب
حاده قوت را زود و ضعیف کند و خامی خلطی که از حرارت عمریزی و از حرارت
تب اثر تغییر و نفیج و زوای بد بد می آید قوت را تا حدت نفیج آن پای داری
چگونه باشد بدین سبب اندر تب آهسته امید توان داشت که قوه چندان
پای دارد که در خلط نفیج بد آید و عرق گرم اندر همه تبها و بیماریها امیدوار

باب پنجم از گفتار دهم اندر عرق رقیق و عرق غلیظ

عرق رقیق نشان رقیق ماده باشد و عرق غلیظ نشان غلیظ و عسری و درازی بیماری باشد
کفتار سراسر دهم اندر احوال نفث

باب ششم از گفتار دهم اندر بسیاری و اندکی نفث

نفث رطوبت بخت را گویند که اندر منزلت و علت ذات الریه و ذات الحجاب بسرفه
برآید و آنچه خام باشد از ابتلائی بصاق گویند اما بدید آمدن نفث نشان
خام و قوت و عجز طبیعت باشد و نفث اندک نشان آغاز نفث باشد و نفث
باعتدال نشان آن باشد که پیشروی از ماده بیماری بخت باشد و نفث بسیار نشان
بخشک باشد خاصه آنچه باستانی و بسرفه اندکی برآید و بیماری از آن راحت یابد
و اگر بیمار از آن راحت نیابد نشان بسیاری ماده باشد و نشان آنکه هر وقت نزل
تا زودی کرده **باب هفتم از گفتار دهم اندر رنگها و نفث**

سفیدی یا نشان خای باشد یا نشان آنکه بلغم است و فرق آنست که خام بدست آید
برآید و بخت باستانی و زردی نشان نژد صغرا باشد و سبز و تیرگی نشان سوختن ماده
باشد یا نشان باطل شدن حرارت و کبودی و سیاهی هم نشان این دو حال باشد
و فرق بطلانهای سردی و گرمی بدید آید و نفث سرخ نشان غلبه خون باشد یا نشان
طریقیدن رگی که اندر آلهای دم زدن و آلودگی بسرخ نشان بیماری سهل باشد

باب هشتم از گفتار دهم اندر بوی و طعم نفث

یا نشان غلبه خون باشد یا نشان بلغم طبیعی و فاسد یا نشان هر دو بلون باشد نفث بلغم نشان
بلغم معتدل باشد نفث شور نشان بلغم گرم سده باشد و آنچه از شوروی اندر گذرد
و تیر باشد نشان سوختگی و غایت حرارت باشد و ترش نشان حرارت ضعیف باشد
نفث گنده و ناخوش بوی نشان عفونت باشد **باب نهم از گفتار**

باب دهم از گفتار دهم اندر قوام نفث

نفث رقیق نشان خای باشد لیکن نشان آغاز نفث باشد
و غلیظ نشان خای و دیر بخت باشد و معتدل نشان بخشک باشد نفث گرد نشان آن
باشد که ماده غلیظ اندر قصبه اشش است و حرارتی عظیم رطوبت از اشش می کند
و اندر مسافت برآمدن کردی شود بقصر اط میگوید نفث بصاقی از کسی که از
مراتب نباشد نشان ذبول باشد و میگوید که بسیار دیدم که بیماری از این نفث
گرد بسبب بازگشت و میگوید که اگر با نفث گرد تب باشد علامتی اندک احوالها
یابند و زود باشد که اختلاط بدید آید **باب دهم از گفتار دهم اندر**

زودی و دیربوی و آشوب و شوری نفث

زودی و آسانی نفث نشان سلا
باشد و قوت طبیعت و دیربوی و آشوبی نشان خای و ضعف قوت و عجز طبیعت
باشد **کفتار دهم اندر شناختن اسباب**

باب یازدهم از گفتار دهم اندر حرکت و سبب

باب دوازدهم از گفتار دهم اندر سبب

خستن اندر شناختن اجناس **سببها و انواع آن سببها**
احوال است که طیب بخت از جوید و تند میر نایل کردن آن کند تا آنچه از حرکت تولد
کرده باشد نایل کرد از سببها که سبب چیزی را گویند که غشت آن چیز باشد و بطور آن
اندر تن مردم حالی نو غیر آن بدید آید و از جمله سببها چیزها است که حرکت که چنان
باشد که باید و چنانکه باید و در آن وقت که باید سببش درستی باشد و حرکت
که برخلاف این باشد سبب بیماری کرده و این سببها را طبیان اسباب السبه
گویند یکی هواست دوم جریخی خوردنی و آشامیدنی سوم خواب و بیداری
چهارم حرکت و سکون پنجم استغراق و احتقان ششم اعراض نقیانی و احوالی
این سببها اندر تدبیر حفظ الهی یاد کرده آید انشاء الله و عز وجل و از جمله این

سیهاست نوعت که اتفاق وجود ایشان بر وجهی دیگرست و بدان سبب نام هر یک
 نامی خاصه ترست و تدبیر از آنست ان بر وجهی خاصه ترکیبی را بتاری الاسباب سابقه
 گویند دوم را الاسباب الواصله و سوم را الاسباب البادیه اما مثال سابقه استقلال
 قواست از اختلاط و مثال واصله بری رگها و تولد سده از امتلا و تشاد شدن
 اختلاط بسبب دم نازدن و کذا نمایان نمیشود هوا بدان و تولد عفونت اندر آن
 و سبب کشتن سده و عفونت بدیده آمدن تب را امتلا از جمله اسباب سابقه است و
 سده و عفونت واصله بیماری و مثال باد بیشترین اندر افتاب یا حرارت قوی که زدن
 یا جهله گرم خوردن چون کبر و یسار و غیر آن و تولد تب از آن و چون رخی کبر یافته و فرو
 و آمدن آب اندر چشم بدان سبب مایلست امتلا و تولد کردن هر چه باشد این بود
 از اسباب بادیه گویند پس طبیب باید که اسباب واصله را از جوید و اثر از آنرا بکشد تا مرض
 که از آن تولد کرده باشد زایل شود و اسباب سابقه را نیز جوید از جمله آنکه نخست سابقه بر باد
 داشت تا واصله نبرد از سده شود و اسباب بادیه نیز تا جوید از جمله آنکه نخست سابقه
 اندر بسیاری بیماریها بسبب بادیه و تدبیر و علاج دیگر کردن باید که در چنانکه اگر شخص را
 جراحتی رسد از کزیدن حیوانی که زهر دارد آن جراحت بزرگتر باید کرد و نباید
 گذاشت که زود بسته گردد بر خلاف جراحتهای دیگر و بعضی سیها باشند که بدان
 سبب بدیده آمدن حالی نو باشد چون فلفله خوردن تولد گرمی را و خوردن افیون
 تولد سردی را و بعضی باشند که بعضی سبب که در چون کشتن در آب سرد و بسته شدن
 اسام و کشتن کشتن پرست و فرو زدن حرارت تر اندرون تن بدان سبب و چون
 خوردن سقمونیاه و استغراق صفرا و ساکن شدن حرارت بدان سبب اگر چه سقمونیا
 گرم است بسبب استغراق صفراست سکون حرارت کرده و بعضی بسیار باشد
 که یک سبب اندر هر شخص اثر دیگر کند و اسباب چنان اسباب واصله باشد

کلیک سبب
 و آن از مجموع

و این از مجموع آنست که اندر هر شخص اسباب سابقه از جنس دیگر باشند و باشند نیز
 که بعضی حاصل گردد و اندر تن او اثری نکند از جمله آنکه تن مستعد قبول آن اثر
 نباشد و سبب نیز یابند نباشد زود زایل گردد و باشند نیز که سبب زایل نشود و اثر
 بماند از جمله آنکه سبب قوی بوده باشد و تن از وی اثری تمام بدیر فرست
باب دوم از گفتار دوازدهم اندر سببهای کشتن را گرم
کشد سببهای کشتن را گرم کند بازده است و سبب از آن جمله تن را گرم کند که کشتن
 طبیعی و یک سبب سوزاننده است و گرم کشتن نا طبیعی اما آنکه گرم کشتن که در طعام
 و شراب معتدلست بمرح و معتدل در دوم حرکت و ریاضت معتدل بمرح و معتدل در اول
 معتدل و بعضی بر سخاوت و خون پیرون نا کردن چهارم گرمی معتدل بمرح و معتدل
 بداری معتدل ششم معتدل هفتم شای معتدل هشتم مالدن معتدل نهم
 داروی معتدل دهم اندر آب سرد و کشتن چنانکه باید و سبب گرم کشتن نا طبیعی
 عفونت است و این چنان باشد که حرارت غریبه اندر رطوبتی اثر کند و از آن زمان که
 منج تن بگردانند جزای رقیق را تحلیل خراج کند و باقی را غلط کند و بداند این را
 عفونت احتراقی گویند و باشند نیز که اجزای رقیق را خراج کند لیکن گرم کشتن و چنانکه
 و بعضی کردند و گرم کردن طبیعی چنان باشد که حرارت غریزی اندر رطوبت اثر کند و از آن
 از اعتدال بر آن برد **باب سوم از گفتار دوازدهم اندر سببهای کشتن را سرد**
کشد سببهای کشتن را سرد کند بازده است و سبب یکی حرکت و ریاضت کردن
 با فرط از جمله آنکه حرارت تحلیل خراج شود و دوم حرکت و ریاضت نا کردن و حرارت را نا
 چنان شدن تا چون فرو صده بماند سوم بسیار خوردن طعام و شراب و ناگواردن
 در طوینها تولد کردن چهارم غذا نایافتن و ماده حرارت غریزی گسته شدن بدان
 سبب پنجم بکار داشتن طعام و شراب و داروهای سرد و ششم هوای خشک

بلع

و آن وقت که باید

سببهای تری از آنکه بدن را گرم و خشک کند و در این سببها

گرم و فسادهای گرم و غسل کردن با آبهای گرم تجوید کند و هفتم غسل کردن با آبهای قایض که مسام را بیدار کند و پوست را کشیف کند و حرارت غریزی بدن سبب خفه شود و فرو میرود و هفتم فسادهای سرد و بقل و قوت و هفتم استفراغهای با فراط و بسیاری جماع از این جمله باشد از بجهت آنکه ماده گسته شود و روح بطبع استقامت آنها برداخته گردد و هفتم سده از بجهت آنکه کدرهای حرارت غریزی بسته شود و بدان سبب بعضی اندامها بجهت حرارت نیاید سرد و بماند باز و هفتم اندوه عظیم از بجهت آنکه حرارت بقدر دل باز گردد و وجه شود و باز و هفتم شایسته بزرگی از بجهت آنکه حرارت پراکنده شود و هفتم لذت عظیم چون جماع و مانند آن هم از بجهت این سبب و چهارم صناعتهای سردی آرد چون خدمت کرمانه که حرارت را تجوید کند باز و هفتم خطای اندرین باب **چهارم از گفتار دوازدهم اندر سببها**
قوی فرایند و سبب حرارت غریزی نفوذ و هفتم شایسته و رطوبتها خام تولد کند و فضل تجوید نیاید و هفتم بسیاری خواب که حرارت را ساکن بگذارد و تجوید باز دارد تا فضاهای بدن مانند و رطوبت زیادت کرد و هفتم سوم باز ایستادن استفراغها که عاده رفته باشد و باز ماندن فضل اندرین چهارم استفراغ صغیرا بدان سبب رطوبتها پستو تولد کند و هفتم بسیاری مستی و هفتم بسیار خوردن شیر و حشرات و ترید و اندرین ماند و بسیار خوردن میوه و هفتم گرمی از طعام و هفتم اندر هوای سرد و سکن و ساختن و هفتم هوای معتدل از بجهت آنکه رطوبت را بچسباند و تجوید نکند و هفتم تن اندامها خوش خاصه حکام اعتدال هوا یا زده و هفتم شادی معتدل از بجهت آنکه حرارت را بچسباند و تجوید نکند **باب پنجم از گفتار دوازدهم اندر سببهای خشکی اندر**
سببهای خشکی آورده باز و هفتم نوعت یکی حرکت و ریاضت با فراط که تری بگذارد و تجوید کند و خواب با فراط استفراغ با فراط جماعت بسیار نایافتن

غذا و اروها

غذا و اروها غذای خشک ششم با فراط اندر شش بسیار سببای سخت که با اندامها رسد و سبب شش را از قوت اندامها از ارضه کشید و بر بدن باز دارد و غسل کردن با آبهای قایض سده که سفیدهای غذا را بستد و اروها های گرم که از زنده و تجوید نکند و رنگ کردن اندر کرمانه و هفتم بسیار آمدن **باب ششم از گفتار دوازدهم اندر سببها**
سبب سبب سده هفتم چیزی است چون تولد سبب اندر مجرای بول یا قشره شده و خون بر سر جراحت یا عجز شدن ریش و جراحت و کوشش فرو نرسیدن مایه بولی اندر سفیدی بدید آمدن یا اندر نزدیکی سفیدی اما سبب بدید آمدن و سفیدی رنگ کردن با اروهای قایض بر عضوی فساد کردن و هفتم بر شش و گرد آمدن و مسام را بست کردن با غذا های لزج و مفری خوردن چون پنیر و نان و حلوا که در وی نشسته باشد و چون هر سه و یا چو مانند آن شایسته که از پس این غذا ها در کرمانه شود و **باب هفتم از گفتار دوازدهم اندر سبب کثافت مسام و سبب**
کثافت مسام سده و هفتم سبب یکی داروهای کثافت و شش بکار داشتن و هفتم داروهای که رگها و اندامها را بزرگ کند بکار داشتن و سوم نفس باز کشید و خوشی فرو کردن **باب هشتم از گفتار دوازدهم اندر سبب نرمی و سبب**
نرمی سه نوعت یکی بکار داشتن چربی نرم و لزج چون لعابها و کثرت او ماندن و هفتم چیزهای جرب چون مسکه و روغن کاه و شیر و سوم شکرها چون فایند و شکر و میوه و انجیر و بادام و مانند آن **باب نهم از گفتار دوازدهم**
اندر سببهای درشتی سبب درشتی پنج نوعت یکی داروهای قایض چون حبلا و خربوب و مانند آن و هفتم غذا های نرم و دانه و پنیر چون انکیب و و خردل و حبلا و ترشها و سوم هوای سرد و داروهای سرد و چهارم دود و کرده غذا درشت چون اروزن و بلوط **باب دهم از گفتار دوازدهم اندر سببها**

تجده و امتلا اسباب تجده و امتلا از غرض است یکی بسیار خوردن طعام و شراب از بهر آنکه
 بسیاری آن اندر تن تری افراید فروز از آنکه تن را بدان حاجت بود تا قوه هاضمه
 از هضم آن عاجز آید و بدان سبب تجده و امتلا حاصل شود **دوم** کمرب از بس طعام و
 یا از بیش طعام تا بدان سبب تصرف طبیعت اندر طعام تباها کرد و طعام ناکوارید
 یا اندامها کشیده شود و امتلا تولد کند **سوم** بیکار داشتن چیزهای تحلیل کننده
 چون استغفران کردن و ریاضت و مانند آن چهارم ترتیب بد اندر طعام خوردن
 پنجم ضعیفی قوت هاضمه و دفعه **باب یازدهم از گفتار و از دهم اندر**
اسباب ضعیفی اندامها بپاید دانستن از بهر آنکه معلوم شده است که فعالها
 اندامهای طبع و اختیاری همه قوت لیفهای عصبهاست و بافتنی و تحکی آنها دان
 بسی قوت مطلق است که بافتنی و نهاده آن محکم باشد و ضعیف مطلق آنکه بافتنی و نهاده
 آن مست کرد و از بهر آنکه معلوم شده است که این لیفها در هم بافته شده است
 چنانکه هر یک آنجا که می باید و چنانکه می باید نهاده آمده است و فعالهای اندامها
 بیافتنی و نهاده آن قوتها آن حاصل می گردد و هرگاه که بافتنی آن مست کرد و ضعیف
 مطلق بدیداید و حال قوت آن عضو و حال قوت لیفهای عصبهای آن عضو چون حال
 جانکه کرد که از بسیار عیش و داشتن مست کرد و این سستی را تبادلی قوتها که ضعیف
 مطلق اینست اما تفصیل آنست که بدانی که ضعیفی نوعی است یکی آنکه در هر عضوی ضعیف گردد
دوم آنکه روح ضعیف گردد **سوم** آنکه قوت ضعیف گردد **چهارم** آنکه قوت ضعیف گردد
 تا آنکه باشد **پنجم** آنکه اندر عضوی مرضی باشد از امر این ترکیب اسباب ضعیف که هر دو از این است
 خاصه سوزالزاج سرد که حسن عضو را باطل کند و تبادلی ترا خد و گویند از بهر آنکه عضو محکم خفته
 گردد و سوزالزاج گرم نیز مزاج عضو را در روح را ضعیف کند و سوزالزاج خشک منفذ را از اندام
 و راه قوتها بدان سبب بسته شود و سوزالزاج تر اندامها را نرم کند و از نرمی سستی تولد کند و هرگاه

اگر از این

سوزالزاج سرد اندر هر انی خشک و رنباست که دو روز از بهر ای گرم رحمت یابد و
 سوزالزاج گرم بر خلاف این باشد و سوزالزاج یا ماده از آنکه افی و قنده و حران خالی
 باشد و سوزالزاج خشک همچون سوزالزاج ساده باشد و تیر پرگشته را آن که
 و در رسه اگر بی که آن بی تیر و دانه سبب است و سوخ باشد یا نوتولی و اگر با کراتی
 باشد سبب خلط علیقه باشد یا با کس لکن آنکس که اندر عصب باشد هم از تن خالی
 باشد و اگر سبب سستی تولد گرم باشد بدون آنکه گرم بدان کواهی دهد و علامت قوه
 و بشه طاهر باشد و رنباست یا حریان باشد و علامت جراحت خشک که اندر مانده و
 غیر آن و علامت در آمدن حیرانی طاهر باشد و سبب آن علامت آن باشد و علامت
 بخران اشغال بسیاری حاده باشد و پنجم بخران **علاج** در فرام سوزالزاج ساده
 و بعضی آن علاج باید کرد آنجا که سوزالزاج گرم باشد آب عنب الشلب آب کشیده خشک
 و آب گوت اندر باید چکانند و تیر پرهای دیگر در حوز دین و آنجا که سوزالزاج سرد
 باشد بر روغن بادام تلخ یا اندکی چند پیسته اندر چکانند بار و عن سداب و روغن
 یارون و اگر شحم الحنظل اندر روغن کهنه بچاشند و اندر چکانند سوزنده باشد و آنجا که
 سوزالزاج خشک باشد بخار آب گرم و شیر زنان بر روغن بنفش اندر چکانند سوز
 دارد و آنجا که سوزالزاج با ماده باشد نگاه باید کرد تا ماده کدام خلط است با استخراج
 آن مشغولی باید بود و اندر سوزالزاج با ماده چه دور و بکوش اندر نشاید چکانند غایت
 استخراج کنند و از بس استخراج نطولها و قطره ها سود دارد و داروی سبیل نطول
 و قطره همه بر این بایستی علاج بسیار بایستی سرد و علاج صواع باید کرد اما اگر خلط
 باشد چیزی که اندر چکانند تحلیل کنند باید چکانند عصاره سداب با عسل و چند پسته بار و عن
 شبت و بریزد اندر بول بر یا اندر زهره بر حل کرده **قوله** که شش عفوان
 چند پسته بر یک یک در و شک جوفن بوسه اندر یکی چهار در شک افراش کنند و بر آب بپزند

سه فرست یا دهن شود یا ضعیف یا از حال طبع کبر و دیا پرست بری یا خوشی یا خوش
 آید و در وی خوش بکشد و یا بدست وی یا خوشی یا بدی یا بگو از پیران بر وی سپرد و یا
 این آفتاب یا سده باشد یا به المراج ساد که با ده **اسب** سده با ده کلام باشد یا
 گوشت فزونی یا آسب سبب خیر عادت از حال طبع ماده غریب باشد عشق کشته یا پیش کن
 یا با سر رکمن **علامت** سده در کلام کرانی آواز است و سده آری دم و دل از
 چنی و آواز که منفذ چنی کشته باشد و حسن وی بی باید و آلت کشته را در دل شکاف
 و ماده سده است و آنگاه سده باشد و حسن ضعیف شود و یا باطل از حال طبع کبر و بدی
 که سبب اند و عادت **علامت** سده المراج ساد و یا ماده باید جنت چنانکه اندر چارگاه
 و باغ یا کرده آید است و اگر بوی ناخوش بوسته یا فته می شود و باید و آلت که ماده غرض
 اندر منفذ چنی است و گنه چنی هم علامت ماده غرض باشد با علامت لبش کن و با سر کن
 و اگر چار اند چار می ماده بوی شکست یا بدی یا بوی روض کاه و علامت دیگر اند
 علامت های دیگر که در شوال حال به باشد **مخرج** آفتاب ضعیف را شتر نیز بکشد
 یکسبب از نه پس بریان کشته و بگویند و در غرض بند و بوی بویند و بکار سه که از شکست
 تا فته بر آید و بکار سه پس که از سه که بخته باشند و اگر سده قوی باشد خرین سبب و فوره
 و شتر نیز بایند و بار غرض کاه و یا بیزند و به چنی اندر چکانند و اگر بیده یا بدی غلیظ باشد
 که بخت های مصفاة اندر با نه فلفل سفید بر هزار دهنه یا در غرض یا در غرض به چنی
 اندر چکانند و بکار سه اب و سحر و بود سه که بخته سده دارد و اگر حسن بوی خوش
 یا بدی ناخوش یا بدی چند پرست سده به چنی بری کشته یا اندر دهنه و اگر داروی که
 اندر دهنه چنی بود و فطره در غرض کل اندر چکانند و آب کم بسیار بر سرادی بریزند
 و حسی که کم باشد دهنه و اگر بیل لبش کن یا با سر کی کن چنی کشته باشد و یا بیل ماده
 غرض که اندر منفذ چنی یا اندر مصفاة حج شود و بخت تنقید و باغ باید که انا اگر بیل

غرضی

غرضی باشد اندر منفذ یا اندر مصفاة پس از آنکه شنبه رباغ کرده باشد غرضی و غرضی
 آرد و دل و چنی شستن و داروهای بوی بی اندر و میدان سود و **دست غرضه**
 حوزل کوفه اندر سنگین بند ری جل کرده و بران غرضه کشته و بر اثر آن سبیل رسد
 و قرضل سنگ اجزای او را بر است اندر شراب بیکانی به زند یا اندر کلاب بران غرضه
 کشته و کشته شش فلفل سده بریدن و بران غرضه آرد و ماده را تنها ری قی فوره و آرد و چنی
 شستن نیز بایست بیکانی و پس از شستن و آرد و ماده میدان سود و داروهای که اندر دهنه
 بوی کشته و به چنی اندر دهنه این نوع باید سده و سبیل کل شستن قصب از زهره و علامت غرضی
 یک مورد و بر یک کل سرخ صبر و غرضه یا قضا یا زده سنگ و کافور و سنگ مغز و مرکب **شال**
 زکری که بکشد بر یک مورد و قصب از زهره و کل شستن از زهر یک یک در سنگ فرمانده و سده
 و جدا زهر یکی و دو انگشت قرضل چهار انگشت سبیل چهار انگشت سنگ کاهوز از بوی نیم و انگشت
 قلیبی یا سبب سنگ اندر آن از زهر یکی و انگشت نیم که کوفه بخته یا بیزند و بلیت با یکسبب آلوده
 و بران دار و اندر کرده اند و به چنی اندر دهنه و بول غرضه چکانند علاج قوی است
 و سده دهنه بی خلاف و عصاره بود و سده دهنه است و آنگاه که سبب کشته چنی ریش کن یا
 بخت بخت قوی یا دهنه آن است و غرض باید کرد و اگر علامت قرضل که به بخت
 که قیال باید را و پس از استغفار کون بهار و پس از آنکه ترش یا اندر عصاره شکر آن
 اندر یکسبب بیزند تا نیمه یا از آید و بلیت بهان آفته می کنند و به چنی اندر دهنه شنبه یا
 زهره یا پاک کشته **دست غرضه** و ریش چنی پاک کشته و غرض آن که چهار در سنگ
 شنبه یا بیکانی بریان کرده و اندر سه که انگشت پس فلفل که غرضه ریخ از زهر یکی چهار در سنگ
 زهره و غرضی و در سنگ قلیبی یا سبب سوه و در سنگ زهره یک در سنگ ریش غرضی
 کاهوز و کل زهر یکی سه شغال بود و زهر یکی شغال زاک سبب یا غرضه فلفل زهر یکی
 و در سنگ سبب فته زهر در سنگ کدر سه در سنگ که بگویند و به زند و با سر که بایند

[illegible][illegible]

روز اربعه
آب و هوا

نکته بنیاد چنان استخوان و بنی درک و غش او هر چه از غذا و روید اگر لختی از آن برود باز رویه
چون گوشت باشد این قوم گوشت اند از تخم نه و مادر است میگویند که اگر از غذای پستی یا پستی
که در آن گوشت باشد برکتی بر خورند یا بشکنند یا بر آبی چون مردم که بیسی لاغر شوند یا زخمیه شود
و آن گوشت کشته که از غذای رویه میگویند که اگر از تخم مادر و پدر بودی یا پستی که بچه با دانه
آبی و آنچه بوقصدای باز بر پستی و در سر است که ماده دانه در اصل آفرینش اند
تخم مادر و پدر است و اندر استخوان نکل که دانه آن اندی بر آید است اما دانه اندر است لیکن
با آنکه ماده اما دانه است آفریننده کاین طفل را بی دانه آن آفریننده از هر آنکه غذای او خست میرسد
و او را در شیر و دانه حاجت میرسد و نیز فلکهای او که دانه آن اندی بر آید است در خورد دانه
او باشد که چنانکه در صغیر و نازک و اگر طفل ایام اول آفرینش دانه آن آفریننده شدی یا در نزد
او بودی صغیر و نازک یا قوی بودی اگر صغیر در نزد او بودی پس صغیر یا قوی بودی
خورد او آید و اگر قوی بودی تا ساند و بودی پس از روی نکت اولی تا آن بود که مادر دانه
آما دانه باشد تا آن پس بدی که استخوانها و کتله بزرگتر و کتله شود و از بهر غذا بدنه آن حاجت
آید و دانه آن بر آید و سبب استخوان دانه آن بهر سالی است که دانه اندی بخشن صغیر است
طبیعت بزرگان آفریننده کاین و نوسن و سبیل و سوزنا بکشد و دیگری قوی تر که قوت و طاقت
کار هر عمر دارد بر آید و نیز معلوم است که طفل چون عفت سازد استخوانها و اندامهای او
شود و جای هیچ دانه آنها بظهور در فرایح گردد و دانه آنها چنان شود و در پوسته و دیگر قوی
حاجت آید حکمت آفرینی آنست که که ماده اما دانه باشد طبیعت بوقت خویش و بوقت حاجت
دیگر بر آید و حکم تر با دانه اندر عود علی و آنچه معنی مردمان میگویند که بعضی پران در اندر دانه
افتاده بانی بر آید عجب نیست لیکن شخصی را ماده دانه آنها تمامه افتاده چنانکه ماده بکشد
و دیگر معنی را دانه آن فرونی بر آید از باندی الحسن السافیه که دانه و بعضی از این بزرگ فرود
دانه آن بر آید از آن ماده چنانکه **باب** در آفریننده هم آنکه در تخم اندر در دانه آن

سبب در دانه آن فرایح سودا و مزاج است یا ماده یا بی ماده و در سبب آن سودا و مزاج
یا ماده باشد یا بسیار یا ماده باشد یا بی دانه یا بی غلظت و با دانه یا بسیار یا بی دانه که در
دانه آن هیچ آن کم گوشت کند و نیز باشد که اندر تب عاده است عرقه حبس نکند
اند اما در دانه آن گوشت کند و این را سبب ثابت تری باشد و سبب حوز و دانه آن و شکست
ماده و نیز باشد که بد و عود و آید یا زرخش نگاه باشد سبب دانه آن که هر دانه آن باشد و دانه
عصبها و کما که بد و پوست است علاقه های سودا و مزاج و علاقه های مادتها اندر همه بیاسی
باشد هر جای بازگشت در دانه آن که در دانه آن گوشت شود یا آناس کبود یا حوز و دانه آن
کبود و دانه آن آن باشد که ماده اندر گوشت دانه آن است و اگر در دانه آن یک نیمه کف و دانه
دانه آن باشد و حسن و زیان می باشد ماده اندر عصبها باشد که بدنه آن پرست است و سبب
حسبان حرکت شریان است که بد و نیز یک است و در چنان پرست است و اگر ماده و دانه آن باشد
در و در دانه آن آید و اگر غلظت باشد و در دانه آن باشد و منفعت دارد و دشوار بدید آید
و اگر ماده با دانه باشد و در غلظت و زبانه دانه آن باشد و از جای میگویند و اگر ماده دانه
گوشت دانه آن باشد چون دانه آن برگشته در دانه آن شود و اگر اندر عصبها باشد هم ممکن است
که در دانه آن شود و از بهر آنکه جای بر ماده فرایح گردد و اگر ماده اندر گوشت دانه آن باشد چنانچه
برگشته در دانه آن نشود **علاج** اگر در دانه آن دانه باشد و دانه آن باشد و دانه آن باشد
و بعضی یا بسیار و سبب چون از دانه آن باشد و دانه آن باشد و دانه آن باشد و دانه آن باشد
باید سرد که سبب دانه آن اگر بایستد ساکن می شود و نقد کند و بر که و کلا بایستد نقد کند که
مرد و زنده در سر که بپزند و نیز آن اندر آب غلبه و حبس لاس اندر سر که بپزند و دانه
مغفقه کنند و سر که بپزند و نیز آن یا چهار رک بپزند یا دیگر که باندی العلین که بر آنکه
یا نیز از دانه آن جهت کنند و عاقر قرواح اندر آن که کافور اندر بن دانه آن کنند و اگر در دانه آن
شود و غلظت یا غلظت یا غلظت اندر روغن گل بپزند و چند پاره بپزند و در دانه آن نشود

است که پیش کردن است و تغییر شش در می اندازد و این است و اندک بین در دو مجرای
برای آید **علاج** آنرا آنچه بر می باشد که شش طعام الیه باید و آنچه بر خلق و تعبیه شش
و جوده بر آید از شش گفتن و کرد و دود الیه باید **علاج** آنرا که با سببش باید زد و طبع
بآب صوفیه و خلوص خیار شیرین و زود آوردن و باید از شرابا که در کتاب باید و حق
بشش در دهن کل و کتاب بنویسد و شکر داند و آن هم گرم و از آب سرد پرین باید کرد
تا در دهن بچینه شود و اندر بر ایندن و شستن علاج خلق کنند و اگر بر اثر بزرگ باشد
و کین کرد و در خلق بخورد و اندک اندک هم در دهن می دهند تا از وی بر داند و در میانه
و هر ساعت اندکی هم کافوری یا زرد که غایب مرغ آنچنین بود تا بر داند ۵
باب **نیم از شش ششم اندر و در چه که بخلق اندر آورند** آنرا که توان
و به بختانی در چیست که در دهن او پاک بر چه می توانست که در اندک با هر که و اگر
اندر دهن بکشد و بکشد و بکشد و اگر در تر و زرد باشد هم برین غوغا گفته بکشد
و شستن بکشد و بکشد و بکشد و اگر در تر و زرد باشد هم برین غوغا گفته بکشد
باشد بکشد و بکشد و بکشد و اگر در تر و زرد باشد هم برین غوغا گفته بکشد
که در خروج برین دیالایند و بکشد و از طعام سیر بر آید و بکشد و از دهن او بکشد و بکشد
اندر که بکشد و بکشد و بکشد و اگر در تر و زرد باشد هم برین غوغا گفته بکشد
و از تر و زرد و از تر و زرد و بکشد و بکشد و بکشد و اگر در تر و زرد باشد هم برین غوغا گفته بکشد
و بر آن آن می که **کتاب** **عقیده اندر بیماریهای الهیای دم نردن**
باب **نخستین اندر دین النفس و نفس انتصاب و در** **نفس النفس**
کوید و سبب آن کی که ز نای دم زدن باشد و گفته اند این هم که دم زدن اندر آید که اگر در
و بر نودای اندر آید و سبب آن کی که ز نای دم زدن باشد و گفته اند این هم که دم زدن اندر آید که اگر در
و بر نودای اندر آید و سبب آن کی که ز نای دم زدن باشد و گفته اند این هم که دم زدن اندر آید که اگر در

آید میانه

آید میانه باشد و از نفعی سینه رخنه می کند اندر و سینه افتد یا بخورد و خانی باشد یا
اندر شش و دهن انتفاض آورد و بر بر دهن آن میزدند و سبب بسیاری آن
دم زدن و زرد کرد و با بادی باشد غلیظ اندر سینه و گفته اند نای دم زدن یا خشکی غایب شود
و تحلل شش فروز هم آید و حرکت اجساد و شود که در و یا سببای باقیهای دم زدن رسد
بادی سرد و در طهای و در وی سرد و در بویهای است که دم زدن است و همچون دم زدن
کسی باشد که دیده بود و سبب آن هم بر نودای که ز نای دم زدن باشد و نفس
انتصاب و شش نفس انتصاب و سبب تر از بر و دانه اند این علت است بر شش یا بر
ایستاده باشد دم زدن اندر و بسیار باشد که علت بر جودات الیه که در و بیماریهای شش
بزرگ باشد که بیماری دیگر که در و هرگاه که تا بستان خشک شش باشد و اندر و در طهای
بارانها بسیار افتد اندر رستان بیماریهای شش بسیار باشد **علاج** آنرا که سببای عقلی
با سبب باشد از صفاتی باشد و اگر سبب اندر عقلی باشد از صفاتی باشد که از تر شود
چنانکه بمانی الفج کوید و اگر سبب اندر شش باشد سینه که از تر شود و در خلد و سرخ باشد
و اگر اندر دین شش و دین عقلی باشد اندر سینه در وی باشد خلد و سرخ باشد
و اگر اندر قلب باشد و طبع باستانی بر آید و بر تر اندک و اگر بر نودای بر آید
آن باشد که ماده اندر تحلل شش است لیکن اگر ماده تنها اندر تحلل شش باشد و اندر
چون در بکشد و از جوی سینه صرف و بر و افتد اگر چه در طبع بر نودای بر آید و اگر
سبب اندر طبع باشد که نفس بر شش باشد سبب مشکک و مرغ و اگر ماده اندر عقلی
سینه رخنه شود و هرگاه که از بوی بر بکشد که در ماده اندر این جانب و آن جانب و زرد و زرد
اگر باشد و در دهن که باشد لیکن علاج بر نودای بر دانه و دانه این علت یا تر باشد که از
سر زرد آید و از عرض دیگر شش اشغال کند سبب تحلل و از کی او یا خود اندر شش تو
کنه اما تر و بکشد و اشغال اندک اندک باشد و تو که ماده اندر شش سبب سبب

۵

برنده بگو باد مجوز و معلوم باشد باز شش بر گمائی و در گمائی سینه یا زحمت
در مدد و ریکه اسباب آن یا سر نه حب باشد یا قی کردن با علاج یا زحمت
یا خشی و بخوشی چنانکه در انجان و معده و هان را افند و داروی و طبعی نیز حوزون
یا زحمتین خشک یا بستر حقن یا اندر هوائی گرم مقام داشتن یا دیوچه در خلق ماند
یا در خنق یا طریقه نرکت از قوی که به رسد یا از قوی خلطی که با خون آمیخته باشد
و نیز آن رکت را بسنبد و بدون ترانید یا آنکه سر قی اندر سینه شش و مدد و بیدار آید
و خون تر آید و کرد یا استلاد و تن و خون و خونی آمدن آن از اندر او اندر او
این کسی را افند که طعمه های قوی حوزو و در یافت که نکند و ممکن است که اندامی که از
کسی جدا کنند چون دست و پای و جرح آن به سر شود و نصیب آن اندام از خون اندر
تن باشد و استلای خون بیه آید یا با نر اینستادن خونی که استغراق آن عادت باشد
چون خون حیض خون بر سیر یا باوی که زنده درون رکتا و کد که در رکتا باطل ماند
یا سردی و خشکی را آتشی دم زدن عقیقه کند و به آن سبب اندر حرکت استلای رکتا
بطرفه یا طلبت علیه کرد و رکتا آغشته و صفت کرد و در خون از رکتا تر آید و کرد
و عقیقه شش اندر آید یا پرسته و جاتی با گمائی دم زدن می رسد چون جوارق استلای
و آتش که با به **علامه** آنچه از مجوز و دوی باشد و تن باشد و بی سر و و تنخج بر آید و آنچه
در شش باشد بر نه سخت بر آید و کم رنگ و رفیق و با کمک باشد و اگر چه با سر نه سخت بر آید
با در و باشد و هر چند روزی با لیست و باز بر آمدن گیرد و آنچه از رکتا شش بر آید
خونی که تر و بوم تر و بسیار تر و یکین باشد و کفک ناک باشد و آنچه از سینه بر آید
خونی باشد یا به و غلیظ و آنکه باشد و از کفک خالی باشد و مبرقه سخت بر آید و با در
باشد و در جمل آنچه از شکافتن رکتا باشد و غایت بسیار باشد و اگر سینه شکافتن رکتا نیز
خون باشد یا ترخی خلطی که با خونی آمیخته باشد یا تب باشد و به هر دوی که زنده بر آن کوه است

و انداز

و آنچه از استلای خونی که کثرت او شد و سر که باشد و غایت بی درد و بسیار بر آید و از
بر آمدن آن راضی بیه آید و آنچه از آن شش بر آید علاقه های آن است و بر آن کوه
و چه و آنچه از سینه یا از جگر و سینه بر آید بی سر و و باید و دست که آنچه از
سینه بر آید به آن خطر ناک است که از شش بر آید و آنچه از شش از رکتا سر قی بر آید
یا آن خطر ناک است که از رکتا شش بر آید و اگر کسی را از شش خون بر آید چه باشد
که ریش کرده و اگر بر آید و با لیست و با زبر آمدن که در عروق آن باشد که ریش گشته
و این بار دوم از ریش می آید **علاج** حین باز داشتن خون رکتا زدن است و ماده
را بهیروی زیر خود کشیدن و فراج عضو با عده الی باز آوردن و دارو های باز آورنده
و اول آنکه اگر از سینه شش می بر آید رکتا با سلیق باید زد و اگر رکتا مملو از ماده زردی
آید رکتا تقطال باید زد و اگر از سینه و جگر بر آید اکلیل باید زد و ادوی تر آن که کفک رکتا خونی
زنده ناماده و با بلایه و دایه پس با سلیق زنده ناماده از سینه کتر شود و آنکه سینه خون
بجاری بر آن کشته تا فراتر ساقه نشود و اطراف سینه و مایه کن و بشب بر ساق نهادن
و صافن و مایه کن کشیدن و مقصد کردن ناماده را زد و کشته و از حرکت بسیار و کاری سخت است
کفک و آواز زدن کردن و شش و صحت و از تراب با شربت و از طعمه های کشته چونه
کرنس و کفک و دوما و اکلیل و جمل شیر چنبا پر ویز کردن مزاج عضو با عده الی باز آورد و غذا
اگر سنان باشد از ساق و حوزو و زرد شک نار و اکلیل و غاضق ترنج و با یک بره اندر دوی
و اگر زنده باشد و غلبه باشد غذا کشتک جو و ماش مقشر و از کدوی تر و صیار و اسنانخ سندن
بنز با دام و مسکه و پرسته کل اسنی اندر دمان و استن و اگر سینه باشد با یک و کفک و کفک
چون سینه و دوما و کدوی کاه و با یک پرند و صحر که از کفک و کاه پس غفر سندن و کشته
طبیح و دواج و کفک موافق باشد و آنکه در دایه خون باز دارد و دلسان غلط است
تنها با کل ختم کرد و رکتا می کرد با آب برکت خوند با کربابی سرده و کل اسنی و ساق و کدوی

فصل در علاج اسهال
و اسهال و اسهال

مفسر همین اوردن است از یک در سنگ در سنگ است آب معاصرانی
یا اندر آب خورده و لسان الجمل خون باز دارد و جرح شکم کند و در وماند و آب
او خورده و صبح عرابی و طباشیر و کل ارمنی و شادنج عسلی اندر وی ترکی که یک روز
وی پالایند ازین آب خورده و برکت لسان الجمل در یک خطی و آرد و جو بکوبند و بگلایند
ترکته بر بر سینه نمند **صفت** داروی سودمند بکوبند طباشیر و کل سنج اندر یکی پنج روز
بشد و مکمل با در وماند از هر یکی سه در سنگ کل ارمنی و کل شادنج عسلی از هر یکی پنج
در سنگ اصفیون دو در سنگ تخم خضار شمش سپید سه در سنگ تخم خرقه پنج در سنگ سب
سوسن سه در سنگ اجاقیا عصاره لیمو النیس از هر یکی سه در سنگ همه بکوبند و بپزند
و جوش در سنگ اسفون را کوفته با آن میا بزنند و در در سنگ تخم لسان الجمل مرثبه دو
در سنگ اندر آب یا آن یا اندر اطراف ترک کوفته و فشرده یا اندر عصاره کل تر
یا اندر کلابه و اگر حرارت سخت قوی باشد سه در سنگ کند با این دارو با بپزند
و اندر کشاب میوهای قابض علی بنده چون حب لاسخ آبی و ابرو و قریه و زعفران و کدو
که بی دلتانی و این که نسیم است اندر معنی شدنی خواسان آنرا لایق گویند و اگر
سبب نزله باشد موی سر بیاید ستود و عصاره دی انطیسیا و سر کین کبوتر بر سر نهادن و پخته
سر خاریدن و بخللاتی شستن و اگر سبب تری ماه باشد که با خون انجینه باشد اندر
کشاب که موی تر و سرطان تازه می باید بخت و اگر که موی تر منظر کنند و کشاب بر آن آب
پزند و صواب بپزند و اگر سبب طریقین رک باشد سبب جوکی سخت را مانند این سخت رکبایه
زود و قافز علاج یکای آوردن و رضاد از خاک کند و مانند و آرد و جو و کدو و سیاه و کلایه
پست اندر و بر یک مورد و اطراف زود و خواب وقت سازند همه بکوبند و بپزند و چون عصاره
سازند و در وخن کل مایه و خور و با جوی پا بپزند و بر سینه نمند و اگر سبب طریقین رک
مرهای سخت بود بکوبند حکایت شادنج سه در سنگ تخم کتان سه در سنگ سبیل سه در سنگ

و کلایه

یکای سرخ و موی یکی شادنج در سنگ که با جودم و نم چند پخته بکوبند و سنگ بپزم و قافز اسهال
سبب یک در سنگ نم اندر عصاره کل تر وماند آن یا اندر نسیه قابض و اگر سبب طریقین
یک با جوی غلیظ بود بپزند و عصاره و تر باقی بزرگ نارسیه و غلیظا سودا و آرد و اگر
سبب کشاده شدن سرد کما باشد سبب افشکی از طریقت سخت و طریقت را که با
کرد و قوافز این علاج خون باز و شستن یکای آوردن و تر باقی و مشرو و دیوس و بجزینا و تر باقی
رومی و آردن و عصاره وانه کند و برینه بریان کرده و قافز و عصاره لیمو النیس چند پخته
و قافز پس باید ساخت و طعام از کشت کبچک و بکک و نند و در جابج باید کوبد و اگر
سبب بر آمدن خون رخی باشد که بر حکایت سخت علاج کلایه و قوافز این علاج مندم لایه
و این سوخته آردن و برینه چینی ده در سنگ معنول پنج در سنگ کل ارمنی پنج در سنگ شربتی ده
و باقی علاج از باب علاج جگر جوش و یک مشتال شادنج مفسول اندر عصاره باورج
یا اندر عصاره لسان الجمل بهترین داروی است و بپزند با کوش اندر کلابه یا اندر عصاره
کل تر یا اندر عصاره خرقه و عصاره باورج بخت شادنج است **باب**
انکشاف ختم اندر ذات الریه ذات الریه که پیشتر است و اسباب آن یا ترکه
یا خفای که کشاید و ماده پیشتر و زود آید یا ذات الجنب ذات الریه که در سبب آنکه
ذات الجنب ذات الریه فاده کشت تکلیف و ناکلی کوشش است و بر پستکی حرکت او حرکت
سبب بنده باور باشد و تکلیف سبب بر آن ذات الریه علنی عسر است از هر دو کوشش
عصره ناکلی و قوام ناکلی در حرکت اجساد و انقباض است و این فعلی شریفست و از هر
ناکلی او اندر شرف فعلی او آرد که کار جاکل و تعالی جهان ساخته است که خونی که غذای
خوابید و سخت اندر دل بنده شود و بتاهی بچگی نزدیک آمده باشد که بد رسد تا موت
پزایدن آن بر وی سبب آنکه باور اندر دین فعل شریف قوتی و فعلی نیت پس معنی که
موت پزایدن خدا و خورش از وی می باید و درشت ماده علت اندر وی افتد و شوار تو

آن هم را هم بر آن راه که خدا اندرین موضع می سپرد یا در راه یا با سهال و سختی این
چنان باشد که طبیعت هم را بر کسی که از جنای آن اندر غدا رسیده با جوی میزند پیوسته
است و می کند تا اندران را که بگذرد و میگوید که آید و از بگویند آن را که سرده که بود تا
پیوسته است و با سهال دفع شود و تا به آن منفذ آید که بگردد پیوسته است و با سهال دفع شود
و بعد سلامت اندران چه با سهال دفع شود پیوسته باشد از بهر آنکه اندران منفذ کردن
کرده و بگویند از آن راه که در دفعه بگویند که کار میکنند و اندر که کار میکنند و در
پیوسته است و از آن راه که از سهال دفع شود پس اینها در آن طیب حاجت آید تا به
با سهال دفع شود و آنجا که علت در آن آید که بای که از بهر آنکه در آن طیب حاجت
طیب می شود باشد و بای که از سهال دفع شود و در آن طیب حاجت
و در آن طیب حاجت علاج این علت است که از سهال دفع شود و در آن طیب حاجت
طیب این اندر بول دفع می شود یا بطریق سهال به سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود
و در آن طیب حاجت علاج این علت است که از سهال دفع شود و در آن طیب حاجت
در آن طیب حاجت علاج این علت است که از سهال دفع شود و در آن طیب حاجت
انکه بر سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
حال ایشان چون حال سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
که بینه و اسبابی تر از تر است که از سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود
یا ماده ذات الجنب که اندر عضله های سینه کشیده و دریم اندر شش بگذرد و چنانکه اندر تپا
گرفته یا در دانه است و در سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
که در می کشند که در سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
تا جرات در سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
از در سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت

بیشتر است و سختی و خلاف طبیعت که جرات او در سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود
کشاده شده با سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
را بر سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
نشد و از سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
جرات شش سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
ما به سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
نشد و از سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
و آنجا که سبب جرات تفرقی خلط باشد غرض مزاج عضو با سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود
خلط را از سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
می شود و از سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
باشد و دریم به سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
سرفه سیاهی بگویند و از سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
و صحت است تا با سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
و تفرقی خلط با آن حد باشد که این را جرات ممکن باشد که آن جرات در
نشد و از سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
عضوی که از سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
خفک که در سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
خفک تنهای در سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
تازه می شود و از سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
شش آنچه ممکن است که در سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت
تعبیرات بگویند و از سهال دفع می شود و از سهال دفع می شود و در آن طیب حاجت

در غرض آنکه بکوتاهت معلوم شود و خواسته از علی بن سینا رحمه الله میگوید که سبب برشته را در این است که بخت
سه سال و کمری اندرین علت باشد و این علت نخستین از همه سببها یکی سبب اصلی است
و کافی را بیشتر است که بر سبب ایشان شکت باشد و کردن در روز و معلوم بر دل آمده
و گفتند اگر کشت غل در سبب بی بخت بر دل آمده چون بال مرغ و اندر گفتند که فی را که
چون صفت باشد صحیح خوانده اند **علامه** در گاه که خداوند نذر و ذات از سبب
خون در سبب بر آمدن کرد و تن لا غرضی شود و سبب کم لازم میگرد و در خسار مرغ باشد
از سبب یا از پس آنکه طعمای حوز و سبب ظاهر شود و تن سل باشد بر باید است که
سبب است لازم تن و یکی جایگاه علت است بدل و سبب مرغ شدن و خسار بر آمدن
بکار است و سبب در شدن تن است و سبب و از پس طعام است که در نظام مرغی حال
آید از سبب آنکه طبع معتد است و سبب لازم تن از آن مرغی بهره نیاید لیکن در سبب
شد و در آن سبب ظاهر گردد و بر باشد که اندر شب یا اندر وقت که دیگر خونی کند و سبب
آن صفت قوت مرغی طبع باشد و معروف نذر خدا و چون کاهش بنایت سبب
نه خفا باشد که در دوسوی ریزیدن کرده و صفتها بر آید و بعضی چون کار با قوت تر رسد
پای آگاسی که سبب نقصان و است غرضی باشد و بنای کشتن مرغ و بنای کشتن مرغ
و آن گاهی را اندک از طعام باز نماند و غذا پیش از آن حوز که اندر زده چاربان
علاج روز نخست که خون از شکم بر آید و معلوم گردد که از شش بر آید است در حال مرغی
از آنکه آبش که در یک با سبب نزنه و خون بخت کرد بر دل گفته تا مدد از وی بر آید
آید هر اطراف باله و بنیاد چنانکه معلوم است پس شربتی سازند از سرکه و عسل که مرغی با
بسیار تا اگر طبعی خون که از جوت جدا گشته باشد اندر جوت و حوالی آن رده آن را
پاک کند که اگر اندر دست سبب سبب یا دویار بر دهند و سبب باشد پس اتراسی قریب
دهند اندر شراب مور و یا اتراسی لبه اندر آب یا آن را اندر آب خیار و کشاب میهند

و اندک کتاب میهند و در حب لایق و آنی که سبب می دهند و اندر نارسیده می دهند
و روز نخست هیچ طعام ندهند و چون کتاب تناخت کنند و اگر قوت صفت باشد مرغی
دهند شکت از آنکه با قلی یا از آنکه بخورد و غن با دم باشد که با قلی یا با مرغ
نیز شکت دهند و اگر قوت مرغی باشد روز دوم اندک دیگر خون بر دل کنند تا چهار روز
هم این نوع دهند و علما جدا جدا و علما اندر علاج خون از شکم بر آمدن یا در کرده اند
است و آب فی تر کنند و خورده خون باز و در اگر طبع پس از آن بر رسد که خوا
اماس کرده باشد و سبب لازم شده اندر کتاب سبب طان ماده باید بخت و نشان ماده
آن باشد که سوزن بخت و مرغی برند اگر مرغی همچون شیر بر آید ماده باشد از مرغی
و در گفته و در آب آب شک و آب فاکتور میهند تا در شش و در طبع مرغی که در آب
پاک شود و اگر قوت صفت باشد با قلی برده و در شکم با آن می دهند و اگر طبع مرغی شکت
و اندکی تخم فلفل اندر پخته و شراب مور و در اندک سبب شکت مرغی باشد که نمی تخم کک اندر پخته
و اگر با سبب حاجت آید بنیاد شیر و بنفشه و اندک آن استخوان کشته **صفت** سبب مرغی که شکت
پاک کرده و در شکم شکت شکت شکت و در شکم مرغی که در شکم کرده و در شکم
غالب و در شکم سپهان چلی و در شکم و در شکم آب برزند چنانکه در شکم و با لایق
عسل و در شکم سبب شکت شکت شکت اندر وی که اندک و به اندک و اگر شکم جدا جدا
مستولی گردد و شیر و در شکم باشد و ترتیب بخت که اندر کتاب و خیره یا در شکم
و اگر علت کین کرده و مرغی شکت بسیار باشد و جوت غالب باشد اندک و برزده با اندک
غظان که با اندک انگبین سودا و در اگر قوت غالب باشد این لوق سازند بخت شکت
رو باد و شکت که در تخم با دمان و پنج سوسن و در بسیار آن گرفته و چینه سرهند است اندر علما
برشته و در شکم انگبین آرد و در شکم که بخت و در این علاج جدا جدا و در شکم
و بخت و در شکم که بریان کرده و ماهی بریان کرده و مرغی که در شکم شکت میهند

باعمل دهند اکتب آید ایند کما بسر طایفی چند و خزان آید و عسل کاه و بس
و کنگه بر وزن سمنه سازند اگر چه نباشد که به بلون بکنند و آب باشد و کاه کاه
شور و آب باشد و اگر ریش بلید باشد چندی شده مع باشد **باب دوم از**
کشف و ختم انداختن الجلب ذات الجلب نامی است که در دندان اند و حبابه آن
در عضله های سینیه باشد خاصه اند و عضله های دندان و بین آنرا شود که بکند و آنچه اند و غشای
از دندان سینیه به آن پوشیده است از آب ساق که بکند یعنی آما ساق اما ساق است و ساق اما ساق
و سینیه است و با و این عفت موافق خالص باشد و این برقی موافق برین سیل است که
اندرین عفت تنها برینت عیسایه هم برین سیل است که مردم بلخی را و کانی سا که اند و غشای
آدمی و ترش می بر آید این عفت باشد یا اگر محکم است که از بلغم شکر متصف این عفت تو که کند
و در تر زایل شود و آب آن همچون تب بلغمی باشد و نیز فک است که سده اند و ترش کم کرد
و ذات الجلب از وی تو که کند و این نادر باشد و اسباب این عفت و دفع است
و آبی و عوضی و آبی و ترش تر است بسیار و مردن ترش بکن و عسل آب عفت مرد و ترش
و باز ماندن مادتها به آن سبب اند و سینیه و حباب و اندامی غلیظ از خون چون قلیط و
کاه و با به آن سبب ماده غلیظ اند و کما جان و الم آن اند و سر برین و با به به به به به
علامت سنگی و تو تر نفس است و اندر کشیدن نادر و در پهلوی و در دهنده خاصه وقت
نفس ناکشیدن و تب لازم و بنفش صلب و خشنی و سر ترش خشک اند و اول عفت **علاج**
ذات الجلب خونی و صفراوی یکدیگر نزدیک است لیکن اند و خونی غشای یک با سینیه باید زد
در دهنده خشک که هنوز ماده اند و حرکت باشد و تو ترش که از حباب و حلقه های نادر و اگر یک
شبه نوز که نشسته باشد و ماده تو ترش که از آن حباب باشد نادر که عفت است و اگر قوت قوی باشد
خونی چند آن پران باید کرد که رنگ نکرده لیکن به و دفت یا به دفت تا قوت ساق
نشد و علاج موافق آنست که بکند اگر در و به ساق سینیه و به ترش کردن می بر آید و رنگ زنده

و اگر ترشایف خونی و در سبیل دهند و اند و هر دو دفع پیش از استخوان خاصه مرد و دوم
در سبیل سبیل خشک و شراب بنور دهند و آب آینه که با عسل رقیق و اگر تشنگی فک کند
آب خورند و در سبیل کشین که سخت ترش باشد با آب میوه اند که با آب خورند و اند
و از پس استخوان هر باید و در بنفشه پیوسته و اند و عسل به سینیه و بنفشه اند و به ترش
در درخس با و ام **صفت** شرابی شام یکدیگر بنفشه نادر و نیم می و اند و آبی سینیه و در رنگ
کثیر است در رنگ تخم حنظل پخته و در سنگ اسفند و در سنگ عسل بسوزن و در
و اند و باقی هر یک جدا گانه بکند و کثیرا جدا گانه بکند و بنفشه اند و در سبیل به ترش و کاه
نیز به ترش و با لایند و عسل با و بیایند و یک من شکر را بکنند و عسل و عسل و در
میوه اند و شرابی و دیگر بکند آب در سینیه لیکن فی شکلی که من هر دو به ترش نادر و آب
در من شکر را بکنند و به ترش نادر **صفت** معجون مسهل بکند عسل سی و در سبیل
چهل عدد و بنفش خشک و در سنگ فوس جابر بنزله و در سنگ ترش بکن سی و در سنگ
به ترش چنانکه رسمت اگر چه در سنگ لسان الزرد زیادت کند قوی تر باشد و اگر عفت
خونی باشد و در سنگ خنج سوس معشر و به در سنگ ترش تراشیده و نیم کوبه و بنفش
کند و اول تر آن باشد که خنج سوس و ترش پس از آن دهند که بنفش آغاز کرده باشد اند
شرابها که بنفشه یا کرده اند است و به ترش و بنفش و بنفش و بنفش و بنفش و بنفش
و به ترش و به ترش و به ترش و به ترش و به ترش و به ترش و به ترش و به ترش و به ترش
بنفشه شد جدا باید که با سبیل از آنکه یکم که و با ترش و آب و کثاب رقیق باشد و با عسل و
و هرگاه بنفشه که خداد و یکدیگر و در معنی باشد یا زیادت میکند باید در دست که تن متغی است و با عسل
حاجت است خاصه بنفشه و هرگاه که خداد کرده باشند و مسهل داده و اعراض به سبیل که ترش و
باید در دست که آتش نیم خواهد کرد و دیگر باید که خداد بنفشه که تا قوت ضعیف نشود اما ساق جامه
نیز به ترش و یکدیگر کردن باید کرد و اگر با لایند نادر که ماده بنفشه شود و بنفشه شکلی به به به

L
 L

10

10

از دید آمدن آن آگاهی نباشد و معلوم در آن نباشد اگر مزاج غریب باشد و بعد از
 بجهت آنکه بتدریج بدیده آید و بتدریج متعادل شود و چون مزاج اصلی گردد و بجای آن بایستد
 و آنرا باطل کند حس را از الم آن آگاهی نباشد و از بهر اینست که خداوند تب دق
 از حرارت تب خوش آن آگاهی نباشد که خداوند تب غیب باید با آنکه حرارت تب
 دق بسیار فروتر از حرارت تب غیب باشد و فرق آنست که دق بتدریج متعادل
 شود و تب و حرارت اما آن ناکاه بدیده آید و مزاج اصلی بر جای باشد و چون تب کسا
 دیده شود و مزاج غریب باطل گردد و مزاج اصلی بحال سلامت باز آید و الم غریب
 فزونی شود و اگر چه سبب حس الم شو مزاج مختلف است هر شو المزاجی که مختلف باشد سبب
 الم نیست لیکن سبب بذات شو المزاج کرم است و شو المزاج کسود اما شو المزاج تر بهیچ
 وجه سبب الم نیست و شو المزاج خشک بعرض سبب الم است از بهر آنکه مزاج کرم و کسود
 حرکت فعلی بدیده آید و از کثرت مزاج تر و مزاج خشک حرکتی چون غری آنکه از مزاج
 کرم کسود بدیده آید و بدین سبب طیبیان مزاج کرم و کسود را الکلیفیان الفاعلین گویند
 و تر و خشک را الکلیفیان المفعولین گویند و دلیل درستی این معنی آنست که می بینیم
 هرگاه که مدت مزاج کرم دراز گردد و خشکی بطبع آن بدیده آید از بهر آنکه مزاج کرم تری را
 می گذارد و تحلیل می کند و هرگاه که مدت مزاج کسود دراز گردد و تری بطبع آن تولد کند
 از بهر آنکه هر روز از غذاها و تنه های تری فاضل آید و هیچ تحلیل نیابد تری بسیار گردد
 و معنی آنکه که گفتیم که شو المزاج خشک سبب حس الم بعرض است آنست که خشک مزاج کرم
 از نده است و بدین طریق کنارهای عضو را کشیدن بگوید و این تفرق الاتصال باشد
 و سبب تفرق الاتصال حس الم یافته شود پس شو المزاج خشک سبب حس الم بعرض است
 و بدان تفرق الاتصال و نزدیکی جالبینوسل آنست که سبب ذاتی حس الم تفرق الاتصال است
 و میگوید حس الم از مزاج کرم و کسود هم سبب تفرق الاتصال یافته شود از بهر آنکه کرم

مخلط است

مخلط است و تحلیل تفرق باشد و کسود و اجزاء اندامها را فرار هم دارد و هر جزوی که بخورد
 و کرم و کسود تراید ببرد در آن خصوصیات از نوع تعلیل می کنند و اندر ادراک بصیر از جزوی دیگر دور شود و دوری تفرق
 میگوید بکسودی مفرق است و سیاهی جامع و اندر حس ذوق میگوید ترش و
 شور و مفرق است و عفونت جامع و اندر حس صمغ میگوید الم سحر آوازهای
 قوی سبب تفرق الاتصال باشد و از حس بومیدن هم چنان میگوید الم حس است
 بومیدن از بویهای قوی سبب تفرق الاتصال است و گفتن آن بر طیب نیست
 لیکن این قدر بیاید داشت که حس الم عوار باشد و تفرق الاتصال اندر سطح متصل
 و عوار نباشد پس اولیتر آنست که گویند سبب حس الم جمع شو المزاج است با تفرق الاتصال
باب سیزدهم از کثرت و از و هم اندر انواع الم و سبب حرکت
 الم باز در دو نوع است یکی خارش است و سبب آن خلطی باشد شور یا تیز خارش که
 از خلط خلطی تر شود که کسودان تر باشد و باید دانست که الم یافتن آگاهی است از
 حالی ناموافق و لذت آگاهی است از حال وفاق و سبب آگاه ازین دو حال آنست
 که حرکت یکبار باقی مردم رسد و خارش المی است که از خلط شور یا تیز تر تولد کند و چون
 مردم خارش را در بخار و مسام کشاد شود و خلط تحلیل پذیرد سبب تحلیل الم خارش را بلی
 شدن گویند بدین سبب لذت یافته می شود از بهر آنکه تحلیل حالی موافق است و بخوردی
 که تحلیل می کند لذتی یافته می شود پس لذت خارش آگاهی است از حالی موافق تحلیل
 خلط بدست که سبب خارش است نوع دوم المی است که کوبی چیزی درشت بدان
 می رسد و بتازی از خارش است که میزند و سبب آن خلطی تیز باشد یا چیزی غریب
 چون ریگه اند که در دهان میخورد و آید و نوع سوم المی است خلیه و بتازی
 آنرا ناقص گویند و سبب آن تفرق الاتصال باشد سبب ماده فرونی که غش و عضورا
 از هم بکشد نوع چهارم المی است که آن موضوع را می فشارد و بتازی از رضا غلط گویند

و سبب آن خلط بسیار باشد یا بسیار که در عضوی جمع شود و جایگاه بر عروق و
 اجزای عضو شکسته شود و در فشار دفع پنجم المی است که کوبی آن عضورا و اجزای
 آنرا می کشند و بتازی آنرا مده کوبند و سبب هم بسیاری خلط یا بسیاری ماده باشد
 که عضله را از هم بکنند نوع هشتم المی است که کوبی اجزای آن عضورا هم بازی شود
 و بتازی متغیر کوبند و سبب آن ماده باشد اندر میان اجزای عضله و میان کوبش
 و غشای او عضله را از هم بازی کند نوع هفتم کوبی ضعیفی اندر موضع بدیدی آید و بتازی
 متغیری کوبند و سبب آن ماده باشد اندر میان کوبش عضله بر عضله و غشا او و نرسیده و
 و این المی باشد نرم و آهسته از جهت آنکه اندر عضوی نرم است چه از اجزای اندامهای
 مرکب کوبش عضله را نرم تر است نوع هشتم کوبی آن عضورای شکسته و بتازی مکرر کوبند
 و سبب آن ماده باشد یا بادی اندر میان استخوان یا غشا او یا سرامی کوبش
 استخوان رسد و آنرا از هم فشار دهد و این موضع جث است و گفته اند که استخوان
 را بشکند و بود و کوه استخوان را حس نیست تا الم فشرود و تکرار یابد و کوه غشا او شکسته
 نیست و دردی پیش از نموده می تواند بود و کیفیت و سبب نموده معلوم است پس موجب
 تکرار حسیت و الم از جای یافته شود **چهارم** کفتم بدان میماند که این نوع الم استخوان نمی باید
 لیکن کوه را باطله می باید که از سه استخوان رسد است و او تا عضله پیوسته و پیوستگی
 استخوانها همه من و پیوستگی اندامها بیک دیگر برانست و سبب پیوستگی را باطله
 او تا عضله و سبب پیوستگی او تا اندر رباط و از عضله حس این الم کوه را رباط
 باید و این فشارش بر روی آید تا الم تکرار یافته شود و نشان درستی این معنی است
 که این نوع المها اندر مفصل یافته شود و موضع رباط مفصل است و او تا عضله را رباط
 پیوسته است نوع نهم کوبی آن عضورا بر مایه می کشند و بتازی مکرر کوبند و این الم
 بیشتر اندر علت قوی یافته شود و سبب آن ماده و باد غلیظ باشد اندر روده قولون

هر وقت که آن باد بچسبند این الم یافته شود و سبب غلیظی ماده و بسیاری آن و تنگی جای
 نوع دهم کوبی جوال و در اندامهای خنک و بتازی مکرر کوبند سبب هم از این نوع باشد
 نوع یازدهم کوبی آن عضورای خنک است و بتازی خنک کوبند سبب یا سده شدن مزاج
 عضله باشد یا سده که منفرد روح حساسی که بدان عضله پیوسته نوع دوازدهم
 المی است که بتازی ضربان کوبند سبب آماسی باشد گرم یا سرد یا صلب یا نرم و نرم
 و یک آماسی شریانی باشد سبب حرکت شریان الم ضربان بدید آید نوع سیزدهم
 الم باشد گرم و بتازی ثقیل کوبند سبب آن یا آماسی باشد اندر عضوی که کوه
 او را حس نباشد چون شش و جگر و کبد و سپرز و سبب آماس معالقی آید کشیده شود
 حس ثقل و الم آن یافته شود یا آماس اندر عضوی حساس باشد لیکن ضعیفی علت
 حس عضورا باطل کند چون سرطان که اندر رخم معده باشد یا حس کرانی می باید و حس
 الم نماید نوع چهاردهم انواع مانند کی است و بتازی اعیان کوبند سبب آن استخوان است
 است از نوعی اخلاط و حرارت غریب بجزان قوت ندارد که از تحلیل کند لیکن
 بچسباند و از دی پیاری تولد کند اگر ماده است لایطف تر بکشد باشد اندامها یا پدید سازد
 و بتازی غلیظ کوبند و اگر بسیار تر یا غلیظ تر باشد حرکت غلیظ دفع شود الم اعیان تولد کند
 و اگر این ماده حرکتی کند نموده و قوی باشد نوع پانزدهم الم سوزاننده است و بتازی
 نوع کوبند سبب غلیظی گرم یا قوی باشد اندر آن عضورای **چهاردهم اندر**
سیه ها که اندامها را از جای خویش برودن آید آن سیه ها چهار نوع است یکی
 کشیده شدن رباط و عصب عضوی بسبب اعتدای که بدان عضو کرده شود و اندر
 نقطه و ایسی و مانند آن در دوم رطوبتی باشد که عضورای از جای خویش باغیر اند
 سوم ماده غلیظ که اندر مفصلی بماند و جای بر عضو شکسته کند و سبب استخوان دیگر را از
 مفصل برودن آید و چنانکه اندر فقرهای بلخی عروق چهارم ماده بد که کوه را رباطی

یا بعضی را بقاء می کند چنانکه اندر علت جذام افتد **باب بانزوح از گفتار**
دوازدهم اندر سیبهای انامسا سیبهای انامسا دو جنس است و دیگر جوش
اندامها اما طبع آنرا جهت ماده است فزون ماده ناطعی باشد اندر عضوی و آنچه از جهت
جست اندامها باشد حفت نوع است یکی آنکه گوهر عضو فضل پذیر باشد و از سیبهای
کار آفریده باشد و طبیعت او قبول اخلاط باشد چون پوست کبریا قهای فضل روی
بد و آرد چون عرق و سیخ و بخار خالص که بمسام بیرون آید و بخار و خالی که ماده موسی است
و چون ماده باورها در آنها دوم آنکه گوهر عضو نرم مخفی باشد و بد آن سب زبون
اندامهای دیگر باشد و فضل بد و آید چون گوشت نرم که از پس گوشت است و چون گوشت
بغل دست و بغل ران سرم آنکه عضو کوچک باشد و روی کف ماده بسیار باشد و بدن
سب زده و انامسا گیرد و چهارم یا عضو ضعیف باشد بذات خویش یا بسبب افعی ضعیف
شده باشد از هضم غذا و دفع فضل عاجز باشد پنجم آنکه عضوی را زخمی رسد و در صند
و سبب درد مادهها روی بد و نهد و سبب در صند یا که بد و آید اندوی باز ماند
بدان و سبب انامسا کرد و ششم آنکه عضوی باشد از ریاضت نصیب کمتر یا بد و سبب تحلیل
از وی کمتر باشد هفتم آنکه مزاج عضو گرم باشد و گرمی مادهها را روی خویش کند **باب**
شانزدهم از گفتار دوازدهم اندر آنکه جری بعضی از آنها اندرون است
نکند و بیرون اثر کند و جیسر بعضی بر عکس اثر است اما هر چه در ملاحظات
اندر پوست اثر کند و بسوزد و اگر بخورد و در اندون اثر نکند چیزی باشد گزیده و تیز و
در طبیعت آن قوی باشد قوی بدان قوت اجزای لطیف و بمسام اندر شود و با هر چه
عالم کرد و اثر بسوزد و از حال کبر داند و حرارت غریزی قوت اثر افعی آرد و چیزها
دیگر است که بخورد و بیرون هیچ اثر نکند اما آنچه از بیرون اثر کنند چرخهای
تیز است چون لب و پیا و سبب اثر ناکردن آن را اندرون آنست که هرگاه که خورده شود

قوت چندان با و نماند که فعل خویش را اندک از بیرون اندر قوت حاضر اندر حال قوت اثر
شکستنی گیرد و پیش از آنکه افعی خویش بدید آرد و سبب **دوم** آنکه چون مردم جوی
بخورند آن با رطوبت و جهان و رطوبت معدوم و امعالت نشود و قوت او بدان نکند
سبب سوم آنکه چون خورده شود تصرف قوت طبیعت آنرا از حال خویش ببرد و اندون
عضو را شاید هضم کند و دفع و شاید دفع کند بدین سبب قوت ظاهر شود **سبب چهارم** آنکه
اگر آن چیز را خاک کند مدتی بر یک موضوع لازم باشد تا سبب اثر نکند چون خورده شود بر یک موضع
نباید لیکن می گذرد و هر اندامی قوت او ضعیف تر میکند و چیزی که زنده را آن اثر نتواند بود
که چیزی را که بر سطح لازم باشد خاصه که اندر گذشتی هر اندامی قوت او ضعیف تر میکند **سبب پنجم**
آنکه مردم از سبب نوع چیزها را با نان و گوشت و غیر آن خورند و بر اندون مردم اینچه در سبب
رسد و بدین سبب اثر فعل او بدید نیاید و اما آنچه از بیرون اثر نکند و بخورد و اثر نکند چون
الغیر است و مانند آن در سبب است که وی چیز غلیظ است و اجزای او را قوت آن نیست
که اندر سام بگذرد و اگر چیزی بگذرد و بقدر پوست و بنفد روح زرد و اندر وی لطافت
و تیزی نیست لیکن چون خورده شود بقدرش رسد از بیرون که گوهر او سخت غلیظ است
طبیعت اندوی آن اثر نتواند کرد که اندر چیزها و دیگر کند و هیچ فوی از وی هضم نتواند کرد
و اثر شاید بدین سبب بر حال خویش بماند و اثر فعل او بدید آید و الله اعلم بالصواب
گفتار سیزدهم اندر اسباب احوال لذت و مردم نشین
باب نخستین از گفتار سیزدهم اندر جمیع سبب بیرون
جست آب سرد هر عضوی که با عضوی گرم که بگرمی مانند آن باشد نشاید
و یا گرمی نرم از بسودن آن لذت یافته شود چنانکه دست و پای مردم را که سبب
نرم و گرم باله و لبیند باز نهد و گرم کند از آن لذت باید نصیب عضوی عصبانی است
و حسن او قوی است لازم جرم از بسودن با بر لذت بسیار یافته شود و اما

سبب بیرون جستن آب است که سبب حرکت جماعی حرارت بخند این حرارت
که چند ماه بعد از این باید که قضیب را بر آغیز زنیده باشد و در روزی که سبب بیرون جستن
آب باشد چون حال ذوقه که بقوت هوا آب از وی بیرون جهد **باب**

دوم از گفتار سیزدهم اندر سبب باز ایستادن حیض اندر مدت

آبستن سبب باز ایستادن حیض اندر مدت آبستن آنست که آنچ بحیض
خواهد بالود از جهت بروردن نطفه بکار می آید چنانکه تخم اندر زمین که زود جود
برورد و نشود از جهت آنکه درستی زمان اندر آنست که حیض ایشان بوقت ماندازه
رود و اختلاط بد از تن ایشان بد آن طریق دفع نشود هرگاه که آبستنی از پس یکی اتفاق
افتد قیاس آنست که فرزند اندر پیشتر حالها تن درستی و خوشنوی باشد و آفت آید
مکثر شود از جهت آنکه رحم از ماههای بد پاک شده باشد و در جرد و درش فرزند آن غذای آید
باشد و هرگاه که فرزند بزرگتر شود و آن غذا که اندر رحم می باید او را تمام نباشد از جهت طلب
غذا بخند و بیرون ها که او بداند با رحم پیوسته است شود و هرگاه که میوند که شد
پیشتر نباشد بود راه بیرون آمدن جوید بالهام از وی و زادن و سبب آن از دست و شج
بروردن فرزند و کیفیت احوال آن اندر کتاب ذخیره خوارزمشاهی یاد کرده اند

باب سوم از گفتار سیزدهم اندر سبب آنکه بچه بحفت

ماه نایب تن درست باشد و بقایایه و آنچ بحفت ماه نایب یا مرده زاید
یا زود بیدار میاید آنست که نطفه اندر کس پیشتر جمل روز چینی کرده و بچه که اندر
نک مادر باشد بنازی چینی گویند و آنچ زود تر چینی کرده اندر سی و پنج روز باشد
و آنچ دیرتر اندر جمل و پنج روز و آنچ اندر سی و پنج روز چینی کرده اندر سی و هفت روز
بخند و آنچ اندر جمل و پنج روز چینی کرده اندر سی و نه روز چینی کرده اندر سی و نه روز
آن روزگار که در وی چینی کرده مضاعف شود چندان آغاز کند و هرگاه که مدت

چندان سار کرده و وقت زادن باشد و قیاس این حساب واجب کند که
آنچ اندر مدت هفتاد روز چندی از پس دو رست و ده روز زاید که نسله
حفت ماه تمام باشد و آنچ اندر نود و روز چندی از پس دو رست و هفتاد
زاید که نه ماه تمام باشد لیکن اندر این حساب کس پیشتر بسیار افتد و شرح
حقیق و تفصیل آن اندر ذخیره یاد کرده اند

باب چهارم اندر

افتادن دندانها بحفت سالگی و کیفیت آن ماده دندانهای نخستین
باندگی و ضعیفی در خوردن و اندامهای طفل باشد و هرگاه که قوی تر شود و دندانهای
قوی تر بسیار تر حاجت آید قوت دندان نخستین بخندمت نیم عمر و بخندمت
خاطیدن و شکستن غذای غایط و فاکتند بدین سبب طبیعت بفرمان آفریده
کار بسیار و تعالی دندان نخستین را بیرون اندازد و از ذخیره که دارد دیگر
قوی تر برآرد و خوردن دندان که بعضی مردمان را از پس بلوغ برآید و دندان
فرونی که بعضی مردمان را برآید و آنچ بعضی بید آن دعوی کنند که عوض دندانها
افتاده باز برآمده است هم از آن ذخیره تواند بود که طبیعت آن ذخیره را
برسپاری تسخیر نگاه دارد و هم بدان سبب بکار بود و آلاء عنایت آفریده کار است
تبارک و الله تعالی که مستخر این معانی کرده **باب پنجم از گفتار**

سیزدهم اندر سبب موی در سن تا سن موی از بخار و خانی رویه

و چیت بخارها از مسام بیرون می شود آنچ لطیف باشد هیچ درنگند و آنچ
کثیف باشد اندر مسام میماند و موی گردد و اندر کودکی از جهت آنکه بخار و خانی
مکثر باشد و پوست کودک باشد لطیف باشد آن قدر بخار که آنجا رسد باز نتواند
ماند تجمل دفع شود بدین سبب موی میروید و چون از کودک درگذرد پوست
او کثیف تر شود و ماده موی بیشتر گردد و موی روی برآید **باب ششم**

انکه قضا کرده اند بر سبب مرکب طبعی و مرکب خاجا بپایه داشت که سبب
زندگی حرارت غریزی است که اندر دولت و از دل بجهت تن می رسد چنانکه
اندر خانه آتش باشد و اجزای لطیف از آن آتش اندر هوا بر آگنده می شود و خانه
گرم شود و اصل تولد حرارت غریزی قوت حیوانی است و شرح این قوت اندر
موضع خویش باید کرده آمده است و معنی زندگی آنست که حیوان را در آن محسوسات
و حرکت اختیاری باشد و مرکب باطل شدن قوت حیوانی حرارت غریزی است
و باطل شدن او را که بدن سبب و سبب باطل شدن قوت حیوانی حرارت
غریزی و نوعی یکی انواع سوا المراج و دیگر آنکه ترکیب تن حیوانی ترکیبی
بای دار نیست و ماده تنها همه اثر پدید می آورند و نپا شوند است بلکه اندر
یک دیگر اثر پدید آورنده چنانکه معلوم است اما این از جهت مزاج است چنانکه
که انواع سوا المراج که بر عضوی غالب کرده و فعل آن عضوی باطل کند پس هرگاه که
سوا المراج سرد در دل غالب گردد و خون دل بفسد و حرارت غریزی باطل شود
چنانکه با دمه و سرد ماه سخت حیوان را هلاک کند و سوا المراج گرم و مضرط روح
راضیافت کند و بسوزاند و معنی ضعیف کردن آنست که قوت حرارت مزاجها
و لطیف کند و اتصال اجزای آنرا مستعد قبول بر آگندن و متلاشی شدن
کرداند تا بدن سبب باطل گردد و سوا المراج خشک با فراط مدد روح منقطع کند
و سوا المراج تر با فراط سبب غلبه سوا المراج سرد شود و از سوا المراج سردی طبع تری است
و سردی و تری ضد حرارت است و اندر امراض طاعون سوا المراج دل زود تر
مضرط شود بدن بیماری چندان نشاید و اندر مرضی بتدریج مستولی گردد
و بدن سبب بیماری دراز باشد اما این از جهت ترکیب ماده تنهاست آنست
که ماده تنها همیشه اندر تحلیل است و ممکن نیست که تن حیوان را از تحلیل نگاه

از تنه اند و از یکدیگر

توان داشت

توان داشت یا همیشه بدل آنج از تن او تحلیل خرج می شود چندان و چندان باز توان
آور و بدین سبب بعضی وقت ماده پاوری او منقطع کرده معلوم گشته است که
مزاج جوان معتدل تر از همه مزاج عمر باشد و از پس سالها جوانی گرمی نقصان گیرد
تا چون بکهنه است رسد گرمی و تری بسیار نقصان گرفته باشد و اندر پیری گرمی
و تری اصلی سخت اندک شده باشد و در میان نقصان دارد و تا هیچ نماند و این نقصان
مضرط است از سوا المراج ماده گرمی تری است چنانکه با دمه فروغ جری از و غلبت
پس از سوا المراج همیشه تری اصلی نقصانی می پذیرد حرارت اصلی چنانکه نقصان بگیرد
و اسباب نقصان تری اصلی بسیار است طبعی و کاهها و کارها و ریه های کدانه و تحلیل می
پذیرد و لطیف را حرارت اصلی خرج میکند چنانکه فروغ جری را و معنی را خرج میکند و لطیف
با سبب دیگر چون شادی و غم و مانند آن خرج می شود و از غذا بدل آن تمام بجای باز
نیاید از سوا المراج اندر پیری هضم کمتر باشد و تولد رطوبت غریب بیشتر پس سبب
تریهای غریب سرد و تر آن حرارت اندک را که مانده باشد هم از روی آنکه این تری
بسیار باشد و حرارت اندک هم از روی آنکه بر تری سردی غالب شود و سردی
و تری ضد این حرارت باشد این را بتدریج فرو گیرد و فرو می راند بدین سبب و درت
که تن حیوان چنانچه بای دار نباشد و زنده نماند و طبعیان این را مرکب طبعی گویند و
و استامردن و مفاجا بیرون آمدن روح گویند باشد از دل بیکبار چنانکه از شادی
افراط با فساد و مضرط خون اندر دل چنانکه حال با دمه و سرد مایه کرده آمده است باز
اندر دل که ریختن خون وجه شدن روح اندر دل چنانکه اندر دل غنی مزرکه و نگاه
افتد یا بر تن و یا بنحویف دل از خون چنانکه هرگاه که خون اندر تن بسیار گردد و منفذ
درگاهها متصل گردد و روح و حرارت غریزی را جای دم زدن نماند روح بیرون گیرد
و حرارت فرو میرد و بیشتر چنان باشد که بنحویف دل و منفذهای مختل گردد

روح

تخلف قلبی تولد کند و مردم مفاجا بپزد و مدتی بکس کرم باشد و طیب جاهل
بندارد که سکه است و مردم باشد و این کسی افتد که بیست شراب خوردن
و گوشت بسیار خوردن و اندر حال مستی بیشتر افتد خاصه که فصد و استفراغ
و دیگر اتفاق نیفتد **کتاب چهارم** و هم اندر تقدیمه المعرفه اتفاق است
که تقدیمه المعرفه نامش طیب است اندر احوالی که اندر تن بیمار و اندر بیماری
بدیدی آید استدلال کردند از آن حالها تا بدانند که بیماری چه خواهد بود
و چگونه خواهد بود پس واجب است که این استدلال پس از آن کند که نوع بیمار
باز بسته باشد و دانسته که بیماری کدام نوع است و کدام بیماری است و بر حال خای
و بختی بیماری واقف شده تا بر تنق راست رفته باشد و بدین سبب ترتیب این
کتاب برین تسبیح خواهد آمد و این گفتار سه جزو است جزو اول اندر طریق بیرون
آوردن بیماریها که هر بیماری که نام بیماری است جزو دوم اندر رفع جزو سوم اندر
استدلال از احوالی دلالت کند بر نیک و بد حال بیمار و بیماری جزو اول
اندر بدست آوردن بیماری است **باب**

تحقیق بیماری که از کدام نوع است و کدام بیماری است حیث و کدام
است و چگونه است طریق شناختن بیماری که از کدام نوع است و کدام بیماری
است است که نخست بر سبیل اطلاق جنس و نوع و فصل و خاصه و عرض بدانند
و چون نظرا و اندر بیماری است جنس و نوع و فصل و خاصه و عرض بیماری برین خاطر آید
و جنس را معین کنند و درجه که اندر زیر آن باشد یک یک مجزئ و فصل هر نوعی آن هر
نوع بدان از نوعی دیگر جدا شود همچنان بگوید و نوعی آخرین بدست آرد و نگاه میکند
تا یکی از میان فرو نگذارد تا نگاه که خواهد شد که بیماری که نام بیماری است

و کدام بیماری

و کدام بیماری است جنس و نوع و فصل آن بیماری زود و تنویر شناخت و حقیقت
آن واقف نوال شد و از خطا و غلط این باشد **باب دوم از گفتار**
چهارم اندر بیان جنس و نوع و فصل و عرض جنس بر دو
وجه است یکی جنس الا جناس است که اندر زیر آن جنسهای بسیار باشند چون
جسم که اندر زیر آن جمادات و نباتات و حیوان اندر آید و این را جنس اعلیٰ میگویند
از بعضی آنکه نام جسمی هم بر جمادات و هم حیوان افتد راست و جمادات و نباتات و
حیوان بقیاس با جسم انواع اند و هم جنسی است خاص تر از بعضی آنکه جمادات و نباتات و
حیوان که از انواع جنس اعلیٰ است هر نوعی ازین بقیاس با انواع دیگر که اندر زیر
هر یک است جنسی است چون حیوان که زیر او مردم و اسب و مرغ و غیر آن
اندر آید پس حیوان جنس خاص تر باشد و مردم و اسب و دیگر جانوران از هر
یکی نوعی باشد اندر زیر او پس جنس نامی است که بر چیزها افتد که بمنوعی از یک
دیگر جدا باشد و نوع خاص تر است از جنس نامی است کلی و ذاتی که اشتیاق
بسیار افتد که بعد از یک دیگر جدا باشند چون نام مردم که بر زید و غیر افتد
زید و عمر بمنوع یکی اند و بشخص بعد از یک دیگر جدا اند و فصل خاص تر از
نوع نامی است و وصفی کلی و ذاتی که بر نوع افتد و بر نوعی بدان از یک
جدا شود چون ناطق که مردم بدان از دیگر جانوران جدا شود و خاصه وصفی است
خاص تر از فصل کلی است لیکن ذاتی نیست بلکه عرضی است چون ضاحک
و کاتب مردم را و عرض عام وصفی است نه ذاتی و اندر بسیار چیزها بمنوع

باب سوم از جزو و تخمین از گفتار چهارم اندر آنکه
طبیعی است جنس و نوع و فصل و عرض بیماری چگونه باز جوید

و بر حقیقت بیماری که از کدام نوع است و کدام بیماری است چگونه
واقف گردد و طریق آنست که جنس اعلی بگوید بیماری است و علاج بیماری بعد
 مزاج بیماری باید پس از آنکه اندر زیر جنس اعلی باشد خود هر یک فصل ذاتی از یک چیز دیگر
 کند مثلا گویند انواع بیماری بسیار است در دست اما سر است نسبت اسهال است
 قولنج است و مانند آن و اندر زیر هر نوعی انواع دیگر است پس این هر نوعی بقیاس
 با آنکه در زیر است جنس خاص تر است آن خاص بگوید مثلا گویند این بیماری تب
 است و تب انواع است حتی یوم است تب دق است سونو خصل است تب عفونی
 است و دیگر باره فصل هر نوعی بخوبی تا نوعی خاص بدست آرد مثلا گویند این تب
 عفونی است و تب عفونی از عفونت که اختلاط باشد پس تب عفونی انواع است
 دیگر باره فصل هر یک بدست آرد تا مثلا بدست آرد که این تب خبیث است و تب
 غلبه خالصه است و غیر خالصه و نظیر الغلب و فصل هر یک بخوبی تا خاصه بیماری
 بدست آرد مثلا گویند این بیماری غلب خالصه است و از عفونت صفت است
 تا بدین طریق بیماری او را مشخص گردد و غیر آن و حقیقت آن بدانند و بر طریق
 علاج واقف گردد بدانند که این بیماری سخت کرم است و علاج آن شکین حرارت
 است و اینست غرض صفا و خاصه صفتی باشد که یک نوع انواع را باشد و در آنکه
 گاه باشد و گاهی لیکن هر گاه که باشد جز آن نوع را نباشد چون تبی و جان اندر تب صفرا
 و عرض خالی باشد که بطبع بیماری بدید آید چون تکرر و صراع و غیر آن هر گاه که
 جنس نوع و فصل و خاصه عرض بیماری بدین ترتیب باز جوید زود بیماری واقف
 شود و اگر ازین طریق غافل باشد ممکن نیست که بر هیچ بیماری واقف گردد
جز و دوم اندر نفع چهار باب **باب نخست**
اندر آنکه نفع چیست نفع بخت شدن ماده بیماری باشد لیکن نفع از دو گونه

است

است یکی نفع حقیقی است و مستوده است و دیگر نفعی است بد و ناستوده لیکن ازین
 آنکه اندر هر دو ماده بیماری از حال بگردد و هر دو را نفع گویند اما نفع حقیقی آنست
 که قوت مغیره ماده بیماری را ساخته دفع طبیعت گرداند و بر وی غالب شود
 و اندر نفع ناستوده ماده بیماری بر قوت مغیره غالب باشد و عجز او بدید آید
 و عفونت اندر ماده ظاهر گردد و از قبول صلاح دور افتد مثلا نفع ناستوده
 آنست که اندر ذات الجلبه مثلا بسرفه رطوبتی بر آید بقوام معتدل و بلون سفید
 و اندکی بر زردی زنده و با سانی بر آید و اگر بر آتش افتد بوی آن ناخوش نباشد و اگر
 بقوام غلیظ باشد یا رقیق و بلون سیاه باشد یا بسبزی کر آید و ناخوش بوی
 باشد نشان عفونت و تباجی باشد و اگر هیچ بر نیاید نشان خالی و دوزخی باشد
 از نفع و نشان عجز قوت **باب دوم اندر منفعت نفع و احوال آن** خطر
 و خوف اندر بیماری پیش از بدید آمدن نفع حقیقی باشد و گاه که نفع بدید آمدن
 ری اندر نقصان افتاد و خطر بگذشت مگر اندر تدبیر و علاج خطا رود و اگر چه
 نفع نشان سلامت است بدید نابودن نفع نشان هلاکت است ازین جهت بسیار
 بیمار بهادر اگر در تحلیل دفع شود اعراض بر قوت باشد اگر قوت برجای باشد امید
 باشد و اگر قوت ضعیف باشد با خطر باشد و حال خداوند تب اندر تب همچون
 حال عضوی که در وی آماسی باشد که بخوبی نجات چنانکه درد آماسی آن روز
 صعبتر باشد که بخت می شود تب نیز آن روز کمتر باشد که ماده آن بخت تر گردد هر گاه
 که بخت شد تبهای که پس از آن آید آهسته باشد پس منفعت نفع آنست که غایت
 قوت بیماری تا وقت بدید آمدن نفع پیش نباشد و ازین جهت حال تب و حال آماسی
 چون حال آماسی است که بخت خواهد شد تا اندر آماسی رسیده و هموار بدید
 نباید بخت نباشد اندر تب نیز تا اندر تب رسیده و هموار بدید

نباید ماده تب اندر رکها پخته نباشد و این نفع یعنی از خطر بیماری با نذر
 اثر نفع باشد و اگر بیماری صعب باشد و علامتهای بدیدنی آید اگر یک علامت
 نیک از اثر نفع بدید آید بدان مقدار نقصان قوت بیماری ظاهر کرده و هر گشتان
 نفع حقیقی یا نشانههای مرکب یکی نباشد لیکن اندر بعضی بیماریها نشان نفع حقیقی
 یا نشانههای خطرناکی یکی افتد و بدان مقدار گشتان نفع باشد کمتر باشد
 بعوده اندر ماده **باب سوم اندر آنکه اثر نفع از یکا چگونه بدید آید**
 از هر آنکه نفع اندر ماده بیماری تواند بود و طبیب نگاه کند تا ماده اندر کدام عضو است
 اثر نفع از آن عضو جوید چنانکه اندر بیماریهای آلات دم رفته اثر نفع
 از نفث جوید و اندر بیماریهای روده اندر حال نفث نگاه کند و اندر
 بیماری بجر اندر حال بول و اندر بیماریهای دماغ چون زکام و سرسام
 اندر حال رطوبتها که از بینی فرو دآید و اندر بیماریهای چشم اندر حال
 رمض و اندر تب اندر رسوب بول نگاه کند از هر آنکه نشانه عفوئی بهتر
 اندر رکها باشد و اگر بایست اما سبب باشد اندر عضوی اثر نفع هم اندر رسوب بول
 و هم اندر موضع اما سبب یا بدجست و هم بیماریهای که اندر مزاجها خشک افتد
 اثر نفع اندر وی کمتر بدید آید و استغنیای نیز دشوار توان کرد مثلا اندر ذات
 الجرب مزاج خشک باشد یا آنکه قوت برجای باشد بر قوت نفع نفاذ نباشد یا آنکه
 باشد و اندر بیماریهای بجر و سبزو معد و روده طایع خشک باشد و اندر تبها
 و حان خشک و زبان درشت و سیاه باشد و اندر در چشم رمض نباشد
 و اندر زکام و سرسام مجری بینی خشک باشد و اندر اما سبب و نشانه موضع آن
 سخت باشد و چیز دیگر بالاید **باب چهارم اندر فرق میان نفع**
ناقص و نفع تمام هرگاه که اندر بیماریهای سر جوت زکام و سرسام رطوبتی

خطر

رقیق و تیز از سر بالودن کرد و آغاز نفع باشد و اگر هم بران باشد نفع ناقص باشد
 و اگر قوام آن معتدل شود نفع تمام باشد و اندر در چشم اشک رقیق و گرم و
 بسیار نشان خامی و آغاز نفع باشد و اگر کمتر شود و قوام گیرد نفع ناقص بود و
 اگر ماندگی باز آید و رمض کند نفع تمام باشد و اندر بیماریهای سینه و الهام و زدن
 حال نفث هم برین قیاس باشد و اندر ریشهها حال زرد آب و هم برین قیاس
 باشد و اما اندر بول نشان خامی و نفع ناقص و نفع تمام از سه وجه باید جست نشان
 خامی آنست که سفید و رقیق باشد و اگر اریس سفیدی اندکی بر زردی کر آید یا پس
 از آنکه رقیق باشد تیرگی اندر آرد و رسوب نکند یا بقوام رقیق باشد و برنگ نانی
 هم نشان آغاز نفع است و اگر بر سر آب یا در میان آب چیزی حواری چون ابری
 سفید بدید آید نشان نفع ناقص باشد و اگر اندرین نشانه رسوب سفید و حواری
 حواری و رسوب بدید آید نفع تمام باشد و اگر نفع ناقص بران هم ناقص ناقص و هوای
 سرد را با زیس افکند و غذاها و شربتهای خشک همچنین بدین سبب مالیدن و کرمایها
 و نطولها و شربتهای معتدل اندر نفع یاری دهد و هرگاه که ماده اندر عضوی
 باشد و مزاج عضو با اعتدال باشد قوه عضو ماده را ببرد و اگر مزاج عضو تباه
 شود و مزاج ماده و کثیر و علت متکین گردد قوت عضو عاجز آید و جز و سو
 م اندر احوالی که دلالت کند بر **خشک و بد حال بیمار و بیماری نشانه**
باب پنجم نخستین اندر نشانهها **سلامت و خلاص از**
بیماری ه نشانههای سلامت و امیدواری و خلاص از بیماری از چیزها بدجست
 یکی از قوت طبیعت و این چنان باشد که نفس قوی باشد و دوم زدن طبعی و بر
 خاستن و نشستن و حرکتهای دیگر بروی اسان باشد و اگر بر بچه خوشد بران شکل
 ماند و بر پشت بار نیفتد و برآورد و اندر پست بجان پای فرو نکرده و اندر شها خواب

باید و از خواب آسایش یابد و خواب او مضطرب نباشد اگر این حالها برین جمله
باشد و قوت بر جای باشد خلاص زود باشد و اگر قوت صغیفی وار و خلاص و برتر
باشد لیکن نومیدی نباشد و دوم از حال دماغ باید جست و این جنان باشد که
نظر او نظر درستان باشد و حاستها سلامت و اندیشه در سرست و عقل بر
جای و هیچ غفلت و سوری که نباشد و صداع نبود و اندر بیماری حاده از
بس اینها عطسه آمدن نشان قوت دماغ باشد سوم از حال تب باید جست
و این جنان باشد که حرارت تب اندر همه تن یکسان باشد و موضع دل و
معده و احتشاک کمتر از جای دیگر نباشد و بدید آمدن لرز اندر تبهای عطفه
نشان بیرون آمدن ماده عفونت باشد از رگها خاصه که اندر روز و بخرانی بد
ید آید و بترها که بر لب و بینی بدید آید خاصه اندر تب غلبه نشانه خیر باشد
چهارم از حال سینه باید جست و این جنان باشد که حیت روی بر حال خوش
باشد باریک شدن و انحراف و تغییر لون و چشم اندر دور افتادن و گزافه بیک
چشم اگر سبب تفکری و استقتراع و بی خواب بدید آید باکی نباشد و زود حال طبعی
باز آید و اگر برخلاف این باشد بد باشد و جسم از حال بخرانها باید جست و این
جنان باشد که اندر روز از روزهای بحران نیک گشتار عاف یا بالودن بطوبی
از بینی بدید آید و صداع بدان زایل شود یا اندر روز بحران اندر بیماری حاده برقان
بدید آید یا اندر بیماری عفونی بق یا باسهال اندر روز بحران گرمی بزرگ بیرون
آید نشان دفع طبیعت باشد انداختن ماده عفونت را و بدید آمدن بواسیر
اندر خداوند مالتولیا و خداوند کسر سام نشان بحران انتقال باشد و نفث بخند
بر آمدن اندر بیماری ذات الریه و بدید آمدن خراچی اندر عضوی نزدیکی بخود
رینه نشان انتقال و امیدواری باشد لیکن باشد که خراج ناصور کرده بسبب بدی

و بعد

ماده و سایر

ماده و سایر باشد که اندر بخایه اما سبب بدید و سعال مضرض بدان زایل شود
و علت و التهاب بعلت دوائی زایل شود و باشد که جرب و بحق و برض بحران
انتقال باشد و از مرض قوی بدان خلاص باید هشتم از حال نفث باید جست و این
جنان باشد که از بس نفث رقیق و سفید یعنی باقوام معتدل آمدن گیرد و لون آن
اندرکی بر روی میل کند و با سانی بر آید نشان بحانت ماده باشد و اندر ذات الجنب
نفث ریم سفید و هواری که ناخوش بوی نباشد هم نشان بخنکی باشد خاصه که از بس
آن تب زایل شود و هضم از حال شہوت و هضم باید جست و این جنان باشد که
شہوت غذا بدید آید و آنچه بخورد هضم شود و در قوت او بدید آید از حال استفراغ
و احتقان باید جست و این جنان باشد که اندر بیماری صفرائی کوش کران کرده
نشان بر آمدن ماده باشد بر سر و نشان خشکی طبع و هرگاه که اسهال بدید آید
کرانی کوش زایل شود و در چشم باسهال صفرائی زایل شود و استقامت باسهال
لطوبت زایل گردد و چهارم از حال برل باید جست و این جنان باشد که اگر برل
ترنجی باشد و اندر میانه آب غامه باشد معلق و خملهای آن میل سوی
زیر و در نشان سلامت باشد و نشان ابتدای نفث و اگر اندرین قاروره
ثقل باشد سفید و هواری نشان تمامی نفع باشد و نیکوی لون برل و رسوب
نیک اندر تبها و بیماریهای احتشاک و اسهال نشان خیر باشد و اندر بیماری
دماغی با آن نشانهای سلامت دماغ باشد و امیدوار باشد
باسب دوم اندر نشانهای که نشان نومیدی باشد نشانهای نومیدی
و نشانهای بد بسیارست و بقرطی هر نشانی را که بد بقایست باشد
اندر بعضی جایها کک گوید و اندر بعضی جایها قاتل گوید و اندر
بعضی جایها گوید الموت قریب و آنرا که دون آن باشد گوید مذموم

هشتم

جدا و آن دو آب آن باشد که می خورد و گاهی روی گوید و آنج از نشانه
 نهایی بدیکی باشد یا نه و هیچ نشان نیک با آن نباشد سخت بد باشد
 و بهترین نشانها قواست و از نشانههای بدیکی آنست که از سینه جویند
 و این جنان باشد که چشم دور اندر شود و بینی تیز و گوش سرد شود و زرد
 گوش باز گردد و پوست پیشانی کشیده شود و رنگ روی بن بر کرد یا زرد یا سیاه
 و چون عباری بروی بدید آید و رونق و رنگ و نازکی زندگانی نماید مرک
 نزدیک باشد و سبب این حالها قوت حرارت غریب و ضعف حرارت غریبی
 باشد از بهر آنکه چشم و گوش و صدمه ترست و نازک و گوشت پیشانی و بینی
 اندکست حرارت غریب اندرین گوشها اثر نمود و تر کند و از آبکند و در روح نیز با آن
 گوشها و تر میخامد بدیده و سینه تغییر شود و گوش و بینی و اطراف سرد شود
 دوم آنکه از اجزای سرد جویند و این جنان باشد که اگر قوه ضعیف باشد و بیماری
 گرم باشد با صداع علامتی بد حاضر باشد بیماری قاتل باشد و اگر علامتی بد نباشد
 و اندرین پیشانی و صدغ گراخی نباشد و بیمار جوان باشد توقع کند که روز هفتم زخاف کند
 و اگر عاف نکند توقع کند که پس از آن سیدان رطوبتی یا سیدان ریح از گوش یا از بینی یا از قبا
 از پس گوش بدید آید خاصه پس از حسیت روز و از پس آن عاف نباشد و این از پس سینه روز
 و بیشتر جنان باشد که اندر ابتدای بیماری صداع بدید آید و در چهارم و پنجم صعب شود و هفتم زایل
 شود و اگر اندر روز سوم آغاز کند و زخیم صعب شود و روز پنجم که باز هم زایل شود سوم آنکه
 از اجزای حاستها جویند چنانکه اگر بیمار جویند و یا نشو و رشتا می خواهد و در صدی
 و صدای نباشد از آن جمل باشد که بقراط هم گفته بد نشان ضعیفی روح نفسانی و باطل شدن
 قوت حس باشد و اگر دست پیش روی همی آرد و برسان آنکه شکس گیرند یا زرد یا بنی چید
 یا گاه از دیواری کند از آن نوع باشد که بقراط می گوید و دی است و اگر این حال بپوست

کرده و دایم

کرده و دایم باشد و قوت ضعیف باشد و گاهی باشد و اگر خیالی هم بدید که قصد آدمی کند
 و از آن فی ترسد علامت خلط سودای باشد و سخته اندر دماغ و اگر اندر میان تب
 بندارد که بر روی می بارد یا اندر میان بر فست علامت بسیاری ماده خام باشد
 چهارم از جهت چشم جویند چنانکه اگر چشم فراز کند سفید چشم بدید آید و عادت او اندر
 و سستی این نباشد علامت ضعیفی عضلهای چشم باشد و بیجید شدن چشم علامت شخ
 باشد یا علامت ضعیفی عضله چشم یک چشم از دیگر که چکته شدن علامت باطل شدن قوه
 چشم باشد و سستی چشم علامت بسیار ضعیف باشد و دماغ یا علامت آماسل تحول
 شدن علامت شخ باشد و اگر اختلاط عقل نباشد شخ اندر عضلهای چشم باشد
 خاصه آنکه چشم علامت ضعیفی قوت ماسکه و دماغ باشد خاصه اگر علامتی شخ از
 علامتهای رعا فی نباشد بیرون خالص چشم اندر بیمار بسیار حاده بی سستی علامت
 بسیاری تر باشد و بسیاری ماده اندر دماغ یا علامت ورم دماغ باشد و هرگاه که چشم
 کشاد نماید چنانکه اگر انگشت بد و نزدیک برسد بر هر نزدیک قاتل باشد که آمدن و شش
 انگشت اندکی بسیار شود و در موضع ششک می باشد اگر بر دیده کشاد و چیزی چون خاذه و شکست
 بدید آید پس بکنار چشم آید چون زخم از آن جمل باشد که بقراط گوید الموت قریب چشم
 سخت فراز باز کردن و هدیایان گفتن قاتل باشد و خیالهای بسیار چشم اندر بیشتر
 حالها علامت قی باشد و شخ علامت رعا فی خاصه اگر علامت و شک با آن باشد و خیالها
 در نشان علامت بسیاری ماده گرم باشد گفته اند هرگاه که اندر زیر چشم بشو و سفید
 بدید آید چنانکه پس از سه روز و بیشتر می آرد و نکند و هلاک شود چشم از اجزای
 بینی جویند چنانکه که بینی چیده شود و یا چسب شود علامت شخ باشد اندر دم زدن همه اعتقاد
 بر چینی کردن روی باشد هرگاه که بیمار کوید بری مشک می یا بم یا بوی روغن کافور یا بوی
 کلی تر کرده روی باشد هرگاه که اندر تب حاده زردی از بینی کشاد و شود علامت

عد

بعضی بر این است که در این موارد و علامت صحت بیماری در غایت باشد سبب دهم
 است حقیقت جویند هر شکلی که عادت تن درستی باشد معلوم باشد علامت اگر چه پهلوی
 بی دراز باشد باز افتاده و اندر بسته بر پشت فرو دایه انجا نباشد اطراف برهنه گرد
 و اندر جای انداختن نه بر عادت خویش و نه بر شکل طبیعت خاصه اگر مجلس سخت کم باشد
 علامت گرمی باشد عظیم باشد و اندر باطن پس اگر چهار فرس باشد و اندر امای او بروی کرانی
 کمر و اندر دست و سینه و تن عادت او بوده باشد سبب دهم باشد و گفته اند که اندر
 باز افتادن چهار پی اختیار خویش قوتی نیست میان مردم عمل و خیف از بهر آنکه این باز افتادن
 علامت بسیاری اختلاط باشد اندر جثا با علامت متوسط قوت و بر شکم خفیف علامت اختلاط
 عقلی باشد با علامت در شکم چهار دهم از احوال پوست جویند چنانکه اگر کشند زود جدا
 باز نشود علامت نیستی طریقت غریزی باشد دم زدن پس در جویستی جای که در پوست
 علامت پهلوی غریز باشد و آن کار که از علامت غریزی خیزد و زود فرو نشیند چنانکه
 از احوال سبب پهلوی با عضله های شکم جویند چنانکه کاف عضله های شکم علامت ضعیف
 خفیفی اختا باشد و علامت کمر که در بدن طایم باشد اندر انکه کثرت عضله های شکم یا وی باشد
 بر هضم بسبب کثرت آن هضم با تفسیر خاصه اگر استطلاق با آن باشد معلوم باشد شکم
 باز کثرت و هضم نیک بودن با استطلاق علامت نزدیکی حرکت باشد خواه اگر بر پهن
 و آن آید بر آید بر تن هرگاه که سبب پهلوی طریقت شود یک جانب از دیگر جانب بر
 حراست نگهشند معلوم باشد هرگاه که شکم بر آید از جنبیدن پا یا پوست شکم کشش باشد
 علامت آسای باشد اندر جثا شاد دهم از احوال رگها جویند چنانکه هرگاه رگهای حراست
 چشم چنانی است و آنچه اندر حوالی بندگاه سبب دهم دست و باز دست سبب دهم معلوم باشد
 هفتم از احوال معتدله جویند چنانکه معتدله بودن آید و شرج باز که از نبات خویش بی آنکه
 چهار رخسار کند یا معتدله علامت شود و معتدله باشد هر دهم از احوال قیاسی جویند چنانکه اگر

در دو مستقیم شود اندر بیماری حاده علامت باطل شدن غریز باشد با علامت در دو
 سخت نرم شدن خایه نه بیماری حاده را ماسیدن معلوم باشد اختلاط اندر اول بیماری
 علامت درازنی بیماری باشد و اندر آخر نافع باشد بدون آن که هم اندر بیماری حاده
 معلوم باشد از احوال اطراف جویند سرد شدن انگشتان دست و پای علامت آسای
 اختا باشد با علامت ضعیفی جوارت غریزی باشد یا قوه غشیه و همکلی باشد که جویند
 اطراف با مختار علامت نزدیکی حرکت یک پی و سبزی در بخش علامت قوی تر باشد
 و باشد که با علامت یک یک بدید آید و اطراف سخن شود و بر قوه و چهار اختلاط
 سبزی و بخش و غیر آن علامت رفیع طبیعت علامت غفرت اطراف با ششانی ماده
 باشد نرم شدن پوست اطراف باطن شود علامت نزدیکی حرکت باشد که از پا و دران دست
 معتدله حرکت باشد سبب دهم از احوال در دو جویند چنانکه در دو سخت اندر شاد دیت
 کم علامت آسای باشد یا خواجی یا حراستی عظیم یا فرا عا رسا کن شدن در دو نگاه بی
 سببی معلوم معلوم باشد سبب دهم از احوال آواز سخن بار جویند چنانکه هرگاه
 علامت اختلاط عقلی باشد و آواز ضعیف علامت صنف قوت باشد خاموشی
 هیچ سخن گفتن معلوم باشد علامت سوسه کنی باشد با علامت سستی عضله از زبان
 با علامت آفت داغ و بسیار گفتن از مردم کم سخن علامت اختلاط عقلی باشد سخن
 بسیار گفتن علامت حرارت و آفت داغ باشد نام مردگان بودن مردگان را
 آواز دادن علامت مرفق ماده باشد داغ و داغ و از حرکت ترسیدن و بسیار
 سخن حرکت گفتن هم علامت مرفق ماده باشد اندر داغ و داغ و همان در حرکت را اطراف
 میانی و دیگر اندامها ساکن ممکن باشد سبب دهم مسمومت غذا باطل شدن اندر
 بیماری مرفق معلوم باشد و اندر بیماری حاده سبب دهم باشد و هرگاه که اندر بیماری
 حرکت تشنگی ساکن شود علامت باطل شدن قوت طبیعت و نفی بی باشد خواه اگر

مراد

باطن و دندانها سیاه شود و دست و پیرم از احوال حرکتی بسیار جویند چنانکه بی
 قواری و اختلاط علامت بر آنکه آن بخارهای بی باشد بجنب و باغ از بدن دست و پای
 که سیاه آن بخار باشد علامت آن سستی عضله های دست و پا قوت باشد بر جستن چهار
 هر چیزی و هر کسی او کتب علامت اختلاط و علامت بر آن که بخار و خلط سوخته باشد در بدن
 بر جستن و نشستن بر ساعت علامت آنس الهی دم روان باشد و علامت آنکه خفته
 نشاند بود دم نمی تواند زد و هر ساعت آنها یا زدن و دمان باز کشیدن چنانکه
 بازاری تعلق و تشابه بسکونید علامت فضل باشد اندر عضله و علامت آنکه طبیعت آن
 منفذ را دفع میکند اگر با تعلق حس بر مایه و کانی بی باشد دست چهارم از احوال آنها
 جویند هرگاه که اندر پهنای حاده اندر اطراف و بغل دست و بغل بر آن آن سیاه به آید
 مذموم باشد و اگر سخت آنست باشد بر تب آید هم مذموم باشد لیکن این مذموم تر که سخت است آید اگر
 اندر پس کشش آنست و یا آید و بجهت نشود باشد و اگر تر کشند شود و اختلاط و کوه در تن بجهت باشد
 سوزش به بود از زهر که اگر آید و آید که بچشم آنست که قوت بود دست چهارم که دست
 بر تار آنست که با که که در دبه باشد که بانه پر در آن آید و امید سلامت باشد و علامت باز آید
 قوت طبیعت باشد دست پنجم از احوال ایشان جویند چنانکه اگر بر تن چهار ریش کن باشد بر تن
 آن سبز که در مایه حرکت نزدیک باشد و سبزی بسیار علامت مردن آن عضو باشد
 از زهر آنکه عضو در دهن زود تر میرود از بهر غریبت آن عضو ضعیف باشد باشد که هرگاه که بر زدن
 چهار بره و چون دانه آنکه سیاه چه آید و احوال آن سبغ چهار ریز و هلاک شده پس اگر مسموم
 آید و بخواهد در دهن و عرق سوز کند پس هلاک شده و هرگاه که اندر پهنای حاده بر تنی خود بر آید بر آن
 که در پس باشد از زهر آنکه ماده آن غلبه باشد و هم باشد که قوت مملت نه هر چند آنکه ماده بخت
 شود و تر باشد سیاه چون نخه اندر پهنای حاده سخت بر باشد و هم باشد که در دهن چهار ریز
 هرگاه که بر یک کوهن بره و چون دانه پنهان بر آید یا خشک دانه بسیار و سوزد و بترش

کند

که در چهار و چندی تر آید که در دهن و در پهنای حاک شود هرگاه که اندر دست که بر کشان
 دست آنست سیاه چون دانه که با زدن کوبند که در دهن و در پهنای حاک شود هرگاه که
 با آن کانی و سبب به آید و طبع خشک باشد به دست سرسام میرود دست ششم از احوال
 جویند هرگاه که اندر تب حاده پیش اندر و زخم بر تن بدید آید به باشد اگر پس بر تن
 اندر از قبایع که بکشد که به باشد و آنکه از پس و زخم بدید آید هم یک باشد اما که به
 خفته یا به دمان و علامتی یک که اندر تن بدید آید و اگر پس بر تن اسهال اندر گفت که
 در زمین آن بر جسته بر باشد پس اگر آن بر آن اسهال پاک شود با عرق شل کند و رختی
 و نشد شود امیدوار باشد سختی فکر از دمان به باشد و با سبب و او که دست است
 از احوال فتن جویند هرگاه که ناقص مایه و دست بسیار کند و پهنای دست صعب می دارد
 و رختی باشد مملکت شده و اگر قوت نمی باشد و بسیار نفس تب که پخته نشود باشد
 و اگر اندر بین میان اسهال آید و تب بریده نشود سخت بر باشد و اگر اسهال بخت
 آن باشد که ماده تب محرک است و طبیعت غلبه و اگر یک یا ناقص بدید آید بر اثر آن
 عرق شل کند و رخت حاصل شود سخت یک باشد دست هفتم از احوال عرق باید است
 بسیاری عرق از یک عضو علامت بسیاری ماده باشد اندر آن عضو و عضوی عرق
 نمکند یا که کند از بهر آنکه چون بر آن جانب خفته باشد مسام او فرو کرده و سخت تر
 باشد عرق بسیار اندر خواب سببی معلوم شدن آن باشد که اگر سینه و پیش از آن بخورد
 که طبع او بر تابد پس اگر بسیار بخورد و در آن حاصنه می باشد بخت غرق بر باید دست
 هر چند حار است غریزی قوی تر تحلیل پوشیده تر باشد و عرق ریب تر می شود بسیار
 باران بیشتر باشد و هرگاه که اندر او آل مجاری عرق آید علامت بسیاری خلط و مجاری طبع
 باشد و عرقی از معده و پراچیدن و قشوره از پس عرق بر باشد نشان بر آنکه شدن خلط
 باشد اندر تن عرق سرد اندر دست حاده به باشد خواهد که جاز سرد و کردن یا بدین کم

نیز که از آن جهت باشد و خواسته شود که در آن یاد باشد لیکن در هر کتابی که علامت غرضی باشد
 اگر یک یا دو حرف است که علامت نزد یک آن در کتاب باشد و هرگاه که حرفی از آن
 به آید و در آن منقطع شود علامت غرضی باشد و علامت حافی داده و حرفی باشد
 که کتاب به آن منقطع شود و چهار آن را حجت می نامند و بسیار داده و ضعیف قوتها
 باشد خاصه ضعیف یک حرف و نشان در آن می باشد و نشان آنکه نه قصد می باید کرد
 استغرافی دیگر جهت از احوال می باشد و می باشد که در هر کتاب بسیار در حرف
 به باشد و در حرف سیاه و بر آنکه که بر سیاه تر نشانی علامت ظاهر آن باشد اندر دماغ
 معانی و در سیاه علامت صغیر و سوزانیدن آن باشد و دماغ را در آن نشانی آن باشد که
 از آن بینی آید که چهاری در آن جانب تن باشد و آنچه از بینی دیگر آید بدان تنگی نباشد و آن
 دماغی از چهارهای باشد که بالای آن باشد سیاه از احوال نقل طعام جویند نقل سیاه
 رسیده که در حجت اند چهارهای حاد و خالی باشد و نقل در آن اول چهاری بسیار
 صفرا باشد و به باشد لیکن در وقت اشتها یک باشد و اگر از پس نقل صفرا و ریحی نیاید
 علامت آن باشد که اخلاط صفراوی شده است و نشان آن سقوط شهوت باشد و نقل
 چون آب سفید یا زرد یا کفک ناک بر باشد و نقل زرد که بر زمین بهین باز شود و ک
 آن باریک شود و زرد آب بکشد و نشان سوء المزاج باشد اگر اندر نقل چربی چون
 پرست ترنس باشد معکب باشد اندر هر چهارها اگر اندر نقل چربی چند چون کشت باره
 علامت ریش روده باشد و علامت غنوت ریش نقل سودای از پس بیماری و راز راز
 پس سهل کن ملوک کنند است از هر آنکه علامت ضعیف قوت یک باشد و نواحی مختلف
 روزه دارد و زدن و روزه بخران سودمند باشد پس یکم از احوال بول جویند چنانکه هرگاه
 که بول گاهی اندک باشد و گاهی بسیار و گاهی بزرگ و علامت مجامعت طبیعت باشد و گاهی
 عدت قوی تر آید بول بزرگ و گاهی طبیعت قوی تر آید دفع کند و علامت غلیظی داده و

در آن می باشد سیاهی و رقیق بول اندر چندی داده با علامت غرضی باشد با علامت
 بزرگتر شدن داده از چوبی بول اندر و برون باشد یا یکبار یا دو بار و هرگاه که بول
 احتشامی کند و آب پس نکند یا اندر حوالی شرا سیاه یا زرد اسفل فراخ کند و هرگاه که بول کند
 و رقیق در شود آید علامت ضعیف میغیره باشد و علامت منقطع طبیعت و هرگاه که بول سفید
 رقیق و غلیظ شود و بیشتر و بدان تیرگی نماید خاصه اندر ابتدای حاد و علامت تشنج و هلاک باشد
 هرگاه که اندر چهاری حاد و بول غلیظ و تیره و صافی شود و بحرانی بود علامت غرضی باشد
 که اندر هرگاه که بول سیاه و رقیق باشد و چهار اطعام آید و کند علامت مرکب باشد هرگاه
 بول سرخ و رقیق باشد و با آن علامتی یکی باشد دلیل روزهی بخران باشد و اگر با آن علامتی
 باشد دلیل روزهی مرکب باشد بول رنگین که در وی رسوب باشد علامت جنگلی و علامت خنجر
 نه باشد از هر آنکه بسیار باشد که سیاه و سیاهی یا سیاه و زرد یا سیاه و سفید یا سیاه و زرد
 بهمانی لازم که با در و سر باشد و حرف بسیار کند علامت که اندر باشد قطیر بول اندر رتبه های
 و بسته علامت معانی باشد با علامت منقطع طبیعت و اگر کتب محرقه باشد علامت آفتی باشد
 اندر دماغ سی و دوم از احوال قی جویند قی که صفرا و بلغم آینه باشد نافع باشد خاصه اگر
 در دماغ غلیظ باشد قی صفراوی حرف و بلغم حرف یک باشد از هر آنکه صفرا علامت سوء المزاج کم
 باشد و بلغم علامت مزاج سرد و هر گاهی که مخالف آن معاد به باشد و بول و معاد و یا سفید
 آب ناک یا زرد یا بلغم آینه یا آنکه بلغم و بول کثیف باشد و آنچه معاد و نیست مبرک کراتی
 است خاصه اگر که در رطلی و سرخ و تیره و در آن در کفاری سیاه باشد سی و سوم
 از احوال نفث جویند نفث نافع آنست که مبرق اندک بر آید و به رنگ باشد و کند با غلیظ
 حرف باشد لیکن با آب بول آینه باشد و اندکی بر روی گویا بر آید آن نفث حرف همچون قی مبرق
 و باشد نفث سخت سرخ و سخت زرد و آنچه مبرق بسیار بر آید و نفث سبز رنگ که سیاه
 به باشد و به تیره تر از سیاه باشد و نفثی که در سیاه به آن نایل شود و به باشد خاصه سیاه

نموده خوابی عظیم باشد یا نه و چنانکه در سلسله عظیم قویای بسیار منتهی بر سر سینه باشد پس در وقت
 بصر منتهی باشد سوط سینه و قوی منتهی اندر اعصاب و در اطراف منتهی ترشح باشد چنان
 ناف و در پشت که هر دو را یکدیگر ایام باشند و بعد از آن کش در نشسته منتهی است
 علی باشد که نشستن حاستهای ناف و خرد شدن موضعی از تن او بهم کشنده باشد چنانچه اندر
 موضع **باب ششم اندر چهار بیماری که به چنانی دیگر باشد** و هرگاه که مضر را
 نفوس در اولی و در اینها اوج حاصل بدید از مضر خفایا به اندر آنکه ماده چنانچه بدین
 اندامها اشتغال کند مصلحتی در اشتغال بجهت شدن مری به الی قابل شود در چشم ازین به
 صفرا نایل شود و این منی شبیه و ستوری است طبعی را با طبیعت آتیه که کوی با بهمان صفرا
 نایل شود و حاصل مضر منی بسلطان ریم و حدید از گوش یا از بینی نایل شود و حاصل منی
 منی که باشد یعنی نایل شود که خود داشت کرد و در او یکی و از نایا به در الی نایل شود و در او که با نایا
 بوق منی نایل شود و در جگر که سبب آن با غلیظ باشد شب که نایل شود از هرگاه غلیظ باشد
 تب کشنده شود و در سینه و کبد در جمیع سلطان خون منتهی نایل شود و در دای نرسیده که
 تب آنس باشد تب حاده نایل شود نفوس منی و اوج حاصل در الی منی تب حاده نایل شود
 که در حار شش و در دای سودای تب سبب و اندر منی تب سبب آن چنانچه شود و نایل شود و نشخ استلایی
 تب حاده کشنده شود چهار بیماری چنانچه تبهای مرقه به بجران یرتانی نایل شود فراق استلایی بکوت
 عطسه نایل شود کسی که طعام در معده او ترش شود و علت و انتالجب باشد از هرگاه که اندک
 و اندک صفرا نرسیده که و اندر حاد و معده که طعام در وی ترش شود و صفرا نرسیده که افشار
 یافتیم اندر بجران هشت **باب سبب نخستین اندر آنکه بجران**
جست بجران اندر علت یرتانی فطرت شکافنده از جهره شدن یک منیم بر مضمی جگر
 و بعد از آنکه چنانکه در مضمی مری بر یکدیگر چنانچه هرگاه که در مضمی جگر که باشد چنانچه در حال
 که در مضمی جگر که چنانچه طبیعت باشد و چنانچه جگر برسان و در مضمی میکوشند و در

و داده بکشد کرد و طبیعت جهره شود و در حال نشان جگر که طبیعت بدید آید و بجران بکشد
 به طبیعت جهره آید و داده مستوی کرد و در حال نشان جگر که طبیعت بدید آید و بجران به
 بدید آید بجران تغییر حال بهاری است از حال کمالی بهتری با **باب دوم**
اندر آنکه بجران چند علت بجران منشی که است یکی اگر طبیعت بکبار قوت کرده
 داده بهاری بکبار و منعی که درین را بجران نام گویند و بجران یکگز نیز گویند و در آنکه
 طبیعت بکبار و جگر خود داده مستوی شود حال بهار بکبار بد شود و بهار بکبار شود
 و این را نیز بجران نام گویند و در اندر بهار بهار حاد باشد بسم آنکه طبیعت است که آنکه قوت
 بهی کرد و داده و رانی برانده و منعی میکند و در قی باید تا نایا قوت او بدید آید و داده و رانی
 برانده و منعی که درین را بخیل گویند چهارم آنکه ماده چنانچه کرد و طبیعت جهره باشد بکبار
 او تب سبب بهی می شود و بهاری مستوی میکرد و تا پس اندکی جگر طبیعت بدید آید و بهار بکبار
 شود این را بجران گویند و کاشش نیز گویند از هرگاه که اندک اندک اندک و در حار و غریزی اندک
 اندک نقصان مری که در مضمی سینه شود و این در در مضمی بخیل و قبول اندر بهاری منی باشد نیم
 آنکه سال بهاری کرده که دیدنی است بجران که در کب آهسته است باشد و این چنان باشد که
 بجران که سره ممکن ناقص باقی بکبار بجران اندر مدتی دیگر تمام شود و خلاص بدید آید و این
 از جبهه بجران بکبار بکبار بکبار ناقص باشد ششم آنکه بجران در کب باشد بکبار بکبار بکبار
 ناقص و اندک پس آن اندک بکبار قوت بهار منیف بشود تا آنکه بکبار ناقص شود و بکبار بکبار
 و این هم از جبهه بجران ناقص باشد و این پنج بجران ششم اندر بهاری باشد که از جبهه بهاری
 باشد و در بهار بهاری منی بکبار بکبار بهاری تا وسط باشد بجران تمام با صورت و اضطراب
 منیم باشد و در مضمی جگر که در مضمی بجران ناقص اضطراب صورت بکبار باشد و در مضمی
 بکبار طبیعت باشد یا ماده غلیظ و مرقه است که میان طبیعت و داده می و در بهار بهار طبیعت
 غالب آید و بجران پیش از وقت خود آید و هرگاه که قوت طبیعت قوی باشد و بهاری از انقباض

چهارم ای بسود و اندر مصلح پنهان و غریب و اندر پهلای کلمات افته از بر اگر ماده
 سپرد یکیک کلمه بنویسد و مصلحت آن در مزاج آن طبیعت را از دفعه و تحلیل باز دارد و اندر
 سالهای کلمات تیر تیرت سبقت باشد از دفعه تمام خواند بود و در هر جمیع تمام برین سبقت
 هرگاه که طبیعت قوی یابد وضع ماده جز بر طریق اشتباه ممکن نمیشود و گاه باشد که علامت بر آن
 اشتغال برید آید و بر اثر آن استغفار از افته خاصه باور ابرول و ماده به آن استغفار
 پاک شود و اشتغال باطل گردد و هر عضوی که اندر بیماری عرق پیشتر که اشتغال بر آن عرق کردن
 باید داشت و اگر اندر وقت زیادت تب دل بسیار آید نشان آن باشد که اندر نیمه
 زیرین دردی تو که کند و اگر بیماری بکوی میل دارد و هیچ کوان کند و از جهت روز اندر
 که در روز ناکاه اندر عضوی المی برید آید علامت آن باشد که اندر روزی بکوان اندر آن
 عضو فراخی برید آید و علامتهای آنکه بیماری ماضی به بیماری دیگر خواهد شد آنست که بیماری
 حاده نزدیک انحطاط قوی تر باشد یا ماضی دیگر حادث میشود علامت آنکه بیماری از کوان
 است و اگر کسی سبب بی قراری دارد که کشن از دست است و بر جستن و در هر کسبی او بخت
 و در هر چیزی در سبب اشتغال و غفلت کند یا حسیته و تنگی نفس سرخی روی چشم
 علامتهای بکوان بیک دفعه است و اندر روز بیک آن اندر روزی بکوان و اندر آن
 روزی مناسبت روز استغفار آن ماده بیماری بانه انده بی تقییری بی افراطی بر آن
 طریق که لایق آن بیماری باشد چنانکه اندر تب حرقه و اندر تب عرق باقی بقی چنانکه
 باید و بسیار بکوان نشانی منسوب بکوان برید آید و بعضی قوی تر و نظام میزد و پس از آن
 احوال اعراض بر وقت باید که علامتهای بکوان بر خلاف علامتهای بکوان بیک بیک خاصه
 آنکه پیش از دفعه و پیش از وقت انتهائ اندر روز بکوان بیک برید آید و هرگاه که بیک
 آن بیماری تر باشد و بی طبعی و عجز طبیعت تمام شد و اول کتاب اعراض طبیعت
 بحمد الله الرحمن الرحیم

جلد دوم از کتاب اغراض الطبیه و المباحث و العلوب
 اندر تیر جزو القوه و اندر تیر مفسر ده کتاب قرابا و این جلد مشتمل بر سه کتاب است
 بخش در سبب بخش باب **کتاب اول** در حفظ القوه ششده باب است **کتاب دوم** در اندر
 مفرد و به بخش ششده است **بخش نخستین** اندر داروهای غریزی **بخش دوم** اندر داروهای
 حیوانی **بخش سوم** اندر داروهای نباتی **کتاب سوم** اندر قرابا و این سبب ثابت و مایه های این
 کئی رشتگیست بر ذکر داروهای دیگر این ششده بابها و لغویها و قضا و سوغتها و کوارشها و اطریا
 و جوینها و ایاد جماعه و فیهما و مضطربها و محتضای سبیل و قریب سبیل و داروهای قوی و داروهای
 غرقه و مسکلات و شومات و بخورات و عطوسات و قطرات و قطرها و ضار و
 در قضا و مرهمها و در روای چشم و داروهای کام و زبان و ملازمه و دنده **کتاب نخستین** اندر
 حفظ القوه ششده باب است **باب اول** اندر تیر هور **باب دوم** اندر تیر بر فصلکاسی ال
باب سوم اندر تیر خانه و سکن **باب چهارم** اندر تیر جام پوشیدن **باب پنجم** اندر
 تیر غذا **باب ششم** اندر تیر بر آب **باب هفتم** اندر تیر پیشه آب **باب هشتم**
 اندر تیر خواب **باب نهم** اندر حرکت سبکون **باب دهم** اندر استغفار
 سبیل **باب یازدهم** اندر تیر سستی کردن **باب بیستم** اندر قصد رجوع **باب بیست و یکم**
 اندر استغفار غنای دیگر **باب بیست و دوم** اندر اعراض نفسانی **باب بیست و سوم** اندر تیر بر سبیل
باب بیست و چهارم اندر تیر سبب مسافران **کفکار دوم** اندر او و به مفرد و به بخش
 ششده است **بخش نخستین** اندر داروهای غریزی **بخش دوم** اندر داروهای حیوانی **بخش سوم**
 اندر داروهای نباتی **کتاب سوم** اندر قرابا و این کتاب **کتاب** اندر ششده بابها و لغویها
 اندر قضا و سوغتها اندر کوارشها اندر اطریا اندر جوینها اندر ایاد جماعه اندر
 مضطربها و محتضای سبیل اندر جبهای سبیل و قریب سبیل اندر داروهای قوی و داروهای
 غرقه و مسکلات و شومات و بخورات و عطوسات و قطرات اندر قطرها و ضار و

باب چهارم اندر تدبیر جامه پوشیدن هر جامه که مردم پوشند
 تحت جامه از تن مردم گرم شود پس مردم را گرم کند و جامه گرم جامه را گویند که مردم را گرمی
 بسیار تر از آن دهد که از تن روی ببرد و چون جامه پشیمین و پستین از بهر آنست که آنچه جامه
 از تن مردم ببرد و بجا می آید که است که از تن او بر آید و اندر میان روی پستین بازمانده
 اندر روی هیچ گردد و اندر روی بزدی جدا افتد و چنانکه هوای سرد اندر غفلت رسد آن
 راه اندر مانده نیاید بگذرد مردم همچنین راه بران شدن نیاید بران سبب آن گرمی
 سخا و در هر چه کند و قوی بی از آنکه مانده باشد باز دهد و هم برین سبب است که قبا و صندل
 شکتی ندارد و گرم کند و هر چه شکتی از اندر میان تن مردم در میان قبا راه نیاید و جامه
 شکتی جامه را گویند که گرمی کم از آن باز دهد که ببرد مانده باشد و این جامه باشد متعلق به مسام
 اگر کشاد و بجا می آید مردم بر آن مسام چون شود و اندر روی مانده مانده و جی نشود و برین
 سبب کسی پیش از آن بریزد که باز دهد و چون جامه قوی و گدازان و مانده آن جامه
 چینه میان این و آن باشد و ابریشم از گدازان که کمتر است و از چینه شکتی آید که کمتر
 از بهر آنست که حیوانی است و از چینه افرونی است چون کشت و پوست و غیر آن و شکتی
 از چینه از بهر آنست که اعلی است و در پیر زرد و چنانکه چینه دارد و جامه خاصه آنچه
 حمل در پیر دارد و تن را گرم کند و جامه زیستمان باشد و آنچه بین جامه بکشد و در شال کاندز
 دارد و جامه تا زیستمان باشد و جامه در شست تن را در شست کند و لا غرور است و است
 و جامه نرم خداین باشد و صبر در روی جامه غنی است اگر گرم کند و پوست بر روی جامه
 و گرمی بجا می آید که گرمی بر روی جامه است و قاتم و سجا سبک و دیگر نزدیک اند و حاصل
 که کمتر از جامه است و هر چه جامه بهار و خزان است **باب پنجم اندر غذا**
درباره آن غذای نیک چینی باشد که اندر روی هیچ معنی ندارد و باشد چنانکه اندر
 تیره و میوه باشد و هر چه ازین نوع باشد که در روی معنی دارد و است از غذای دریایی

کینه

گویند از آنجا بر سبیل علاج نیاید خود از بهر آنکه هر چه گوشت فزون باشد و در صفا از بهر
 است و هر چه گوشت غلیظ است قوی و بلغم و در یکن غذای نیک نان پاکیزه است از
 گوشت آفت نرسیده و مانده و گوشت که سفید چینه تن در است آسوده و شیرین باشد و در
 حوز و مزاج بر شش خفنی باشد و بهتر مانده و تر شود و بکشد و بکشد است آنچه که تمام رسیده باشد
 اما اگر کور نرسیده باشد که چند روز آونک کرده باشند و هر گاه که آن غذای نیک
 اندرین فصل باشد باید از بهر استخفاف نیاید که در بطریقی که عادت است و در بطریقی که آن
 بر آید و هر گاه که از غذای دریایی چیزی خورد و شود بر عتب آن چیزی نه آن باید خورد تا که
 مغز آن باز دارد و شکر اگر خیار و کدو و کدو مانده آن حوز نه و از مغز آن شسته
 شود و ای سیر و کینه و دفع با آن بر عتب آن خوردند و اگر سیر و بیاض و کدو مانده آن
 خوردند و شسته و چینی چون کدو و برکت و فوم و کدو و خیار و بر عتب آن بخورند و اگر طعامی غلیظ
 خوردند شود که از آن سده شود که چون هر چه و با چینه و نان فطیر و حلوائی شسته چیزی سده
 کشاید و لطیف کنند و با آن بکار و از بهر آن بکار و ترتیب بر که و بکار بسیر و دیگر
 بهر که و چینه و چینه و بخورده و خوش کرده و دیگر روز سکنجبین خوردند و طعام آنک حوز و اگر خمر
 نیز خوردند حوز و شود بر عتب آن چیزی تر و قفه حوز و چون جامه و کدو و مانده آن و قفه
 چیزی را گویند که طعمی نمی دارد و اندر زیستمان بخنی و بویاد باید حوز و مانده آن و اندر
 زیستمان بویاد و پشته باید حوز و طعام همیشه بر شست استی باید حوز و هر گاه که شست
 استی بویاد اندر طعام حوز و تغیر و تغیر نباید کرد و چنانکه دست از طعام باز کرد و حوز
 شست می باشد و پس از آنکه طعام تمام حوز و باشد طعامی دیگر خوردن و معده کران کردن
 سخت باشد و اگر روزی سه کران کرده شود و دیگر روز بسیار بیاض خفت و ریاضتی
 بسیار کردن و با شست بر آن که از خواب بر خیزد و اندکی گوشت را خن و مزاج با آنکی تیرا
 حوز خوردن و اندر حوز و بیاض ترتیب بکار باید و است هر چه نازکتر لطیف تر و آسان حوزی

گوشت پخته
 کاه و کاه
 کدو

بویاد
 طعام
 و از آنکه شست و در آن کدو

باشد تخت باید حوزد مشا تخت شورا باید آشنا به پس تریه حوزون پس کشت و از
 پس ریاضت و پنج چیزهای نازک چون شیر و ماهی تازه و مانند آن نشاید حوزد از بهر آنکه
 معده گرم شده باشد و چیزی نازک نه داند معده گرم تباه شود و احتیاط را نباید که
 رگسی اگر غذای بی کاردیده میشود به آن اعتماد نشاید که از بهر آنکه بر روی کار احتیاط باید بود
 کند و بسیار کرد و از آن بپایه ها نماند که بسیار غذا است که اندران نوعی حضرت
 است و که ای با آن خورده باشند و بسیار کسان باشند که غذا اگر چه بیک باشد ایشان
 از زبان دارد و آنکه هم از این غذا پرهیز باید کرد چه گوشت غذای مخالف اندر یک
 نوبت حوزون سخت به باشد و مدت دراز اندر یک نوبت بودن بد باشد از بهر
 آنکه اندر اول نوبت حوزنه مضطرب بود و آنچه اندر آخر نوبت حوزنه از آن دور افتد
 و مضطرب شود و در بهترین نوبتهای طعام حوزون است که اندر دو روز طعام بسیار
 حوزد یک روز باید داد و شب یک روز و روز دیگر باز پیشین و هر که اندر یک روز دو بار
 حوزون عادت دارد اگر دو بار حوزد کسان و مصنف است که باید آید و خداوند معده
 گرم را صواب است باشد که باید آنچه نماند با شراب حوزد که با شراب اندر که با شراب
 بپوشد مانند آن بخورد پس ریاضت و حرکت مشغول کرد و طعام باید که بر آن گذارد و اندک
 اندک حوزد و هرگاه که کرسنه کرد و صغرا را بچنین تهرسان کن کرده باشد صغرا اندر
 معده او بسیار کرد و طعام را اگر چه زود تباه کند و هرگاه که حسن آن بپاید که طعام تباه
 شد و معده و در و اما از آن پاک باید کرد و طبع را نرم کردن نیز آب اگر چه سرد
 بنفشه اگر قوی تواند کرد و آب گرم و سنگین قوی باید کرد و یا سخت صغرا ساکن کردن نیز
 اندر شراب حوزد و غیر آن پس طعام حوزون و هر که از پس طعام بخورده است چنانچه طبیعی بپاید
 رفت با سنگی تا طعام از معده فرو آید پس بخشد و هر که اندر تن برستی هرگاه که طعام
 حوزد تن او گرم شود ویراجه آن طعام که کفایت است و باشد بیکبار شاید حوزد و تجاریقی بپاید

بیکبار باز داد و ضعف شود و هرگاه
 بیکبار عادت کرد

حوزد و هر که ریاضت کمتر کند قوت با غذا او ضعیف باشد و مردم نیز همچین باشند طعام
 کمتر لطیف باشد حوزد و کوشتهای قوی نشاید حوزد بیک وقت مرغ و فوق قناعت باید کرد
 حوزد نه صغرا از غذای سرد و تر باید حوزد چون گوشت جو و قلیه کباب و قلیه که در ماست
 پاک و گوشت و آبهای ترش که از حوزد و اگر در ماست و مرغ بلوده پزند مانند آن
 و غذای خدانه سودا باید که میل بهتری دارد و اندک باید کم باشد چون رشته و سبزیها
 و سبزیهای کوشته بره و فربه و مرغ فربه و غایه مرغ بخت و در و در طبع غذای گرم
 و لطیف کننده باید حوزد چون نخود آب و سبزیها گوشت کجک و کجک و تدر و راهو
 و لطیف فربه و قابل و در چینی و کربا و زنبه و دستر و در طبع خاصه قلیه خشک و قلیه آبگام
 بسیار دانه کیسیر و کز مرقه قلیه خشک از گوشت مرغ باید ساخت که سفیدی از می جدا
 کرده باشند بر مرغ کز بریان کرده یا بر مرغ ریت یا بر مرغ فزونی و از غذای لطیف
 و سبک چون کجک حوزد مرغ خانگی و گوشت دراج و قلیه و مانند آن من سبک بپا
 دارد و از آن خنک کمتر خنک غذای غلیظه قوت پیشین و هر که غذای غلیظه را بهر روز
 حوزد بر کرسنه استی باید حوزد و بانه بانه باید حوزد که قوت معده آنرا تمام و ضم
 کند تا معده قوت کرد و منفعل شود و کندی بسیار در یک نوبت نباید حوزد و از بهر آنکه
 قوت معده اندر ضم الوان بسیار عاف شود و معجز بماند و ضم آن تمام و هموار بپاید و بهر
 منفعل کرد و در یک نوبت اعتماد باید کرد و بعد آن قناعت کرد و غذای خشک چون کاهرس
 و عیس و گوشت خشک سرد منقش طعام ناقص کند و درون بشیره را تاه کند و طبع خشک
 دارد و غذای چرب شهدت طعام بهر دو معده را ضعیف کند و اگرانی و کپانی بهر بهر آرد
 و غذای سرد و پستی و اگرانی آرد و ترشها و اعراض پیری بهر آرد و غذای سرد و تر
 چشم را بران دارد بسیار غذای است که اندر یک و نه و اندر یک نوبت دو بهر باشد حوزد
 چون دو غنای و حوزد با و صبح دو از پس ناز ترش از پس آن و شفا و زرد و گوشت باید

با شراب باید خورد و گریه و آتش را با سرکه و سکنجبین و اگر چیزی تا بعضی چون خونی
حب الاسهال غیر آن در آن انکه یکشنبه از معرفت آن باز دارد و آب زکات
با شراب خورده که با چیزی که طبع را اندک کند و آب طبع یا چیزی خوب یا شیرین خورده
و آب تیره یا شیرین زنده و تر یا قهوه آبیهای غالی پیاپیست خاصه بر که بر آورده
و با آب پخته و چه چیز کم نشاید خورد و چیزی که خشک باشد خورد و آب که آب اندک بود
در روزگار کم آب یا سرکه یا میزنده تشنگی که آرد و اگر تخم نوز بکوبند و با سرکه
یا میزنده و نان در وی نشاند با آب که حاجت آید و بر سره طعام آب بسیار بناید خورد
و اگر کسی با صبر باشد اندک آب بر سره یا بناید خورد و هر چه سرد و تر تشنگی رود و تر نشا
و صبر کردن بر تشنگی مطرب و صبر و در اسهال و در خوردن و در آب و در آب و در آب
ناشتا و از پس یا صحت و گریه صحت زنیان دارد و بکر را در کوه را سود کند و هم
باشد که با مستقلا ادا کند و اگر کسی با آب خورده نداشتن صبر باشد آب یا شراب
ممزوج کند زنیان که دارد و در آن درختان که شراب یا آب مخمری کند و ناشتا خورد
کم کرده باید و اندر نایستان سرد باید و آب خنک و دل شب که از خواب بیدار شوند
زنیان دارد و خاصه که تشنگی استیسی باشد لیکن خورد را و چنانچه را باشد که زنیان نماند
و از پس طعام کم آب سرد زنیان دارد و اگر چاره نباشد آب یا شرابی در دنان
نگاه باید داشت پس خوردن و اگر تشنگی در دهن فکله که صبر باید کردن و خنک
از بهر آنکه طبیعت آن ماده را تشنگی می آرد و بنزد و تحلیل کند و اگر تشنگی در دهن
آب خورده شود تشنگی زیادست که در از بهر آنکه ماده سرد باید و قوی تر شود و تخم
با دیان و آب یا دیان تر آن تشنگی نماند **بسم الله الرحمن الرحیم**
شراب اگر چه از دین اسلام حرام است از بهر آنکه از رطوبتهای دیگر مباح بوده است
طبیعتا سود و زنیان ادا اند و کتب آورده اند و بعضی مردمان از اهل اسلام داشتند

منقول

منقول آن می طلبند تا بجای که طریق طاعت است سرطانت که منقذ و معرفت آن یا کوه
اما شرب شراب است که مزاج و عوارض آن خاص عوارض غریزیه است و برین سبب است که عوارض
غریزیه یا غریزه و طعام را نیست بگویند و رطوبتهای غام را با پخته اند و بکند اند و بعضی با سمال بر آن
آرد و بعضی با درار و بعضی بوق و بعضی بقی و بعضی بکند و اندر بهر اینست که هر که بکشد شراب خورده
عادت دارد و هرگاه که دست از آن کوتاه کند و بعضی آن را قطع کرده و عوارض غریزیه و قوتهای
اند اعمای او ضعیف شود و خطاهای با سمال و با درار و بوق و بقی دفع شدی باشد و قوت او بماند
و بسیار کرده و بدان سبب با هر یک که گوناگون قوت کند و مزاج دیگر است که رگهای برافزودن
و قوت روح و قوتهای اند اما را در کشته در کما را از اختلاط برین و شنبه بکلی برود و قوت
و سده بکشد و کما را فراخ کند و خدا را بعت برساند برین سبب تا قهر را سود دارد و قهر
کند و خواب خوشتر آرد و معرفت را در دایه سود بماند و در چون انجون و شوکران و مانند آن
و گرم کند و شراب استی که کم کرده آرام و لیکن این منقذها است که با وقت انداخته
بکار برند و هرگاه که انداخته بکند و در معرفت کرد و از بهر آنکه منقذ بزرگ اند شراب است
که عوارض غریزیه را در کشته و هرگاه که بسیار خورده عوارض ضعیف کرد و از بهر آنکه شراب است
غریزیه را قوت است و خدا بنزد و نگاه قوی کرد و در نگاه خدا بنزد که خدا بماند و قوت او
بود و هرگاه که خدا خورده و قوت خاصه و عاقله از قوت کردن اندران عاقله
و چون این در قوت عاقله آید تا جاد خدا بنزد و خدا بنزد و ضعیف شود و حال عوارض
غریزیه با شراب بسیار همچون حال تشنگی بود که میزید بسیار بر وی منتهی تا جاذبه تشنگی
ایک از خود بماند و میزید بسیار عاقله آید عوارض غریزیه همچنان از منقذ شراب بسیار عاقله
آید و ضعیف کرد و برین سبب است که هرگاه که از خدا کشته هم باشد که عاقله اندر
شراب خورده و در شراب استی چاک شسته از بهر آنکه شراب خود با خون یا میزید و کما
بر اند اما صحتی کرده و هر که در وقت انداخته و منقذهای شش و منقذهای دل را بناید

در حال مناجات بگوید و مضرتهای دیگر و سوساست و اما بخواهد غفلت نکند فنی را
نامرأب بزرگ چشم و پادشاهان عاتقها و ترسیدن اندر خواب و پیداری
بسیار است و بکشد و صبح در عیش و فحش و تنفس و سرسام و غنائی و دیوانگی و تنهایی
مغرور و بیاد و استغناء و بیکدیگر مروت این علما اندر کتاب فخره یاد کرده است
و بسیار است که بعضی مردمان باشند که هرگاه که قد قهقاری بزرگ حوزته و برت
شده از بهر آنکه صده و بیکار ایشان کم باشد و از فحش بزرگ بخار بر نوازند
آنکشت و چون کار بدماغ بر نشود و برت شوند و از فحش که بیک بخار بر نشود و برت
آنکشت بدین سبب فحش نشود و از بخار شراب مملی گردد و در دست شوند و بسیار
در است که خود را شراب سفید و رقیق موافق باشد و اگر شراب قوی را اندر کله
گرفته بچکانند رقیق شود و خواهد که مخرج کنند و شراب رند و قوی تر باشد و هر
یکین تر قوی تر بر آن را و در طوب استاید و شراب سیاه قهقهه بش و بد بکن حرارت
آن که از حرارت شراب رند و باشد فحش شرابی که رنگ آتش دارد و شراب که طعم و رنگ
آن ضعیف باشد و در راس استاید لیکن از صده و بر سر ران شود و شراب سیاه کانی یعنی لطیف
و خوش طعم و خوش طعم خالص و ان خفایان و عشق استاید و شراب خوش طعم و طعم
زیان دارد و اخلاط بد اخرازیه و شراب شیرین تر که را از صافی کند لیکن دیر
کوار و از روی سده و ناله کند و بیک را و سپردن را زیان دارد و شراب طعم رند و بیک
سده و بکشاید و خلط خام و بلغمی را لطیف و تحلیل کند و شراب بقیق رند و بیک بگذرد و
بدماغ رسد و در دست کند و او را در بول بیشتر که در شراب غلیظ بر حلق استاید
و از شراب خام نابوشیده و بیستی و شرباری رند و تر باشد و نشا و در دست کند و درون
صافی کند لیکن از دست آن و آن ناخوش گردد و در بدماغ را زنی از آیه و شراب
جوشانیده آنکه طعم باشد کوارند و با شعله و شرباری از روی و بر باشد و فحش قوی و نشا

آن چون نشا طعم باشد و آنچه شیرین باشد اندر نشانه سکت و بیک بدید آید و به
که سده آنکند و با شغافا ادا کند و شراب جویری حرارت و رطوبت و اگر از حرارت
آنکری باشد و قد آنکند و در فحش کند و کسی را که مزاج ایشان سرد و خشک باشد و بران را
هم بدین سبب باشد و از مزاج شرب ایما که آنکه کج و کاه و سس و بران مانند ضل و منفعت
شراب سیاه بخار که در بدماغ مملی کند و شراب کس کم آن حکم دارد و شراب قهقهه سیاه
بیک را زیان دارد و باشد که اسهال بکشد و در حرارت و شراب قهقهه سیاه موافق مزاج یار
چون چون غوغیا و ریواج با و مانند آن و نقل اندر بجم و شرب سیاه باید خورد و آنرا که
شراب صلیح آرد و نقل اندر و رانی باید کرد و اندر میان هر دو بر شرابی آنکه آب
حوز و ان تا قوت و بخار شراب اندر بدماغ با زنی آرد و آنرا که صده کم و ضعیف باشد
نقل حب الاس و آبی ترش باید کرد و اگر صده سده باشد نقل کونی و سده و نقل و پوست پیچ
باید کرد و آنرا که شراب غلیظ و قوی آرد و نقل ریزه و کله سیاه که در پوست بسته که بیک
سعال را باشد و شراب چمن و نداشتا و بدماغ راه عصبها را زیان دارد و شرب آرد و
چون در این که مستی مترا در مزاج و بیک و بدماغ قهقهه و چربی عصبها آرد و بهم سکت
حرکت مناجات باشد و کوارند و رسیده و شراب سخت زیان دارد و حرارت غریزی را
ضعیف کند و تحلیل ناقص کند کسی که خواهد که از بیستی رند و شربا نشود و سر که با آب سیاه
و صده آب سیاه ببال بچزند و در فحش برف که اخذ حوزند و کاه و در صندل بپزند و
در روغن کل و پسر که بر سر روی نهند و کسی که خواهد که سر شود تا جوا صی یا غیر آنرا
علی که کشند بر لب و فحش و قهقهه و مزاج اندر آب بپزند تا بکشد شود و آن آب شراب سیاه
و بهر سده و شربا اندر شراب فحش که با عود خام و آن شراب سیاه لایند و بهر سده و شربا
شربا **باب ششم در شرب شراب و چه آید** بهترین و قوی غریزی
و آن وقت که طعام از فم صده و در کوزه نشسته باشد و در نومده و خاده و قوت باشد

با بود در وقت شب در وقت صبح خطی و کبابه فائز و قدری لطیف و نه چون مرغ
که بآب خورده و کف که گشت جوخته باشد چون قیده که در استخوان و ماست منته
و مانند کی تندوی چنان باشد که مردم بپزند که اندامهای او کشیده اند و استخوان
در جوارقی هم بپایند و هم رگها و نه نام حرکت و شوار تواند کرد و سبب آن فضل
باشد که اندامها مانده بود و یا بادی علاج آن که بپایند و آبزن و در وقتیکه در
علاج فروغی باده کرده اند و اگر این مانده کی از زیر یافت تو که کرده باشد از استخوانی
چاره نباشد و مانند کی ورمی نوعی است که تن کم باشد و رگها و عضله منته و اگر
است برونده الم یا بند چنانکه عضوی آسیده باشد و سبب آن همچون سبب تنگی
باشد و علاج آن بسه چیز تمام شود و استغفراف باید و کم خوردن و جوارق
بشیرینهای خشک سکن کردن و باقی فضلها که اندامها منته باشد و الم آنرا بکوبند
و آبزن و تریخ و آسایش علاج کردن و مانند کی قشقی چنان باشد که بپزند که
اندامها خشکی است و سبب آن رنجی باشد که عرق بسیار کند یا اندامهای
کم سوخی یا رنجی اتفاق افتد و در وقت و کم خوردن و علاج آن آبزن باشد و اگر
در تریخ و شربت کشکاب و در وقت با و ام و شک و لعاب اسهول و غذا با کج اند
کشکاب بخند و فروغ و مانند آن **باب دوم اندامها بر استغفراف**
باب دوم فصل بیاید و آنست که مردم تن در است را و کوبد و مردم پر و خشک و لاغر
و کسی که گوشت عضلهای شکم او اندک باشد و کسی که قوت ضعیف باشد و کسی
که عضلهای زبان ضعیف بود و این کسی بود که اندامها سخیج بجای جوف سین جوف
کوبند و کسی که اندامها تن او خن و نبات از نو یکر عضله باشد این همه کرده
که یاد کرده اند و در وی سبیل نشاید خورد و نیز اندام فضل که با فضل سه نایه
خورد و خاخر اندام فضل که با جسته و در پیش از بر آمدن شری و جسته و روز پس از

بر اندامها هیچ کسی اندامها در وی سبیل نشاید خورد و نه اندامها که در اندامها فروغی سخت
باشد و نه جفا و نه شیطا و نه احتیاط و نه سکی بجای آمده و مباشرت نیز نباید کرد و خاخر
ایام با حور و نوزدهم روز باشد اندامها فروغی بر آمدن شری و جسته و روز پس از
ایام با حور و اتقاق اندامها است و سبب این است که یاد کرده اند اندامها و خوردن
منی که در است و جسته و در پیش از بر آمدن شری و جسته و روز پس از بر آمدن شری و جسته
است در جلد کوبه روز اندامها خوردن و جلد ماه و نوزدهم استغفراف بخاید که در کسی
که شادی و تنگی یا غمی بر یک باشد یا غمی و نه بشد و تنگی دارد و در شادی خوردن بسیار
خوردن دارد و عادات است و استخوانها در خوردن بسیار احتیاط و در تنگی
کند و کسی که در خوردن از خوردن باشد طریقت باید که او را در و در و صواب است باشد
که قیدهای لطیف و اندک نه پیر او میکند و اگر چاره نباشد چربی لطیف و اندامها پخته با کوبد
آید مردم خشک مزاج را و در وی نرم و نوزدهم خوردن از استغفراف آید و که در وی
چیز دارد و خوردن سخت باید که تن را بپزند و در خوردن کند تا مقصود پی نغزت حاصل
آید و این چنان باشد که چند روز چربی که احتیاط ضعیف کند خوردن و صمد و امر احیات
کنند و کینه های دار و کشاوه و طبع را نرم دارند و غلظت را بپزند و سبیل سبیل خورند طعام
که در ضعیف باشد و شربت طعامی دیگر بپزند تا چند روز در سخت شیرین نباید تا صمد آنرا
بجوف غذا قبول کنند و بهضم آن مشغول شوند و اگر در وقتیکه باشد پیش از آنکه در کار آید نباید
خفت و اگر کجاست فعلی از او باطل شود و اگر در و نرم و لطیف باشد و در و نرم و پیش از آنکه در کار
در کار آید بپزند و در کار خویش کنند با کوبد و آب کم خوردن پس از او وی مطبوع و جسته
دارد و ضعیف کند و اگر اندامها پیر چربی قوی اگر در کاران تقصیری در و آب کم و شوارق
در و کینه و در کار آید و اگر کینه هم صلیک شود و با جسته اندامها بپزند و در و یا بر تمام
دو روز تا در و کار تمام کنند طعام و شراب بسیار خورد و اگر صمد جسته که هم بود و جسته که در و خاخر

برهنه بود و در زمانی اندکی چند نوبت از شیرش آب تر به پای کمر و بجز درون پستان
 یا آب نارد و اگر کسی را بلفه و سپهال حاجت آید نگاه باید کرد اگر اخلاط کثرت
 معده باید کرد اگر اخلاط بلغمی است تخت سپهال باید داد و اگر کسی را دانه کار کند
 و تاسه بول آرد و معده اندر اعضا برید و کینه شبان یا حنظل بکار باید داشت یا دانه
 ششالی مصطکی سوده یا شکر اندر آب گرم بیاید و او نموده و درخت را قوت دهد و
 دار در دانه اخلاط بر سر او خشک کند و اگر کما غلظتی کرد و در چشمها پرودن خیزد و کت
 باید شود و بسیار باشد که آبکی و سبب غنیانی که اندر دانه و با شکر نایل کند و دانه
 را در کار آرد و اگر این امر را می تواند کند آجابت بخت هم معده باید کرد و اگر اخلاط
 بلغمی است تخت سپهال باید حنظل و آرد و اگر کسی را دانه کار کند و تاسه بول آرد
 معده اندر اعضا باید آید شبان یا حنظل بکار باید داشت اگر چه پس از دانه و در دانه
 باشد و هرگاه که دانه وی کاری تمام نکند و من از آن ماده که معده و باشد پاک
 نشود که با بکار باید داشت چند روزه و عرق آورده و تمام دانه که بجا بماند و دانه
 میل کرده است بسوی برکت میل کرده است بوق دفع شود و بیاید آن خود و اگر از
 که با بماند می باید داشت و دفع نشود آن ماده باشد و اگر کثرت بیاید و تاسه بول
 بید آید در حال پرودن آید و در شربت و قندای موافق و آنکه که نه هر کردن و چون از
 دار و فارغ شود از دانه چیز تا عالی از احوال برود و بگرداند چنان شادی بزرگ و معنی
 بزرگ و چون جان و چون خوشی غلظت خوشتر و در باید داشت و طعام آنکه که لطیف
 باید خورد و بر اثر دانه که از کار بیاید و از آن فارغ شود و در طرب برود و حاجت
 ارتقاء باید خورد و با حلاوت غام و عذوق و صفای با اسهول و معتدل فرج را ختم
 شاهچرم کند و کسی را که عوارض سخت غلبه اسهول را بر دهن کل چوب کشته پس
 اندر چوب کشته رکبسی که سخت بود و باشد حب ارتقاء در ابرو دهن ریت چوب کشته و

لیکن

نور

از شرب خردون روزه دارد و پس از آنکه غذا خورده باشند هم باشد کتبت المصطفا
 آرد و اگر دانه سپهال از دندان از اندازد که مشیر تازه و چند تا تری و قوت دارد
 از دانه و با دانه و اگر غلظت لسان الحلی اندر مشیر بپاشد و به بند در صلب و دانه و اگر
 تب آید باشد اسهول کل اسهول حنظل بر دهن کل چوب کشته و با شرب آبکی که با
 شرب بود و در دهن و در لایق فاروق و فلوسا اسهال باید دارد و هرگاه که اسهال بپاشد
 شود که خرقه بپوشد آید اسهول بر دهن کل چوب کشته و با آب سرد به بند و اطرب
 به بند و غلظت آرد و دانه باید و دانه و اسهول را در ملک و کپ فی ناگه دارد و شکر آرد
 حنظل و شربانی لطیف باید کرد اما خداوندان معده و منیف کام را چون با شکر خور
 آید بکیر و شکر خور معده و کپ شربت و اندر حلاوت غام حل کنند و آبکی که سبب شکرین
 و بکار و سپانند و اندر حلاوت غام بپاشد از بن حلاوت غامی اندر حنظل و با دانه
 آن آبکی که در حنظل و دانه و آن حلاوت غام بپاشد و حضرت سقونیا باشد و دانه
 و دانه و اما اگر معده و سقونیا بپاشد از شربت کشته تا آنچه غلظتی این بپاشد معده
 بک شربت بود و صواب بود و اگر با شکر خور معده و در طوبت حاجت آید تر به شربت
 بپاشد کشته بکیر و دانه و در مکتب یا شربت بپاشد و دانه و در مکتب آب
 بپاشد تا نیمه با دانه و با بپاشد و دانه و سقونیا و در بن آب حل کنند و دانه و شکر
 سوده و دانه کشته پس آبکی یا سبب بار کرده و بکار دانه و در مکتب و یک شربت
 آن آبکی که به بند معده و معده و با دانه الله عزوجل **حفت** مطبوخ که خورده آن نرم
 را سوده و دانه بکیر و شربت غلظت غلظت بپاشد و در مکتب بپاشد و دانه و در مکتب
 دانه و در مکتب آب بپاشد تا نیمه با دانه و با بپاشد و دانه و در مکتب بپاشد و دانه و در مکتب
 که دانه و با بپاشد این بک شربت باشد **حفت** حنظل بکیر و شربت غلظت غلظت
 رب السرمیک در مکتب حل خیار چنبره که کفایت بود هر دو بدان بر سرشند و در مکتب

قوی رساله زمین سبب است که هرگاه که خون قوی پشتر از اندازه پروان کند منصف
قوت رختی تو که که و صنعت بزرگ است که هرگز بزرگ از جگر و دل پخته است
نصبی تمام از خون دل برساند و آن خون اندر دل در کبخت حیوانی که دود و اندر
هر شریک باشد برود و بهیچ رسد و بهین سبب است که هرگاه که خون از شریک باشد
سود قوت حیوانی باطل گردد و حیوان ببرد و کمرین منافع خون است که پوست را بکین
کند و تازه دارد و اندر آن بهر آن منافع بعضی پیشینان خون پروان کردن و اندر
بیج حال و این را بی خطاست از بهر آنکه منصف خون آنوقت باشد که منصف خون اندر
چند آن باشد که باید و مزاج ایشان که باید و هرگاه که منصف خون بیشتر شود یا مزاج آن
بکود و یا طبیعتی شود سبب بیماری شود و در آن حال با طبیعتی و با طبیعتی در صحت
عده چنانکه اندر کشته اند که هرگاه که غذا از بهار با بکیرنه تا چندی نماند و اندر هم مزاج
تن و هم مقدار آن با فساد ال با آید و پروان کردن خون حاجت نماید هر چه آن کشته اند
اگرچه این ته هر صوابت صحت و ته قی باید تا خون فاسد و بسیار با فساد ال با آید آنجا که
این شران بود که آفت پیشین منی که مصلحت نیز و پس بیزدست مندری خون که باید
کرد و صواب آن باشد که اندر چنین حال هر دو ته هر کرده شود خداوند منافع و اندر ک
و اندر مندری خون فاسد کم کردن تا عرق حاصل آید و اندر پروان که در خون افتاد
بر قوت معال ل باید کرد و این اندر منصف توان و است و او لی تر است که در حال فساد
طلب است بر بنف دای و اما هرگاه که اثر آن تغییر و منصف بر آید اندر حال بنو باید
بست آنجا که خون فاسد یا بنده تا رنگی و قوام آن نکند و بناید بست مگر که اثر منصف بر
آید و اندر آنکه سبب فساد بیماری خون بود تا قوت پروان آن خون که نشود بناید بست
و بقول این سبب بگوید اندر شمر رنگ با سلیق باید زد و تا رنگ و قوام خون نکند
باید بست مگر به سبب یکی آنکه منصف بر آید و هم بکدام آید پس قوی باشد و رنگ خون

در ک...

و هر که دو چمن منصف باشد از بهر آنکه آید پس کم و بزرگ کند زای خون را بسته باشد و خون
اندر آن مرض باشد و اندر هر شریک پروان آید و خورد و مردم غر را که در صده و صفا
نزد که کسی را که سبب است که ده باشد کسی را که منصف باشد کسی را که
فهمیده قوی باشد از غش کانه باید داشت و سبب باید که دست بر بنف دارد و تا هرگاه که
از تغییر بر آید و در حال بناید بست و لی کردن پیش از فساد غش باشد و در حال کبختی
مده اند صفا از کشته و رقم منصف باشد و بناید بست که اندر حال من آن اند غشی
که از فساد پشتری پس از آن اندر کشته باشد و اگر اندر حال غشی قیافته قوت باز آید
غشی را بکشد و پیش از فساد برمانی اندر شراب اندر یا شراب بنور و یا شراب سبب شش و تا
آن و اندر غشی باز دارد و میرود و شراب چروند یا چغندر یا جلاب که دردی قوی
بجسته باشند و معصود و یا پخت با فخر منصف کنند و هم بر آن کفایت تا خون چند آنکه
باید پروان کنند یا کمرین طریق از غشی کانه و اندر اندر پس فساد ما و القم دهند و فساد
باید که نماند شک و آتی که بدان قی توان آنکه چون بر مرغ و غیر آن حاضر دارند و در او
الکلیک حاضر دارند و اگر غشی افتد در حال بر مرغ فرو کنند و قی آنکه منصف بر بایند
و در اندر آنکه اندر جلاب یا اندر آب اندر حل کنند و بکین اندر بچکاند و کسی که آب آید
اندر میان تب و در دوزخ است تب که نشاید زد و کسی که دردی صعب باشد که نشاید
زد و سخت در دوا کن باید که در کس زدن اندر آنکه در دوا حلا را بر می خیزد
در کس آن حلا را بر آن کشته منافع میان این و بکشد و بر آید صفت اضطراب
نزد که در آن روزه که رنگ از فساد طعام کمر و لطیف بر باید خورد و چیزی باید خورد که صفا
بیش از فساد خورد و این حلا طبعی که قوت بسیار و در چو کبابی فکیده و مانند آن بناید
خورد و از بهر آنکه بکین آنکه معصود و اندر فساد باز کوفتن قوت خون باشد و طعام قوی صفا
باطل کند و دیگر آنکه از فساد کشته قوتی صفا و دیگر اندر اما منصف شود و قوتی

در کتب معتبره قوی بایه تا طعام قوی را هم گفته و چون قوت منفعت آن در مغفقت حاصل است
 خورده شود و هضم نکند باشد و خلط به نوزاد کند در جگر که انی در کبدانی بدید آرد و از
 پس نه از پس اسهال و از پس جوارح و از پس بی خوابی و بیخ زنا که در بدن طعام و از پس
 هضم را از پس هیچ کاری که تن را که کم کند تا بسبب آن تکلیف بسیار افتد و تمام کشود
 شود که نشاید زد و اگر ضرورت بود در میان این حالها و میان روزه کردن سه روز را
 در روز کم نشاید هم پیش از آن هم پس و از پس که در آن آسایش و باز غلبه بدن شود
 باشد لیکن نشاید غفلت از نهنگ که گسائی آرد و باشد که احتیاط افتد و منفعت آرد و بر سر
 که در فاده بزرگ نباید نهاد و هیچ عطر و لطفه نباید مالید و اگر بر سر که کم شود
 هر ساعت می باید کشاید و در فاده بیکبار پس دست کردن و باز بیستن و در طریقه حاجتی
 از روزه کردن و با وضعت معتدل باید و نمودن و اوقات بر افزودن و در طریقه بیکبار آرد و اما
 رکعت که بیشتر زنده تیغالت و اکمل و با سلیق و حبلی از زجاج و پسیم و با سلیق و صافن
 و با بعضی عرق انس و هر یکی را منفعتی دیگر است اما فضا تیغالت علفهای سر و چشم
 و بینی و کام و زبان و لب و دخال سود دارد و اکمل خون از نهنگ کشد و با سلیق
 علفهای جگر و سپهر را و از زات الحبت و شده و در دمای سرین و زانو و پانچ و قدم را
 سود دارد و پسیم و دخال با سلیق است از دست است جگر را سود دارد و از دست
 چوب در سپهر را و زانو که در حارثش را سود دارد و حبلی از زجاج اندر بعضی و تنها
 را که با سلیق است و اندر بعضی با اکمل آینه است و بر نوزاد الاعلی نهاده است نوزاد
 خورده دست را اندر کتب می آید که منفعت آن منفعت قیغالت است و تناسل و غلبه
 این و حبیب گفته همانا که این خلط از نهنگ نهامان افشاده باشد و فضا حاضی خون
 از بالا فرو آرد و صیف کشاید و در پیش حارثش انی و تنقیب بخاید و باید و با بعضی
 اندر نهنگ زانو است بعضی گفته اند که با بعضی دخال رکعت و شفا می آید آن یک کی شده است

منفذ آن در دشت و در دشت را سود دارد و منفعت آن نوزاد و منفعت حاصل است
 و فضا عرقالت در عرقالت را از ایل کبیر و منافع او بجانیه حاضی نوزاد که با قیغالت
 بود و بسبب باید زد و با نهنگ و موجوده باید زودا پیش از دیگر روی یک چرخ نمود
 و بر گردانده و تر و محبت عقد و غفلت را آن بر نیاید و اندر نهنگ اکمل علفهای است و با بعضی
 کرد و موجوده باید زد و از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد
 و در محبت باشد و با سلیق را از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد
 باید زد و با نهنگ از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد
 هر دو جانب او شریان بود اگر چنین باشد دست از نهنگ باید زد و اگر یک باید جت و از نهنگ
 پیشتر و فضا که با سلیق را اینند باید کرد و دشتان باید که یک مانه علفی نوزاد و فضا
 باید آید باید کشاید و با سلیق باید کشاید تا با جهادی برود و دیگر باید بیستن و اگر دیگر
 باره باید کرد دست از نهنگ باید زد و با سلیق باید جت و هر یکی دیگر همچنین
 باید کرد نباید زد با سلیق را از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد
 زنده تا سلاطین باشد و با سلیق با سلیق باید باید و آب گرم و کین بسیار
 پس چرخ و بند بزرگ باید افکند و دست مقف و دست باید داشت چنانکه زانو و پانچ
 تا نهنگ باشد و در یک را با بیام فرود باید گرفت و پیش از نهنگ باید برود و فضا سلیق را
 بیاید جت و بر سر بسبب باید زد و از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد و از نهنگ باید زد
 برود و در یک علفی را از نهنگ باید کشاید باید جت و کالی چند برود و اگر نهنگ از
 چند و در نهنگی باشد تا با بی بر روی غفلت و تا یک باید آید و از اصل یک و دشتان بر شوا
 است از نهنگ جانب او و اصل اند میان هر دو است اصل باید زد و با بعضی اساق
 در آن هر دو بیاید جت و چندان کام باید رفت و چندان باید نهنگ و باید غفلت تا
 که بدید آید و عرقالت را از نهنگ باید کشاید و از نهنگ باید کشاید و از نهنگ باید کشاید

بهر آن بول توان از نهر آنکه این فصل در کما بود پس هرگاه که فلفل آنکه باشد بهر
 دور در کشته و چرخ شود و اگر بسیار باشد بهر آنکه ای که آن از خون جدا کند بسیار
 کند حاجت آید و تیر اسهال بیاورد که آن است و نه بهر آنکه بول باشد از آن حاجت
 باشد از بخش علی از باب علاج عسل بول یا در کوزه آید اما صفت او در بول که
 به نوزاد حاجت باشد بزرگست در دیند و در دشت و کراتی را در کسالتی و استیقا
 و چشمت بهر بیماری که از تری بود و در او را فراط کردن از آن بهر پشه که متولد را
 ریش کند و تشنگی که در دوق و کدایش از آنکه اندر تری بهر او را عرق بیاورد و نیت
 که طریق دفع آن که نایباریکت نماید که آنرا اسم گویند و بعضی ازین فصل بخار
 است که از نهر آن بخیل چرخ شود و آنرا شتران و به بعضی شتر است که در نهر
 است بهانه و اندر کبابه دفع کنند و بعضی عرق است که هم بطریق بسیار بهر آنکه
 بهر حفظ صحت و اندر علی یعنی بهر عرق او درون بخش صفت بدین سبب است
 هرگاه که بهر عرق که را می باید بهر ای که چون هوای کبابه در متن و ریاضت عرق
 آنرا از نهر آنکه ریاضت را نوزادان تن را گرم کند فلفل را بکند و در هوای گرم آن فلفل را
 بهر آن که در دانه و باطن لطیف کنند و نیز تن را گرم کند و عرق را در لیکن اندر تری بهر حفظ
 الصحت عرق او درون بهر آنکه در دانه و حرکت ریاضت کفایت بود از نهر آنکه ای
 نشاید بود که در دانه و عرق بسیار در دهن را لاغ کند و خشک کند و در طبع
 اصلی را چرخ کند و بکند و در دوق و نوزادان فلفل کند و اندر نهر عرق می باید دانست که
 غلظت و طبیعت است عسل که از نهر بهر عرقی در دانه و باطن پاک شود و بهر بیماری
 و باطن کواز غلظت و فیروزه بهر آنکه زایل کرد و چون صرع و سبک است و مانند آن و
 تیر نوزاد او درون آن عرق است و عسل و بکار هر که و شراب یک بهر بیماری که بچکان
 و مانند آن و بکار طبع با بول که می نماند است و عرق سفید و بیل و عسل را سوده و برین

عسل و عسل بسیار است و این نهر بهر آنکه استقراف شبیه که در دماغ را متن رانی
 پاک که در پشه باقی بین طریق چرخ شود و اندر تیر بسیار که از گام و زبان آید
 بیاورد و است که آن دماغ را و چشم را و گوش را و علق و چرخ و دم صدمه را سود
 و در دانه و نستان و خاصه مردم و طبع از نهر آنکه از نهر آنکه در طبع بهر
 که آید و تیر بر آن بجا تر تا و مزاج و مانند آن باشد که طبعی نماید و سبک و نری
 بایکبار و سحر و جلال و اباج بقوا عرقه کردن مانع بود خاصه اندر کبابه یا اندر جانی
 گرم و اندر تیر حفظ صحت بهر نیش یا بیاورد است که فعل شایسته استقراف صفت
 و نوزاد که به نوزادیکه در نوزاد او و صفت آن اندر دشت سرین و عرق آن
 باشد و از نهر صفت و شایسته نوزاد و ای باشد که بدان لایق بود مثلا از نهر مردم خود
 را اندر تیر نوزاد و شکم و سینه یا بهر ساخت و از نهر طبع سبک و جاد و شیر و مقل
 و شکم می دهم و مقل و بخیل و سوره بخان و دم کونسی و قطره و جبهه پسر و نوزاد
 و اندر دشت و بر کس سبب و ماهی نهر یا بهر ساخت و اندر تیر بهر حفظ صحت و دانست که فعل
 حقه قوی تر از فعل شایسته از نهر آنکه بهر تیر باشد و در نوزاد باشد و گرم بکار کاش
 را که معده ضعیف باشد و در و عیان آن که در باطن او را در دماغ مکنه چنانکه باید یا بهر
 سر و جانی باشد یا اندر جانی یا پس باشد هیچ بهر چون تیر بهر حقه صحت از نهر آنکه داده اند
 دماغ خود آید و بکار بهر سر و نوزاد و در دماغ حقه کاه یا کرمه و رآید و پشتری برود
 یا یکبار بهر دهن سبب برقی صحت بیاورد که لیکن پشتری که قوت بهر بیاورد و اما قوت
 و در اندر معده و باز و دانه و کلاه باج که اگر حقه از نهر در کوزه و کرمه کاه می کند بهر
 بقا یا بهر سر و جانی و در و چنانکه سینه او از نوزاد باشد و سحرین او هم برایش
 از نوزاد باشد و میان پشتری بر نریس و اگر از نهر و دماغ می کنند بهر نوزاد و حقه چنانکه
 شکم او از نوزاد باشد و سر و سینه برایش از نوزاد باشد و بهر بیاورد که خوشین کاه و در نوزاد

این عسل را
 از نهر آنکه
 در دماغ را
 متن رانی
 پاک که در
 پشه باقی
 بین طریق
 چرخ شود
 و اندر تیر
 بسیار که
 از گام و
 زبان آید
 بیاورد و
 است که آن
 دماغ را و
 چشم را و
 گوش را و
 علق و چرخ
 و دم صدمه
 را سود و در
 دانه و نستان
 و خاصه مردم
 و طبع از نهر
 آنکه از نهر
 آنکه در طبع
 بهر که آید
 و تیر بر آن
 بجا تر تا و
 مزاج و مانند
 آن باشد که
 طبعی نماید
 و سبک و نری
 بایکبار و
 سحر و جلال
 و اباج بقوا
 عرقه کردن
 مانع بود
 خاصه اندر
 کبابه یا
 اندر جانی
 گرم و اندر
 تیر حفظ
 صحت بهر
 نیش یا
 بیاورد است
 که فعل
 شایسته
 استقراف
 صفت و
 نوزاد که
 به نوزادیکه
 در نوزاد او
 و صفت آن
 اندر دشت
 سرین و عرق
 آن باشد و
 از نهر صفت
 و شایسته
 نوزاد و ای
 باشد که
 بدان لایق
 بود مثلا
 از نهر مردم
 خود را
 اندر تیر
 نوزاد و
 شکم و
 سینه یا
 بهر ساخت
 و از نهر
 طبع سبک
 و جاد و
 شیر و مقل
 و شکم می
 دهم و مقل
 و بخیل و
 سوره بخان
 و دم کونسی
 و قطره و
 جبهه پسر
 و نوزاد
 و اندر دشت
 و بر کس
 سبب و ماهی
 نهر یا بهر
 ساخت و
 اندر تیر
 بهر حفظ
 صحت و دانست
 که فعل
 حقه قوی
 تر از فعل
 شایسته از
 نهر آنکه
 بهر تیر
 باشد و در
 نوزاد
 باشد و گرم
 بکار کاش
 را که معده
 ضعیف
 باشد و در
 و عیان
 آن که در
 باطن او را
 در دماغ
 مکنه چنانکه
 باید یا بهر
 سر و جانی
 باشد یا
 اندر جانی
 یا پس
 باشد هیچ
 بهر چون
 تیر بهر
 حقه صحت
 از نهر
 آنکه داده
 اند دماغ
 خود آید
 و بکار
 بهر سر و
 نوزاد و در
 دماغ حقه
 کاه یا
 کرمه و
 رآید و
 پشتری
 برود یا
 یکبار بهر
 دهن سبب
 برقی صحت
 بیاورد
 که لیکن
 پشتری
 که قوت
 بهر بیاورد
 و اما قوت
 و در اندر
 معده و باز
 و دانه و
 کلاه باج
 که اگر حقه
 از نهر در
 کوزه و
 کرمه کاه
 می کند
 بهر بقا یا
 بهر سر و
 جانی و در
 و چنانکه
 سینه او از
 نوزاد
 باشد و
 سحرین او
 هم برایش
 از نوزاد
 باشد و میان
 پشتری بر
 نریس و اگر
 از نهر و
 دماغ می
 کنند بهر
 نوزاد و
 حقه چنانکه
 شکم او از
 نوزاد
 باشد و سر
 و سینه برایش
 از نوزاد
 باشد و بهر
 بیاورد که
 خوشین
 کاه و در
 نوزاد

برکت اند و تن مردم از غایت ناز از اثر طعام و شراب و غیر آن از نبرد آنکه طعام و شراب
 و دیگر سبب بر آن نرودی اثر کنند که اعراض نفسانی که پیش از سخن خوشی و خوشی و خوشی
 که مردم بشنوند و اندیشه که به خاطر بگذرد بگونه روزی هیچ صفت برکت می برسد که
 و عوالت از آن مردم از حال بگذرد و این نشان آنست که اثر اعراض نفسانی نرود از اثر
 دیگر سبب است از اعراض نفسانی بعضی تن مردم را کم کند و اختلاط را و روح را بکشد
 چون خشم و شادی و لذت و امید و اندیشه کاری هم و بعضی سرد کند است چون
 رتس و غم و نومیدی و آتش که باند اند و باشد خون را و وقت روح را و حرات غریزی را
 اندر تن بکشد از خشم عظیم صفرا را بکشد و رنگش روی رز و کند و مردم مجبور را بر آن
 دارد و در طوبی و بد و در اسود دارد و شادی باند اند و حرات غریزی را اندر تن
 بکشد و رنگ روی برافروزد و نرود و برین سبب است که بر مردم شاد کام اثر بکند
 که به یاد آید و بیاید و در وقت که به گاه که کاری باشد و کند پیش از دل فنی کش ده شود
 و طبع خواهد که بر آن کاری کند و نزدیک شود و او را که بشنود کند و اگر شادی اند
 برون شود و دل تمام باز شود و تمام کش ده که در روح از بهر استقبال و طبع آن شادی
 خویش بر آن آید و دل چنان کش ده باند و بیجا جایدان سبب باند که شود
 و اندوه و رتس و خرد و حرات غریزی را بقوت باند که اند از نبرد آنکه طبع خواهد که
 از آن حال دور تر باشد و از بهر اینست که روی عکس نرود و اگر اندوه یا رتس از
 حد که نشسته بود حرات بهر اندرون دل باند که در دل خزانم آید و حرات اندر سبب
 خیزد و متعجب میزد و در خون متعجب است از سبب اندوه و رتس که از آن باشد که میباید
 از نبرد آنکه حرکت نیست روی بر آن است و بیباید و روی نرود و در وقت
 شادی ناکاه ناکاه یا باند و یکبار به حرکت اند و آهسته تر باشد و خلی نرود
 و حرات بکشد اند و اندکی رطوبت ساغر که از اند و تحلیل کند و از بهر اینست که در حال

جلی

جلی روی سخن شود و عرق بر آن گردد و میگوید روی نرود از نبرد آنکه حرات فنی تحلیل
 ببرد و شفت ایمنی را به دوری همچون شفت شادی معتدل است و حضرت نموده
 همچون معتدل نرود و خالی بودن از نریش خاطر آنکه کرده اند و اندر وقتها و حرات
 غریزی را صلیف کند و رنگ روی بگذرد و چهار یا زیادت کند چنانکه مشغول و اندر
 و کار را هم از اندیشه که در دماغ چهار یا مشغول در و تامل در آن کم میزد و این سبب
 شود و برین سبب است که سر کردن و شسته و کار را عیب بین از چهار یا و عصب و از
 و سر عصب بر آن اما علاج چشم بهر تنها و خشک بگوید و حکما چهار حظه ناک و یا نریش
 عیب حاضر کردن در پستان و حشمتان و اهل حوت و علاج اندوه و رتس بایدهای
 قوی و بیاض و آوازهای بلند و بهر سبب صفا و کم **باب دوم اندوه**
تیسریم بر آن پری در وقت و هر گاه که مردم بر نشسته اند بهر ناکه او بکوی در می
 باید که چون که باید و مایه این معتدل بر و غنا و معتدل و خوش روی چون رغن یا سخن و
 و سخن و عطای معتدل و نریش حرف بگذرد معتدل و اندر بهر نریش غلبه این و رتس
 اندر که در خوشی و شادی و حشمتان و از هر چه فزاج پری دارد و چون اندوه و رتس
 و عطای اسود چون کاخ و نیکو و از ترشها دور باید بود و بیاید و است که هر اوبه
 و بکار و دوی بهر نریش و دود و عیار از بهر آن اثر زیادت از آن که اند
 و یکران ازین هر خوشی کانه باید داشت غذا و تغذیه و این را اندک باید خورد و اگر
 بهر اوصاف طعام بر باید آورد و باید که یکبار تمام نخورد و این نریش طعام اگر بکشد
 از که باید بر آن آید و موافق نریش یکبار طعام خورد و اندر که باید رفت و طبع جاید
 غلبه که سودا از نریش بهر نریش و چنانچه رتس چون آب گاه و غیر آن نشاید خورد و کوه
 که در معده رطوبت که آید و باشد بهر سبب علاج نشاید خورد و رتس نریش اگر اندوه
 رتس نشود و باید بکشد سودا و در کج بهر سبب با سکر عسل سودا دارد و اگر سبب سخت



این نامه شود باز باید داشت بزبان پودنه و آنچه برین مانده و باقی و مانده و حسن و قبح
 بکینه فم صده راقوت و در خاصه اگر با پودنه باشد تمام شد تصنیف این کتاب اندر
 نه هر خطا الصواب و الله الملك العزیز **کتاب اندر یاد کردن اوج**
مقدردا و اندر یاد کردن طبع و عقل و صفات و معرفت ذات هر یک و اندر بیان
 جزو و ارثای صورت مستقل و آنند و یاد کرده و مانده و مانده و غریبه که نام آن شکل است
 و اما این آن علم است و در نامی که بسیار منقوت و صورت و جوهر مستقل است کتاب است
 آن در آن کتب که تا مطلق یا در و این کتب بر سر کتب است بخش اول اندر و در نامی که
 بر تریب حرف و جمل بخش دوم اندر و در نامی که حیوانی و بخش سوم اندر و در نامی که مطلق
 و اما بعد افضل حق تعالی است که در مضاف و ذلت نگاه دارد و در توضیح از زانی دارد و در هر
 و المعین و الله اعلم بخش نخستین اندر و در نامی که **از الف لام** یکدیگر و شک می
 دارد و بعضی برود و شک کند اندر و شک می اندر و در نامی که ظاهر است و اندر و در نامی که
 کمر است لیکن عده ای بیک و در و طبع را باز دارد و خاصه اگر با پودنه بر میان کرده برین
 پنجه اندر بسیار و در و طبع باز بیکر و خاصه اگر با و غن با و ام و باشک و فزونه و اگر کسی
 از شیر ماننی باشد بشیر و بسوس **بزند الا طریقه** رشته با کوشش پنجه و بی کوشش نیز کم و تر
 است و در بر کوارد و از بهر آنکه در وی غیر نمکته و خداوند بسوزد و در شش سینه را و
 کسی که خوان از کلو بر آید سود دارد و خاصه اگر بصیاره بیک و فزونه و طبع نرم دارد و
اگر در و تر است اندر و در و دوم بخش اول که می باشد و آنچه بیک بکته باشد سهل
 معز که دایره و در و در آن از پس او بر سه سال یا سی و ده و آنچه شیرین بود صده و را بیک
 و اندر آویز یا رسیده و آویز دشتی یعنی است و اصلاح او و مطلوب آن که انگبین است
 اندر صمغ او قطع است و تغذیه و چنانی را قوت به و با سر که بر قوی باطنی کند سود دارد
 تن با و ناکه را **است** پودنه بر سر کم است و در و اول و شک به بر صمغ دوم کوشش که کم است

11

[illegible]

باب اول

سه و پنج کشت بادوی و بانی خوش کنه دل را قوت دهد و حقایق باز دارد و بر هضم ماری و
 و فواقی باز دارد و **پایس** نوعی از پیاز که بزرگتر برکت او همچون برکت کنه است و شکونه
 و بخیلی است و نوعی است از می می آرد و قوی کنه است و نیز است و نوعی دیگر کنه است و قوی است
 و طبع پاکیزه **تیرا الما** سرد است و بر بر جسم و تیر بر بدن آدم در وی بقی است سیاهان
 چون مرض باز دارد و بر آن کس گرم غذا کند سکن کنه و از بنه سکن باز دارد و کنگر
 و دندان زایل کنه و اندر بنه های گرم و معده و بیک گرم خوردن و غذا کردن سود دارد و در
 در کلبه گرم را و خدانه فرط شش را بر اسود دارد و بیکم آرد بر میان کرده و کشته و یا آلوده
 اسهال باز دارد و **تیرا الما** شش است آبانه ای شسته است و بر راجع علم نیست و اندر
 ای هیچ قوت دارد و بخت از بنه نباتات چون کنگر و کدو مانده آن روی شش دارد سود
 و زیت بر جرم و عصاره او بار و غنی کل صواع و ده اما سها و گرم را سود دارد البته
وز المی سرد است بر جرم سم و خشک است از اول در جرم دوم و اندر ای رطوبتی است
 غلیظه باز دارد که آن کنه بد است و اصل او آرد و در میان به مانده و معده را برکت کند و معده
 ستر از کنه باشد و اگر در راپرت بر آن کنه بهتر و بصل بر پرده معده و کلبه را سود
 بر میان کنه طبع پاکیزه و زب کنه خفای باز دارد و خدانه سسرمه را در میان دارد و کوز یا
 بر کین سکن و در آن غذا کنه نافع بود و با سداب و انجیر بخورند یا در هر همه نه است
جوز معتدل است و در وی چارنی آنکه است غذای آرد از غذای کور به است لیکن دیر کوانه
 با جمل با شکری که آرد و در عصبها و در دشت را و در دوش را و خدانه است غذا
 سود دارد و در شش را و شانه را از نیم پاک کنه و باه را قوت دهد خاصه بر پرده **جوز بنه**
 گرم است از در جرم دوم خشک است بر جرم اول و در وقت اول اصلاح او است که آرد از آن هر دو
 پاک کنه و بر جرم طبعی که آنی کنه لیکن غذا آرد بر بخت و در غن کین آرد و در دشت آرد و در آن
 را سود دارد و در غن مانده آرد از در غن کین کدو به است معده را نافع کنه و ضعف نماید

و باه را قوت دهد و کین از جرم اول قوی را بکشد **جوان** چرمی سینه است از درخت فزاد بر وزن
 سه و سه پیر جرم دوم و خشک است بر جرم اول و در وی بقی است قوه غنی و اسهال باز دارد
 و در شش معده را سود دارد و **جوز** گرم است بر جرم دوم و در جرم اول آرد را بکشد و
 کین از قوی تر است باه را قوت دهد خاصه و شش **جوز** معروف است بر جرم دوم و
 بر جرم اول و در وی رطوبت فرونی است صلاح آرد و لیکن شش زیاد کنه و بر هضم ماری
 و در و شش آرد را بکشد و باه را قوت دهد خاصه و شش آرد و آب را بکین طبعی کنه کلف
 و شش بر **جوز** سرد است و قوی آرد و کین از در شش لیکن کین خدانه و بنه نه است
 کادوس تا بعضی سرد و خشک است بر جرم دوم اصلاح آرد است که بشیر بنه با سداب و شکری
 در غن کادو خدانه **حرف الدال** و **بن** در غن باه و شش پاکیزه و شش و شش
 معده را سود دارد و در و سداب و کین از در شش و طبعی و صلاح را سود دارد و در غن
 باه و شش آرد از چهار بهای کوش نافع است از در کلبه و شش و در جرم را سود دارد و در شش
 کل و در غن آبی و در غن اطراف نه بر سداب و در غن شش کین از در کادو و در غن کل و شش
 و نافع را قوت تر است و قوت از بنه و در و خدانه قوه غنم فراینده تر و در غن شش و جرم
 در غن باه را است لیکن در غن شش گرم تر است هر دو در و شش نه و مانده کین بر باه
 در غن شش خدانه تا بعضی سخت را سود دارد و در و بانی پاکیزه کین از در غن سداب
 شش نه و باه را تا تحلیل کند و در غن قرب آرد و در غن به انجیر تر و کین از تحلیل کنند و در غن غلیظه
 در غن سسرمه در عصبها را خاصه در جرم را سود دارد و در غن کابیان طبع را شش کنه
 در غن مورد آرد اما بهای را قوت دهد و خشک آرد و خشک تر از در غن آبی است و در غن
 بنفش سر و کشته و در غن است در غن قضا مضرة و با باه آرد و در قوه سداب مانده
 کین آرد و در غن رز و آنکی طبع همچون در غن باه و شش خدانه نافع و قوه
 و معده و بر سداب و طبعی کنه سود دارد و **الزین** گرم است بر جرم سوم و شش لطیف

تیرا الما

رشتک بر رجه دوم اگر چه در دکان قوی است بی خبر گفته در جبهه خشک و طبعه است
 گفته و بین سبب که نیند در وی قوت سرد گفته است از بهر آنکه ماده قوت سرد و طبعی
 معتدلت چون رطوبت جبهه که سردی موی به به آید او را بجای نیند و سبب که او را
 سود دارد **طبعه** و دشتی است و باد که داده است **و در کاف کاف**
 گرفت بدیهه اولی و خشک بر به دوم قنطیر غلیظ است خون را غلیظ گفته و بین
 سبب خداوند رسته را موافق بود و در گرفت قوت پزایدن و نرم کردن و اگر
 او را بجز شانه و آب اندوی برینه خشک گفته است خاصه ملج او و تخم او زایل
 عارت و برت کردن و چشم خیره کردن **کرافت** گفته انواع شای است و شیطانی
 دشتی اما شیطانی گرفت بعد رجه سوم و خشک اندر درجه دوم حدیج آید و دانه
 را زایل دارد و گوشت بن و دانه را تباها کند و خواهمای شود بیده نماید و چشم را
 خیره کند اگر اندر شکاب پزیده خداوند نکلی نقیص یا اگر انطربت غلیظ باشد بود
 دارد و خداوند بر سیر را مانع بود و باه را زایل کند و او را ترش بار دانه
 دارد و زایل دشت آید و خداوند یک کلید و مثانه را زایل دارد **کریه** و رتقا
 از مختلف است در جله سرد است به رجه اولی خشک بر به دوم خواجه ابر علی سینا
 رجه اولی میگوید که نزد یک جن خشک و کرمی میل دارد و بجا از سوزان دارد و خرابان یا
 زایل کند و خون آید از بینی باز دارد تخم او بر یان کرده قی بار دارد و شکم یازد کرد
 گفته اند او را ترش را بر د وقت یا را ضعیف کند و خداوند حد که کم را سود دارد
کثری در همه انواع از دشتی است امر و دشتی صغرا و تشنگی پنهان و خداوند
 کم را سود دارد **کاسنج** سرد و خشک بر به دوم قروح آلات بول را سود دارد
 و تشنگی و عوارت سینه را کم کند **کبر** کرم و خشک بر به دوم محلی است و سینه
 و زواید است و باغ تر جوی سپهر را کبر است و سینه او **کاه** غذای غلیظ و دانه از وی

کرم کرم
 کرم کرم

کرم کرم

کرم کرم

کرم

بر پخته و باغ و تر جوی و سینه او را اصلاح است که گوشت تر به برینه و قوی
 و عیلت در آن گفته و بهر جن انواع او فطرت که بر انسان همانند گوشت **کرم**
 او فطرت دشتی است و در وی گوشتی که بر سبب روده این را فطر اسایلون گویند
 خاصه و آنچه بر سبب زویه اگر چه گوشتی بود فطر اسایلون گویند و جبهه
 را بریزانند و سبب البول زایل کند که قس سده گشاید است و غرق آید و بخلی گفته است
 معده را در وی برت و خداوند صرح را بر انواع کفین زایل دارد و صرح را بجای
 و در وی دانه جوشن **کاسم** گفته آن سینه است تخم او پنج است و گرفت بدیهه سوم بادا
 نیند و سینه را بکشاید و معده را قوت دهد و بر هضم یاری کند **کرم** کرمی است
 و پارسه و شای و شیطانی کرمی تر کرم و خشک بر به سوم محلی است و بادا نیند
 ای بقی است بسیار خوردن او در وی زده کند و بر جله جبهه طلی گفته و برینه و با سبب
 بسیار بر برینه و طبعه بسیار در عاف باشد و **کرم** و سوزن که در خشک بر به
 دوم زیره اندوی لطیف است خداوند ضغنا ترا سود دارد **و در کاف کاف**
 سینه است سیاه است و سرخ است سرخ که تر از سینه و سیاه است جیف سینه کشاید
 و با و جله قوت و از وی غلط طبعی افزاید و خواب بریده نماید خمر بر علی بسیار قوت
 میگوید که هر او گرفت و در وی رطوبتی قوی است این ماسویه میگوید سرد و خشک است
 و در است است میل کرمی دارد و سینه را دشتی را سود دارد **کرم** و بادا و سینه
 جگر و سپهر بکشاید و بادا تخم قوی تر است و بر کلف و شیطانی طلی گفته سود دارد و در و عن
 بادا تخم در گوشت و او را نیمی که در گوشت شده بود بادا تخم نیش از شراب سینه را بچاند
 بپزیده بپختی باز دارد و خداوند سده کین و حقیق النفس را ذات او را سود دارد
و در کاف کاف و باب آنکه آن بادا کرده است **کرم** کرمی است جبهه کرم و خشک
 بر به سوم و آنچه تخم است کرمی باقی است در جبهه خشک گفته است و تا بقی است

کرم

دوروی قوت زردون است قوت قبض و زیادت از بهر قوت های اوست با دمار
 بشکند و عورت باز دارد و خداوند خلط غلیظ را سود دارد و مقدار معتدل
 خوندن رگت می را خون بسته کف خلط غلیظ را و خلط سود را با سه سال باید
بنی معطر اند خشکی و تری معتدل است و با پوست انکلی با خشکی که این نوع او کمتر از
 نوع باقی است با شمشیر بران کشته و بچشاند و آب لوزی بریزند طبع باز بر خاصه
 اگر بساق یا با نازد انکلی ترش کند **شمش** زده آلود و تر است بر جوار و دود
 بجا شود و هم باشد کتب عفوئی آرد لیکن معده را موافق تر از خورشت نتایج
 او تشنگی نباشد و اندک کم سود دارد و خداوند خراج سرد را عفت او صفا
 و میبشکند **مرز** نرم کشته است بسیار خوندن از وی سده آرد و صفرا افزاید
 و طوبی با طبع فرایه و سببه را نرم کند بر بر معده که ال باشد و حرور را معفرت او بکشد
 باز دارد **میخنج** معرفت خداوند در کلیه و شانه را سود دارد و شانه را گرم
 و آنچه شانه را پاک کند بخت کله را پاک کند و خداوند ضیق النفس را سود دارد و سینه
 را پاک کند **مصل** ترش سرد و خشک است بر جوار سوم از وی خلط به سود آلود کند
 ر معده و صفده را زایل و دود را در طبع او مسکود و رغن باید کرد و اصلاح او
 سوخت خربزه است و سداب کرفس رغن در رغن ریت و بر که ترنج **مری** آبکاه
 گرم و خشک است میان در جوار دوم و سوم اخلاط غلیظ را بزداید و خداوند عرق الناس را
 سود دارد و ما بسیار بد و تر و کثرت کزین کلک سود دارد **حرف الزن** رغن رغن
 گرم و خشک است بر جوار دوم و در وی رطل و تری قوی است از سبزه ها که در طبیعت است
 معده را راحت دهد و او غلبه معنی را قوی کند و کزین کلک سود دارد **نام** سبزه را
 گرم و خشک است با سبزه سوم اندر چهارهای طبعی سخت تر است **ناخرا** گرم و خشک است بر جوار
 سوم غشای معنی باز دارد و سده بکشد و خداوند معده و جگر سرد را سود دارد و عرق البون

زبان

زبانی که با دمار بشکند و کلیه و شانه را در رگت خلط غلیظ پاک کند **بنی** کرم است بر جوار
 اول معده را بهشت و طبع باز گرد و صفرا آرد **نخاع** سبزه گرم و خشک است بر جوار
 اول زوایه است طبع را بخیل کند و سبزه را نرم کند و طبع را زود آرد **نخاع** سرد
 و خشک است بر جوار اول و زوایه است طبع را بخیل کند و نرم کشته است با عسل برزند
 اسهال مغرای باز دارد و سبزه را نرم کند **عرق السبزه** مسکوک گرم است بر جوار اول و
 کرم میل بخشکی دارد و بر جوار اول و هر چند کرم تر بخشکی بایل تر و طبع تر است
 و می که معتدل تر اند هر از بهر تری در غلای در جوار شک زوایه است اسهال کشته سینه
 را نرم کند و در شتی بایل کند و سده بکشد **سم** کرم است اندر میان در جوار اول
 و زوایه آفاق نرم کشته است و خداوند سود را در خشکیها را سود دارد لیکن معده
 یک بیت فغان آرد و سبزه طعام ببرد اصلاح او بخیل کند و بر میان کوه کم عورت
 است **السفجل** آبی سرد است بر جوار اول و خشک با دل در جوار دوم عرق باز دارد
 و قتل از آن بمان کردن با جش باز دارد بسیار خوندن از وی در دمعها آرد
 آب او و شراب او بخورد را سود دارد و معده را قوت دهد و قی باز دارد و او را کشته
 و جش از طعام خوندن طبع باز دارد و قی باز دارد و بس از طعام طبع زود آرد و قوت
 و رغن و **السفجل** چینه تر و کثرت معنی کرم و خشک است بر جوار اول و تر و کثرت معنی سرد
 در جوار کربان و در رنج او تر است و در وی قوی است چون قوه قوه لطیف
 کشته است و سده کثینه و تحلیل نرم کشته در عصاره او با نهره کلک اندر سبزه
 چکانه قوه را سود دارد و بهنای ریش سبزه را سود دارد و نیم گرم در کوش چکانه
 در کوش زبانی کند سبزه را او بنویسد سبزه سرد و رغن او معده را بهشت و او را
 با کرم و خدالی جاده کشته سده و جگر و سبزه بکشد **سبزه** سرد و تر است بر جوار اول
 و سداب گرم و خشک است بر جوار دوم و سداب شتی گرم و خشک است بر جوار سوم و سداب

سرمق

دشمنی گرم و خشک بر بر چهارم سداب پرستانی بوی سرد و باریک که خورده شود و بر
از دم گرمی در دست گرم و خنک نیم از فراق غشی باز دارد و در حمله سداب پرستانی طعام که در دهن
دراوت بود و سپهر را سود دارد و دمنی را خشک کند و شدت جراح برود لیکن مغز
نور تابان دارد و در دهن سداب بخورده پاوه نه است **سدر** گرم و خشک بر بر بوی
و تحلیل کننده است در دهن زایل کننده و خاییدن او در دهن آن رگسختی که در
دندان را سود دارد و دهنه و جگر سود دارد و در سداب لطف کننده **سای**
سود و خشک بر بر چهارم سود را و باعث کند و خشکی زایل کند و غشای
دارد و **عزیز العین** سداب بخورده است بر بر اول و اندر خشکی و نرمی معده است
انگلیستیزی که اید خون را رقیق کند و سکن که در دهن و در کوار و سینه و شش
سود دارد **عنب** پرست انگور گرم و خشک که شست او گرم و نرم است و آن سود
و خشک بهتر آن باشد که او را در دهن یا سه روز که بکشد پس بخورده تا نفع او
کمر شود و تمام غنچه که مغز تر از تمام نارسیده باشد موید اندر سود و دمنی معده
و جگر خفجی دارد و بادانه بخورده در دهن و سود دارد و موید در دهن و
مشانه سود دارد و هر انواع انگور مشانه را نیاورد **عس** زردی که بوی
اندر سردی و گرمی معده است از وی خلط و پهای به سود اینی فولد کند چون جذام
و سرطان و غیر آن و خواصهای شوره نه نماید نفع آرد و خون را غلیظ کند و در پوست
او قبض است بسیار و هر کراور اکات بر او آفتی باشد سخت زیان دارد و کنگنه
منه حدس است در دهن و بیزنه و بیزنه غذای سخت بیکند باشد و کنگنه حدس است
انگلیست که باید کرد و با چینه و چینه خد است بر دهن و بیزنه غذای سخت بیکند
حدس است از سخت من آب با چینه است و او را پوست بیزنه و آب از وی بریزند و بوی
کرت اسهال بیزنه دارد و بوی پوست بیزنه لیکن با پوست غایب تر کشته اند سبانه

سی وانه حدس است و بر دهن است و خای معده را سود دارد **عسل** انگیست گرم
و خشک بر بر چهارم سود را و اینده است معده را و اعمار از فضول پاک کند و کنگنه
بر باد و شتر نفع کند و اسهال کند و کنگنه بر دهن است این مغز بسیار **فصل**
بصل انار است گرم و خشک بر بر چهارم سود را و نه سردی کنگنه و خشکی مغز را
خداوند خشک کننده را نافع بود **فصاف** خشک از کوز گرم تر است گرمی او
تا آخو در جگر سود است و اندر وی رطوبتی است و انگلیست که در دست خطی است
سده کنگنه است خداوند در دهن و صف جگر غلیظ سود دارد و البته **فایده** گرم و تر است
اول خداوند سر در سود دارد و طبع گرم کند **فلفل** کنگنه که بر بر آب و در غلظ است
در کوز و دهنه و غلظ بر بر آب سداب نیز نرم است و حرارت سینه منویف تر است و در جگر
و شش است بر بر چهارم غلظ را بخت کند و عصبها را گرم کند غلظ سینه معده را و موافق تر
فندق از تمام در کنگنه معده تر است و خشکی او کمتر است سده و دمنی بکشد و اندر توفه
و او در دل را قوی کند و قوی تر از باد و برنجی است **فجل** گرم و تر است بر بر اول تمام
او گرم است بر بر چهارم نرم تر است و کنگنه او با دهن را بکشد معده را باید است از وی
است اگر پیش از طعام خورده طعام را بزم معده بر آرد و اگر پس از طعام خورده طعام را از دهن
اگر در دست او با سکنجبین و کنگنه او با سکنجبین آرد و اگر سکنجبین بر دهن بر دهن او را
سده و کنگنه بکشد و بر دهن زایل کند آب و کنگنه و مشانه را از دهن بکشد پاک کند و تر است از کنگنه
او در دست باید با چینه ان او شتر نازد و در دهن با دهن **فصاف** معده را و عصبها را بخت
بخت و مغز را بکشد و مشانه غلظ است از دهن کنگنه و دمنی بکشد و دمنی بکشد
را در دهن او و لیکن خداوند معده گرم را و جگر سود دارد و در دهن او و خاصه اگر از خیر جو
سازند **فصاف** صفا با چینه است و اندر باب انجمه باید کرد و کنگنه است **فسود**
سب العسل بر کبار و جگر است مغز او با تخم حیار با و کنگنه ریش کوه و مشانه پاک کند

و در بعضی گوشت کاه اهل باکینه و کشینه خشک کنند و از کنی مغزوان اسپهال صفا نمایند
و بطون کاه در قان را سود دارد و روغ او آهسته بکینند و باطل شیر برهند اسپهال صفا
باز دارد و از زهرهای آرسنیک گوشت کاه آهسته گویند با دو کاه کان و باج الاشر
زایل کند سرکین او بر شکم خداوند استسقا صفا کنند سود دارد و مغزسان او بر انگس
سخت طلی کند قصب کاه کوهی بریان کرده با زهر کندن با رست با راقوت دهد
و قصب کاه اهل فک کاه و سوده نیم شغال بدنه با کوت دهد **بط** سپه بط و سپه
اهل مغزغان آبی خداوند شنج و خداوند اما پس صلب در درم را طلی که دل سود دارد
و خوردن او آواز صافی کند و دکت دی روشن کند گوشت بط کم است خورد را به
بسته میرود را سود دارد **بان** زهره با زنده ششای مرامات بکار آید **بول** آشته
عربی یا شیر اندر استسقا سود دارد و سپه ز سخت را سود دارد خداوند سپه
را آید اند که هر روز بهشت بول خویش بخورد عاقبت شش یافت و دیگران آفریده
و منفعت یافته بول مردم با لظان بر کینه کی سکه بوانه صفا کنند و بر ریش کشت
بای بول کنند و همچنان بکند آینه در دست شسته بول حرکت یعنی زایل کند یعنی به آن شیر
بهر سرکین سرسار سفید چشم را سود دارد **پنیر** پنیر زرد کاه و و در کاه
آینه از شیر ریش ساخته زرد کاه و اگر با عسل خورند زرد کاه و در فو لخی را
زبان کز دارد پنیر تر چشم در دهنه نهند سود دارد و پنیر خشک بریان کنند اسپهال
بان دارد و در جله غلیظ است تشنگی آرد و اگر او را با جزی لطیف کنند خورند صلاح
نیز بود و تان آید و عقل و زبان دارد و یکی صده را خلی که در دهنه است و با طعم کند
در وقت هر وقت طعام بوی آید و در آن طاف آید و باه را قوت دهد **زردک**
بسیار آید و مغز او را دانه شود و در وی هیچ چیز نیست لیکن اگر از بطن طعام مذرا یک
در شکم بخورند ماسکه صده را قوت دهد چون آن **زردک** که گمان آید که آن را سببها

از کاه

را نهند کاه از شیر جانوران سده و مرغ نهند کاه از شیر او بهر شیه با کبیر و مطول
را بایان دارد و مکر شیر بهتر که از وی مرغ نهند کاه و نه کبیر و مطول را بایان دارد
لیکن سود دارد و حیض بیاید و خداوند بوسیر را سود دارد و خداوند ضیق
النفوس خداوند استسقا را سود دارد و بول او سپه با کینه **باد** مرغ نهند
و کاه که شانه برید در آواز عده و سر تار اطراف او بکینند و آهنگان بخورند با اندکی
برک صده و خشک خداوند خداوند استسقا را سود دارد و بریان کاه بخورند تقطیر
البول را سود دارد و **جله** پوست بز تاز به کزنده کی املی نهند زهر بریان کاه پوست
که سفته تاز به بر کپی که او را چوب زده باشند بر پوشند و بکند آینه تا بر و خشک
شود و در اما پس زایل کند **چند** **بهر** غایب حیوانی است که بیارسی خر گویند و در کان
قند گویند گوشت با خورده سم و خشک به جودم با در کار اشکند اندر به چهارم
سرد و تر نافع است غش او از جاده شیر و کینج و چند بهر سته کند **دفع الدال** **بک**
شده بای خورده بر او خداوند عشته و فو لخی و فو لخی النفس را و جاع صفا را سود دارد
غایب خورده است باه زیاد است پوست سکه آن مرغ و خورده فو لخی خشک کرده صده را
نهند و در مرغ معرفت سود دارد و مرغ و خورده صفا نهند و بکند آینه و بر کزنده کی مار
نهند زهر بر کشت و در دساکن کند و هر کاه که حرارت آن نازد شود و بکند بر مرغی نهند
پوست غایب مرغ که از وی بکیر بران آید با همچون وزن او جوا بهود بایند مده در یک طعنه
از آید آب نهند غروب کین به نه کاه و شانه را از شک و در یک کاه کاه پوست غایب
مرغ را بنویسد و ملک کینند و بهر ستهای زنده روین او در کینه سفید از چشم بر دارد
در **لطف** است گوشت او اندر کوه مرغ و فو لخی و فو لخی بسیار نهند کاه
در گوشت اندر رباستان جاده چشم را نهند کاه او را با فو لخی در دهنه خورده است اندر
سرک بایند و بر جایگاه صوی فروزی کنند که در چشم بر آید صوی باطل کند که صیت اندر عیان

ن

منوع است تریاق پیش است **موم** سینه دیوار خانه یکس انگبین است و موم سپاه
 ریح و مانعی گاه است اما سینه معتدل و نرم کننده رسیده و خوار و بیکال برین
 آید و موم در جگر پخته است و پخته آن که کم کند و در وی تخم کت **سبک** طبع
 نرم دارد و سینه دشوار سود دارد و دانه نرنگه ای بر آن با جمل اندر اندان
 بیکال طلک کند و در مای که ایستاد بوقت بر آن دانه آن بود نایل کند و برین طبعی
 کند برست تا نرم کند و خوب کند و بر کوبد کی افق طبعی کند سود دارد و برنج نهند و شنبلیله
 سازند اما پس هم در موده را سود دارد و اگر حنظل کند سود دارد **حرف الف**
 شیرین بره که کس مایه شیشه در است **حرف الف** سخن آتسها را نرم کند
 و بر آن دانه بر آن نه نهد و پخته شربت کرده را نرم کند لیکن موده شریف
الکحل مایه نانه کم باید موز و موی فراخیده است و مایه شربت نزدیکت با یکبار
 و مایه سپاه به انواع مایه طبع نرم کند طبع مایه شربت حنظل کند و در مین را سود دارد
حال بخواسان بیک کوبد کشت او تشنج و قهقهه و در وقت غزای است برین سبب
 کند آن که فراج او برنج خوب نزدیکت سود کوبد کشت او قوت کند که تشنج
 آید بینه **حرف الف** کشت او غار و بیکال بر آن و طبع او و کشت او خزانة سل
 سود دارد و بریان کند و بکوبد و با انگبین بر شیشه کند و کوبد سود دارد و **حرف الف**
 به بر خانی بجز مقصود نیست نهیت که اعضای او شکست است اندر و در مای چشم بکار آید
الطیخ خون سلخات دشتی باز بره که او اندر مینی معروض چکاند سود دارد و دانه هر دو
 بر خن زیر طبعی کند سود دارد **سام** ابروی او را بشکافند و بر کوبد کی کرم نهند و در شانه
 خون او بر مین کوبد طبعی کند سود دارد و در آن خون او با آن کی مسکه اندر اخیل کوبد
 چکاند قشق نایل کند که آنه اگر او را خشک کند و بکوبد و بار و مین زیت بر سر و موی
 افق طبعی کند سود دارد و موی بر آن **حرف الف** غنم غنم بر بهترین چوبی است از چوبی

جوانی خزانة اسهال را سپهر آن است و بر زنده از جگر اخلاط اثنا سیاست برین
 که برین شک شکسته باشد آنرا طبیبان سلاطه کوبند اندر مین بکار آید که مجذوم را
 و خزانة حقیق النفس و خفقان و استهقا و بر سپهر خزانة اسپهال کن را در ششهای
 کمن را سود دارد و اشتک او بکوبد و با سنگین به بند مطول را سود دارد و قوت باه
 زیادت کند و زهره بر بار و مین کل آنه کوش چکاند او از مای در و مین باطل کند و بر نفس
 اندر زهره بر کوبد که زهر طبر اخیل و دانه شک خزانة سود دارد
 بر آن مطول را سود دارد **حرف الف** سر خشک و خنایه از قوت باه بر آنکه خزانة خنایه
 تیج باشد **حرف الف** خزانة بر او بایند **حرف الف** روغن کرم طبعی کند سنگ کوبد و
 شانه را بشکند و مین او شانه را از آن پاک کند **حرف الف** بخواسان و بر جگر کوبد او را
 اطراف قویا در ششهای بر آنکه خون به پاک کند **حرف الف** غلام طریب بیکال و در
 دانه و غلام غلیظ که کند اصلاح او از عیال است **حرف الف** سر کین خوش که کانه شیا
 کند طبع خرد آرد و مین را از آب پخته دانه دانه آن آب شسته عسل بر آن نایل کند او را
 بشکافند و بر کوبد کی کرم طبعی کند و در آن کوبد **حرف الف** صدق او را سود دارد چشم را قوت
 دهد و تر بهما بچند و موی فرونی باز دارد و صدق سوخته و اسهول سوخته ناسته خون
 و زهر احتیاج دارد و دانه مرهم در ششهای به بکار آید **حرف الف** تیج کوش کک
 اسکا که و خوب کند و موده خزانة استقا را سود دارد و زهره او اندر شیان در آن
 بکار آید **حرف الف** منفعت او نزدیکت منفعت کک **حرف الف** خار پست دشتی نکس سود کرده
 خزانة و از انیل و فایج و تشنج املاهی را سود دارد و خزام باز دارد و مستقی را با سنگینی
 و مینه سخت مایه کشت او نانه که کانه از کانه به جام بر آن کنند و خزانة پهل
 سود دارد و بسیار خنایه آن عسل بر آن آرد **حرف الف** چمن سر و خشک است
 بهر چه کرم سود را شیان دارد و شیان که نمنه طبع را نرم کند **حرف الف** مرغی است شیرین

اورا خوش بگویند و نه هر دو خدانه در شوق بر او دارد آن جانب که شقیق باشد
بکشد از آن و اندر کوشی که مخالف جانب در باشد در چکانه باد که در کان زایل کند
موت **الغلب** خدانه از جاع من اصل الله طبع او نشانه سود دارد و در شوق او
خشک کند و بگوید یک مسکله در در مسکله طول را سود دارد و در اندازنده اندر آن
پرت تا مهر شود آن آب از حلق است برینند جنام زایل شود **خفا** **الغلب** خدانه
بیشتر که تخمین شکم بکشد اندر شکم او دو سنگ بایند و یکی سنگهای بسیار دارد و یکی
یک سنگ دارد و در پیش از آنکه بخاری بر او رسد اندر دست کوسا رنجد و بر صحرای
پندت سود دارد و در خشک کند یک مثقال از وی بفرقی کند و باغ او با جمل خوردند
اندر ابتدا ای آب برود آن در چشم آنرا باز دارد و نمک سوخته و خشک کند یک مسکله
خدانه خنای را سود دارد و خاک خدانه اندر شیر کاه حل کند و بایند خوردند چنانچه
بول را بکشد **خفا** شیر از رقی بول شب پر است و اینده است خدانه طغره و سینه
سود دارد و باغ او ابتدا ای آب باز دارد و در آب کشته و پاک کنند و خشک کنند و بگویند
چند آنکه بر انگشت بر دارند باشد که با سنگین مطول را سود دارد **خفا** اندر آن
بگویند و بگویند از چکانه در کوشی بر و فریخت از آنجا در دم و گویند اندر دهن
بجوشانده و حل کنند بر آب سرد را سود دارد **خفا** **الذال** **ذیب** بر دست که نشستن تو لای
سود دارد و بر کین و تو لای بکشد بکشد خدانه در و بکشد سود دارد و خدانه بایند
چینی دهند بکشد از خدانه انا ناسیات **ذایح** سود رفت اندکی از وی او را
بر آنکه خدانه و پستخار سود دارد و زن به طبع اندکی شانه را بریش کند و او را از
مچون است که آنکه یک مسکله بر آن سود دارد **ذایح** سر کین بکشد اندر شیان تو لای بکشد
و تن او را بر شیره که بر چشم بر آید طای کسند سود دارد **خفا** **القادر** طای طبع بر پیش
حقه کشته قوت با و بر آید شوق بشم و شوق و نه او نه نای زرت اما پس طلب بر او شده را

و الکس هم را و شانه را خوردن و بایند آن سود دارد و نه نای زرت بکشد سود دارد اگر کم
خفا اندر طبع کشته نشستن خدانه و جاع الماحل من بر سود دارد **خفا**
مرد رفت او را بکشد و خدانه که خار و بکشد بر آنکه در بین قوت نه از بکشد
برارد **خفا** **الغلب** خدانه از وی بکشد بکشد بکشد و اندر خدانه بکشد که است تمام
بخش هم اندر وی حیوانی بخش هم اندر وی مفیده اندر دهنهای مطول
نیای مقعد **خفا** **الغلب** استنقین انواع است در وی است و بکشد و خدانه و
سوس و طرسوسی برین که سر طری و طرسوسی کرم است بر جرد اول خدانه بر جرد
او را بی ترید بکشد و در دست معده را از خدانه در طری بکشد و خدانه نای با ساق
کینه که اگر شراب استنقین پیش از شراب بکشد و در دست شوند و خدانه باز دارد و او را
بول کند و چهار نای بکشد و بوقانی را سود دارد و بر هضم مایه دهد که کم را بکشد و شربت
برید آنکه و احتیاط است ایل کند خدانه و پستخار سود دارد و ماده آن علت از کینه
بر **افتون** کرم خشک بر به سیم با و نه الکس و مردم کل و بر را موافق بود و سال را
کند معروض را و شوق را سود دارد و خدانه صغیر را زیان دارد و ششکی و ناسه کرد
شربت اندر مطبوع اندر در مسکله باغ در مسکله و کوفه و سوده صوف کردن از یک
در مسکله تاد و در مسکله و خدانه که بکشد اگر کم سود بسیار آرد و شش مثقال است
سود اندر و دانه بکشد بکشد بکشد و اهرن میگوید کندی مطول را این علاج کرد جان
روز عافیت یافت و سوده او را تخت بر و غن با و نم بکشد پس بکشد و اندر مطبوع
او را جده کانه اندر حمره که بکشد بکشد بکشد و در باخ رسد آن حمره در کفند تا
اکثر بسیار و در نه **اصول** **ذایح** کرم است بر جرد اول خشک بر جرد دوم مطبوع اند
خدانه در دهن چهار خدانه با نای را سود دارد و سود او طبع از حمره ای در دهن
درد آرد و اگر از شوق یا خدانه و باغ بکشد و در مسکله بایند اندر آب اندر شراب

ن

چون در حلقه باد و اندر مطبوع چهار در مسک با پنج در مسک به **پنج** در مسک و در قوت
در حلقه که اندر خواجه ابر علی سبنا میگوید که در است که در خشک و اندکی
بیل ببرد وی را در برها را سخت کند و عصبها را سرد دارد و صده را با غلت کند
در دل را حشرت دهد و فهم زیادت کند و چو در ده او طبع را نرم کند و خداوند بر او
سود دارد **شش** صمغ انجودان است که در کف تاخ و در جبهه دوم و خشک و بر جبهه اول
کننده است که بکننده بر خنجر و سسله و آتیههای صلب باطنی کند تا بشارت کند
دارد و جاحتهای بدن را پاک کند که در کف حره را بخورد و گوشت بر ویاند و خداوند در
تنی که راه او را طبع حاصل معرق الت از بطنی را سود دارد و خاصه اگر با صلب که با کف
دهند و بنویسند و صفت النفس را بر در قوت کشان او بدان حد است که بهم بود که در پنهانی
که کما بکشاید و سیلان خون از در شربت اندکی یک در مسک و صده اند و نیم شغال کشاید
فکین چون از خود این دلیری نیاید و از هیچ کس نیند **هفت** صمغ درخت خارناک
است اندر بارش بخت است و صمغ فکین مرغی از از تابش آفتاب است و سینه اندر
سایه برگ باشد که کم است بهر که دوم و خشک و در جبهه اول او را اندر ریه قوی و
ضلعی خربت خاصه اگر بشیر بر درده پاشند مهمل است طبع بران زرد و مرده آرد
و طبع جران در تر بکشد و بلیغ خام از سر زرد آرد بسیار مرزبان او را صلح کند
هشتم در قوت غرابی و سپر بخوبی بهتر است گویند که کم و خشک و بر جبهه دوم
در روی قبضی است و پنج از قوی تر است و در روی بر این است طبع او در درخت ساکن
کنند خاصه در رحم و باطن بشکند **نهم** صمغ غنچه است خوشبو و در جبهه اول و در جبهه دوم
کم و خشک است اندر در جبهه دوم و خشک و اگر از کف است سده بکشاید و در ده
احتشاک کند و عرق الپ و در کسری را سود دارد و اندر استفا و بر تان و
جاری میگرد پس در صلبت هر دو را نافع است و در ار کشته است و رمانه را و کلبه را

قوت **ده** صمغ جنتی است بر درخت صمغ بر و بلوط و غیر آن به به آید آنچه سینه
باشد یک باشد سیاه به باشد و در قوت های او خلاف یکدیگر و در بعضی گویند که گرم است
یک است و در جبهه دوم و بعضی گویند سرد و خشک است و در جبهه دوم و بعضی گویند سرد و خشک است
حق باشد دارد و باورهای صده را نایل کند و صفای باز دارد و از جبهه دوم و باورهای است که
بجو بانه او را اندر شراب تر کند آن شراب بجا بانه **یازده** صمغ نباتی معروف
است و قوت های او حرکت است حرارت او بر برودت غالب است کم و خشک و بر جبهه
اول و آتیههای صلب است سود دارد و **بیستم** صمغ بادیان روی است از بعضی گرم تر است
از جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و آتیههای صلب است نایل کند بجا و صمغ و در ده
دارد و خشک و در عین باطل کند و سده بکشاید و در جبهه دوم و خشک است که بکشاید
بیست و یک صمغ که در کف است کم و خشک است اندر در جبهه دوم و خشک است و قوت های او گرم
و نافع است چون ابله و جانی است مرطوب و مطبوع و نافع است **بیست و دو** صمغ
در جبهه اول و طبع است از غایب اندر روی سردی است و قبضی اندر روی شتر از سردی است و غایب
و طبع صمغ در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است
باز دارد و جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است
بول دارد و در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است
دوم صمغ او بچون متاع فرات است **بیست و سه** صمغ شمشیر سیاه معرق است سرد و
خشک است اندر در جبهه چهارم و پنهان خون باز دارد و در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است
غریزی از زهر بانه و در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است
است اندر در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است
کف است و در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است
به جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است و در جبهه دوم و خشک است

معوضه قاتل و دودا اسک پادشاه است چش و ش جراتی است همچو شش در چ اورا
 و در و با پیش بینی در و اورا پیش پیش گویند در پیش که این بنت نزدیک او در و بود
 بنا بر این بنت بهترین زیبایی است آنرا **حرف الجیم** جلیانا اصله مطهر است شبیه باطل
 الزا و نه نیست فی الجبال و العقل و لهذا و هو غلبه لونی و سستی جلیانا لان اول من عرفه
 و غلبه جلیان الملك کم و خشکت اندر درجه دوم وزن در در سنگ اندر سبک است
 جگر و سپر ز کشاید و معده سرد را با تراب سرد دارد و ملاندر که نیدن کند کانت خاص
 سکه یوانه و باز کوشن چول و جیش کشاید **جاء شیر** گویند ترا است که لون ظاهر او زرد باشد
 و باطن او سینه اندر آب زرد و حل شود کم است بهر چه سیم و خشکت اندر دوم با دما را بگند
 اندر دما و نفوس و ارجاع حاصل سرد و نافت **معهده** فرغیت از شش و کم است اندر دریم
 سیم و خشکت اندر درجه دوم و صلابت سپر زرد و با تراب سرد دارد و ملاندر که نیدن کند کانت خاص
 بول او و جیش شبیه کشاید **جاء شیر** شکوفه باز پاری است زرد است و چون تر است شش اندر است
 عصاره او چون عصاره لحیه التیس است **جاء اندر** بنی است شکوفه او چون بنو فرات
 سرد است و قابض و منفعت آن چون منفعت بنو فرات عصاره الراجی است **جاء در بنی** است
 میس و بهر شش و منفعت که چو است همچون زرد و اول را قوی کند و قوه دهد و قوی
 تر از در و بنی است و در بنی که نه زرد است **جاء بر اکرم** خشکت اندر آفر درجه دوم جگر
 و سپر زرد و قوت به و هم معده را و عصاره عصاره البول اسود دارد و قوی باشد دارد و عصاره
 او جاع حاصل سرد را اسود دارد **جاء زماش** زهر است خمر کنده و خرابانده و مانع را بید
 و دشمنی و است یک در سنگ کنده است و دگر است کنده **جاء العنک** کما زود است و اندر جوار
 معتد است اندر خشکی با خود درجه اول است که و کندی که نه سرد است بهر جوار اول اندر که در است
 بهر چه سپر زرد است کم و با سکه که منفعت که نه در دانه ان ساکن کند و اندر بیدان خون
 است **جاء النقی** همچون که زرد و بنی است و است او صغیف است و کمتر از که زرد و بنی است

فی آینه

قی آینه است لیکن فعل او صغیف تر از فعل قوی است و کندی نش و قوی تر از عیله است
 و از صفت باز چون در بنی **جاء شیر** که بهی سبک و نیم تر از سبک است و پست پنج
 او تر از در و است قوت او قوت و بنی نزدیک لیکن چیزی خطرناک است **جاء سیم** چون
 سنگ است تخم تخم زرد و شفاف و ایا بکل از منی و عصاره عصاره طبعه التیس است
 و چنان فی طبعی کندی عصاره باز دارد و او اندر عصاره زهر است که عصاره آفر و عصاره
جاء الدال در ریح جلی است و طبل او عصاره یک بند است از انکشت باطن او سینه است
 و ظاهر او از بنر کندی است و بهر زردی که بید است و کم و خشکت بهر چه سیم دل را قوت
 و عصاره باز دارد و با دما که نیدن کند کم است **جاء النقی** چو شکوفه سید است لیکن
 که چک است و بسیار صلب کندی و سخت و درخت فلفل او بهر چه آفر طبعه فلفل زرد
 است کم است بهر چه سیم و خشکت بهر چه سیم و شکوفه را اسود دارد و با دما را
 و بهر **جاء** درخت عصاره زرد او و بر کانی او بکار آید قوی تر است حب النار که اندر
 تر باقی او عصاره کما آید قوه او است و سخت تر باقی آن بوده است بپسلی بی پرورده اند
 و صفت آنی با قی که است بهر چه سیم و خشکت بهر چه دوم فلفل را و سبکی عصاره اسود
 را که سیم زرد و عصاره کندی و قوی که بهر چه **جاء** کم که زرد است کم و خشکت بهر چه
 سیم و کوی او عصاره است جیش کشاید و عصاره البول باز دارد و او را که اندر **جاء** عصاره بنی
 است معوضه قاتل بعضی که اندر است لیکن در است آن که اندر خشکی بهر چه دوم است
 جوارحتی تازه را بهر چه معده را قوت دهد و بهر حال باز دارد و بهر چه رود و با دما را
 معده را اسود دارد **جاء** در عین بهر چه کم و خشکت بهر چه سیم عصاره کندی است عصاره
 او جاع حاصل سرد را اسود دارد و چون با دما الاصل و عصاره عصاره التیس را بهر چه اول است و با دما
 معده را و عصاره کندی را اسود دارد و در کوشش زایل کند و بهر کلف نش و بهر بنای
 عصاره و بهر طبعی کندی اسود دارد و بهر عین زرد اندر عصاره کندی بهر چه زرد و بنی است

توبانی

در روع یا سحر کرم و خشک اندر رجه سوم عصیان را قوت دهد و در دماغ ایل گفته خافه در
روح و برانده اند و در روع پنجم و روع ششم کاکان کرم بر رجه اول و تره رجه دوم
طبع نرم گفته روع ششم کرم بر رجه دوم و تره رجه اول بر روع ششم نزدیک
است مانند کرمی بر دوسر مارده را سوز دارد و در روع ششم روع بیاض نزدیک اند
اما با بونه کرم با قهطل مشیت ارضی کرم ترست اغفال روع ششم با اغفال روع
نرگس نزدیک است لیکن بوی روع نرگس ترست اندر حواس روع ششم بکار دارند
و روع نرگس بکار به دارند و روع بیضی کرم و ترست بر رجه سوم و روع بیاض
و روع بیاض با دام طبع بدو نزدیک روع کل در روع لغاح اندر سردی و قاطبی نزدیک
پیکه که در اندر روع پنجم شمع بر روی و ترست بل دارد و روع سرد است در روع
حب لغاح کرم ترست در دماغ با دماغ شکسته و در دماغ کس نایل گفته روع نور دین
موی را قوی کند و سیاهی بر روی نگاه دارد و اندکی میل سردی دارد و اندر حواس
سخت باشد است مادنهار باز دارد و روع قط سیاهی بر روی نگاه دارد و کرم
عصیان سوز دارد و روع کل در ترست مایع را ساکن کند و در روی اعتدالت ترست
و مایع نگاه دارد و قوت فم زیاد کند **دب** عیار درخت جاد کوش را چشم را
در شش زبان دارد و از آن بگرداند بر کوه که بر آسمان بیاضی را در حواس حاصل نماید
گفته سوز دارد و غرقا که تر باشد اندر شراب پنجه بخورند یا در کرم کرمی
دب الباقی در غرض شکر و است مایه و بریزید و با وی شانه های صیف
شکسته مایه و پنجه است که کوچک اندر روی سوختی زده نزدیک است بول سماق سرخ ترست
کرم است بر رجه دوم و خشک با غشای اندر آسمان سیاهی حلیه و دماغ بیاض ترست
در بر حواس غلیظ و در ششهای متضخ بر اکند سوز دارد و در رول و طشت گفته
دب بول خیر بو است نایل تر گویند کرم بر رجه اول و خشک بر رجه دوم و جگر سوز

سوز دارد و **دب** قسطی **دب** عصاره حبه التیست **دب** بعضی سرد است و در روع بیاضی
است و بعضی کاکانی است گفته ترست و بر رجه دوم و بعضی سیاه و تمام رسیده و از حلیه
رند و آنچه رندی اولیست کرمی که اندر ترست خاصه حلیه و سیکی ترست و از حلیه بعضی
حلیه است مانند ترست و سیکی بهترین او آنست که زبان او همچون شتر است حلیه ترست
سردی اندر رجه اول و خشک اندر رجه دوم **دب** الزام در دماغ کرم و در روع
تنبلی است و غلیظ و اندکی ترست است و اندکی سیاهی و اندکی سیاه اما سبب غلیظ ترست
او شکسته است و روعی در ترست است و سیاهی بر روی و قوت ترستی در روی لغاحی است که قوت
قبضی او را بکند اندر دماغ رجه دوم و روع لطافت و قبضی در روی خاصیت رگام کردن بر
اندک است **دب** چنانچه است که اندر آب سردی همچون بیاضی که آنرا بر روی گویند که خشک
است بر رجه دوم کانی ترغان را در دماغ آن را در ترست و کونکلی عصیان را موده و جگر
سوز دارد و در رجه دوم را لاغری و فراموشی غرض ایل کند و از آنکه در دماغ و در دماغ
دب الزام بکمال طبع او لطیف فلفل نزدیک **دب** زونا ترست و خشک است اما ترست
سرخ بشم و سرخ و بنه که سفت است و از جانب راسته آمده آنجا بیاض است که
کو سفت است آن بر آن بیاض حلیه و کند و در روی آن بر روی و پوست این بیاض و
روعی خشک بیاض است کرم و خشک بر رجه سوم و در راجه خشک اندر غسل بریزند
ذات الیه و قبضی النفس سرفه سوز دارد و خفای نایل کند با بوره و آنچه گویند خورند
و ضماد کردن سبزه صفت شده ماسود دارد و ضاد و استسقا را مایع بود و بهمان نیم
گفته که آن و حب لغاح را بر روی اندر خاصه اگر اندر باقر دماغ را بریب دهنه بهمان زیاد است
گفته **دب** کرم و خشک بر رجه سوم و موی است و قوی باز دارد و روعی از دماغ و با دماغ
در شکم باز کرد خاصه با رجم **دب** کرم و خشک بر رجه دوم و جگر سوز دارد
و روعی آرد و با دماغ شکسته و شکم باز کرد **دب** زونا غشای است بکمال همچون آنکه آن را در خزان

کوبیده و دنیا سبزه کوبیده گرم خشک و انداختن خشکی کردن بنی همچون سداب است گرم
زده و خرد و لعل طبعی کردن سود دارد **برنج** سیاه است سرد و تر است بریده دوم بکار
در فالج در عصبه که در درد او ششواپی برود و پنبه ای را بر او و بوی دانه ناخته کند
در اگر قصد کرد که کسی را دهنه زهر باشد و علاج آن شیر تازه بود و نوش یا و پیش از آنکه
جایه بود بکشد و بار دهن کل دانه ای گرم است **برنج** ندرت سرخ و سفید گرم است بریده
سرم و خشک بریده دوم موی را بر او با پیر و سر دهن انده دانه ای که بکار دارند
در ریش مرد را سود دارد و رنجه سرخ انده حوله ای در ریشهای دانه سود دارد
و بار آینه دود کشته ستره گن را سود دارد و بر آمدن بیم آنکه بکشد **زرد** **برنج**
زردت بعضی همچون اسفنج است و کثیف است و بعضی هم بسکال اسفنج است لیکن بسکال
و بعضی بر یک کل است یا بخش است هم است پنجم شکل سمار دخت باطن آن نرم و ریزه
و توت و طعم دارد اما کسی سخت و آنچه اما کسی است اندر سوزن بکار آید و آنچه نرم است اندر
دارد و چشم بکار آید و آنچه بر شکل اسفنج است اندر دانه ای که در توب بکار آید **زرد**
گرم و خشک یا قوی و دانه دوم هر چهار را در دانه و سر و حلی آتش را سود دارد و خورده
شدن دانه آن بانه ارد **زرد** گرم و خشک بریده چهارم ریشهای پلید را سود دارد
و زنجار که از آهن رسد که کشته کوبش بن دندان سخت کند و اندر دانه ای ریش چشم
بکار آید **زرد** آبگینه گرم است بریده اول و خشک بریده دوم قابض است و دانه آن
سفید کند او را بر دانه و با تراب بر دهنه سنگ که دهنه و مشابه را بر دانه **زرد** چربی است
همچون قیر از دخت صنوبر کشته بترنج و این بنی ارد بر اندازی که لاغر شود بر در سانه و
بجفت از بنی یک کشته خون را بلی بکشد و فریده کند و اندر پاشنه تر قیده کند سود دارد
و اندر دانه خلب و غیر آن موی بر آید **زرد** در دانه است که دانه است گرم است بریده

دوم و خشک بریده دوم دانه آنها را سفید کند و بن دندان سخت کند خانه که در دانه
ریشهای بکار آید که دانه کشته و دانه دانه ای که بکار آید و هر دو بن دندان
صبر در ریش نفس را زود و پهلور و فغان را سود دارد و در مسک زرد و اول
با تراب بر دهنه معرفت کند که کان بانه و **زرد** **زرد** قابض هندی است و مکی
موی را قوت بخشید و اندر موی تحلیل است قابض بی خشکی و مکی اما کسی اسود دهنه
و هندی بریم آمدن در ریشهای کوش را سود دارد و در ریش دانه و اما کسی کوبش بن دندان
را و در چشم را سود دارد **زرد** سرد است بریده اول و خشک بریده دوم رنجه
او ماندگی ببرد و طبع اما سبهای گرم بقی سود دارد **زرد** گرم و خشک بریده دوم قوت
در همچون قوت دج است **زرد** گرم و خشک بریده سوم عصبها را قوت دهد و سینه را
بکشد کند او را بر بول و طبع کند **زرد** چربی مرکب است قوت خردی را سود دارد
و سکه کرده و خانه بریزد و عصبه البول را قوی را سود دارد **زرد** لطیف کشته آ
او را ببول او را در طبع و قوی را سود دارد و خورده و طبعی کردن و اندر موی
قوتی است اسمان کشته خدانه و جع الحاصل را سود دارد و بینه **زرد** گرم است
با اول درجه چهارم و خشک اندر درجه دوم یا دانه را کشته و در موی نفی است تحلیل
کشته است اندر آب گرم و اندک اندک خورند و در حال آرد از صفائی شود و بانه زرد و خلیه
بجورند سرخه گن را سود دارد و مکی صده و بکار از زبان دارد **زرد** گرم و خشک دانه
بکشد کند و بینه عظیم از صفائی و عصبها زود آید و حب القوی را بکشد و خدانه قوی
و نفوس را و عرق الل را سود دارد **زرد** دانه ای هندی است مانه سور بجان گرم و
و خشک بریده دوم خدانه نفوس را و علاج حاصل بقی را سود دارد و حب القوی را
بکشد کند **زرد** گرم و تر است اندر درجه دوم فریده کند و آب بکشد نباید که **زرد**
گرم و خشک بریده سوم اخلاط عظیم و حب القوی را با سبهای بار و بنی بر موی را سود دارد

تب التقلید از انما یشت را وقت دهر و عیاش چه اوست **معد** آب انداختن کینه
و آهن تاب کرده بپشتی معده و آب کسین را سود دارد و زنگار آهن نیز آب سود
برده منس و بترشای نفوس طبعی کشته سرد دارد و با سپهر که سواد اندر کوشش بچکاند نرم با بود
از کوشش باز دارد و قالی آهن ضعیف رزق از قالی سس از سال ضایع و بپشتی
جواب خداوند سبک کرده را سود دارد و خون انقباضه باز دارد و لیکن معده دایم
بیت و سنت طعم بپزد **جواب** سبک کرده را بریزند **جواب** سبک کرده سبک است
اگر کسی سنان باز دارد و کند او را قیام و پستان برکت شود **سبک** این سبک
مار حمره گویند بر مار کینه چنانکه کینه بزند سود دارد **جواب** سبک بپشت معده آید
درد را اگر بچرخند اگر از کون جا بریزند چند انگشت معده را بریزند **جواب**
موروث قی آمد و شسته اسهال سودا کند فزون آید اگر چه از لاله و کند **جواب**
طبشیر بپوش و آنرا سود دارد و خداوند خفایان را وقت دهر و آهن حفر ایمنه
باز دارد و حوزون و طلی کردن لاشکی نیست نه و اسهال حفر باز دارد **طریقت**
بپشتی معده و جگر زایل کند و اسهال خون باز دارد خاصه اگر بشیر بزخا بیزد
خودند **طریقت** بر صانع کرم و نفوس کرم کشته سود دارد **طریقت** کشته از کرم خشک
بر رجه دوم اندر علت در ب و فوج الامعاء و خون آهن از اندر خردان با سپهر سود دارد
طریقت کبک کبک اناس نرم حما کند و دود او در ششها و بترشای خنک کند خاکستر او بترشای
اکثر کشته سود دارد و گوشت خردنی را بکوبند و در ششهای پلید را خشک کند مرگ او
از شرباب پزند و مصطفی کنند و در دندان و حوز و دندان باز دارد و اگر بجز پزند
را سود دارد و نرغاه اسپهال باز دارد و برکت او از زهر که بپزند و مرگ او بر سپهر
خفا کند سود دارد **طریقت** لای در شنی اسهال خون باز دارد و نفث خون باز دارد
و مغز نه را و مغز و با باز دارد خاصه اگر اندر شراب بپزند و جراحتهای تازه را بپزند

ابو حنیفه

معده

و بر سر کشتی آتش کشته ریش کشتن باز دارد **طریقت** بین کلها نزدیک است **جواب**
بر رجه پنج فحمت بکوبانند و با شکر که سپهرش کند و با پخت جگر بر او حلق حاصل نموده
دارد **طریقت** بکوبند ترانه و کراوات است و روع او در عصبها را و بپایان را سود دارد
طریقت هر نباتی که بشیر در روج است لیکن آنچه موروث است فحمت عشر و بشیر و لایحه
در عطش و ما هر دانه و ماده در خون و فطنت فزون این را بچ بکوبند کینه کشته است و همه
زبان کار است و روج حلق لا یقید را کوبند و کینه که بشیر او اینست که بعضی مردمان او را
زنیاق مرادی و تو بپنجی گویند و نباتی دیگر است مانند نبات فوطه برکت او که از کبر
فوطه نرم تر است و مساق او روجت شیرین و روج بر دندان مانده بریزند و بپزند و
حوالی دندان از روی نگاه دارند و چنانچه اندر سپهر که بپوشاند و مصطفی کنند و در دندان
بپاشند نیز اسهال قطره بر پستان جگر بریان یا بر آنچه بپاشند و خشک کنند و بهر اسهال
باز دارد و اگر نیز لایحه اندر آنکه کشته باقی بر سر آب افکند **جواب** کاف کاف کاف
بر رجه سوم با سر که با آب سرد و با آب سرد و روج خون آهن از پستی بپزد و در صانع کرم
سود دارد و خرزده شون دندان را فروز و آنرا زیاد است شود و اسهال حفر ایمنه
دارد و بی خوابی آید **کینه** کرم بر رجه دوم و خشک بر رجه اول کشته بر رجه
سوم و میل سپهری دارد و شنی صافی کنند و اندر تنهای بلخی سود دارد و اندر و اندر و اندر
قوت چشم بکار آید و قی باز دارد و قشر او معده را وقت دهر و بر عظم باز می کند و از عصبه
و اسپهال باز دارد **کینه** حواش که است بر رجه دوم اسهال خون باز دارد
بر با مصطفی معده و فوطه دهر و عیاش بپزد و باز دارد و بر آهن خون از کلو
باز دارد و خداوند خفایان را سود دارد **طریقت** کرم و خشک بر رجه دوم خداوند
عرق لاشه او و نفوس را سود دارد و رسیده بپاشند و خداوند بر قالی سودا و ای سودا
و حیض بر روزه آید و در رطل کند و عصبه البطل زایل کند **کینه** کینه کرم و خشک بر رجه

طریقت

حل کنند از رینی چکاند شقیقه صواع سر او صواع را سود دارد و اندر طبع سحر حل
 کنند و همچنین بکار دارند هم این صفت کنند و بدان بضمیفه کنند و بر سر او
 شراب حل کنند و به بند خون بر اندازد و از شش باز دارد و نیم دانگ از اندر بکنکین
 یا اندر رب غرقت یا اندر طبع عرس به بند در حلق و خنای نایل کند و اندر
 آب بناید یا اندر کتاب یک طسوج حل کنند سر فر ابل کند و خداوند خفکان
 را سود دارد و اندر طبع بنیه و ناخواه و کرم و خداوند منصف معده و خداوند
 خفقان را سود دارد و اگر بسینه و معده و جگر آبسی برسد نیم دانگ یا دانگ
 کل استنی و دانگ زعفران اندر آب عنب الغلب به بند سود دارد و خداوند خفا
 را یک جبه اندر طبع کرپس به بند سود دارد و خداوند سپر زرا نیم دانگ اندر سر
 تازه دهند سود دارد و نیم دانگ اندر طبع حاکم انگدان حضرت آبها باز دارد
 و با شراب به حضرت درونم کرم باز دارد **مر کرم** و خشک بر جبه سوم اندر
 و نان کاه دارند بری و نان خوش کنند و آن آب که بکلی فرو رود و در شتی حلقی برستی
 معده نایل کند و سده تر مار در دهن و تنگی نفیس را سود دارد و آردانه صافی کنند
 و با شراب شب بر لبان دست طلی کنند بری با خوش بر در با شراب بضمیفه کنند و نه اندازد سخت
 کنند و نوزت نایل کنند و حزنه شدن نایل کند و باز دارد و برایش بر بکنکه خشک
 کنند و اندر چهار بهای چشم نافع است و اندر طبع الفیتن یا اندر طبع ترمس به بند خدا
 یک باقی حب العرق را بکنند و بجه بکنند و اگر معده را یک باقی اندر سب آبی و سینه
 سحر و قروح الا عصاره سود دارد **مایا** سرد و خشک بر جبه اول با آما سهای کرم
 تنه سود دارد **ملب** کرم است بر جبه اول و سخت خشک است در وقت و تنی کاه را
 سود دارد و خداوند نه قلع و خداوند سنگ کده و حشانه را نافع بود **دانه** حب
 الملکوت شاه دانه نیز گویند و معده را ریان دارد و برکی او با جرح فربه گریا خوش

بکرم نه

بر جبه و سوزنهای آن خود طبع فروز آورده و اندر دشت جدا کنند جهت عدو تا
 عدو بخانند و بر اثر آن آب سرد خورند و طبعها فرو آورد و اگر خشک آن معطلی
 کل با آن بگویند هر سه است و است و خشک بر جبه با آن پاییز نفع و بخورند معده
 حضرت کمر کنند و اگر کسی را معده ضعیف باشد تا کوفته و ناخاییده فرو برد و احتمال
 و صفت کمر کنند و هر که بتر خایه اسپهال بیشتر کند و هر که کمتر و دشت رطوبت اسپهال
 کمر کنند چون **دانه** **امیران** سفیدی را از چشم بر آورده و بپای دشت و فایده اگر
 عصاره او اندر کشته **مایه** **سود** صفت چ او اندر آب دال ماهی بماند ماهی بر سر
 افند برین صلب او را ماهی نهج گویند اندر و دانی سپهال بکار دارند و رطوبت غلظت
 فرو آورده **دانه** **الزهر** کاپس مس سخته چرا حتما به و بانه چشم را باز و ای خاصه منحل
 و اگر معطل کنند دانه آب فرو دارد و از خداوند استعفا **دانه** **دین** منحل دمی است اندر آب
 سین یک کده ای **دین** کرم و خشک بر جبه دوم اندر دیشهای بلیه و پوسیده سود دارد
دین کرم و خشک بر جبه سوم سردی عصا را سود دارد و عصاره دکره که اندر کوش
 بود کشته و آردانه که اندر کوش افند میرد و در دانه از سود دارد و سرین دشتی بر
 پشانی مانده صواع نایل کند و سده چینی بکشاید و جبار در هم خرق و فی باز دارد **دین**
 سرد تر است بر جبه دوم خداوند صواع کرم را سود دارد و بر آما کرم کنند سود دارد
 شراب اسوده و سپر فراسود دارد و بری او شوت جام بستاند **دانه** **دانه** کرم و خشک
 دست بر جبه سوم معده و جگر سود دارد و بر جای پینیل بایسته **دانه** **دانه** کرم و خشک
 است با جود جبه سوم اندر خنای و خنک و بهار بهای عسر سود دارد و ملازه را که فروز
 آید به بر دارد **دانه** **دانه** سفید و سیاه کرم و خشک بر جبه چهارم سفید لطیف تر است
 سرین و منحل را حزن و دلی کرم سود دارد و اندکی اندر آب کرم بخورند سرفه کن
 و تنگی نفیس در دهن سود دارد و سیاه از سفید نافع تر است و در آب حل کنند و خیم فروز

ن

دانه های سوخته اند آب شسته چشم را و در غشای چشم را خوب کند
روز السجین سده قابض است و خشکی کننده است و بهمنای دکان بکشد و با و
بکشد و خون را بسوزاند و بکشد آنکه از وی بوی دانه خوش کند و صده و جگر
کرم کند و در بول کند و سبک کرده برون آرد و خنده اند شانه سرد و ضعیف را سود
دارد و کرده را کرم کند و حفظ را زیاد کند و عفونت را که اندر جینی بود پاک کند و پستی
بدن کوشت و نه آن را سود دارد و **سده سب** کرم و خشک است بر جود و خداوند خفقا ترا
سود دارد و چون کرم باد و در آنکه بانه در و در دانه آن نیاید کند و تنگی نفس که اند
تری بود باز دارد و لا غرکه هر روز چهار و یک نیم با یک کنگرین و آب به بند قوی بانه دارد
سرخس این دانه را کلیل دارد و گویند کرم و خشک است بر جود و حب الوق و دیگر کمان را
بکشد **ساج** **هندی** کرم و خشک است بر جود و دوم بوی دانه خوش کند و صده و جگر را سختی
است و در بول کند **سده** کرم و خشک است بر جود و دوم بوی دانه خوش کند و صده و جگر را سختی
را قوت دهد و شوره را در اندر سینه که چو شایند در دانه آن بر و آن سر که مصفیه کنند و اندر
دانه کاه دارند **سود** **دیون** سیر و شتی است خا که سخت لوله است کرم و خشک است بر جود
چهارم زوایند است و کشایند و لطیف کننده است **سنگ** کرم است بر جود اول و خشک
بر جود دوم قابض است اشاماد و عصبها را قوت دهد و خشک باز کرد **سرخس** پنج بانی است
بتر آن باشد که سینه بود و آنچه سینه و سیاه بود بد باشد که اند کرم و خشک است بر جود
سوم و کشته اند سرد است و بدین سبب را با بانه و بیل و هند خنده و نفوس را سود دارد
صده را زیاد دارد و بسیار او پسندیده است بند کش دانه ای از آنها و عصبها را سخت
کند و نفی است که در کاه که ماده از جای جوشش برون آید آن موضع را قوت
دهد و کشته را نکند تا ماده دیگر بای آن باز نشود بر خلاف دیگر دانه و بدین خاب
جراحتهای کن را خشک کند **سکج** صند و شتی است کرم بر جود سوم و خشک بر جود دوم لطیف

کند

کننده است و زوایند خنده و خاب و صحر را خنده اند صحر سرد را خنده اند و در
باید که با خنده و سینه و پهلوی سر را کون را سود دارد و قوی بکشد و خنده
از جاع حاصل مانع شود **سرخس** شیره باقی است کرم و خشک است بر جود سوم صده و
جگر را به است در دانه را زیاد دارد و خشکی را که لیکن اسهال صده کند این عمل
است و صحر را به است سبب به نیم کند و میان آن پاک کند و سقمیای در میان او
کنند و بهیم باز نهند و در جگر کند و در زیر اشش دم کنند تا خیر بریان شود پس از اشش
چون کرمند و بنهند تا سرد شود و بکشایند و سقمیای از میان برون گیرند این را سقمی
کنند برین طریق حضرت از صده و جگر بانه دارند و با سر که در سر غن کل بر سر طلی کند
صلح کن بایک **سنا** کرم و خشک است بر جود اول صحر را سود دارد و اندر ترش
در جاع الخاصل سختی است ماده را از قوت اندر برارد و خنده اند که در خارش
سود دارد **سرخس** **آقا** کرم و خشک است بر جود دوم و غن او خلیل کننده است برین
سبب صده را سبک است و عصبهای سخت کشته ترا و از آنها ای که از عصب است سود
دارد و خون را مانع بود **ایس** پنج سر سکی است که آن است و اندر با با الف با و
کرده است **سرخس** پنج از صده است آنکه کرمی در می کرایه عصاره او قصبه
شش را سود دارد و از آن صافی کند و خشکی بکشاند و خنده سوزش شانه را از بین
کرده را سود دارد **سرخس** بشا و پنج نزدیک یکدیگر قوی تر و از اسفیداج لطیف است
سود و خشک است و مرهمها بکار آید و خون باز دارد **سرخس** معتد است سینه حلق
را در کند و خشکی بانه دارد و طبع سرد آرد **سبیل** در فوحت هندی است و روی هندی
سبیل الطیب که سبیل العصاره تر گویند و روی انار دین گویند از سبیل العصاره آنچه
روی ناکر است و بشقوت گویند و خوش بوی است و سبیل او غذا است و آنچه سبیل او
برکت لبی از جو حقی دارد و خاک سیاه از وی می ریزد و یکدیگر نیست و اندین آنچه نده

ن

و خوش بوی را گفته بود بهتر باشد در جلد سبیل کم است بر چه اول و خشک بر چه دوم
و باغ نه وقت به موسی غفره چشم را غایب نماید وین غرضی تر از این باب و هر دو
نوع خود از خفقان را سود دارد و سینه را شش پاک کند و سده را جگر را سارفت
را بکشاید و با دانه از سده باز دارد و سده را پاکس کرده و در دانه را سود دارد
اینه **سینه** کم و خشک است بر چه سوم اما پس از آنرا تحلیل کند و سینه را جگر و سده
در در کرده و شانه را سود دارد و در اول و حیض خود دارد **سبیل** کم و خشک
در غی است کم و خشک بر چه دوم خفاوند صبح و در وقت و نفس انتصاب را
در سوزا کم را سود دارد و با دانه را بکشد و در دشت زایل کند و سینه را بول باز دارد
نیم از با **سینه** متخنج ده روز بخورند و در کرده زایل کند و سینه **زف** **المن** و غرض
بخ از دانه را سده را بکشاید و عطیه آرد تحلیل کند و است موسی را به و بوشند
از دور و شش پاک کند و سینه کم **عصف** کم است بر چه اول و خشک بر چه دوم
کلف را بهی را به دانه و پاک کند **ما قورما** کم و خشک است بر چه سوم او را بکشد
و طوبی از سوزا آرد و اندر سده را بکشد و در دشت زایل کند و
کشت بن دانه ان سخت کند **عرب الثعلب** از دشت و سنانی است و دشت را آنچه غره
از دشت نافع تر است اما سبیل کم را که اندر ظاهر و باطن بود سود دارد و بعضی
از غره گفته اما پس زبان زایل کند و اندر چشم کشته و شش کم **عود** بهترین انواع او
بند و است از آمدن لی گویند و نفع و یک است و از کوه خرد که روی او را بر مندی گویند
نفع و یک است سده و ری گویند پس انواع ناری است و صنفی و قافلی و خود و این انواع
است که بین درجه نیست اما مندی شش اندر جابه افکند و آن انواع دیگر که ذکر
چند بوی بجا اند که در شش بکشد برین سبیل را بر مندی فصل نمند و جلد برین
عود است که او را اندر یک اندر اندر فرود در دانه آنچه بر سر آب بانه و روی

وقت بخورند

وقت عود است در جلد عود کم و خشک است بر چه دوم نیم و خشک بخورند و طوبی
نبا که از سده فرود آید و سده و جگر را قوت دهد و هر کس را تیر کند مفع است اندر
علت و سبیل را سود دارد و سبیل را سود دارد و سبیل را سود دارد و سبیل را سود دارد
دارد و **عرق** **المن** از چه است کم و خشک است بر چه سوم و دانه است عصاره
او قوت بسیار می زیادت کند و آب فرود آید و باز دارد و سده را بکشاید **عصف** **سرد**
و خشک بر چه دوم با سکر که بر قویا طبعی کشته سود دارد و اندر آب سینه قویا
و اسهال کم باز دارد و بر آن شش ناسخ شود و اندر سینه که افکند و طوبی
از دانه باز دارد **عرب** **الف** نفعه سیم سرد است دل را قوت دهد و خفقان
باز دارد و بلیه سیم که افکند اندر دانه را که یک یک باشد **فر** نباتی است همچون
کرش لیکن ساق این دراز کرد و بر خلاف ساق کرش پنج او را بکشد و سبیل باشد و
او را در دوزن اندر را سبیل است **فوق** همچون سده است اما سیم کم را در سوزن
چشم را سود دارد و برین دانه را سبیل کند **فر** رو را بکشد یک در خشک
باز دارد و آنکه ریون چینی اندر شراب متخنج و چند سوط و خربزه باز دارد و سده
جگر و سبیل بکشد و او را بول کند که از روی شربت بخورند و باید که هر روز که با بر
بکار دارد **نار** داروی هند و می است همچون لایح بر صراج کم صفا کشته سود دارد
نار کم و خشک بر چه سوم سده و جگر را سود دارد و دانه اسهال بلغمی را سود
دارد **نار** خفاوند خداوند نفوس را سود دارد و اندر قویا نباتی سود دارد
و با دانه را بکشد **فرض** صنفیت کم و تیز و عن او خفاوند قافلی و عرق النساء را سود
دارد و اندر دانه قویا صعب بکار آید **فرض** کم و خشک بر چه سوم و دانه کوشی
کس زایل کند و منفه شش را بکشد و سینه را پاک و سده را جگر و سبیل بکشد و حیض
فرود آید و در جلد پاک کند و بر کرده سبیل بکشد و سده را سود دارد و **نار** **نار** عود

ن

دانه در وی شکری بکار آید **طی** که کم و خشک بر وجه سوم چشم را قوت دهد و در
 آن آب بزنند و در قلیای سیم میل کنند و در دانه در هر دو بکار آید **نقد** که کم
 است و خشک بر وجه سوم خون رقت از عصبها باند دارد **نقد** که کم و خشک بر وجه
 چهارم اندر ناسون بینی نافع است و خون باز دارد **قطر** پنبه دانه سینه و سرخ
 را سود دارد و طبع را نرم کند و پراکنده و زردانیده است **عرف** را ریه
 چینی اندر طبع او تیزی است افتاده و زخم زده را سود دارد و معده را بیک
 ضعیف نافع بود و در دانه نایل کند و سپهر را بکند و در دانه بیکه و شانه را
 و خدانه صبیق القیاس سود دارد و در خون بر آید از کلوز دارد و در رطوبتها
 فروز آید و شربت بچند مرتبه بخار بقول **راک** سرد و خشک است و در قوت دهد
 دانه آب خورد به چند طبع باز گیرد **نقد** اندر مرهمها بکار آید و در نهار را
 کند **حرف** شش شقایق میل کری و در تحلیل کننده است موی را قوت بدهد و طبعها
 و پخته را سود دارد و شیان او که از عصاره او کنند جگر چشم و سینه و اثر
 چو احتیاج نایل کند و در اندر سپهر که پراکنده و پراکنده ای کم طبعی کنند و بچند سود
 دارد **شاهره** سرد است بر وجه اول و خشک بر وجه دوم خدانه که در خارش سود
 دارد و معده و جگر را قوت دهد و طبع فروز آید و در اندر کند **شیر** که کم و خشک
 بر وجه دوم بر بینی در جگر که طبعی سود دارد و در اندر دانه در وی پهل به پهل جمع المفاصل
 نایل کند **سج** از قوت از منی تیرت کم و خشک بر وجه سوم خاکستر و باره منی است بر
 در الشد طبعی کند و بر عارضه موی میر بر آید و در بر آید و در آن دراز و جگر و ریه را بکشد
 و معزرت نیم گوشت و در تپله و معزرت زنا باز دارد **شش** دانه در وی است کم و
 بر وجه سوم با دانه را بکشد و خدانه و در عصبها را سود دارد **شکران** نیم نباتی است
 همچون اسفون یا همچون ناخته زهری است سرد و خشک بر وجه چهارم فروانده است

پادشاه

پادشاه در شراب است او را بر مریضی که موی برکنند و بر خایه که دکان و پستان زمان طبعی
 کند و دانه که برکنند و کند و در موی بر آید **شیر** اندر باب بنوعاتی که کده آمده است
شادنج او را شادنج عده می گویند از پنبه دانه و دانه است او را بنوعی سرد بود و بر وجه
 دوم اندازد و بسیار صفت است در چشم را در شش بکشد اما سرگشت فرونی را ببرد
حرف که کم و خشک بر وجه دوم و سه سال صفا کند و در چهارمهای کم بود
دانه که در قوت مرغ و در کم است بر وجه دوم و تر بر وجه اول بر
 اما سها جلاب طبعی کند و بر سلطان و نه پس و آنکس پس گوش با مال و العسل طبعی کند سود
 دارد و در خفاقت او قوت موی فروز است **نقد** سرد است بر وجه اول و خشک
 بر وجه دوم **نقد** دانه در وی است سرد است بر وجه اول و خشک بر وجه دوم و معده
 را که در شش و دندان را سود دارد **نقد** صحنه نایب شستی که کم و سوسانده و خشک
 است و اندر وی رطوبت و غلبت بین سبب نایب نافع است و از یکسبب است
 او بر برد و در از از الشلب موی بر آید و او را بر کلف طبعی کند و بر شش از یک ساعت
 کند کلف و غش و آنچه بین ماند ببرد **سج** سرد است و در تیر شش نایب
 پدید آید و در اندر بچون یا حب بکار و دانه بیک بکشد و پنبه دانه و اگر در بکار
 دانه در بر سر مطبوخ کند بدان نرمی بنایه گرفت و خشک بر وجه با دام آلود و باید کرد
 پس بر مطبوخ کردن تا بچند معده اندر بنایه دو اسه **حرف** که کم و خشک
 بر آن نایب است که تر جیه آن کثیر است یعنی بسیار صفت معتدل و نرم کننده و پراکنده
 و تحلیل کننده عظم او و چنانچه است و نافع تر از برکت و لطیف تر از دانه سها و او با
 منحل و عصبهای منافی است خاصه با پنبه دانه و خدانه که کده و دانه شش
 پنبه خدانه و عصب البول و خدانه و در شانه را سود دارد و دانه جلاب خدانه و در
 خدانه و قوت البول را و قوت اعصاب سود دارد و اسهال صفا باند دارد و او را با

دانه در وی شکری
 که کم و خشک
 بر وجه سوم
 چشم را قوت دهد
 و در دانه در هر دو
 بکار آید
 نقد که کم
 است و خشک
 بر وجه سوم
 خون رقت از عصبها
 باند دارد
 نقد که کم و خشک
 بر وجه
 چهارم اندر ناسون
 بینی نافع است
 و خون باز دارد
 قطر پنبه دانه
 سینه و سرخ را
 سود دارد و طبع
 را نرم کند
 و پراکنده و زردانیده
 است عرف را ریه
 چینی اندر طبع
 او تیزی است
 افتاده و زخم زده
 را سود دارد
 و معده را بیک
 ضعیف نافع بود
 و در دانه نایل
 کند و سپهر را
 بکند و در دانه
 بیکه و شانه را
 و خدانه صبیق
 القیاس سود دارد
 و در خون بر آید
 از کلوز دارد
 و در رطوبتها
 فروز آید
 و شربت بچند
 مرتبه بخار بقول
 راک سرد و خشک
 است و در قوت
 دهد دانه آب
 خورد به چند
 طبع باز گیرد
 نقد اندر مرهمها
 بکار آید
 و در نهار را
 کند حرف شش
 شقایق میل کری
 و در تحلیل
 کننده است
 موی را قوت
 بدهد و طبعها
 و پخته را
 سود دارد
 و شیان او
 که از عصاره
 او کنند
 جگر چشم
 و سینه و اثر
 چو احتیاج
 نایل کند
 و در اندر
 سپهر که
 پراکنده و
 پراکنده ای
 کم طبعی
 کنند و
 بچند سود
 دارد شاهره
 سرد است
 بر وجه اول
 و خشک بر
 وجه دوم
 خدانه که
 در خارش
 سود دارد
 و معده و
 جگر را قوت
 دهد و طبع
 فروز آید
 و در اندر
 کند شیر که
 کم و خشک
 بر وجه دوم
 بر بینی
 در جگر که
 طبعی سود
 دارد و در
 اندر دانه
 در وی پهل
 به پهل جمع
 المفاصل
 نایل کند سج
 از قوت از
 منی تیرت
 کم و خشک
 بر وجه سوم
 خاکستر و
 باره منی
 است بر در
 الشد طبعی
 کند و بر
 عارضه موی
 میر بر آید
 و در بر آید
 و در آن دراز
 و جگر و ریه
 را بکشد و
 معزرت نیم
 گوشت و در
 تپله و معزرت
 زنا باز
 دارد شش
 دانه در وی
 است کم و
 بر وجه سوم
 با دانه را
 بکشد و
 خدانه و در
 عصبها را
 سود دارد
 شکران نیم
 نباتی است
 همچون اسفون
 یا همچون
 ناخته زهری
 است سرد و
 خشک بر
 وجه چهارم
 فروانده است

طی کشته گشته و یکس انگلیس را سود دارد **چهارم** معذرت اندر کوی سیدی بترنی میل
 دارد و گرم کشته است معده و روده را از فضل از صفرا پاک کند و قوی کیشید با تریه
 رطوبت را دفع کند باغهای معده صفرا گردد و با آب که در آب غلبه غلبه خد اوند
 بر تازا سود دارد و اگر آب کثرت باین آبها بیاورند و نه و مع الحاصل را سود دارد
 و خداوند آب پس معده و جگر را معارف بود و با آب که شیر تر و با آب غلبه غلبه غلبه
 کند خفای کیشید و با آب بادیان اندر آسان و جامع الحاصل آن خود را
خوبی و در وقت سیاه است مسینه اما پیغمبر کم و خشک اندر در نیمه دوم و سیاه گرم
 و تر است بابت و عمل تر سینه و شش پاکشد و سک و خوک را بکشد و اندر طلی کردن
 که در طلی کردن بهی بر بعضی سخن شایع است و می دانند است و همزدن او با حیاط باید و
 احتیاط و آنست که او را تر ب اندر بیاورد و شبانه روز بنهند پس از تر ب جدا کند باین
 ترتیب باید و پاره کشته و او را با آب شربت بکوشاند و با آب که پس بدهند و با نیم گرفته اندر کنگار
 بزنند و بپالانند این کتاب با انگلیس بکار دارند و اما سیاه اندر چهل خد اوند
 فالح و ارجاع معال خد اوند بر بعضی سیاه و مسینه سود دارد و خداوند صبح و باغی را
 اندر با زمینان و تشرین باید و او و جز مردم قوی اندام و تمام قوت انشا به داد و جید و
 پیش فیصل نظام غلیظ دور باید بود و طعام لطیف باید فرمود و به لودش ای مشغول
 و شستن و خشک شایگان قی باید فرمود و باید او مسهل داد و اگر کتبه با سر که مضغه کند
 و در دانه ان نایل کند و بکوشد اندر چکانند او از نای دروغین که در کوش افتد نایل کند
خود بخان گرم و خشک بر نیم دوم لطیف است و تکلیف کند معده را سود دارد و بر روی و
 خوش کند خداوند قوی و در و کیک را سود دارد و وقت مردی زیادت کند **فوق** شای است
 و بنطی و بعضی خشکست بنطی که تر باشد بر شولان اندر چند بار بریزند و اندر خداوند قی قابض
 بکار آید و اسمال باز دارد **فوق** سعال تنور بر نوس دریشهای هر و شیرین طلی کشته سود

و باغی

و باغی و دروغین سرشته بر خنار بر صفا دکنند سود دارد و خاصه **فوق** سرطان مجری و سرطان
 مجری کلفت و شش نایل کند **فوق** بر که چه در آب صمد گرم بنشانند و آب کشته خداوند بر تازا
 سود دارد و عصا را اندر کوشش بچکانند نیم اندن از کوشش باز دارد **فوق** **فوق**
 نیم این بود معده و قوت بر شش معده را بیل کند و منفذ از روی دفع کند اندر نیمه کس
 بچکانند و آن بنید به بند خون بر کسیر باز دارد و خون حیض و آبش شدن باید دارد
 و اگر بر لب باز دارد و غلیظ را سود دارد و شش را قوت دهد خاصه که در لب بنید
 شش **فوق** **فوق** بیاری کند گویند خداوند که در نیمه را و مسینه را سود دارد **فوق** **فوق**
 سینه از نیمه است قوی چشم را نافع بود **فوق** **فوق** گرم و خشک به بر نیم سوم قی باید
 و لطیف است و اتفاقا است **فوق** **فوق** دهن فوج است و اندر معده های خداوند ان کوه
 نافع است میل از اندر چشم کشیدن و سر که اندر وی سوسش از یک چشم را قوت
 و در اندر نه نیمه بزنند و گویند خداوند خفای را نافع بود و در وقت به و در سوس
 را بیل کند و در وقت که در **فوق** **فوق** چشم چینی در کب است آنچه است که گویند
 سردی غلبت بر وقت که می سده و باغ بکنایه و بقوت سردی صمد گرم را سود دارد
 خاصه اگر بر خنند و سرد کنند و کس بر روی زنده و گرمی او خنکی او را بقوت باغ رسا
 نیم از بریان کند صفرا باز دارد و بریان ناکرده اندر جلاب سوزش معده و در و
 رشانه باز دارد **فوق** **فوق** غار بقون دارد و روی است نرسد ماده اما ماده است
 و افسر نازک و تر سیاه است یا سنج و سخت و چوب نمک آنچه بنید به است ماده است سده
 اندر اما بکشاید و احتیاط غلیظ را و در و خداوند صبح و بر تازا را سود دارد و
 شش را پاک کند خاصه اگر با شرب شیرین دهند و با یکس کسیر بر زرا پاک کند و خداوند
 عرق الشا و در مع الحاصل را سود دارد و عصا را پاک کند و خداوند عرق الشا و در
 اقسام قی درم را و اندر همه آب سپهرهای باطن را سود دارد و خداوند شب از نه را که از نیم

و اگر اندر دهان نکند و از نه بوی دهن
 و باغی ببرد و در دهن پاکت دهن
 کند

و جاجی خرد سودا و با هر زهره و جاجی کند شربت یک مثقال از شراب **غاف**
خاوند در و جاکو سپید سخت شده را و اما کس صده و جاکو را سودا و و کس کس
و خداوند و با هر زهره و جاجی کند شربت یک مثقال از شراب **غاف**
و سریشم مایه خشک شربت کرمی او کمتر در و بر ششهای هر طبعی کنند سودا و و بر ششهای
آتش طبعی کنند نگذارند که برود اما سریشم مایه اندر سر که حل کرده به بند یا اندر حشو
بیزنه خون بر آید از کله باند و **غاف** به هر غازی است که اندر میان او جوره و خیزد و
خود را آتش پوست او و بر کله او حواصت تازه را بر مایه و بر کله او خشک کنند و بپایند
و جاکو سفوف کنند اما کس سپید را پاک کنند **غاف** اما کسهای سخت با نرم که بری او و معروق و
راسود دارد و اگر اندر شراب به بند بخوابد و در دهم راسود دارد و اما کس آن را
و حیض برود آید و ظاهر اگر اندکی حواصت زنده و خداوند اختیاری رحم را به پیشین باز آید و
اندکی خرد آید و بر مایه را اندر کوش چکاند از دهن بماند و در کوشش نه تمام شد و بر مایه
مطلق بماند **بسم الله الرحمن الرحیم** **کشف الله قمار نادین این کتاب**
فتمین نامه شرابها صفت **سککین** مایه بیکرند شکر عسکری یک من و اندک
پاشک سککین کنند و در وی شکر اندر پاشک به دست هموار کنند و سرکه اندر سرکه کنند خرد آنکه
چشمهای شکر خورند ده باشد و پوشیده شود و یک اندر و فنی کلک بردارند به دست مزه
پوست و فیه کلاب بر آن کنند و بجوشانند و باقی کلک بردارند و از آتش خرد گیرند و کاه
دارند و اگر خواهند که سخت تر نش باشد سرکه کمتر کنند **سککین** مایه بیکرند سرکه انکوری یک نیم
من آب و من پوست چغ ناد یا در پوست چغ که من پوست چغ که اندک یک در و در شکم
کرمی و غم یا در آن اندک یک در و در شکم نیم و اما درین سرکه و آب و غلظت کنند و یک شرب بنهند و
روز دیگر بجوشانند تا یک مایه بپایند و یک من شکر یا انکین اندک یک در و در شکم
کنند و با آتش نرم بجوشانند و کلک دارند و اگر خواهند که قوی تر باشد هرگاه که اندک

انکه بود

انکه بود و بر شش از آنکه نیکو باز آید پس با لایه **سککین** مایه بیکرند سرکه انکوری یک نیم
سودا و و بیکرند نیم کنند نیم کوفته حبت و در شکم بپایند نیم کوفته چهار در شکم بپایند
را جاکو اندر حشو بپایند و هر دو اندر دو من آب بپزند تا نیمه باز آید و با لایه و بر شش
از پادون حشو بپایند را هر ساعت اندک آب بماند تا وقت بیرون دهد و بپایند تا یک مایه
باشند چهل در شکم سرکه انکوری یک من شکر را بپزند و بپایند آید اگر در شکم نیم
کثرت دود در شکم نیم شانه غلظت با نیم کپس در بپایند بپزند حبت حواصت به شربت
پاشک در شکم با کلاب یا بپزند **سککین** مایه بیکرند سرکه انکوری یک نیم کوفته چهار در شکم بپایند
غایقون پوست چغ که پوست درخت به کمانه و و شنبول غاف نیم کثرت نیم کثرت از
هر یک ده در شکم هر اندر نیم من سرکه و نیم من آب ترک کنند یک شرب یک و نیم کثرت
بند با مایه و با لایه و شکر بر نهند یک من بپایند سرکه حبت در شکم با نیم کثرت
جواب **سککین** مایه بیکرند سرکه انکوری یک نیم کثرت نیم کثرت از
و غایقون در شکم زعفران سودا و در وی حل کنند بکری به وقت حاجت اندر آب حل میکنند
و سرکه موجب صحت که در **شراب سفین** اخضر روی پنج در شکم کل سرخ به دست
تر به سینه تراشیده و در شکم اندک یک آب بپزند تا نیمه باز آید و با لایه شرب چهل در
پاد در شکم شکر اگر یک در شکم جگر با آن بپزند صفا و طبع است از و **شراب سفین**
صده و شصت و جاکو را سپید صلیب سودا و و طبع خرد آید و بیکرند شراب کین پسین
انکین مصفی کین انکین اندک یک کمانه و بیکرند صفا و در شکم از سرین صاف چغ
کل سرخ جگر غایقون اندک یک در شکم سفین روی صفت در شکم زعفران یک در شکم
هر نیم کثرت اندر حشو کتان بسته اندر شراب بپزند و جوش به بند و اندر تراب کنند و اندر
آفتاب نشاند یک هفته و هر روز حشو را بپزند و بپایند نیم کثرت نیم کثرت از
و در شکم شراب کاه دارند شربت یک دقیقه با اندک شکر موجب صحت باشد **سککین**

ساقی انداختنای حوتی سود دارد بیکره که آب اند ترش نیم من سه بچ سینه آید
 ده سینه کلاب نیم من شکم بکین و نیم بکین نه و بگوام آید شربت است در شک اگر
 کسی خواهد که اندرین شربت نفی کند آب عوده و آب بواج و ترش ترنج زبادت
 کند و شکم باندازه آن کند مراب آن باشد که اگر یکی سه که فرمای مندی کنند و آب
سککین ریخته خدانه در دجکر اسود دارد و سه و یکشاید و طبع گرم کند بیکره
 ریخته چیل در شک عاریتون و زرد و سفید و تخم گندله اندر یکی است در شک بچیل
 سه در شک دود و آنکه هر رایت کوفته کنند و بچاشانه و ببالاینه و یک من شک
 بر نمند و بگوام آید شربت است در شک یا سی در شک یا است در شک جالب
سککین فصلی خدانه فنی النفس در دجکر که از سردی بود و خدانه شرفش و حوت
 رواج اسود دارد بیکره باز غصص بکین زنجیل نیم با دیان ایندون پنج آنکه ان عاقبت
 بودند و شستی تا خدانه اندر یکی یک و قیه تخم گزنه سیه که ماننی فرودمانا اندر یکی دو و قیه
 سه آب شک پنج و قیه غصص سیاه دو و قیه سه که غصص در اندوه من انگلیس سه
 شلت دومن داروای نیم کوفته کنند و سه که و انگلیس و شلت بهم بایزند و در دج
 دروی کنند و یک عودانه را آفتاب نمند پس ببالاینه و در قراب کاه دارند و بشن
 طعام و پس انطعام بکار دارند نافع بود **منه غلی** بیکره بپاز دشتی و آزا پاک کنند
 و بکار و چپین پاره کنند و یک من ازین پاک کرده اند نه من خل افکند و شفت
 روز اند و آفتاب نمند و بعضی بپاز پاک کنند و اندر سیه شک کنند و بعضی پس از آنکه
 اندر سه که ممانده باشند ششمار کاه دارند پس بکار برند تعبیه ششمار پاک کنند
 و آواز صافی کنند معروق و معده را ببالاینه عرق الش را و سپر صلب اسود دارد
 و بعد از آنکه و قوت و مضغه کردن بدان کوشش بین دانه ان را سخت کند و دانه
 خوشی پس کند شربت اندوی و از سککین غصص سه ریخته یک قیه رسانند و یک قیه

و نیم

و نیم طبع فرود آورد **سککین فصلی** خدانه معده گرم را اسود دارد و طعام بکار دارد
 بیکره آب آبی ترش و یک شربت نمند تا بنشیند با د و ببالاینه صافی و بر روی یک
 آب ازین آب آبی پنج سینه که بر نمند و یک من مکر و بگوام آید **سککین** کس را
 آید بیه آید اسود دارد بیکره خل افکند یک جود کلاب و جود و برک کل سرخ خشک
 کرده یک قیه هر را اندر سه که و کلاب بنشیند و سه روز بنشیند پس بچاشانه تا نیمه
 بازاید و ببالاینه و دود جود یا سه جود شکم ترزد و بر نمند و بگوام آید شربت
 بپازند و در شک **سککین** که خدانه آید را یکی شرب که در بود و خدانه
 طبعان را اسود دارد بیکره خل افکند بکین و نیم آب عوده آب اند ترش و ترشی
 ترنج آب بواج عصاره خوش ترش نیم غام فنیع سماق عصاره در شک اندر
 یکی نیم من عصاره که کوکی عصاره طوفان اندر یکی ده سینه عسل طبع غلبه اندر
 یکی نیم من هر بایزند و چهار من شکم بر نمند و بگوام آید ده در شک کافور
 بسیار و طبعی این شرب را ثلث کنند و طباشیر و کافور و روی ببالاینه پیش جود
 شرب بپایزند شربت یک قیه اندر سه بیمارهای گرم و قهه های حوت اسود دارد و
شرابی که خدانه آید خام را به اند آید باستانی بر آرد بیکره کل سرخ و عسل
 اندر یکی است در شک بیکره بپشتی ده عدد و عود سینه دانه برون کرده و شک
 لک مغسول سه در شک تخم با دیان و تخم گزنه اندر یکی چهار در شک هر اندر یک
 من و نیم آب بپازند و بر روی ببالاینه و دانه کافور دروی حل کنند این عود
 سه شربت بپازند **شراب میوه** آب عوده و قیه سماق و قیه اجاس و قیه تیتر عصاره
 زرشک فرمای مندی ترش آب سیب اسود آب اند ترش طبع غلبه است
 راست نیمه وزن هر شکم بپازند و بپزند و لک بپازند و شربت است در شک
شراب خدانه سرخ و ذات الریه گرم را اسود دارد بیکره غلبه کافوری

برای بپایان
 کمر از شکم
 شافیه
 در شک

در آن برودن کوه صد درمست که بریزد و آن برودن کرده چنانچه درمست که بریزد
 مغشای نم کوفته چیت درمست که غرض چنانچه بریزد درمست که در دهن من آب بریزد
 تا بماند باز آید و بپالاند و شکر برافکند و بپوشد آنکه سرشت بازدهد درمست که
 برافکند و درمست که بپوشد کوفته **شراب** صافی صفا بپالاند و درمست که
 قوت دهد بپوشد آب انار درمست که بپوشد مغشای ترده شلخ عود خام بپوشد
 انار بپوشد یک درمست که بپوشد که بر سال برودن باشد پنج درمست که عود و
 بپوشد و آنکه حره کوفته و مغشای و پوست بپوشد انار آب انار کوفته و بپوشد و هرگاه
 و قوت بپوشد و مغشای و پوست بپوشد انار و کوفته و شکر برافکند و بپوشد
 آنکه و اگر پوست بپوشد با آنکه کی شکر جدا کاف بپوشد و شکر برافکند و درمست که
شراب مغشای نوان و قی بپوشد و اسهال بازدهد و بپوشد انار درمست که
 و آن برودن کرده و آن با آن بپوشد و آب بپوشد و چند بپوشد و آن
 عصاره که مغشای تر با آن بپوشد و بپوشد و شکر برافکند و بپوشد و اگر عصاره
 پوست بپوشد و کوفته در وی بپوشد قوتی باشد **شراب** آنکه بپوشد و کوفته سیاه
 قوی صد درمست که کاف و آن برودن کرده سی سی عود و فرمایندی پاک کرده
 سه رقیه بپوشد خشک و رقیه تر بپوشد و رقیه تر بپوشد و رقیه تر بپوشد
 انار حره بپوشد و هرگاه بپوشد و هرگاه بپوشد و هرگاه بپوشد و هرگاه بپوشد
 و بپوشد من شکر برافکند و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 در وی حل کوفته شربت جمل درمست که **شراب** بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 بپوشد کل مغشای تر یک من انار چهار من آب بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 خوش بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد

قوت بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 انار سرسام و آب کم سود دارد و بعضی مردمان آب بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 بعضی هم برین طریق شراب بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 و درمست که آب انار درمست که بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 ساند و کوفته آب بپوشد و در وی حل کوفته و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 با کسکاب بپوشد و در وی بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 آب انار شیرین و در من آب فی شکریک آب سبب شامی بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 آید و یک من شکر برافکند و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 نوزاد دارد و کسی که خون براندازد سود دارد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 باشد و بپوشد خشکی برنسیده باشد صد عدد و نیم کوفته کوفته و درمست که آب
 باران که آب چشمه صافی و غار کوفته و سه روز بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 مراد شود و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 سی سی بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 انیس از هر یک یک درمست که بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 باشد بجای میخچ آکپین کوفته و اگر باشد هم میخچ کوفته **من** بپوشد و بپوشد
 رسیده و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 دارند از هر یک و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 سود دارد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 تمام رسیده و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد

شراب عذوق تشنگی بپاشد و اندر تب کرم سرد دارد و معزرت طعناهای و شترابهایی
کرم بپاید دارد. بکوبند عصاره عذوقه و بپوشانند تا نیمه باز آید و کنگک بردارند و
یک شربت بنهند و روز دیگر بپالانند و بر هر یک من نیم من مشک برافکنند و بنوام
آند و روز نخت کوی بپوشانند معزرت سردی بپوشانند و بر هر یک من ده شاخ قابوی
افکند و طعم شراب خوش آید و بعضی گفته اند که اندری قرفصل سوده اند و حره بسته
در افکند و هر ساعت می مانند **شراب حور** عده را نوت و در اسپهال بپاید
بکوبند و از حور و کربازی حب الاسس کوبند و احر و شده به از هر یک چهار درم مشک
قرفصل و طراقت از هر یکی ده درم مشک هم نیم کوفته پس بکوبند آب سب کوی و آب
آبی ترش و آب ناله ترش از هر یکی یک من بپوشانند و بپالانند پس تمام بپوشانند
و بنوام آند **شراب دیگر** بکوبند حب الاسس نیم کوفته کته و بپوشانند تا تمام شود
دست مالند و بپالانند و عصاره او بپوشانند و برده عصاره ده و جوز مشک
طبرزد برافکنند و بنوام آند و اگر عصاره می طلبند سردی اندر روی بپوشانند و بپوشانند
شراب گل طبع ذوق آرد و بکوبند بر کنگکل و من داند ده من آب بپوشانند تا نیمه شود
در کنگ بکند آرد بر کنگل آب بر داند و بپوشانند و هم از این آب و من دیگر بپوشانند
همین سه است پس و من مشک برافکنند یا انگین و بنوام آند و شربت جیل در مشک
بیشتر شربت یا با شراب میوه یا با سنگ کبیر و اگر کل پنج یا بافت بار ناله می کنند بهتر
آید هر وقت که از شراب کلال آب سرد بخورند بکافت بر انگیزانند **شراب صندل** خذوند
دل و بکوبند و اندر جنبه های خرقه سود دارد و بکوبند صندل سفید و سران کشته بپاوه در مشک
و انچه پنج سیر سر که پنج سیر آب نوره و یک من و نیم آب قغاره کنند و در شب از دهن
بپوشانند تا نیمه باز آید و دست مالند و بپالانند و یک من مشک طبرزد برافکنند و بنوام آند
شربت ده درم مشک اندر آب نیم خرقه و اگر کسی را بدین شراب حاجت آید و سرفه ملغ بود

بی سرکه و بی آب نوره سازند و بپای هر کلا بپوشانند **شراب هیل** خذوند او خالص
کرم را سود دارد و در طبع ذوق آرد و بکوبند هیل زرد و معزرت عذوقه و اندر شربت کنگک
و آب اندر سرافکند چندانکه عذوقه را یک شربت کشت از روی ریاست آید و سر و دانه از کشته
نهند پس آن آب از روی چنان کنند و نگاه دارند و آب اندر شربت ناله کشته و روز
دیگر نهند تا طعم هیل بپاشد و بپالانند و با آب تخمین یا نیمه ده درم مشک بپوشانند
برافکنند و بنوام آند و اگر اندر عده از نیم من ازین شراب یک شغال مقبره یا حل کنند
ضراب بود و شربت و در قیه یا نیمه و قیه **سخت عیبه** عده را نوت و در قی و در قی و در قی
باز دارد و خذوند و بکوبند اسود دارد و بکوبند آب آبی ترش و من شراب کبیر خوش
بوی شربت من یا نیمه ده و با شربت نیم بپوشانند و کنگک بر داند و پنج من مشک بپوشانند
بر نهند و بنوام آند و نخت بکوبند زنجبیل و معزرت از هر یکی ده درم فاقله اعتبار و کبیر ده
در چینی از هر یکی چهار درم مشک قرفصل سود و مشک شاخ زعفران سود و مشک هم نیم
کوفته اندر صندل کنگ بپوشانند و اندر دیگر افکند و هر ساعت می مانند تا نوت آند
آب و در چن بنوام آند نیم درم مشک مشک سود و افکند و یا نیمه ده **سخت عیبه بنون**
طعام بکوبند و بر اثر از خذوند عده و بکوبند اسود دارد و بکوبند شراب خاک کبیر
پنج رطل بون بنواد و انگین عذوقه یک رطل نیم یا نیمه ده من بکوبند زنجبیل و پنج درم مشک
فاقله طالع از هر یکی نیم درم مشک قرفصل و انگین و در چینی و انگین و نیم زعفران و انگین فلفل سیاه
و انگین و نیم مشک و انگین نیم مشک زعفران جدا جدا بپاشند و در دانه های دیگر بنک کوفته اندر عده
کشته و در شراب افکند و با شربت نیم بپوشانند و حره را هر ساعت مالند و بنوام جدا آید
پس مشک زعفران در روی یا نیمه ده نگاه دارند و شربت ده درم مشک یا دست درم مشک
سخت دیگر بکوبند عود خام سبیل قرفصل فاقله از هر یکی سه درم مشک زنجبیل و از چینی از هر یکی
پنج درم مشک زعفران ده درم مشک مشک کبیر درم مشک نیم درم مشک هم را اندر شربت

شراب دومین الکلیین و یک من شکر بمقام آردند **شراب سحر** معدله سرد را سود دارد
 بکیرنه عود هندی سنگ خدای از هر یکی پنج درمک پنبیل ترغفل مصکی جوز برا از هر یکی
 دو درمک هیم کوفه اندر صره فروخ کنند و اندر دهن من کلاب بکوشانه و هشت
 صره را ببالند و چون کلاب بنده باز آید صره از روی بردارند و بکیرنه شکر را بکشد و بمقام
 آردند و اگر کسی خشک روی حل کند شربت پنج درمک قاده و درمک **سخت شرابی** کوفه
 بنشانه خاصه آنچه از پس کلاب طعام غلیظ بوی آید بکیرنه زیره اینسون بود که کفنا و شانه
 راست اندر یک من آب بکوشانه تا بنده باز آید و ببالند و جود جود بخورند **نور دگر** که
 فوای را که از سردی معده بود بنشانه بکیرنه پس بودنه سودخم کربس اینسون رستانت
 بکوشانه و جود جود بخورند و اگر بادنا بر یک دار و تخم مداب ناخونه نیم کوفه اندر شراب
 کن بکوشانه و ببالند و جود جود بخورند **شراب سیتین** بادای روده را بشکند و طبع
 خود آرد بکیرنه السیتین روی بخواه درمک اینسون کل سرخ سیلخه اسان و انار
 پازره درمک مصکی پنبیل از هر یکی ده درمک هم اندر دهن من آب بکیرنه تا بنده باز
 آید و ببالند و یک من شکر بر افکنند و بمقام آردند شربت پازره درمک با همت درمک
 جلاب اگر کسی خج که حشر بود و از طبعی السیتین فوری شود شکر روی کند تا سمن
 و شربت سی درمک کند تا چهل و پنج درمک جلاب نیز بنشانه **شراب نوحا** سنگی فنی
 سود دارد و سینه را از ماده غلیظ پاک کند بکیرنه انچه پستی و جوا از هر یکی ده و ده و حله
 پنج درمک پنج درمک پرمیا و شان هفت درمک پنج کوفه پنج بادیان تخم کوفه
 تخم بادیان زغای خشک از هر یکی ده درمک بودنه فرا سبون از هر یکی پنج درمک سینه
 چنانکه رست شربت چهار درمک کانه بعضی بنشانه تخم ترب آورده اند و معده آرد و در
 و اندر بعضی از او نه صرح آورده اند مقدار پنج درمک پنج سوسن آسمان کون آورده اند
 سه درمک پوست چغندر و حاش آورده اند **شراب بخر** در دشت و در دیکه سرد

سوسن

سود دارد بکیرنه تخم دیک من و اندر پنج من آب بکوشانه تا بنده باز آید و ببالند
 بکیرنه دهن من انچه پستی و اندر پنج من آب بکیرنه تا بنده باز آید و ببالند
 دیک من از تخم این طبع انچه ریک من از تخم الکلیین با طبع خود یا بکیرنه و یک درمک
 و ده درم ترغفل بکیرنه و در صحنی دیک درم حاش انجان و نیم درم زعفران هیم کوفه اندر
 صره کنند و درین طبع افکنند و بمقام آید پس صره از روی بردارند **باب دوم**
اندر معده که صره گرم را سود دارد بکیرنه مغز تخم خیار پنج درم مغز تخم خیار
 باد یک پنج درم بادام سیرین پنج درم و کثیرا و شانه و رب سوسن مغز تخم آبی
 شیرین از هر یکی سه درم تخم خطی و تخم حبه انی پاک کرده از هر یکی پنج درم سفستان سی
 عدد و عود و از هر یک کرده همت عدد پنج سرس پنج درم نایه همت درم سمن
 فایه و عود پنج سرس همه اندر یک من آب بکیرنه تا بنده باز آید و ببالند و در سینه
 طبرزد بر افکنند و بمقام آردند و از روی دیک کوفه به ان بنشانه و بعضی حودمان
 تخم پازره درم مغز خیار شنبه پنج درم تخم خشک و همت عدد عذاب و یک عدد
 خشک شسپه با تخم نیم کوفه در افکنند و بوقت برشته درم آرد باقی با دودنا
 بیامیزند و سی درم روغن بادام بر چکانند و بنشانه **نوحا سنان** سرکه گرم را سود دارد
 بکیرنه سفستان عدد و پنجاه عدد عذاب پنجاه عدد عود و اندر پیران کرده چهل درم نکل
 خیار شنبه همت درم هم اندر سه من آب بکیرنه تا پاک من باز آید و ببالند و ده درم
 سنگ خدای و ده درم سنگ میفخته بر افکنند و بمقام آرد پس چنانکه ممکن کرد آرد باقی
 وی بنشانه **نوحا** که رماده ببرد و سینه را پاک کند بکیرنه زغای خشک پنج سوسن
 آسمان کن بر دو کوفه پنجه بککین یا با انگبین برشته اگر چه سوسن ماهر بنانه بکای
 شربت کنند **نوحا** سوز جلوزده بکیرنه و باد و همت آن انگبین برشته شربت یک ستر
 باد و در شانه های کچ **نوحا** تخم کن بران کرده یک جود کند نیم جود زیره و در دمانا

در سنگ سبیل نیم در شربت در سنگ با سنگین **قرص شکر** که خدانه آنس جگر دارد
 و در سنگ سبیل که کرده پنج در سنگ مغز نیم چهار در سنگ از هر یکی سه در سنگ
 مصطکی که برده یعنی از هر یکی یک در سنگ نه عنوان یک در سنگ سبیل یک در سنگ
 نه سنگین جلال از هر یکی دو در سنگ عصاره افسنتین عصاره فانت از هر یکی سه در سنگ
 شربت در سنگ با سنگین **قرص شکر** خدانه افسنتی زنی را سود دارد
 بکثره سبیل و بکثره سبیل است که گفته و پنجه شربت از آنکلی آگاه کنه و بکثره سبیل
 بایک درم هر پنجه یکبار اندر سنگین حل کنه و به بند و اگر با پیچچه برشته و ب
 کنه رها باشد **قرص یک** اندر استغای صلی سود دارد و مسده بکثره لکضال
 ریزنه چنی از هر یکی سه در سنگ اسارون رزانه جنطیان سبیل مصطکی نیم گرم
 اینسون ناخواه او خواهل تسلط طلع مؤلف ادم طلع افسنتین روی قوه عصاره فانت
 از هر یکی دو در سنگ لعل نخل از هر یکی یک در سنگ شربت کیشقال **قرص برکی**
 خدانه که را سود دارد و جلد کابلی جلد آبله از هر یکی یک در شربت و دو جزو فایده توام
 آرد و به ان برشته شربت سه در سنگ و از جهت استغراق ده در سنگ بابت
 در سنگ **قرص دیوه** خدانه آنس جگر و سبیل را سود دارد و زخمی که برین باشد
 باغ بود و به چنی شربت در سنگ و قوه لک مغسول از هر یکی چهار در سنگ نیم
 گرم غاف اینسون از هر یکی سه در سنگ هر کوفه و پنجه سنگین برشته و در
 کنه شربت کیشقال **قرص دیوه** اسمال قرن باز دارد و در سنگ بکثره ریزنه چنی
 نیم کنه و استار است که گفته و پنجه صحن و ابی برشته و از او کنه شربت کیشقال
 با آب بن الحلی دهند و اگر تب باشد با دوح آهن تاب دهند **قرص افسنتین** خدانه در
 مسده را که از پس طعام بدید آید و قافی کنه نیارند سود دارد و افسنتین روی
 نیم گرم اینسون از هر یکی پنج در سنگ سبیل بکثره شربت در سنگ مرغلل چند پند تراوند

از هر یکی

لحی

از هر یکی دو درم از او کنه شربت یک در سنگ با شرب بودنه **قرص یک** خدانه در
 سبیل را سود دارد و پوست چکر اشق از هر یکی چهار در سنگ رزانه طویل
 نیم پنج انگشت لعلل از هر یکی شش در سنگ اشق را با خل المر حل کنه و در ده
 بیان برشته و از او کنه شربت و در سنگ با سنگین **قرص اینسون** خدانه
 بلخی و تیج که در سیدال بدید آید و خدانه بکثره صیف اسود دارد و اینسون
 در سنگ سادج بندی اسارون از هر یکی سه در سنگ افسنتین با دهم طلع سبیل
 چهار در سنگ چهار در سنگ عصاره خافت سه درم مصطکی نیم گرم از هر یکی یک
 در سنگ از او کنه شربت یک مثقال با طلع افسنتین و از او صحنی شربت یک در سنگ
 نیم شربت آرد و ده **قرص ارسا** سبز سخت یک از او ارب چهار در سنگ لعلل
 سبیل اشق از هر یکی دو در سنگ اشق را سبیل که حل کنه و در ده و به ان برشته و از او
 کنه شربت دو در سنگ با سنگین اهرن سبیل که این قوی ساخته
 سبیل که من حوکی را سه روز این قرص ادم او را بکثره سبیل را که خدانه
قرص چاکنت سبز سخت یک از او بکثره نیم کنه نیم خدانه نیم خدانه که خوشک
 کرده را استار است که گفته و پنجه شربت دو در سنگ **قرص دیوه** خدانه سبیل
 را بکثره خدانه دو از ده درم پوست چکر رزانه طویل ارسا از هر یکی
 دو در سنگ که گفته و پنجه اندر سنگین برشته و از او طلع افسنتین و طلع
 پوست که دهند شربت یک مثقال **قرص دیوه** در ده روز که از با و خیزه زلالی
 کنه بکثره حب الراشاد پنج پند از هر یکی یک که که ده یک شیاره و دیگر روز
 یک سبیل که سداب خشک با وی برشته و قرص کنه و بر تنه نیم گرم سخت کنه
 تا بریان شود و کنه از ده که بوز و پس بکثره نیم هر باید او دو در سنگ سنگین
 به چند **قرص عود** هیفه باز دارد و در شرب را که از پس استغراق خدانه از این

کند و قوت یابد و در حد و خام سبیل ترغیل از هر یکی یک درم سنگ کل نشا بری
 دو درم سنگ طباشیر سه درم سنگ کبابه دو درم سنگ سنگ دو درم کند
 درم سنگ کل سرخ سه درم سنگ شربت سه درم سنگ بامداد الطم که با شرباب
 شربابی بود **نسخه دیگر** عود چهار درم سنگ مصطکی ترغیل کبابه سبیل از هر یکی یک
 درم سنگ شکر چینه وزن سه درم شربت یک شغال **فصل دیگر** قی و همیشه باز دارد
 کند و درم سنگ کل باری ده درم سنگ کبابه تا قله سنگ از هر یکی دو درم سنگ
 کاوزه و یکی سنگ اکین ترغیل نیم درم سنگ شربت یک شغال با شرباب بود و درم
 و یک درم سنگ طباشیر و یک درم سنگ مصطکی زیادت آورده اند و کاوزه دو درم
 سنگ است و سنگ بخت و ترغیل یک درم سنگ است و سنگ یک درم **نسخه دیگر** که
 از اخضر حن برقی یابد و درم کند که درم الاخرین از هر یکی سه درم سنگ شربت یابی
 دو درم سنگ ساج هندی پنج درم سنگ کل عود ده درم سنگ کبابه پنج درم سنگ کل
 سه درم سنگ انیزه دو درم سنگ دارچینی دو درم سنگ تخم شمشیر سه درم سنگ
 عرابی سه درم سنگ شربت دو درم سنگ بامداد الطم با درم و ج یا با عصاره برگ زعفران **نسخه دیگر**
نسخه دیگر قی و همیشه باز دارد و خواب آرد و ترغیل ده درم سنگ سنگ یک درم سنگ
 و درم سنگ اسس خشک یک درم سنگ و نیم مصطکی و انیزه و بخت لعل از هر یکی یک
 درم سنگ و نیم این چهار درم شربت است **نسخه دیگر** اسهال و کبابه دارد و درم
 ساق کزبان کل از منی بلوط سه درم بیا که کرده از هر یکی ده درم سنگ منی
 درم ناپورت مانده از هر یکی پنج درم سنگ **نسخه دیگر** بر انداختن حن برفه و قی
 باز دارد و نیم مغول ده درم سنگ کند اقامت کل از هر یکی چهار درم سنگ
 سه درم سنگ کزبان کل نیم از هر یکی سه درم سنگ دارچینی یک درم سنگ شربت دارد
 و نیم کبابه است و می نماید و در چینی خطای غلط است بر گونه چینی حبابه **نسخه دیگر**

زن بر انداختن قی و برفه مانده دارد و درم اسهال و قی و همیشه باز دارد و درم
 از هر یکی سه درم سنگ کل از هر یکی دو درم سنگ سنگ دو درم کند
 هر یکی یک درم سنگ لادن زعفران از هر یکی نیم درم سنگ بر سیارشان یک درم سنگ
 و نیم شربت درم سنگ بامداد الطم درم سنگ درم سنگ کبابه سه درم سنگ کبابه آورده
 بابت ازمانه و نیم طباشیر از هر یکی سه درم سنگ **نسخه دیگر** خداوند ترغیل کلید و شتاب و
 خداوند قیطر و نیم رسو دارد و یک درم سنگ بامداد الطم نیم درم سنگ شربت سه درم
 کزبان کل ده درم زعفران نیم حاض ترغیل و نیم از هر یکی نیم درم شربت از هر یکی
 درم سنگ کبابه نیم درم حن حن درم ده درم شربت سه درم **نسخه دیگر** بنوع دیگر
 از شربت طب ترغیل سینه بخت از هر یکی یک درم محدود حن لعل از هر یکی دو درم
 مصطکی اصل السبس کزبان کل از هر یکی و یکی حن سه درم **نسخه دیگر** من کامل الفت
 الساج من فروع الصند و الریه الطبی و حج الصند برفه و درم سنگ شربت و الاقاع
 وضع عربی من کل واحد اربع درم شربت و کزبان کل واحد درم شمشیر سبیل اسود
 من کل واحد شربت درم طباشیر عود سه درم رسو درم زعفران برقی الطم و انیزه
 ناعا و نیم بار و یقرض برفه آبی مغلا بستی برفه شربت شمشیر **نسخه دیگر** اسهال
 حن و از لاطط حن و حن برکس باز دارد و یک درم کبابه برود از هر یکی سه درم
 بزرگ و سبب شربت و نیم مغول از هر یکی سه درم سنگ کل سرخ نیم طباشیر سنگ شربت
 کرده صمغ بیا که کرده کل از هر یکی پنج درم سنگ طباشیر اقامت کلید الیس از هر یکی دو
 درم سنگ بامداد الطم از هر یکی شربت دو درم سنگ بامداد الطم با درم و ج یا با عصاره
 سر در کبابه آبی **نسخه دیگر** ریش ده و بول حن باز دارد و کزبان کل درم سنگ
 صمغ و ابی پنج درم سنگ کل و عصاره کلید الیس از هر یکی سه درم سنگ کزبان کل
 انیزه نیم درم سنگ کل از هر یکی سه درم سنگ درم سنگ از هر یکی نیم درم

نسخه دیگر

نسخه دیگر

نسخه دیگر

نسخه دیگر

گفته **سوزن** که در پنج روزه نان حیدر قرطاس سرشته از هر یکی پانزده در مسک
 نه پنج سرخ بست پنج در مسک معاصره لخته التیس مرد اسک از هر یکی سه در مسک
 عزنه اسفنج از هر یکی پنج در مسک که در مسک از او کشته با **سوزن**
 چهاره اقل اسفوقات **سوزن** دل کرم را سود دارد و کل سرخ طبع
 از هر یکی سه در مسک کشته خشک و در مسک باده مرده که با از هر یکی نیم در مسک
 کاه و از یکی شربت دو در مسک با پیکلیس سفوفی که با آب دانه ریش و در جهت
 عذانه عده که کم سه در مسک اساق درین سفوف نیابت کشته و کشته را یک شربت
 اندر سرکه فخر کشته دیگر روزه خشک کشته و بریان کشته از سرخ و دانه ایل کشته
سوزن در پنج دل مرده را سود دارد و در پنج سال التور از هر یکی شش در مسک
 زنیاد و در مسک بکوبند و به پخته شربت و سفوف با دانه و قندهار کس که با دانه
 العسل **سوزن** که با چند بسترا از هر یکی یک در مسک پوست ترنج و تخم کدو
 از هر یکی نیم در مسک شربت یک سفوف اندر شربت کس **سوزن** و عده مرده و ترده
 سود دارد و فلفل کباب از هر یکی پنج در مسک معطر به در مسک و دانه بخت در مسک
 شکو چند وزن هم شربت یک سفوف با کلش که موجب صحت کرده و دانه زایه من
سوزن قاعه از دوی کل خوردن و از دوی یک که حاصل را بود و ببرد و قاعه خیر بود
 کباب به سبزه است شکو چند وزن هم شربت دو در مسک با آب کرم اندر پخته و کوبیده
 است **سوزن** قاعه مخمور را سود دارد و تخم کدو که کوبیده از مسک با کرم و عده مرده
 کل سرخ طبع را سبزه است که کشته و به شربت سر در مسک با یک طبع کاه و از
 آب اندر **سوزن** که با مستی باز دارد و تخم کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 و سبزه است که کشته و به شربت سر در مسک با یک طبع کاه و از
 سه در مسک و آب اندر **سوزن** که با مستی باز دارد و تخم کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده

صفحه یک کرده

باز دارد

باز دارد و اسفنج از هر یکی پنج در مسک که چهار در مسک سفوف
 قسط از هر یکی سه در مسک سفوف ان سفوف می در مسک فاسد چند وزن هم بکوبند
 و به شربت شربت دو در مسک **سوزن** که با مستی باز دارد و تخم کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 اسفنج باز دارد و دانه کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 که با می اندر سه که فخر کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 سمان پاک کرده و در مسک کلار و در مسک که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 و نیم با شربت مرده که با آب **سوزن** که با مستی باز دارد و تخم کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 کرده و در مسک همین سرخ زنیاد و بریان کرده که با تخم سداب تخم شاهی هم از
 هر یکی یک در مسک شربت سه در مسک **سوزن** که با مستی باز دارد و تخم کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 و این که در کرم کبابی و قاعه فخر کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 نصف هر تخم و در سفوف من کل و اجده و دانه کس که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 و فلفل و شربت من در دانه **سوزن** که با مستی باز دارد و تخم کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 الاسر حب الیمان حاصر المقلو من کل و اجده نصف جز و عده مرده و تخم کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 صمغ عربی و مینک من کل و اجده و دانه کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 بلغمی باز دارد و کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 فخر کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 که با **سوزن** که با مستی باز دارد و تخم کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 شربت بریان که چهار در مسک سفوف بریان کرده و در مسک تخم کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 که در تخم شاهی هم بریان کرده شاهی بریان کرده حب الاسر بریان کرده و تخم کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 بر دانه کدو که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده
 تخم شاهی از هر یکی سه در مسک که کوبیده از مسک با آب کرم و عده مرده

اندر شراب بود **سوف دیگر** بچیدن شکم و بواسیر را سود دارد. **سوف** آن سبزه را
 کرده سسی در شکم زیر شکم بر شکم گران بریان کرده تخم کشته تا بریان کرده از هر یکی
 در در شکم مصلک است در شکم علیه کابلی بود غن کا بریان کرده هفت در
 علیه مصلک و دینره کوبیده و با تخمها و کافور پیازینه شربت سه در شکم **سوف**
دیگر بسیاری بول که از سردی منته بود و صغیری آن باز دارد و بولها چنان در شکم
 کند سسی در شکم کشته شکر بریان کرده کل از منی صغی عانی از هر یکی ده در شکم
 کلان که فانه از هر یکی پنج در شکم شربت سه در شکم بآب سرد **سوف دیگر**
 سیلان منی بی دراز چکان بول باز دارد. تخم کزک سه در شکم تخم سداب سه در شکم
 کلان که کل سبزه از هر یکی پنج در شکم اینون بریزه البیخ بریزه کسینا از هر یکی ده در شکم
 یوما کند رصه از هر یکی سه در شکم تخم فوزه چهار در شکم فانیه هم شکم هر کوبیده
 و به که بر شیشه شربت پنج در شکم و اگر علیه کابلی و علیه زرد و آمله باریان
 دار و نایا پیازینه از هر یکی هفت در شکم صواب **سوف دیگر** خزانة ارجاع
 مفاصل اسود دارد. سر نمان هفت در شکم زیره بریان کرده بود نه جوی مایه
 از هر یکی دو در شکم فلفل یک در شکم شکر چند وزن به شربت از دو در شکم تا
 سه در شکم **سوف دیگر** موده و جگر را و ارجاع مفاصل اسود دارد و به جگر
 که از استلا باشد سود دارد. ملک طعام تخم من نوشا در دو وقیه فلفل سفید سه
 وقیه و تخمیل در دو وقیه فلفل سیاه در دو وقیه اینون یک وقیه بریزه الجرجرج یک وقیه
 ناخته یک وقیه تخم کزک یک وقیه سبیل یک وقیه بود نه دشتی در دو وقیه کوفه
 و پیخته شربت در شقال با آب گرم **سوف دیگر** از زامان جگر صلب شربت شتر دانه
 علیه کابلی علیه سیاه از هر یکی یک بود تخم کزک اینون تخم راز نام از هر یکی چهار
 یک جوفی کوفه و پیخته شربت سه در شکم **سوف دیگر** با با و الجین دهنه جدا نه

آس جگر اسود دارد. علیه زرد و در شکم تخم کشته تخم کشته تخم خیار خیار
 با در شکم از هر یکی دو در شکم ملک معقول ریخته جینی از هر یکی یک در شکم سقویا
 نیم در شکم شربت در شکم **سوف دیگر** او را بول کند و خزانة ارجاع
 سود دارد و تخم خیار و خیار با در شکم و تخم فوزه از هر یکی پنج در شکم تخم کزک
 تخم کشته از هر یکی سه در شکم تخم کزک اینون تخم با دیان از هر یکی دو در شکم
 عصاره دشتک چهار در شکم ریخته جینی شقال رب سوس و در شکم ملک
 چهار دانگ نعقون استین سبیل مصلک از هر یکی یک در شکم کافور ده در شکم
 شربت سه در شکم و اندر شفتهای دیگر کافور و نعقون و مصلک و ملک و سبیل
 و شتین در رب سوس جنت و نمی باید **سوف** در سلطان لیس ساخته است تباخی
 دیندی روی و ایرد و طعام جگر و دوی دنان فاش کشته معق است از ساج عود
 از هر یکی پنج در شکم خیر و اسود و مصلک سفید علیه کابلی و تخم کزک در شکم
 زیره کرمانی در جینی شقال فلفل در فلفل و تخمیل و فلفل ناردانک جز در الکافور و قهوه
 قافله از هر یکی پنج در شکم خالص در دو در تخم فوزه شربت در دو در تخم شکر چند وزن
 سه در شکم شربت یک در شکم تا سه در شکم پس از طعام و بشیر از طعام را را
 بود با و فلفل **سوف** من کامل العنق و الفخ من الریاح و الفخ یوخه کوبیده
 و اینون رکمان کرمانی و قافله و قافله و ناخته و بریزه الکافور من کل و اجه و تخم
 ز فلفل قافله صغار من کل واحد نصف و تخم تخمیل و فلفل من کل واحد و الفین
 شکر عربین شقال لایح و الا دونه فوفه مخونه و سرخ و من انار و سبیل عنه
 الحاج انشاده الشربه منه در حین **سوف** من کامل العنق و الفخ من الریاح
 الحاد من الاستاد از الکافور و تخمیل و سوز و کون کرمانی من کل و اجه و جبهه
 یمن و تخمیل و سبیل و شقال با بر الهام نافع باذن الله **سوف** در الکافور

و هر چند چون سر در شکلی طرز و بقوام آید و بدان برشته شربت چند یک نژاد
 و اندر آب سرد و از پس او با بکار دانه تا برسد که **کوشش شربت الحیدر** بنفع من است
 المفعلة و الیه سیر و مناد المفعلة و مناجاة اللان و زینب فی الباه و منفعه البلیج
 اسود و بلیج و شیره ابلج منزع الشوا و فلفل و دار فلفل و زنجبیل و سحر و شیطون
 هند و سبیل من کل واحد از بده در اهرم جفت الحیدر سحر و فلفل و سقوف و کل و خر
 از بده عشر در ماحففت مقادیر مایه در هم برز انبشت و برز الکراش من کل واحد
 از بده در اهرم جفت او و مایه مسحوقه و منزع و بجزین جمل منزع و الزعفران و در هم برز
 الکراش و فلفل و در همان من الکراش و منزع فی انوار و سبیل و بده شربت اشتر و اشتر
 من در همان **کوشش دیگر** دانه نموده که از پس که بر دل کشته است در مسک و الکراش
 بجا و در مسک زبسته و فلفل کفایت کند که مانده تا بخورد از هر یکی ده در مسک و با یک پس برشته
 شربت در مسک که **کوشش طباشیر** اسهال و فلفل و دار و دانه و شربت اسود و دار و
 طباشیر کل کس که از هر یک ده در مسک برز الحان صحن عربی از هر یکی ده در مسک کلزار
 و ساق و عصاره طینه البیض از هر یکی هفت در مسک زعفران و انیزون از هر یکی دو شعل
 و آب کبکس ده در مسک برز آب سب برشته شربت چهار درم **کوشش ساق اسهال**
 و فلفل و مایه و در ساق و در جزو حلا پس یک جزو دانه که یک جزو فلفل و سبیل
 از دانه پاک کرده سه جزو صحن عربی کلزار از هر یکی نیم جزو یا مویه دانه هر دو که
 برشته شربت سه در مسک **کوشش دیگر** دانه و شربت اسود و دار و فلفل و شربت
 ساق پاک کرده سلی در مسک است جویت کاک بده اوی فلفل و شربت طباشیر از هر یکی
 ده در مسک برز آب سبب شکو طرز برشته **کوشش دیگر** زیره و در سبب فلفل
 فلفل و زنجبیل از هر یکی ده سیر بوده از مایه است در مسک و با یک پس برشته و فلفل
 و مسک **کوشش دیگر** زیره و فلفل و سبیل از هر یکی نیم من برده و سیر

با دانه بکند و آرد و فلفل و شربت از هر یکی کشته **کوشش دیگر** با دانه بکند و آرد و فلفل و شربت از هر یکی کشته
 با دانه دارد و بکیرنه و شربت و در مسک و زنجبیل است در مسک فلفل و در مسک
 انیزون سی در مسک و در هفت در مسک و با یک پس برشته **کوشش دیگر** فلفل
 و در فلفل از هر یکی پنج درم و آب سبب زنجبیل از هر یکی شیش در مسک انیزون و مسک کل نیم
 را زبانه از هر یکی ده در مسک انیزون با بده درم تا بخورد از هر یکی ده در مسک
 کوشه و پخته و با یک پس برشته شربت ده در مسک **کوشش دیگر**
 اندر الطریقهها **کوشش دیگر** معده و اعصاب سرد و قوت دهد و قوت برز
 بقایه و منافع را قوی کند و بکند کابلی بیلد آله بویید ان لباسه شیطون هند و شربت
 از هر یکی یک جزو و فلفل و سبیل و ساق و الکراش از هر یکی نیم جزو هر کوشه و پخته و فلفل
 کا و جویت کک و با یک پس برشته شربت چهار در مسک **کوشش دیگر** فلفل و سبیل
 دارد و معده را از صفرا و بلغم پاک کند و بیلد زره و بیلد کابلی بیلد آله از هر یکی
 ده در مسک پنج سوسن پنج درم و سبب و سبب هفت در مسک و زنجبیل سبب
 شیطون سبب در مسک فلفل و فلفل و از چینی از هر یکی ده در مسک شاهره ده در مسک
 کل صرخ پنج در مسک برشته چنانکه رحمت **کوشش دیگر** معده را از صفرا و فلفل
 پاک کند و کوزه صافی کند و دانه بود اسیر اسود دارد و بیلد کابلی بیلد آله سبب
 است کوشه و پخته و فلفل کا و جویت کک و با یک پس برشته شربت چهار درم
کوشش دیگر خداوند چهار بیدای سودای را سود دارد و سببای موی بخورد و در
 تا در سینه شود و بیلد کابلی بیلد آله از هر یکی ده در مسک سنا و سبب انیزون و سبب
 از هر یکی پنج در مسک شیطون سه درم و سبب ده در مسک انیزون و سبب فلفل از هر یکی
 ده در مسک برشته چنانکه رحمت **کوشش دیگر** خداوند فلفل را سود دارد
 و بیلد سبب یا بده در مسک بیلد آله سبب از هر یکی هفت در مسک انیزون ده در مسک

سباج اسطوخودوس سادگی از هر یکی پنج درمک شیطان از تنب و غار قون از هر یکی
 سه درمک اینون مصطکی خرباز ترغفل قره سبیل جزو از هر یکی دو درمک نوش
 سه درمک خدی که از آن کو سفینه باشد خشک که ده کوفه و بخته پنج درمک
 باکیس برشته شربت چهار درمک باج درمک **طریقل مقل** خداوند جوهر
 سود دارد بلبله کابلی بلبله آله استار است مقل چند وزن هم مقل را یک کف
 حل کتد و باکیس مصفی یا بزنند یک بوش به بند مقل باکیس یا بزنند و تری آب
 کتر گردد پس از آن برشته شربت چهل درمک **طریقل** خداوند بن
 در صحنه را و خداوند چارهای بلبله کابلی بت درم بلبله آله از
 یکی ده درمک برنگ کابلی متشر یا نروده درمک شیطان از هر یکی سه درمک
 سادج مندی پنج درمک سباج اسطوخودوس از هر یکی هفت درمک غار قون شش
 درمک قسط درمک کتد مصطکی اینون ترغفل خرباز جزو از هر یکی دو درمک
 نفل درمک از هر یکی چهار درمک باکیس مصفی برشته شربت چهار درمک
طریقل خداوند حب الوقع را سود دارد برنگ کابلی نقشه دو درمک تری حب
 اینیل قسط از هر یکی پنج درمک قسطنطنیه دوی شش از منی اینیل قسط
 خردل سفید شکر نفل سه درمک خشک از هر یکی سه درمک و نیم بکوبند و بزنند و باکیس
 برشته شربت دو درمک **طریقل شاد** خداوند که وفایش را و سفینه را سود دارد
 بلبله کابلی و جمل درمک بلبله کابلی بسی درمک بلبله آله از هر یکی هفت درمک سنا
 یکی هفت درمک شادتره سی درمک ریون چینی دو درمک حب کز دو درمک
 سه کوفه و بخته برغن بادام حب کتد و بکشتن برشته شربت چهار درمک باج
 درمک **طریقل کشیزی** خداوند صراج کرم را سود دارد و کبار از سر باز دارد و بلبله
 کابلی بلبله آله کشیزی خشک است برشته شربت چهل درمک

طریقل دیگر خداوند عرق مدنی را سود دارد و اگر ده درمک برشته بکار دارند
 ماده این علت پاک کتد بلبله کابلی بلبله آله از هر یکی هفت درمک سنا
 و بخته برغن بادام حب کتد و بکشتن برشته شربت چهار درمک باج
 و کرم کتد و طعام بکوبند و شانه را قوت دهد و قوت یابد بزنند بلبله کابلی بلبله آله
 بلبله آله بزنند از هر یکی پنج درم بکوبند و بزنند و برغن کادو حب کتد و باکیس
 برشته شربت چهل درمک **طریقل** خداوند شش درم بلبله کابلی قسط
 تخم کزکس کاهی شیطان مندی خورده صحرایسی از هر یکی یک قسط سبیل جاما و ج ترکی
 از هر یکی سه درم و از چینی چهار درم نفل سفید نفل سیاه نرنگ خشک مندی
 نیم قسط خشک یسه و قسط خردل یک قسط نیم قسط و نیم درم بکوبند و بزنند و برغن
 کل حب کتد و باکیس مصفی برشته شربت یک قسط **طریقل دیگر** طبع را نرم دارد
 بلبله کابلی بلبله آله از هر یکی ده درم شیطان سه درم خردل دو درم و از چینی جزو از
 هر یکی دو درم شادتره ده درم کل پنج درم باکیس مصفی برشته شربت چهار درم
 قسط درم نافع بود **باب** **ختم اندر بخت** بیاید و است که بخت
 بزرگ چون زیاتی غاروق و مشرد و بطوس و شلیف و دیگر همه را اندرین جایگاه
 از دهن کتاب بنده خویش بران شود اندرین باب آنچه بشته کادو دارند و هر
 بست آید و هر وقت بران ساخت و بکار توان داشت یاد کرده آید افشار الله
 شادتره جمل آن بختهای بزرگ از ترغافل و خیرد یافته شود **حجرات**
 اینی را علتی سینه و آلات دم ندان را و قسط که اندر آفتاب بد آید و خون بر آن
 را و آسای غشای سینه و علتی دم ندان را و خداوند حیفه و خداوند سنا
 خداوند علتی را شانه و حصار هم و تبا کمن را نافع بود و از چینی قسط چهل
 ازین نفل سیاه و از نفل سفید سیاه از هر یکی پنج درم جمل چهل درم قسط

و برین روشنی باد بکار دوزنه سرشت و در مقابل شایع بود **موج** زرد فاد است میست
و هم زرد لوسن و هم چو سیاهشان ده دم قودمانا غفلت مغز بادام تلخ زرداوند بر قو
عمم انچه از هر یکی پنج دم هم کوفته و چغندر با کلبین سخته شربت سه دم باشد باوقا
اندرین در معده از هر یک ده دم می صافی کند و بر وی دنان و بوی عرق خوش کند و
بکار راست شایع است پیش از طعام و پس از طعام خوردن ده است طعام بکار ده و بیکر نه کل
سرخ شش در مسک سود پنج در مسک قرقر صطک سینه سنبیل الطیب و پنج اسارون
از هر یکی سه در مسک قرقر زردی غفران بسیار سه فاقه و در چینی طاق جوز بر از هر یکی
دو در مسک هم بگویند و بریزند و چایزند و یک طاق باده ای شیر ابله اندازد چایزیم
آب بپزند و دهر بود و بماند و ببالانید و یک نایند با کلبین بر او نمند و بقدام
آبته و دار و بادان بریشند شربت انیک شقایق و در مقابل شایع بود **موج**
خداوند تفرس اوجاع حاصل و اوجاع صده و قروح اعصاب و حده و نه استخار
و بر قازا سود دارد و بادان را بشکند و فالج و قوه بلغمی را سود دارد و جگر کشاید
بیکر نه غار یقون اسارون و چ قودمانا قرقرین تخم صلب نو زردی خشک از
هر یکی یک اوقیه زرداوند طریل پنج عرقش از هر یکی دو و نیم قرقرینا خواند از هر یکی
دو و نیم حبیطا ناری سش و نیمه حاش تخم کرپس از هر یکی دو و نیم قودمانا و قرقر
شربت و نیمه سینه خط مرصافی از هر یکی سه و نیم سنبیل الطیب بود که بر شش نظر سالیون
کما در صومستور دیون از هر یکی شربت و نیمه هم کوفته و چغندر با کلبین صافی بریشند و نیمه
ایام چهار بکار دارند شربت و در مسک **سحر** بزرگ خداوند مزاج سود و بسیار سی
را و حده او نه باد نای غلیظه دارد و دنان را و حده او نه شدن آنرا و قودمانا
و حبه البوبل بلغمی را سود دارد و رسد و بیکر نه کینه و حده او را کم کند و بیکر نه چند
پس از این دیون اسارون نمود و نمود و تو از هر یک یک در مسک غفلت از غفلت

و بر زردا با عسل که زرد دارد و بادان بریشند و اندازد انیکه یا اندر شیشه
نکاه دارند شربت چغندر یک عدد با قلی بزرگ یا با اصل **موج** زرد فاد است میست
عرق سوسن غار یقون غفلت از هر یکی پنج دم صیده سالیون سه دم مرکی پنج دم ایون
پس دم زرد سینه پنج دم بخش پنج دم غزل ده دم قرقرین سه دم چغندر
سه دم عسل سه دن او و بر شربت و در مقابل **موج** زرد فاد است میست
بلغمی را سود دارد و بر معده و بر معده و بر معده و بر معده و بر معده و بر معده
و در چینی در مقابل سنبیل غفران از هر یکی پنج دم با کلبین بریشند شربت یک مقدار
موج زرد فاد است میست و در معده و در معده و در معده و در معده و در معده و در معده
کند سود دارد و بر معده و بر معده و بر معده و بر معده و بر معده و بر معده
از هر یکی پنج دم هم با کلبین بریشند شربت یک مقدار یا با اصل **موج** زرد فاد است میست
در معده شربت کینه از هر یک با زرداوند و حده او نه صید و چهار پهای سید و
سود دارد و بادان را بشکند و بلغمی را سود دارد و بادان را بشکند و بلغمی را سود دارد
شربت بگویند و بریزند و چایزند و یک طاق باده ای شیر ابله اندازد چایزیم
ز غفران آورده اند **تریاکی** کبک را که زرد دارد و باشد این تریاکی بر معده ای است
تا حق از آن پاک کند و بر وی توان داشت که چینی داده اند اگر از هر یک اگر زرد دارد
باشد قی یار و بیکر نه کل محتمم و حبه الغار است است که کوفته و چغندر بر معده کاه پا
کند و با کلبین بریشند و آنرا که حاجت باشد تا قی کند می دهد **موج** زرد فاد است میست
مرصافی کند و سینه ز غفران از هر یکی ده دم عسل صافی سه دن او و بر شربت و
در **موج** زرد فاد است میست و بادان را بشکند و بلغمی را سود دارد و بادان را بشکند و بلغمی را سود دارد
را و حده او نه زمان حایله را که از هر یک می بود سود دارد و زعفران عاقل و حبه سنبیل
ز غفران از هر یک صفت دم ایون بزرگ بلغمی سینه از هر یکی است هم با کلبین صافی بریشند

بریزد و شش از هر یکی شش در مسک زعفران نیم در مسک بریزد و با انگبین بکشد و بزند و
دارد و تا بکوبند و بپزند و با انگبین بپوشند و شش ماه نگاه دارند و شربت نیم شغال
این را آب کرم **در دمل** بکوبد و بپزد و سخت را سوزد و در دست بکشد و در دست
کند و اندک است و استسقا سخت نافع بود و مسک کرده را بریزد و بکشد و در دست
کرمانی بود و بپزد و شش ماه نگاه دارد و شربت نیم در مسک در مسک در مسک
مسک و شش ماه نگاه دارد و شربت نیم در مسک در مسک در مسک
از هر یکی دو در مسک با انگبین بپوشند و شربت یک در مسک کرم نافع بود و با انگبین
در قروح بکوبد و بپزد و شربت نیم در مسک در مسک در مسک
در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
زعفران از هر یکی پنج در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
زعفران از هر یکی یک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
عمل با در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
با در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
با در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
پس از دهی کوفه و بپزند و با انگبین بپوشند و شربت نیم در مسک
از آب کرم **در دمل** بکوبد و بپزد و شربت نیم در مسک
زعفران از هر یکی یک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
بریزد و شربت نیم در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
نخ نافع بود و با انگبین بپوشند و شربت نیم در مسک
سلیم حب البیان عاقر قرحا از هر یکی دو در مسک در مسک در مسک

بریزد

بریزد و شش از هر یکی شش در مسک زعفران نیم در مسک بریزد و با انگبین بکشد و بزند و
دارد و تا بکوبند و بپزند و با انگبین بپوشند و شش ماه نگاه دارند و شربت نیم شغال
این را آب کرم **در دمل** بکوبد و بپزد و سخت را سوزد و در دست بکشد و در دست
کند و اندک است و استسقا سخت نافع بود و مسک کرده را بریزد و بکشد و در دست
کرمانی بود و بپزد و شش ماه نگاه دارد و شربت نیم در مسک در مسک در مسک
مسک و شش ماه نگاه دارد و شربت نیم در مسک در مسک در مسک
از هر یکی دو در مسک با انگبین بپوشند و شربت یک در مسک کرم نافع بود و با انگبین
در قروح بکوبد و بپزد و شربت نیم در مسک در مسک در مسک
در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
زعفران از هر یکی پنج در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
زعفران از هر یکی یک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
عمل با در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
با در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
با در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
پس از دهی کوفه و بپزند و با انگبین بپوشند و شربت نیم در مسک
از آب کرم **در دمل** بکوبد و بپزد و شربت نیم در مسک
زعفران از هر یکی یک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
بریزد و شربت نیم در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک در مسک
نخ نافع بود و با انگبین بپوشند و شربت نیم در مسک
سلیم حب البیان عاقر قرحا از هر یکی دو در مسک در مسک در مسک

بریزد

دوا الکک المصغر مفتحت این کچول کبر است : زعفران سیخ سبیل مرصه دار چینی فغاف
 الا و خرد است است هر یک کوئند و بپزند و یک شیاره در باغراب انگوری تر کرده بنهند که
 با یکسین بر نشیند شربت کشفال باد و مفتحت **دوا الکک الکبر** حلا فایون و مفتحت و دوا
 الکک کرمی است : لک مغزل مفتحت در مسک منز با دام تلخ معشره دار چینی سادج بند
 زعفران انهر یکی پنج در مسک کما فیطوس و خور و فای خشک انهر یکی ده اندوه در مسک
 نظراسا بون ده و خورم کونن نه که کافی زنجبیل انهر یکی مفتحت در مسک فغاف در مسک
 خطیطیا زار و نه کرده اسارون انهر یکی مفتحت در مسک دماس با خورده در مسک حده
 اذ خرا انهر یکی سه در مسک فلفل سیاه مرصه انهر یکی ده در مسک سیاه یوس
 سه در مسک دوعن بلسان سه در مسک انیم دوعن بلسان انهر شرب انگوری حل
 کتبه و حبا یکسین بر نشیند شربت چند یک لک فایون از بعضی لپختا هر یک قه و از فلفل
 و نه اندوه طویل انهر یکی مفتحت قه کتبه سه و قه نیم آورده اند **دوا الکک المصغر**
 ریوند چینی یک و قه نیم لک فضا مرصه اذ خربالغار زمرس حبه فلفل سیاه از
 هر یکی یک و قه با یکسین بر نشیند شربت یک شغال اند و طبع انستین **دوا الکک المصغر**
 خداوند استحقاق خداوند حده سرور خداوند تنهای کن را و خداوند سینه بطنی
 ضیق النفس را و خداوند بکوسه ز سخت را و خداوند ناسور و قویج و صرح را و سود و درد
 و باز گرفتن بر لب کشاید : و یک کابلی عسله انهر یکی مفتحت در مسک فلفل در فلفل
 زنجبیل فلفلون مک هندی مک انده رانی مک بطرزد مک خیر لسان العصاره شیطرح
 خیر و اقره و فلفل ستره ناری بر یک کابلی معشره شربیز حلا بیل نمبره که کافی سادج کتیم
 کزین کتیم خشک انهر یکی پنج در مسک موزین مفتحت نیم من شیه انده مفتحت یکسین تر بپزند
 حده و پنجاه در مسک فلفل خیار شنبه ده در مسک موزین و انده اندوه اندوه اندوه
 بپزند تا دوبر برود و ببالا نیند و خیار شنبه اندوه این است حل کتبه و سه من و دوسه ستر

فایه اندوه این است که اندوه نیم من روغن کتبه فایه باوی بپایزند و یک کتبه برش به بند
 تا قوی کتبه دوا اندوه نایان بر نشیند شربت چهار در مسک با پنج در مسک با شرب شتر
 کرباب عرب الشلب **دوا الکک الکبر** زنجبیل فلفل سفید انهر یکی یک و قه ستونیا دوه و قه نیم من
 هندی و اندوه پون کرده مر با دام بر یکسین اب انهر یکی چهار و قه بر نشیند چنانکه در مسک
چون میند قویج کتبه بد و خداوند خراج کرم را و فای کتبه در مسک حله در مسک فضا
 مرصه در مسک مک هندی رب سوس انهر یکی مفتحت در مسک تخم بادیان و انیسون
 انهر یکی پنج در مسک عمل خیار شنبه ده در مسک فایه حده در مسک انکسین حده در مسک
 با دام یا دوعن کاد پنج ستر عمل فایه نیم کتبه اندوه خیار شنبه و دوعن با دام با آن
 سیاه بنند و در دوا کتبه و پنجه با آن بر نشیند شربت مفتحت در مسک انده اب با دایان
چون مرصه بلا شیه قویج صلب کتبه خیر و اقره سادج هندی فلفل در فلفل کتبه
 بر یک کابلی اندوه فلفل انهر یکی یک شغال تخم کزین سبیل زعفران مصطک انهر یکی نیم شغال
 شیه ده شغال ستونیا ده شغال با یکسین مفتحت بر نشیند شربت سه در مسک **چون**
نیک قویج کتبه دود و دشت دود و اندوه اسار و دوا : ستونیا ده شغال
 تر بپزند شغال خیر و اقره فلفل و چینی قره زار مسک ز فلفل فلفل سیاه انهر یکی
 پنج شغال شکوه شغال انکسین حده انده کتبه مر شربت انهر یکی ده در مسک سادج و در
چون عمل عسله سیاه عسله کابلی عسله انده مفتحت عسله زنده مصطک انهر یکی کتبه شغال
 زنجبیل سیاه شش شغال تخم مقل اندوه و دوا در شغال عسله فضا و پنج شغال
 شربت سه در مسک با پنج در مسک فایه **چون قه** خشت الحیدر عسله سیاه انده
 مفتحت کتبه اندوه انهر یکی پنجاه در مسک سبیل الطیب و خور سه هندی زنجبیل انهر یکی ده در مسک
 کتبه بد و عسله انده بر نشیند و اگر فلفل انده با بند انده در اربک بپزند و در بست با انده
 و عسله با آن است نه و نیم من آن شربت حده از جو نبر یک **چون قه** حده در اندوه کتبه

باکلیین معنی برشته شربت تمام، انکی اندر یک کس **چون کاج** خاوند برش
کرده و مانند راه بول چون راه سو دارد. **بزه** اینچ تم کس نیم کس با بیان اندر یکی
هست در شک مغز تم خیار پنج در شک در سخت سهار بخت در شک بزه لطف
افزون مغز جلوده بریان کرده مغز فندق بریان کرده مغز بادام تخم بریان کرده مغز
اندر یکی سه در شک کاج چست پنج در شک کیز اجبار در شک در سخت سهار بخت
کیز اینست که بگویند و بگویند برشته شربت یک در شک باخته یقون که
یا ما **العسل چون الم** صیف بخت یه و زادن سهل کند و کجه مرده پرون کرده
مرصافی در چینی اندر یکی دو در شک برک سداب برک بود که کوی قردمانا
شک طراحتی موه حلیت سکنج جاوشیر اندر یکی سه در شک اهل ده
در شک باکلیین معنی برشته شربت سه در شک اندر پنج خونا یا اندر
طیج یک اوقیه روغن کچنه **چون طخت** خاوند تب سرد و تب برچ راه سو دارد
رماه تب پزانه و مغز شکر کرم و ریتلا مانده آن باز دارد حلیت
مرصافی مغز برک سداب استار است باکلیین برشته شربت یک در شک خاوند
تب را پیش از وقت تب دهند یک کجه ساعت باکلیین را کرم نهاده را و غیر
آنها یا ما **العسل** هند که با شراب کرم **چون اسطوخودوس** بنای مزاج و در دمه و ما
سود دارد. مرصافی حاما سنبلیله سیخ مصک اندر یکی دو اندر در شک زراوند
طویل مغز سیاه تخم شبت تخم کزانیون ناخواه نیره و قو فطر اسالیون
کاشم افشین اسالیون انجذان سیاه بود که دشتی مغز اندر یکی چهار در شک
باکلیین برشته **چون کاج** خاوند مایخول و ماده سودا راه سو دارد و ایلیم
کابلی عیله آکه عیله سیاه اندر یکی ده درم ترب اسطوخودوس صیفاج افشین از
در یکی پنج در شک که گرفته و چنه باکلیین برشته اندر معنی سختی غایقون

اوردانه

اوردانه سه درم و چهار در شک چو در معنی مغز و بجز لاده و در مغز اندر یکی دو
در شک و نیم مستویا و در شک در لخته و کیه در پنج است و اما در شک سنبلی
و مغز و در شک و ان لخته و پوست تخم اندر یکی دو در شک و بونه چینی
زعفران اندر یکی یک در شک ترب سیخ و در استار شربت پنج در شک **چون**
طخت در دمه و سرور و در لخته و در شربت کلبی را و بادامی عیله را سیخ
مغز سیخ مغز سیاه در مغز اندر یکی سه رقیه در معنی لخته و در رقیه عود عیله
یک رقیه حاما سنبلیله چهار در شک و بخت نیم کس سداب سنبلیله اسالیون
رکس شک اندر یکی یک در شک باکلیین برشته شربت یک در شک در شک کرم
سنبلیله اندر خراج سودا راه لخته و در شربت و در برچ راه سو دارد
بخت عاقر و قو شربت قطره و اندر یکی ده درم سداب شک حلیت چلیان نیره
شیلج حب الناز چند پیستر فول اندر یکی پنج درم عیله بلور یک رقیه باکلیین برشته
شربت یک شغال **چون انار** و در یک در شک و در شک ناخواه نیره و نیره
کاشم ستر فطر اسالیون که با مغز بادام تخم مغز در مغز بود و حب الناز چند پیستر
یکی دو در شک سکنج چهار درم جاوشیر به درم صیف شربت حل کنند و در باکلیین برشته
شربت دو در شک یا در شغال **چون بادام** و بکنده نر از اسنه حلیت اندر یکی سه در شک
در پنج عاقر و قو مغز در مغز سنبلیله اسالیون قو بخت زعفران اندر یکی دو در شک باکلیین
برشته شربت سه در شک **چون زراوند** خاوند عیله نفس سرده بلقی اسه و دارد
زراوند که در دما مغز تخم سونه ان سینه تخم نیره مغز بادام تخم اندر یکی پنج در شک
ریت سوس زانای شک بر سیارشان اندر یکی ده در شک باکلیین برشته شربت
در شک که در پنج نیره **چون ابل** ماده سودا و بادام و اقلیل که اهل ناخواه کده
در چینی مزاج است که گرفته و چنه باکلیین برشته شربت دو در شک یا در شغال

نشاء الخاز از هر یکی پنج درم و فلفل نیم مثقال حلت چند پخته سکنج جاشه
 مثل فلفل از هر یکی یک درم صفرا آب کرفس حل کنند و دارند به ان برشته و جب
 کنند شربت سه درم **سینه دیگر** حادونه خلج و لونه را سود دارد و بعضی فرود آید
 و بادنا بکند : سکنج اشق مثل جاشه هزار اسفند تخم فلفل صبر زرد بپزند
 زرد از زردت راست است و بکشد چنانکه رست شربت سه درم جب لفظ و انما
 جب سودیکان بزک با اخلاط جب متین بکیند و صفتها را بنقطه سفید حل کنند
 و دارند به ان برشته و جب کنند **سینه دیگر** قریح بکشد به بادنا بکند و رطوبت
 فرود آید : سکنج تخم فلفل از هر یکی ده درم سکنج سقویا سه درم سکنج و دو دانه
 و بکشد با آب راب **سینه دیگر** قریح بکشد به بادنا بکند و رطوبت
 درم تخم کرفس انیسون از هر یکی سه درم شربت سه درم سکنج **سینه دیگر** سقویا
 و حادونه استعدا چهارمایی جگر را سود دارد : انیسون صبر از هر یکی شش درم
 غاریقون چهار درم سقویا سه درم فطراسا لیون سیالیون تخم کرفس و رطوبت
 از هر یکی ده درم جب کنند چنانکه رست شربت سه درم سکنج **سینه دیگر** واد
 اسطوخودوس مثل شش فلفل و افق ایارج فلفل و درم طبع هندی و انیسون غاریقون
 نصف مثقال و نه شربت **سینه دیگر** سقویا المدة و بعضی و شش الطعام و صبر
 استوطری ترب سفید عشره درم ایلیج کابل من کل واحد سه درم مصلک و رو
 احمد نصف درم مثل اندر نصف درم کب سبارا الکافس الشربة ثلثه درم عند
 التیم فی الا سیح عشره **سینه دیگر** المدة الحارة و دج : جبر استوطری عشره درم
 ترب ایلیج سبزه درم مصلک و رو احمد من کل واحد در همان و نصف زعفران و زکی
 درم و نصف ایلیج حله درم سقویا ثلثه درم و نصف جب الشربة مثقالان
 مبارک الحار **سینه دیگر** حادونه استعدای زرقی را سود دارد : غاریقون ده درم

انقوره و کور و صبر و کنگر
 سکنج و سقویا

عصاره عاقبت و رو به چینی از هر یکی دو درم سکنج سقویا ده درم سکنج بکشد و هر
 درم سکنج درم سکنج می دهند تا آن که سکنج سقویا بکشد پس با یکدیگر **سینه دیگر**
 سینه را پاک کنند : غاریقون چهار دانه تخم فلفل و تخم کرفس و عصاره فلفل و الحار که
 درم سقویا سه درم سکنج این یک شربت است **سینه دیگر** حادونه استعدای زرقی را سود دارد
 و فلفل را سه درم دارد : تخم کرفس هزار اسفند انیسون مصلک زعفران از هر یکی یک
 درم سکنج بپزند کابل بپزند از هر یکی دو درم سکنج سکنج مثل از هر یکی دو درم بود
 فطراسا لیون از فلفل و حادونه و رو به اسرارون از هر یکی نیم درم جب کنند با آب
 هر روز یک درم سکنج تا یک مثقال به هفت **سینه دیگر** حادونه استعدای زرقی را سود دارد
 رو به چینی عصاره عاقبت تخم کرفس از هر یکی سه درم غاریقون پنج درم سقویا سه درم
 ده درم جب کنند شربت سه درم سکنج و نیم **سینه دیگر** کرم و درم و جب الفج و افق و
 رو به تخم فلفل و رو به از هر یکی دو دانه کافس و رو به فلفل و رو به از هر یکی دو دانه کافس
 کافس برشته و جب کنند این یک شربت باشد **سینه دیگر** ترب سفید قنطاری بود
 خشک بزک کابل کین و دارند که سقویا خوانند از هر یکی دو درم شش ده درم سکنج
 قردمان است درم سکنج شربت سه درم سکنج تا پنج درم کافس سقویا با بعضی شربت
سینه دیگر عسل و خنجر برزاقی کنند : ایارج فلفل و درم سکنج غاریقون و دو درم
 و نیم تخم فلفل بکیند و رو به از زردت چهار درم سکنج ترب سفید هفت درم سکنج جگر
 یک مثقال و زردت درم سقویا یک مثقال با آب کدنا جب کنند شربت هر روز
 باشد از زردت از نیم درم سکنج تا چهار دانه کافس **سینه دیگر** سقویا حادونه
 سود دارد و اما پس با کافس از ان نوع باشد تا یک مثقال : سقویا سینه جاشه
 عود البلبان اسرارون مصلک و رو به چینی زعفران از هر یکی یک درم سکنج صبر شاد زرد
 درم اسطوخودوس تخم فلفل از هر یکی پنج درم سکنج ترب هفت درم شربت دو درم و نیم تا سه درم

مصطکی که از دهم میگذرد در معده طلی میگذرد **دفع ششتم** معده را در اندامها را
 قوت دهد **دفع نهم** در معده باد و نفخ یا در معده سردی را که از معده بخارج یا در معده
 کوزه از هر کدام که حاضر باشد نیم من الفسفین رومی و دستبر نیم چهل روز انداخته
 کنند **دفع دهم** در معده سردی بود زایل کند و خداوند علاج دستبر خار شود
 دارد **دفع یازدهم** در معده جگر استرینج در معده کوبی خشک و دانه در معده
 عاقر قرحا هست در معده که شش چهار در معده جگر استرینج در معده کوبی خشک و دانه در معده
 شراب استرینج تا در معده برود و نیمه وزن آن روغن خیری یا روغن و کر از غنچه
 گرم با آن بپایزند و بپزند تا غروب بود و در معده بماند پس نهاده در معده
 و در معده ترشیدن تازه در معده و یک جوش بپزند و در معده **دفع سیزدهم**
 سردی و اختناق در معده را سود دارد و کرده دانه را که میگذرد سیفون و جالبیل
 از هر یکی یک قند قند قند از هر یکی نیم قند زعفران یک قند مصطکی یک قند کل
 سوسن سی عدد و زردی از روی او پاک کرده روغن کوبی یک نیم قند اوی و انداز
 میگذرد که کوفته و بپزند اندر سایه نمند نزدیک آفتاب چهل روز تا روغن بوی
 دارد تا کبر و پس بپایند و نگاه دارند **دفع چهاردهم** در معده خال و قوه رسد
 جگر و سپهر را و قوی را سود دارد تا بخوابد بود کوبی ستر نیم گرم کرپس نیم گرم
 انیسون مصطکی اسودن از هر یکی هفت در معده شیطنج مثل از هر یکی پنج در معده
 بادشیرا شش از هر یکی سه در معده جگر کرپس پنج با بایان چ از خرچ سوسن را که
 از هر یکی ده در معده بپزند تا غنچه خونی خوراک با بود و غنچه جود با سترینج
 که بپایند از هر یکی چهار در معده زردی و در معده از هر یکی سه در معده دانه کوبی که
 ترشیدن یک شانه در معده بپزند تا در معده یک نیم شانه و غنچه خونی که
 پس روغن پند بخور با آن بپایزند و بپزند تا آب بود و در معده بماند ترشیدن از یک

بود اکلیل الملک معده و نیم گمان کرد که غار هزار اسنود نرک کرب صفت جالبیل
 است و بپختن برشته و اگر در معده جگر و شیر اسنود و پند که در معده نرسد یا کاه
 و روغن کاه و انیسون و معده روغن و انیسون که در معده کاه و شیر اسنود یا کاه
 بپایزند و برشته صواب بود **دفع شانزدهم** در معده ترشیدن و ترشیدن جگر
 از هر یکی شش در معده که کاه و روغن جگر از هر یکی ده در معده بر معده طلی که
دفع هیجدهم در معده کوبی با دانه در معده سیاه و شان لادن و فسفین جالبیل و روغن
 بپزند و طلی کنند و اگر غروب مثل کنند و دانه طلی مورد تر بپایزند و طلی کنند سودا
دفع بیستم در معده کوبی که بپزند را پاک کنند آب جگر چهل در معده زردی کاه یک
 در معده بپایزند و سه در معده بپایزند **دفع بیست و یکم** در معده کوبی که
 و سیفون از هر یکی چهار در معده و انیسون کلان و قنیل خا از هر یکی ده در معده
 زردی و دانه طلی و ترشیدن با دانه خونی و ترشیدن از هر یکی یک در معده که کوفته نیم بسته که کوفته
 و در معده کل کل کنند و طلی کنند و اگر زردی و جود در معده و دانه کاه و ترشیدن
 در معده صواب باشد **دفع بیست و دوم** در معده شش اسود دارد و سیاه مقتول پنج در معده
 که شش و در معده زردی و دانه طلی و جود در معده بپایزند و در معده کل کل کنند و سه روز
 طلی کنند **دفع بیست و سوم** در معده کاه و شیر اسنود و پند که در معده نرسد یا کاه
 از هر یکی بیست در معده کل طلی او در معده سیاه مقتول ده در معده کوفته و نیم بسته که کوفته
 کنند و معده اسود در معده اندر دستبر جود برشته و اندر کاه طلی کنند
دفع بیست و چهارم از جگر که تر از دانه ده در معده در معده طلی چهار در معده جگر
 الفسفین شانه در معده زردی و جود در معده سیاه مقتول ده در معده بپایزند و بسته که کوفته
 کنند و در معده کل کل کنند و اندر کاه طلی کنند و اگر شش مثل از آب بپایزند و
 آب طلی کنند صحت میگرداند **دفع بیست و پنجم** در معده شش اسود دارد و سیاه مقتول پنج در معده

زنج سباب متعال است رت بر دهن رت طلی کنند **طی** بهن و بر می بندد
 سیاه ایر **طی** که شش جود شیطیح جودال تخم ترب مازدوان ششم متعل جونی سفید
 موزج ستمو نیا نقیبا اندر یکی یک جود شفا بق و جودا بر که طلی کنند **طی** که بر جی
 را رنگین کند و جهت روانه بماند **طی** شیطیح بیل فزه سبب یانی موزه که بنارسی کل
 سرخ گویند همه بگویند و بر که ترکند و بر ریشند و بطیح فزه طلی کنند **طی** که کلف
 و کجده را بر د **طی** تخم ترب تخم جوزده آرد و با قلی بسوزد که کرده خشک که ده فز بادام
 اکلیل الک که رت است **طی** که در ثانی زخم را که در دست به به آید بر د
 تخم ترب زنج سنگ نعل از هر یکی دو دم که زخم دم یک شتر تر طلی کنند **طی** که
 که رنگی و آرد و کی را سود آرد و **طی** معاش مانش معش از هر یکی ده در سنگ آقا قبا
 جبر کل از هر یکی سه دم بایب برک مورد و بر ریشند و طلی کنند **طی** که آسیب
 موده و جگر را نفع بود **طی** مانش لادن کل از هر یکی ده در سنگ جبر کل زعفران
 از هر یکی سه دم بکلاب آب برک مورد و بر ریشند و آقا آسیب موده و جگر ریشند
 شیرین اندر زیر آتش نرم بخت بر جاده و دم کل سرخ و ده در آقا برک مورد و سبیل از هر
 یکی پنج در سنگ مسکه جود سه و جبر از هر یکی یک دم بکلاب بر ریشند و اگر از آنی بکشد
 ده دم آرد و جود نیم دم کاغذ و یک دم زعفران زیاده کنند **طی** که همه در دانه
 تحلیل کنند **طی** دم مذاب یک جود روغن بشت شش جود دم اندر روغن که از نه و با جود کوفته
 و بخت بر آن بر ریشند و نهاد کنند **طی** که قی باند آرد **طی** بکیر نه کل سرخ و سنگ از هر یکی
 پنج دم صندل سینه یک از هر یکی چهار دم عود سه دم زعفران یک در سنگ کاغذ و آرد
 آب سرد و بر ریشند و برسد و نهند **طی** که قی بختی باند آرد **طی** بکیر نه سنگ و نعاب از هر
 از هر یکی پنج دم سبیل مسکه و خستین از هر یکی سه دم بایب مورد و سبیل بر ریشند
 نهاد کنند **طی** که کلف کجده را بر د **طی** تخم ترب تخم جوزده آرد و با قلی بر که ترکند و بطیح

فزه طلی کنند **طی** که کلف کجده را بر د **طی** و نعل و تخم ترب تخم جوزده آرد و با قلی از هر یکی
 برابر طلی کنند و باند آرد بایب کجده بشوند **طی** که فزون **طی** که از شش آتش بر د
 بکیر نه و بر نه کاغذ بر ریشند و بر روی جبهه بار طلی کنند **طی** که سوزن آتش بر د
 بکیر نه بر کشتنی و بر که طویا بپزند بایب حافی تا ممتد شود و بسفها آرد و بر کشته و جدا کنند
 و بایب پس بکیر نه و بر سبیل که بر د و اسیداج و روغن کل که شتر تر و آب سب
 الشب بر ریشند و طلی کنند **طی** که یک شسته است بایب سب و خشک کرده
 جبت در دم صوم سینه شش در دم روغن کل جبت در دم صوم در روغن بکیر نه و آرد و آرد
 بر ریشند و طلی کنند **طی** که در سبیل و در دم طین مینو بیا و در دم سینه
 غایب مرغ بر ریشند و طلی کنند **طی** که در سبیل و در دم طین مینو بیا و در دم سینه
 دارد **طی** بکیر نه صبر و فزون و قط صمغ و از نه است و جبهه سبب و کشته همه برابر بکیر نه
 و جبهه و بشت حشوی که بایب آبی بر ریشند و بر سر نهند **طی** که آتش کوشش
 بنشاند **طی** بکیر نه صندل سرخ و زعفران و شفاف مایه و جود و روغن عفران را بپزند است
 بکلاب بر ریشند و نهاد کنند **طی** که در آن از نه باند آرد **طی** که آرد و کجده
 آقا قبا و عصاره طبع البیس و صندل از هر یکی سه دم کاغذ و آرد و کجده
 بر ریشند و بر طلی کنند **طی** که در آن از نه باند آرد **طی** که آرد و کجده
 و بایب و بشت و سبیل که در تخم غطی و تخم کنان کوفته آرد و جود و آرد و کجده
 بپزند بایب حافی و بکیر نه بایب و این عصاره و بکیر نه و بار روغن بخت بر نه بپزند
 شود و نهاد کنند **طی** که بخت و اسود آرد **طی** بکیر نه عصاره طبع البیس و آقا قبا و بشت
 دانه ترش از هر یکی پنج دم ساق ده در سنگ بخت جود ده دم و آب مورد و آب
 و آبی بر ریشند و نهاد کنند بر همه **طی** که بخت و اسود آرد **طی** که بخت و اسود آرد
 اندر یکی جبت دم سنگ سه دم آقا قبا و اسود و کشته و کجده آرد و از هر یکی سه دم بایب

[Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side.]

فصل دوم در اصول
تألیف و تفسیر این کتاب
و بیان مبدء و معاد و اصول
و احوال و عادات و سنن و
آداب و اخلاق و غیره

و در دم میون جبر از هر یکی یک دم زکات در دستک یستم سلطان و حوائی از امان
یکی از یکی و نیم فرباب کس بهر شیشه و شفاف گفته موجب صحت باشد **برود عونه** سنان
و دمنه و جوبه سبل و ناغ جود **توتیای** کرمانی یک قته در نه چوبه یک قته چیکه زده
در شیش از هر یکی پنج قته در غفلت با هر یکی دو در دستک چهار در یک یک اندی
یکی در دستک هر را کوته و پنجه بابت عونه هر و نه و یکار دارند **دور و افر** اند
علق در و پنج و صوی سواد و اند و اندر آفرین علق یکار دارند و اندر آفر سبل
توتیای کرمانی فلفل شمع سوزن غفلت از هر یکی دو در دستک یکار زده و پنجه در دستک یکونه و شانه

[illegible]

و هر سه در بخار دارند سبیل گرم را و بوی اسود دارد **در درم بخار** و اندر درم بخار
دارد: از دقت در بر نشسته شکر طرز و صغیر و ابی از هر یکی در شش است که گفته
چخته بخار دارند و اگر بپزند و بچخته انداخته صواب بود و بخار بپزند و بر شش
پیش از آن نکه از هر صغیر حل شود و قدام دارد است که **در درم بخار** از دقت در
ده درم شکر طرز و دقت است از هر یکی یک درم یا نیم درم **در درم بخار** انداخته
در و پنج و هر انواع درم اسود دارد: بکیرنه و درم ملکانیم درم در و صغیر
نیم درم **در درم صغیر** از دقت درم شش درم شش یا شش درم یا نیم درم
جبرانیون نشسته تخم کل از هر یکی نیم درم زعفران سه درم در و انکی نیم **صفت**
در و یکی که جراحتهای تازه را بر دیانه و گوشت بر آرد: بکیرنه که در و در و در و
و درم الاخرین بر آب بکیرنه و بپزند و بخار دارند **در درم شش** عسل عرب را خالص
جبر سوخته یک جزو دقت در نیم جزو هر دو با یکدیگر برشته و انگبین صغیر کنند و در آب
چند وزن دارد و انگبین کنند **طریقان** عذونه که در و بپزند سبیل است و خالص
را و با سبیل اسود دارد: شاد و صغیر و در و در و درم شش درم شش درم شش
سوخته و درم شش سوخته چهار درم شش صغیر و ابی ده درم ایون زعفران
هر یکی یک درم شرب کس که آب با دیان برشته و شش کنند **شیاف بر دیانه** را از
چشم باز دارد و ضربان و خنده و ششانه و فراخ چشم هم اندر و در و با قندال و کمال
درستی باز آید: شش یا شش از دقت در از هر یکی شش درم زعفران ده درم کثیر از
ایون نیم درم هر بکیرنه و بپزند و آب با دیان برشته و دقت حاجت بسینده خایه
مرغ حل کنند و بخار دارند **در درم بخار** یک کل از هر یک درم زعفران شش درم ایون
هندی از هر یکی ده درم صغیر و ابی شش درم آب با دیان برشته **در درم بخار** در و صغیر
صغیر و ابی از هر یکی شش درم شش سوخته و صغیر چهار درم جبر و درم هر اتفاقا

از دقت

از هر یکی ده درم ایون یک درم که گفته و چخته بسینده خایه مرغ برشته و شش کنند
و دقت حاجت بر زمان حل کنند و بخار دارند **در درم بخار** از دقت در و درم
قلبیای یک استنداج جبر از هر یکی ده درم کل بسینده خایه مرغ و درم شش شش
ایون ده درم کثیر است درم صغیر و ابی چهل درم آب با دیان شش کنند **در درم بخار**
بخار دارند: سبیل و دقت کل سرخ جبر از هر یکی شش درم جز از پنج یک درم زعفران چهار
درم عصاره کافور شش درم از دقت شش درم ایون ده درم کثیر است از هر یکی
ده درم شش **صفت** شش که طرز و در و چشم را بر د: قلبیای از دقت درم شش از هر یکی
ده درم درم الاخرین بسینده و در دقت از هر یکی چهار درم کثیر از دقت شش درم درم
و آب با دیان از هر یکی ده درم شش درم شش طرز و در و یکی نیم درم **در درم بخار** شش
که در دقت از هر یکی شش است بکیرنه و بپزند و شش کنند و آب که کثیر تر حل کنند
و بخار دارند **شیاف طرزی** با دقت بر آرد و آب با دیان شش کنند: مس شش درم آب
ده درم صغیر کثیر زعفران بسینده از هر یکی یک درم آب با دیان برشته **شیاف اسود**
با دقت تحلیل کنند و آب با دیان شش کنند: مس سوخته یک درم نیم اتفاقا پنج درم
زعفران نیم درم در و در دقت از هر یکی دقت ایون دقت نیم شش یا شش نیم درم
آب با دیان شش کنند طرز و کرون و اندر کشیدن را شش **شیاف بر دیانه** سبیل و شش
را بر د: در و در و درم شش سوخته جبر شش یا شش است شش کنند **کل**
در درم بخار از دقت درم زعفران یک شش کافور را با دیان نیم درم آب با دیان بخار دارند
در درم بخار عصاره جی چشم را دقت در و در دقت از دقت در دقت شش درم شش
سر و یک درم شاد و صغیر و در دقت نیم قلبیای از دقت چهار درم که گفته و چخته آب
ده درم آب با دیان نه درم آب ساق جبر و در دقت آب با دیان شش از دقت آب با دیان
آب که کثیر تر با آن یا که شش یک نیم و موجب صحت کرد **شیاف** که شش

از دقت

و باطل شدن است ششهای اندر علاج بر شش کشش اندر کوفته شدن که کشش اندر شش
 اندر آوازهای درو یعنی که اندر گوش یافته میشود گفتار چهارم اندر احوال
 یعنی اندر آفتاب که اندر حسیع یا بیاض اندر خون آمدن از بینی اندر غارش
 یعنی اندر بیداری آمدن عصب اندر نکام و نزل که گفتار پنجم اندر احوال
 دندان و زبان و لب و دندان و چهار بهای آن و این گوش رسد و زبانت جزو خستین
 اندر چهار بهای لب و دندان و گوش بن دندان اندر گوش لب اندر با سرب
 و گوش فرونی اندر چهار بهای گوش که لب و گوش بن دندان اندر سست شدن
 بن دندان اندر و میدکی زبان و زبان و لبشها اندر آب آمدن از زبان اندر
 خوش بینی زبان جسد و دم اندر احوال زبان و چهار بهای و اسباب و علل
 و علاج آن اندر سستی و استرخای زبان اندر تشنج زبان اندر آکامس زبان
 اندر کوان زبان و خلای که اندر سخن گفتن افتد اندر ضفوح اندر علاج طایفه
 جزو سیم از گفتار پنجم اندر احوال دندان اندر آنگه که هر دندان چیست
 ماده آن و نکات اندر در دندان اندر جبهیدن دندانها اندر تغییر لون دندان
 اندر ضیف دندان و کند شدن و آب که نشن اندر تبر دندان که دندان اندر
 وقت بر آمدن و تبر دندان که بیاورد آنگه اندر تبر نگاه داشتن دندان تا دور
 باشد گفتار ششم اندر احوال چهار بهای حلق و حنجره و علاج
 خنق و دیو جبر اندر تغییر آواز اندر آواز نیر و در تشنج با یک اندر تشنج
 و در بخر اندر بخر که از اندر حلق بر آید اندر در بخر که بعلق اندر آواز ده
 گفتار هفتم اندر چهار بهای آفتاب و در دندان
 باب اول اندر صیق النفس و نفس انتصاب و در بر
 باب دوم اندر ازواج سرفه باب سوم اندر بر آمدن خون

باب چهارم اندر احوال کوبه باب پنجم اندر احوال
 ششم اندر سبیل هفتم اندر احوال لب
 گفتار هشتم اندر احوال
 باب اول اندر ازواج چهار بهای دل و قافون و علاج آن
 باب دوم اندر خفقان کرم باب سوم اندر خفقان
 باب چهارم اندر خفقان که از کوبه باب پنجم اندر خفقان که از کوبه
 ششم اندر خفقان که از کوبه گفتار نهم اندر احوال دندان و در
 باب اول اندر یک شخارسی فرو بران طعام و شراب بکلی
 باب دوم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه باب سوم اندر سرفه ازواج کرم
 باب چهارم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه باب پنجم اندر سرفه ازواج کرم
 ششم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه باب هفتم اندر سرفه ازواج کرم
 ششم اندر ضیف شش طعام باب هفتم اندر ششوت کبلی
 باب اول اندر جوع البقیه باب دوم اندر آرزوی بد
 باب سوم اندر تشنگی از زرد باب چهارم اندر غواق بسیار
 باب پنجم اندر آواز و غنچه باب ششم اندر زرد
 باب اول اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب دوم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب سوم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب چهارم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب پنجم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب ششم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب هفتم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب اول اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب دوم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب سوم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب چهارم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب پنجم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب ششم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم
 باب هفتم اندر سرفه ازواج کرم اندر سرفه ازواج کرم

دشمن و آنچه فراموش کرده و یادماند بر مزاج حسد که ای و ده یا بر مزاج تر و آهه عجم
دوم از نشانه های آن که از اندام های شکر یک دماغ جویده اند
 شکر یک دماغ و چکنیکی آن شکر است اندر بخش نخستین ازین کتاب یاد کرده آمد و است اما
 آنچه از چشم جویده نشانی چشم شکر دماغ باشد در بسیاری اشک بسیار و معنی اگر یک
 جاری چشم باشد نشان ترشی معده دماغ باشد و سببش در کماهی چشم نشان گری دماغ
 باشد سبب آن اشک بی مراد اندر جاری حاد و نشان آن آس دماغ باشد و نشان در شکر
 دماغ خاصه اگر یک چشم باشد بر هم زدن چشم زدن و نشان که می باشد یا نشان
 و در آنکی و یک عقلی چشم بر یک جلی داشتن و نظار از آن بر ناگرفتن نشان در سوس و ناگرفتن
 باشد بر دهن داشتن چشم نشان آب پس باشد و در اندر فغان چشم نشان تحلیل بسیار
 باشد چشم کش ده ماندن یا بر هم ماندن نشان آفتی بزرگ باشد اندر دماغ و آنچه در
 کردن و اندام ده اندر اندام جویده است که سببش در کماهی آن اندر در رازی و کماهی
 نشان قوت دماغ باشد خاصه اگر سه بزرگ باشد در کردن و سینه در خوردن و کماهی
 باریکی کردن بر خدا آن نشان در جویده آمدن آب پس در شکر بر کردن نشان ضعیفی
 قوت معده دماغ باشد و در ضعیفی قوت زدن و بگردان زدن آمدن و آب پس از ترشی لاف
 هم برین سبب باشد و بیشتر فرو لاف را ملازمه گویند و سبب قیام شدن و اندام کردن آن
 همین باشد و آنچه از اندام های عصبانی جویده اند اندام های باطن چنان باشد که اگر اندر دماغ
 آفتی باشد معرزه آن باشد باز و در چنانکه اندر لیس غرض سبب سدی حس بر عصبانیت
 بول و بر آنکه باشد چنانکه اندر قرائین طبع و شراب بکلی اندر ماندن بر ضعیفی شدن
 قوت حس و در کماهی نیز که آفت اندر عصبی شکر یک باشد و معرزه دماغ باز و در چنانکه
 اندر آفتی دم زدن آفتی باشد و دم زدن عظیم که در معرزه آن بر دماغ بر آید و دم
 زدن عظیم نشان حار دماغ باشد و نشان در آنکی که در دم زدن معرزه آن بر عصب

نشان حلق سبب شود آنچه از شکر که معده و دیگر در حلق جویده چنان باشد که اگر آنکه
 سرور در کماهی پس آن در بر میان و کشف جزو آیه و بوقت که آید آن غذا در دماغ
 نشان آن باشد که در دماغ شکر است معده است اگر در دماغ شکر است معده است
 حکایت باشد و اگر اندر چوبه باشد شکر است معده است اگر اندر چوبه باشد شکر است معده است
 معنی شود یا کماهی و بیشتر دماغ شکر که کماهی است و زمانه از در بر میان سر شکر است معده است
 و در این امر احتیاط اندام های آن برین شکر کماهی بود **سوم از نشانه های**
نشان که از مزاج دماغ جویده خداوند دماغ که در اندام های انسان و حار است
 و حار است آتش در کماهی و از طعام و شراب کم و در دماغ جویده کم زدن و معده و رنگ و کماهی
 و میل به ریختن دارد و کماهی چشم اندر دماغ جویده و معده و معده و معده و معده و معده و معده
 اصل شود و فتنه دماغ اندر دماغ جویده شود و در دماغ جویده باشد و اندر اندام جویده
 زدن و کماهی و دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده
 رنگ کم زدن بسیار فتنه و سببش در دماغ جویده و در کماهی آن با یک و خواب که آن با
 و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده
 چشم اندر دماغ جویده و چشمها بکافی کشید و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده
 بر آن و خداوند دماغ جویده را جویده معنی از معده پاک باشد و رنگ کم زدن و در دماغ جویده
 او قوی باشد و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده
 کماهی دارد و خداوند دماغ جویده را جویده معنی از معده پاک باشد و رنگ کم زدن و در دماغ جویده
 زدن و بسیار خسته و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده
 و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده و معده
 باشد و اندام های باطن میگوید و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده
 سببش در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده و در دماغ جویده

عادت عصب
 سببش در دماغ

عادت عصب
 سببش در دماغ

کوکین که در دماغ زرد می کشد مشفق را باید که اعراض اندک است کم و طبع خشک
و بیرون و شیشه بر کف پای نهادن و عضله های ران و ساق و راغنا بسته تا بکشد
شاکلک و بر وقت کثرت آن اندک آب کم نمادان و از جانب شاکلک کشیدن و نشستن
از جانب آن و حقه و شایف استن و نه بر لطیف کردن چنانکه در و بر یکدیگر
اتصاف کند و از پس در و کشتاب قوی دهند و از پس سه روز یا چهار روز کشتاب
چنان در دهان و از قوت قوی تر باشد تر بر لطیف باید که آنجا که جمیع قوت حاجت
آید و آب تحت هر دو روزی دو بار باید بنشیند و اگر بی خواب باشد اندک کشتاب بکشد
اندر باید بخت و خادای از یک کک در دهن بماند و بر سر او نمادان و طبع برزخ باشد
و شراب که آب اندک نرم و استن و اگر در آن کد آن را نشاند که شانه بر دهن است بنم
کم چوب باید کرد و انگشت بر نمادان تا بول جبهه اگر در دهان است سکن باشد نه بر پای
معدن باید کرد و اندک بطول تمام و اکلیل الملک و باید افزود و بر سر خادای از غم
کثرت در دهن ریت بر نمادان **صفت** حنظل نرم بکشد کشتاب چوب در سنگ
بازو و ریشه از هر یک یک قوت در سنگ عذاب مانده و در سبب سسی و دیو و پنج در سنگ
اگر جاری آید تر باشد بیشتر کشته و در اندک و در آن آب بر نماند تا به باز آید و مقدار
چنان در سنگ باید که استار سنگ سرخ و یک سبب روعن بنشیند بکار دارند و اما اگر
باده صغری عرق باشد بکند اگر عرق پنهان نیست سبب سکن و با عسل آن باده در دهن
مشول شوند و اگر عرق پنهان باشد با سبب سکن تر بر استغراق می باید کرد اما سبب سکن
عزیز کشته و شراب بواج و شراب بواج و شراب ترشی ترنج و سبب سکن و شراب بواج و شراب
طبع نرم باشد شراب که آب شراب خرمای هند و از پس در صاف کشتاب هند یا آب که و با
آب خربزه بماند و بیاید و در دهن کف عسل خونی و صغری آن است که اندک علاج
صغری تر بر سبب سکن قوی تر باید کرد و از آب سبب و در شربتهای سرد باید بر نشید و چون

که

کمر تپان باید کرد و از دهن عسل خونی با سبب سکن خفیل می باید کرد و در شربتهای سرد و در
آب سرد و در آن چندان و دیگری باید کرد که اندک عسل صغری باید کرد و آنجا که عسل
حاجت باشد فرود آید و در دهن استغراق و در دهان بواج و اندک کک و کشتاب ترنج
با دهم و اگر ترشی خادای عسل از دهن سبب سکن آب عسل در دهان یا از عسل های هند و یا
از شربت و آنجا که عسل حاجت بید برین صفت کشته بکشد کشتاب سبب و در سنگ عسل بواج
و در سنگ در دهن کل و در سنگ سبب سکن خادای عسل در دهن سنگ عسل و در سنگ عسل
بر سبب سکن و بکار برند **صفت** حنظل که بکشد کشتاب طبع سبب سکن که اندک
بر یک کک است و در آن آب بکشد تا به باز آید و در سنگ عسل آنجا که عسل بواج
در سنگ عسل سرخ و در سنگ عسل بنشیند و بکار برند و اگر سبب سکن عسل
قوی باشد و در دهان بواج و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب
چوب شراب بواج و اگر قوی و غلبان رنج دارد خادای از عسل و در دهان آب بواج و در
آب سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب
باشد تا نشان قلع بید سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب
آمینت قناعت باید کرد و سبب بر دهن بنشیند و در دهن عسل و در دهن عسل و در دهن عسل
باید بر دهن سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب
باید بر دهن سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب
اندر که باشد که اندک در دهن عسل و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب
بالا که با حنظل چون شربت بماند آن **باب** در دهن و در دهان **صفت**
در دهن عسل و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب
خون نماند بکشد عسل و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب
باشد و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب سکن و در دهان سبب

[illegible]

اغذیه با آب سردی و سسده جات است این عقیده است که هر که با آب سرد از قرا بیضی و شیرین
و نادره آن صفا باشد و بلیط آنکی که صفا غایب باشد علامتهای قرا بیضی و شیرین تر باشد و علت
سرسبایی آنست و بر سبب بسیاری بخار باشد و این همان باشد که ماده علت اندر تن که ماده
باشد و درگاه که فقط خواب کند حرارت غیر طبیعی بهضم غذا مشغول شود و لیکن اندر
حرارت تغییر باشد که هضم نمیکند و در آن باشد که ماده علت را بچسباند و بخار

[illegible]

1894.

[illegible]

مختار

بر آن گفت و از آن یکی روح خوشنودان گفت برین سبب خوانده این علت باشد
و خوشنودان به اندیشه باشد از بزرگ عطا سودا و سود خلط و فعل بر روی و خلط تنگی
است و مردم سوداوی پخته گفته و دل شک و ترش روی باشد از بزرگ طبع سودا
سود خلط و چربی سود و خلط هر اثری که بر بزرگ عطا دارد و برین سبب خلط اخراجه
این علت باید باید و هر آنکه به گفته و درگاه مانده برین سبب خود و هوش با ^{مستطاب}
این علت بیشتر مردم التجر را خوانده و التبع تباخی کسی را گویند که حرف سخن شراسته است
و بجای آن حرف نگوید و گمانی که سبب زبان باشد و چشمانی ایشان شوک باشد و پخته
چشم برین می زنند و بسیار روی و سبطی حوی باشد و برکت سخت مرغ باشد با کف
کون و باشد که سبب آن گویند و سینه و گندم فراخ داشته و در کما سبط از بزرگ عطا
علت از کوی دل و جگر و تری و باغ اخسته و جگر و دل گرم سبب آن سودا باشد و باغ تر
قابل اندام و بخار باشد و این علامتها که یاد کرده اند بعضی علامتها که در خلط خلط
و گرمی دل و بسیار روی و اخراجه گفت و سینه و سبطی رگها و سبطی حوی و بعضی علت
تری و باعث چون سبب زبانی و سخن با بیسی و التبعی و علامتهای بریه آن این
علت است که شستن یعنی شست و جلا و اختلاج اندامها و رتس کمانهای بر برده اند
علت غایب کرده و اما آنچه که ما در علت خونی باشد خوانده علت خوش طبع ترا
خوانده بر روی تر باشد و دلیل آن باشد که ما در علت سخت سوخته و عرم و
آبکار ما در بعضی آخته باشد و تنگی و تندی و زردی روی غلبه بیکر و آبکار ما در سودا
ماند باشد خوانده علت ترش روی تر گرفته تر و با اندام تر باشد و آبکار ما در سودا
عجم آخته باشد کسالت و آستینک و کم خونی غایب و خوانده پخته باید و اما علامت آنچه
برین است از این دیگر آنست چنان باشد که اگر بن رکت پخته است چنانی پخته بر آن کوفی
و در شست و تمام قوی باشد بسیار سودا که هم عده آید و بعضی بر باشد بسیار

١٠٠

آب چنانچه تا نزد آید و بیا لایند و الکین بر آغشته و بمواید آید و در او مایه ان برشته
 شربت و در صندل و آب که سبب علت گری حکم باشد استعفیای بار الین کنند و علاج
 چنانچه خلط چون آب گشته و آب که در آب غریزه آید و آب حار ترش آب تخم فوفه
 و ترا جوشانند و اگر علت اند و قوی آید که جوان را بشیر باشد استعفیای باب بلایه
 آب که در دهن پس بناید بشیر و غای بند و بشیر شربت کند و هر وقت که طعام خورد و قوی
 و گوشت با آن بخورد و طعام بلام و جنبه ده از گوشت که سالد و ماهی نماند و بطول کار
 بشیر که **باب دوم از جود دوم انداختن و در آب که چار نوعت مایه و**
 در الکب و صبار و قطرب مایه بلایت و نبات و خاوند علت و در آن باشد که خوبی
 و در کان دارد و نظاره نظر و کان باشد و خاوند در الکب حوی سکان دارد و کان
 بر نوبی کند و گاهی مریانی و صبار الله باب قرانطیس یا که ده آید است از بند انگار
 پس چنانچه محرقه بدید آید و با سر سام بهم افتد و شبیه کشای باشد و بر آید آن بخار صفای سوخته
 بر دماغ و قطرب نوعی است از مایه یون و خاوند علت بر یکجای نواز یکد و قطرب یا در
 است همچون پشه که بر سر آب می رود و در کمانه دارد و ز کند بی نظام نام آن جانور
 علت نمند سبب مایه و قطرب صبار صفای سوخته باشد یا سودای سوخته و سبب الکب
 خون سوخته باشد **علاج** اگر اندکی باشد آید و بپزند که خون بد لختی که سر سودای
 از قصد آسایش دهند و ته پیرایه نری فرای فرایند چون کشای بکه وی ترا میخند و چنانچه
 با تخم که وی که خفته اند کشای سی چند و شربت کشای سبب شراب بنفشه و شراب سیخو
 دهند و اگر طراب بود با شراب ختم شش آید و این شراب پس از کرمایه و آبران دهند
 و پس از آنکه بر حق نقیض همه اندام مالیده باشند و در دهن باب فانه آغشته مایه
 و خلط استعفیای که کشید شبیه بدین **نصف** یا برنج نیقو ایک مردم بلایه در
 و اینتیرن از هر یکی نیم در صندل و سکنی و نیم یا بلایه و دهند و نظاره مایه

دهند چنانکه در آنجا کار دارند و اگر بر روی پنج بار بر دهن و صواب باشد بیکر نه بنفشه
 و خطمی بنفشه و در یک بند و یک کرمک و در یک غلبه الشلب و زراشته که وی ترا شایه سوخته
 از یک کرمک و در یک کل سوخته و نه است بر نوبی چنانکه در سست بر سر او می بچکانند و بنفشه
 بر سر و یا چنانکه در هم سودمند باشد و اگر بشیر را سود بکند و بکشد هم صواب باشد و یا چنانکه
 از بلایه یا بپزند می شوند و مایه کما الیقین اندین علتها غرض ترین علاج است و اگر
 خاوند قطرب همه علاجها کرده باشند و اندر بهترین بدید بنایه چند طایفه مختلف بود
 از شربت و قوت نقیضی از راه ان پیدا کنند و یا غرض او اعنی بیان سر او را و آن کنند
 یا غرض بود باذن اندر غرض **باب سوم از جود سوم انداختن و در آب که**
ماهی شربت و سبب چنانچه در سبب پشه کشان است و در آن است و در آن است
 نقیض و در آن است نقیض و در آن است سبب آن سودا المروج سودا باشد که مکه
 عقیقه کند و در آن است از آب بپزند و در آن است از آب بپزند و در آن است از آب بپزند
 باشد و احتیاط عقل سخن بهر شایه مفرقی است که اندک نیمه رنگر بدید آید و خاوند
 علت تر آن کند که باید و نه آن کوبید که باید و سبب اگر می دماغ باشد یا نقیضان که هر شایه
 از بند انگار این گفت از جنس اضطراب است از جنس نقیضان و این که هر چه از جنس نقیضان
 سبب آن سر المراج کرم است و سبب بیان مزاجی سرد است یا سرد و در آن است خاوند
 بیان هر چه در دست به چند و هر چه شنود درست شنود لیکن دند فراموش کند از
 هر اگر آفت اندر نوبی پس باشد دماغ و مایه و تخم اندر و نقیض با احتیاط عقل باشد
 و مایه مایه و تخم است که چهار صورت مردم و غیر مردم بر خلاف آن چند که باشد یا میان
 ششوی نفس چشم او بدید آید که حاضر باشد چنانکه کوبید که فلان کس از اینش من دور کند
 و فلان را از من باز دارند و این از جنس اضطراب باشد و اضطراب اندر جسد
 نخستین باشد از دماغ و سبب مزاج کرم و کجای ماده سوخته یا کجای ماده عفن باشد

جبهه شسته رخ عودا بود
 بایست عالمه محبت
 ادعای فردا چه دشته
 از عمر نیست
 ره می خاقدار
 بویسته به اندام خا
 کرد از محبت

گذاشته و تجویفی را که در کتاب رشتن یا شستن یا ریختن یا بوی آن انداختن
و این چنین بگوید و برین سبب چنان غایب که چنان کرد و از یکدیگر و معنی که در این جهان
برین چنین باشد که چیزی که بر او چشم بسته باشد از برابر او بگذرد و از این راه تا نزدیق قبل حلقه
کوبند در فرق بسته میان آنکه چیزی از برابر وی چشم بگذرد و میان آنکه چشم از برابر وی بگذرد
بگوید و از برای آنکه هر چه از برابر او در آن گذرد و هرگاه که روح با جگر و از برابر وی چشم
بگذرد و حال جان باشد که آن چیز از برابر وی او بگذرد و از هرگاه که از هر دو حال قبل حلقه
حاصل است و سبب حرکت روح و معنی غلطی باشد اندر تحریف ریاض و بعد حرکتی بخاری از
غلط بر خیزد و اندر منفذهای ریاض بگذرد و بسیار باشد که غلط اندر معده باشد یا اندر
رحم یا اندر کبد و منفذ و سبب مشارکت بخار آن بر ریاض بر آید و گاه باشد که در
اندر چیزی که سخت رود و بگذرد و بسیار گاه که روح با جگر اندر نقطه ای است
که از آن گریزد و آن است در تقی اندر روی بخار و گاه باشد که بخار را در او افتد
بسیب منفی قدرت که بکثرت حرکت روح او مضطرب شود و در او تزلزل کند
گاه باشد که سبب تنگی در سبب تنگی فم معده اضطراب کند و بخاری بر آید **سایه** این
که غلط اندر ریاض و تقریف ریاض باشد و در آن زمان باشد و پیش از آنکه در آن سر و طبع
کوشش و تیرگی چشم کند می دهد چنانچه بدو باشد و اگر بخار از معده بر آید فم ضعیف شود
و شوش ضعیف باشد و علامت اشتداد و ضعف معده طی هر نباشد و در او گاهی چشم بسته
و گاهی که در آن بخار از دم بر آید احتیاج است به شایه اخلاقی رحم بر آن گاهی دهد و آنکه بخار
از دل یا از جگر یا از پستان بر آید که گاهی که در آن بر خیزد و وقتی که در او شایه نماند
کند و اندر عصبهای کردن در وی باشد و سوء المزاج را با سوء المزاج بگذرد و پس از
که ای دهد **علاج** آنکه بخار از غلطی بر می خیزد که اندر تجویف ریاض را
بجای جگر و جگر و قیاح و جگر و طبعی که آن کشته و معده را با طبعی که کوچک و کلنگ

روز پنجشنبه

به سبب و عموماً شسته فوت دادن را نه پیل پستقران غزوه و عظمه سود دارد
 غذا خورد آب و گوشت دراج و تنه و گوشت تزاری و قندهار شک بر وزن نرس
 بار و عن غزوه با و در چینی و کثیر خشک آبجا که بکار از معده می بر آید می باید فرود که
 از پس قی با راج شفا و حب قوت یا دادن را اگر قوت ضعیف باشد نتیج جبر بکار
 و اشتن و در وزن کل بر صوغ طلی کردن چند روز پس و در وزن با وزن بار و عن کل
 چنانچه در وزن با وزن تنها بکار و اشتن و آبجا که از عضوی دیگر بر آید بکار آن
 عضو مشغول باید شد و آبجا که سبب بکار می معده و کسبکی باشد پیش از بکار آن
 چند تومان اندر آب غزوه و شراب بار و شراب سبب شراب بواج و شراب بواج
 و مانند آن به چند و آبجا که در معده ضعیف باشد با و او شب بکار مشغول است
 با اندک کشته خشک بر میان کرده باشد که می مانند و در وزن کل بر چکانند و و آید
 که اندر بیماری به آب غزوه و کلان باشد بواج آن به مشغول بود و در و آبجا
 بر از آمدن سبب باشد و در بواج آن مشغول باید شد و اگر عضوی جز باشد
 به آبجا که اشتغال داده باشد و هم سبب باشد که آن مشغول باید بود و بسیار
 باشد که از پس و در معده ای به آب و در و آبجا که در وزن کل
دوم از غزوه چهارم اندر کاه کاه بر سر صفتی است که چون مردم اندر
 خواب شوند چند اند که چندی گران بر سبب است و در ای فشار و نفس از شک غزوه
 و آید که نه اند و در و نه اند چنانچه این علت غزوه صبح باشد یا معده سبب یا معده
 و با آنکه که آنرا میانه که چند سبب این علت بسیاری خطای غلیظ باشد اندر
 چون بطن سرد و در وزن سبب و در سبب بکار غلیظ از آن وزن بر می خرد و تا مردم به
 باشند بکار کتبی به ای غلیظ می به بر و چون در خواب شوند و کتبی به ای غلیظ
 کرده و بکار تا غلیظ می به بکار به بواج بر آید و و بواج را بکار که و فرود کرد این بر آید

بخار و در کشتن آن و باغ را کاه بر سر کوبیده و کاه باشد که سوزانی صعب باغ رسد و
 وقت خواب باغ را کف کند و در آن وقت را کاه بر سر کوبیده و کاه باشد که سوزانی صعب باغ رسد و
 خواب کتبی آن ماده نماید چنانکه معلوم است **صلح** اگر ماده خونی باشد سخت یک باید
 و این از که در وزن علاج هر سه می یکی است پستقرانی باید که بکشد طبع و با راج
 فخر و غزوه و در وزن و ششم غزل و کتبی به ای غزوه باشد و در وزن به لطیف
 نه اندک تر **دوم از غزوه چهارم اندر صرع** این صفتی است که اندر
 مردم در آن حال که غلظت بکیند بر است حال غزوه نه اندر و در آن حال اندک صرع حرکت
 بی نظام شود و سبب آن معده باشد تا تمام اندر غزوه می غزوه معده و باغ و شنج بر آن
 کند و اگر معده تمام بودی سبب که می در حسن حرکت جلد باطل باشد و اگر معده و نه اندک
 اندک می حسن حرکت بی نظام شنج و شنج نکندی و سبب شنج است که و باغ مردم اندک
 و کیندن غزوه که به و رسد که بر جوید و خوشیست به آن سبب غزوه که به و چنانکه معده خا
 سر نظام تا کوبیده و در آن کتبی و خوشیست و شنج غزوه که به و در آن سبب
 اندر عضله و عضله ای چشم و زدی و در کتبی اندک می عضله به به آید و شنج
 را در اندک کتبی که صبح و باغ را بکای خواست معده را و چون معلوم شد که صبح و باغ
 است همین که فراق دفع معده است بر آن می ماند که غلظت هم دفع و باغی است و صبح که
 است و صبح غلظت بزرگ لیکن دفع غلظت سبب که بکار کرد و بر بوی چینی رسد پس باشد و اندر
 عضله روی به به آید از بهر آنکه غزوه قوی باشد با و لطیف خشک زود دفع شود و به سبب
 با و در غزوه قوت به به باغی با و در باغی به به باغ بر غزوه صبح نیست و اگر این بکار
 اندر باغ بودی صبح لازم بودی و می چنانکه با و به به آید زود و بکند و از چنانچه این بکار
 بر سبب اندر باغ نیست از بهر آنکه و باغی که بکار به به به آید زود و بکند و از چنانچه این بکار
 چنانچه معلوم شد که سبب صبح با و باغ به به به آید زود و بکند و از چنانچه این بکار

سینه بود و سبک نهی با علاج ریت و منصف علاج و شرا است بفرایمیکه است
 و او کانت غریبه لم یتراد او کانت منصف لم یسئل علاجها و گاه باشد که سبک نهی
 طبع باشد و برین سبب علاج بکنه و شایف کند و سبب که سبک نهی غلبه خون باشد
 که کسی بفرق و بفرقیهای اول و دماغ پر شود و حرکت ثریا نماید و دیند و هر اندامها سرد شود
 و دم زدن باطل و بکنه تو که بعضی طبیبان این را خفاقی غلبی گویند و باشد که تیر داده دماغ شود
 جانب دماغ پر شود و علاج بکنه کرده **علامتها** هر گاه که گرافی سرد شود و دیند و کسائی
 اند و حرکتها و حرکتی چشم و اخراج اندامها و دماغها و در خواب بر دم سردان بیدار آید و در کمال
 کردن عملی شود و اطراف سرد و برولی نکاشی با سبب که در سردی آن غالی باشد و فرود
 بکنه باشد و علت صعبی پس بکنه و دشواری و آسانی دم زدن است و کنگنه بکنه
 ریاست شدن سبب علت باشد و اندر صحت آن کشاده شدن باشد و انگه اند بکنه
 دم تابانی نه لیکن دم زدن باشد بی نظام شدن صعبی علت باشد و انگه بآسانی دم زدن و برلی
 نظم باشد امیدوار باشد و فرق میان بکنه و سبب است که سکنه ناکاه افتد و سبب
 بندرج و آنجا که شفت افتد که مسکوت زنده است که مرد و بکنه چشم او بکشاید یا باز که در
 که حدقه ناپدید باشد مرده باشد و اگر چه باشد زنده باشد **علامت** سخت بر خیزد و غلبه
 سرسبز یا بر غن و دیگر بکنه را با باج میفرماید اگر دکنه و بکنه او زود کند باشد که قوی
 افتد پس خنده بکنه و صحتی که درون در پشت او بر غن و فریون کم کرده مانده و تریاقی که
 با شتر و دیوانس یا سحر یا با انقویا یا با حلیت یا چند پستر با سر که کم بایند و بر سر او
 طلی کشته و مسک و چند پستر بر باشد و زهره کلک اندر آب مرزنگوش حل کنند و اندر بینی
 او بچکاند و قنصل بر باشد و خیزد او را و جز در او روح پرورده او را با آنچه حاضر باشد گفته
 و چینه او کم کرده اند و خفته بکنه بر سر او نهی که کم کرده بر نهادن سرد دارد
 از بیل ستوانها که با بخت و اندر آب که کور شدن سرد دارد و هر گاه که سکنه

کند

کند ده شود و چن چهار روز در این علاج کشته و غذا نخورد و آب و شرابی که بکنه که
 دهند با ستر و در ار جینی و هر باید و اما الاصول دهند با در غن و به اینچرا باید و غن
 یا با دام تلخ و هر چند با باج خفرا دهند با شمع و مسک و انقرون و غار یغون جزو
چند اندر بیماریهای که سبب آن رطوبت خفوف باشد اندر
عصبها که آلت حس و حرکت است **علامتها** **علامتها** اندر غلبه
 معنی حذر باطل شدن حس است باشد و عوام اندامی را که حذر کرده و گویند خفته است
 مایون علت اندر اندامهای حس و حرکت افتد و سخت حس باطل گردد و از بهر آنکه
 عصبهای حس دیگر است و عصب حرکت دیگر سببها اسباب حذر بسیار است یکی انگه
 مردم دارد و سردی سردی حذر که روح را ضعیف و غلیظ کند چون اینون و دیگر انگه
 حیوان زهرناک سرد و نواج چون کرم زخمی زنده بر عصب حس آن عصب باطل کند و سوم
 انگه عصبی شاره شده یا پیچیده چنانکه بر پای نشسته باشد چون خواب که بر خیزد پای او
 خفته باشد چهارم جالبه نس بگوید گاه باشد که مردم خشک نواج دارد و ای که خوشی زیادت
 شود و این سبب است که گشتان او حذر کرده و او آن حذر بگوید که اندامها بر آید و آنچه اندر بیماریهای حذر
 سبب تحلیل رطوبت اصل و غلبه خشکی زود حذر اندر اطراف برید آید از این فرج باشد نیم انگه
 موت حیوانی منصف کرده و سخت حس او را کم نافع شود چنانکه اندر حال غشی و زردی که در مایه
 این علت غلبه غلبه باشد اندر دماغ و اندر غشوی دیگر عصبهای غفالی و گاه باشد که در
 خون غلیظا با سردی اندر باشد و بسیار باشد که ذات الحین ذات الیه و بیشتر غش علت حذر
 نایل شود و با ستر غلیظ باشد باز که در **علامتها** هر گاه که سبب اندر دماغ باشد و بسیار
 باشد که حس و حرکت اندر باطل کرده و دم آن روزه بکنه که اگر اندر غفالی باشد نقصان
 حس و حرکت باشد از سبب اندر دم تن باشد یا اندر یک نیم تن و اگر اندر یک عصب
 است حذر اندر آن عضو افتد که آن عصب را پوسست و اگر حذر غلبی اندر شود و غلبه باز که

فرز
 یا و پس

آهسته باشد استخوان عظمیون باید رقیق شود و اگر در وقت سحر یا پیش از خواب غرض
تخمها و استخوان ریزش است و اگر حاجت آنکه که بخار از موضع باز دارد که کشیده شود و نشسته
و کل سحر گوشت از هر یکی ریزش است با شک و تخم باید در شب بخانه نموده و در حرکت
با آب سیر و پنبه و باقی علاج آنچه در علاج بی مایه مایه کرده است و اندر اندر افروغ
صداغ پای مایه که در موضع نشسته و با مایه شستن بود و در آن زمان که در آن
شاکت است و در وقت کشیدن و اندر آب کم مایه و در آن زمان که در آن
حالت شاکت است **باب دوم از دوششم اندر انواع صداغ سرد و علاج سرد**
بی مایه باشد یا با مایه مایه یا با مایه یا سودا **علاج** صواع سردی مایه مایه
و چشم گزنی باشد و در آن مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
علاج روغن سداب کم کرده بر سر مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
و در آن روغن سداب سداب مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
و اندر آن بر سر مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
و در هر طریقی که در صواع سرد مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
چند که در سودا در آن مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
آب سرد و در آن مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
نموده و در روغن زیت و چربی که در مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
مفضل و حیات کرده باشد و اگر طبع خشک باشد چکنه و چکنه و اجال کرده و در آن
اندر مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
در مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
و بطی و بیایه و آنکه همیشه از شکم و چشم بر آن دانه که مایه صواع که مایه مایه
است مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه

کشیده شود

کشیده شود و از هر آنکه عظم در موضع زخم باشد و اخلاط کبابی را کشیده شود و در هر یک
است که اگر چه مایه صواع بی مایه باشد از هر کشیده شدن خون شلا بموضع و در هر یک چشم و در
سحر شود و چشم از هر یک مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
فیقا و چشم مفضل و در مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
غرضه و عظم آهسته در روغن مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
کوزه و لظیف مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
می نموده و در مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
صعنی و در آواز باطل کرد و آب کم بسیار بر سر مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
بکوشش اندر چکانده و اگر صواع مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
قوی مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
باشد و گزنی که گزنی مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
استخوان سودا باید که در موضع نشسته و در مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
باب سوم از دوششم اندر انواع صداغ گرم که کشیده
علاج مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
باشد از جای کبابی و بسیار باشد که با طین و دودی و با حرارت باشد و اگر مایه مایه
باشد در دانه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
چربی که باید که در مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
و شکم سودا در دانه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
و کوشش اندر چکانده و در مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
و چشمه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه
مقدار و شکم مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه مایه

فارغ شود و اگر نمی تواند شربت و سرکه را با آب قوی که در آنکه در دهان
 آب را بسیار انداخته باشد و در روز استغفار کند و حرارتی تولد کند و اگر از آب باغ
 مانی باشد آب را در شش سیرین با سونیا و شربت با آب و اگر کای شربت را که
 در آب باشد و اگر از استغفار مانی باشد با آب انداخته کم باید بنام و سخت باید در حق
 بخشش و کف اگر بقیه و با بر نیز نه سخت مانی بود و حق از آب شربت که با آب است
 نیم گرم بسیار بر سر بخشد و اگر خواب نبرد از پس پای مالیدن و شستن انداخته باید
 و آب بسیار بر سر بخشد و از پس که با جوشن فتنه مانی بود اما غذا مانی نه
 که چنگ بایر که اگر بکشد و اندک که کشت قوی باشد و خایه مرغ بهر شربت کشت
 و راج و بنوع و خرد و چرخه مرغ خاکی و کشت بزغال خورده و زنگ مسافه را با آن
 موافق باشد و اگر ششک غلبه که آب خورده و شراب خورده و شراب بود و شراب بود آب
 در یک با آب بسیار و اگر کبسی را این شرابها نوزادند و شراب میل کند شراب بسیار
 مخرج کنند با آب بنام ششک باشد و شراب آرد و اگر صبح لازم کرد و در حق با جوشن
 و راجت معتدل و از جوش که بخورسان با جوش که بکشد و در و انداخته اند که اگر
 سخت تر شش بریزد باید که در **سخت** سوز که خاکی که بکشد و نم کشته و نم کشته
 پاک کرده و ساق پاک کرده و در سبب است که و کل سبب و طباشیر از هر یکی رات رات کشته
 و چینه معتدل و سرکه انداخته آب را در شش سیرین یا انداخته زرد باد و جوش که با جوش
 کاغذ بکشد مخرج و مخرج از آرد و و اندک سبب ساند معتدل و از آب با جوش
 خانه اگر با اندک کف خورده و بری معتدل کلابه کاغذ ریش سوزم سرد کرده و کلابه
 سرد بر نه و سرد و اگر با آب آرد آن روز که شراب باشد خورده شراب استغفار خورده
 خاکی بکشد و با دم تخم فلفل کردن خاکی با زرد و در و عن کا و باد بهر شراب است قوت
 شراب از نه و و مرغ با زرد و در و پیش از شراب پس از شراب که شراب و در و در و

حیات که

صحت کرد و باب **ششم** در کف و خنجرین از بزم ششم انداخته شقیق و در
 نیم سرت بعضی جوینت با قه هر یک چندی داده آن انداخته صغیر باشد **علاج**
 آنجا که غلبه خون ظاهر باشد رگ پشانی و رگ پشانی سرد و سرد و آب باغ قیفا انداخته
 هر نوع سرد و در و اگر بکشد معتدل باشد صبر انداخته آب سینه سرد و در و اگر بکشد
 با زرد بهر شش سیرین با سونیا با آب که با جوش مانی و انداخته آن در حق ان طلی کردن چنین که
 خداوند علت بری شش ان بنام باید و با آب بهر پاشند و ناکاه پاشند و طلی کند
 و در و طلی کردن سرد و در و آرد که در و شقیق لازم کرد و در شیان صغیر باید و در و شقیق
 از شش تولد کند و انداخته اعلم نام شد نصیرین کتب از سخن از چهار بنای سرد و سخن از بن
 باب و از کشته و شد از بزم انداخته علاج از جوش جوش مانی بسیار است چون تر و در حق
 معتدل و غیر آن **کفتار دوم** انداخته به چهار بهای **چشم** **چشم**
انداخته **قرصین** **علاج چشم** باید داشت که قرصین علاج چشم بعضی از بزم کردن دارد
 و انداخته آن و انداخته آن و بعضی انداخته چشم چهار کشت و در و در کشته و در بعضی انداخته
 صواب معتدل اما آنچه انداخته که در و در و دست است که با آب که بعضی دارد و در و
 یا بهر شش و آب سوز باید که و این را بنام شش تقویل گویند چون شاد و در و در و
 و در شش و در و در و بعضی را بخت باید سرجت پس تقویل کردن چون قلیبی
 زرد و قلیبی قوت و جدا ناکاه و صغیر و طلی و قوت و در و بخت باید شست
 تا کوفته بکشد آب پس بکشد و تقویل کردن و سبب راج و چند و نبت تقویل باید کرد
 و تا شش و در شش انداخته بر و در سبب را بخت با جوش پاشی باید که پس بکشد و بکشد
 بریزند تا چون غباری زرد آید و انداخته را بهر است یا باند یا پاشنهای سیاه از وی جدا کرد
 و بکشد شود پس آب بر بکشد و بکشد تا چون هر دم شود و بهر افشک کنند و از غبار و از
 آفتاب بکشد و در و پس بکشد و بکشد و بکشد تا چون غبار شود و از و

در آن وقت برین سبب علاج دستکاری تواند بود از بهر آنکه بر او نفیله نهد و
 درین صورت آنکه تخت کن قیال بر آنه پس استخوان کشته بچ قریا یا دمانه
 آن تا چون دستکاری کند در او دمانه از استخوان باشد تا چندی روی بران موضع خند
 و علی نقویه پس که همه کار آنکه کم بود برساند تا نرم تر شود پس با غلیظ برنشد
 تا بکند از در اگر دست خد را نکود و نرم تر شود چشمت باز که داند و بکشد و بمان
 یا بخت و درختی بوشد تا چون قه و گاه باشد که چندی نهد و چون آید و گاه
 باشد که بر آن آید و بر آن باب که می نهد **سبب انفصال** است و اتفاق بهم
 از اعضای یک چشم است و سبب فقه باشد یا ناشد و سبب که علاج کرده باشد
 مدتی بر هم نمانده و دارد و موضع جرات بر آن سبب است که در او از بهر اگر جرات
 را چنانکه واجب کند برید و نکند و بی ناکند بکشد باشد علاج آن دستکاری است
چهارم است و فخره که نامی یک چشم است چنانکه کلبای هر دو یک یک بود و در آن
 اند و پداری و خواب نماند و این علت را هرگز نش کرید و چشم او را چشم خویش
 کند و سبب این عارض بخت باشد یا سبب علی که یک چشم بریده باشد و باز درشت
 یا تشنج عضلهای چشم یا فقه اگر گوشت فزونی باشد اما تشنج را علاج نیست و آنچه یک
 غده اگر گوشت فزونی باشد علاج آن دستکاری است و دارد و از فراغ دستکاری و دارد و
 که اند و بر بالی بکار آید و بیایرانم اختصار کرده اند و دستکاری و صفت دارد و اند
 کتاب فخره خوانده شش یا دو کرده شد است و اند و قریا برین این کتاب یا دو کرده شد
 اند و از فزونی باشد که گوشت فزونی را بر او دمانی نیز بردارد و بکشد و چون بکشد
 در دمانی تشنج را بجا مانده که در دمان و غلیظ بخت علاج کند و دستکاری را بهر
 تا بعضی چون اتفاقا باشد و آب برک مورد علاج کند **چشم شیشه** است و شیره آمار است و از
 سردای **علاج** تخت بخت و دارد و پس پهل تراخی سه از ماده کم با کشته بر شیشه

در کل تصحیح با کشته تر شود و نکند و بکشد و می کشند و نماند کم و ما هم
 بر نماند و بکشد که مالدین و بر علی کردن و بکشد اندر که آب حل کند و علی
 کردن و آمد و جو یا بر زو کشته بر نماند **ششم موی فزونی** است و سبب آن رطوبتی
 است لیکن با جانی غرضت نه دارد و سرانده نیست لیکن اگر غرضت دشتی برین کردی
 و اگر سرانده بودی ماده موی بکشد **علاج** است و فقه باید که با یارچ چشم و جبهه قیال
 و غوغه هم با یارچ و پوسته اطراف کوچک بکار داشتن و بکشد و از دمانه کالی
 اند و مان داشتن و علاج و کوه دستکاری است و دارد و مای تر کشیدن چون شیشه
 اخترا و بسلقون و شیشه نره و اگر موی فزونی بکشد بر جایگاه موی خون خفصه سبز
 و خون فراوان بکشد یا فخره مالدین و علی کشند علاج قوی باشد و هر یک جدا
 سرد و در دو و دو جدا موی بکشد یا فخره و نیم فخره بر یک بکشد
 کشته و نیم ساعت بر آن بر کشته شود و در دمان فخره است و هر که
 سرد دارد و نکند و در بالی بالی بیخول بر کشند و علی کشند موضع موی را خد کند
 و موی نره و **ششم انفصال** است که موی نره اگر بر فزونی باشد تا حواله است
 باشد و بعضی موی دیده اند شکند و غلیظ و اعراض موی فزونی بریده آید **علاج** موی
 نازات یا فزونی بر کشته و صد فای کوچک بوزنه و بظفران بر کشند و بران موضع علی
 کشته و بکار موی بر نیاید و خاصیت پهل فنی است که موی فزونی و موی بکشد
 را بپایه دارد و **ششم و در پنج** است و در کوه الکلی این می آید که در دمان آمار موی
 است یا موی اند و بکشد چشم و اند کتاب قانون می آید که در دمان آمار موی
 قریه است و علی آمار بر آن حد رسد سینه چشم چنان بکشد شود که حد قریه باشد
 و چشم بر هم نماند **علاج** است قیال باید زد و اگر نباشد حجامت کند بر کبی
 سر یا بر هر دو کفط بطریح بکشد و ستر بر لطیف برانید و بر روز جز

شیر زنان چشمت رنپاسته و اگر جاره باشد شافا پس بیشتر زنان مل کرده می چکانند شفا
باشد و بعضی بر یک شیر غلیظ میکنند و فدا و از کشنده زردا بکل الکک و از کل رنغان و
جادر مرغ پخته شوی نمند و کل سرخ و عدس غش و آرد و جاده کلایه و دمن گل بکته بر نماند
سود دارد و از پس سه روز دزد و کلکانا و از پس یک هفته دزد و جاده و هرگاه که در غلظت
افتد صبر بکار دارند و اندر آنوقت غلظت را بکند و اگر بکشد زایش کرده باشد و این علاج
سود دارد از جاده بکار دارند و دزد و جاده بکشد و جاده بکشد و جاده بکشد و جاده بکشد
نیم سلق سلق سبزه شستن و سرخ کردن و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
کشته و کلان را بریزد و کلان بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
یا فرو و سب و طوبی باشد غلظت کمرش برده دارد **علاج** آب سلق یا شافا سلق از
کشته فدا می سازند از شخم و فدا و شخم و فدا و شخم و فدا و شخم و فدا و شخم و فدا
تحقیق کرده بر می بندند و بر کسند و بر کسند و بر کسند و بر کسند و بر کسند و بر کسند
سرمانا ان سود دارد و هرگاه که باه و فتنه فتنه بود و کسند و فتنه و فتنه و فتنه
جاست کشته و بر کسند و فتنه و فتنه و فتنه و فتنه و فتنه و فتنه و فتنه و فتنه
شود و **اهم شراق است** شراق جمیع فتنه است همچون به که با عصا باشد و شراق
از روی پرشیده و بکشد با لایس به به آید و خدانه بکشد و فتنه و فتنه و فتنه و فتنه
علامه بکشد سبزه شود و چشمت بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
در سبلی از بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
و اندر بر پوست چنان باشد چون سله و خدانه این علت در شقایق آفتاب نماند و
زردا شک فرو ریزد **علاج** این علت است که از خط خالی نیست علی بن علی
اندک که از الکی لین آرد و است و میگوید این علت است این علت بریده که فتنه
از فتنه اند و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد

و بعضی

و بعضی و شک شافا میانه و اندک رنغان بکشد و جاده و ترش شده علاج کرده می
شد باذن الله عزوجل **باب** **سرم اندر جاده های که اندک چشمت و دیگر اندک**
افته جوب در چشمت چهار نوبت بکشد که زنده و دل بکشد سرخ و دشت کرد
و بعضی فدا و اندک بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
و سبب طوبت شرف باشد و جاده و دزد و جاده بکشد **علاج** بکشد فدا و بکشد
و جاست کشته است و فدا و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
بشافا اگر جاده بکارند یا بشافا اگر جاده بکارند یا بشافا اگر جاده بکارند یا بشافا
رمدی باشد بشافا اگر جاده بکارند یا بشافا اگر جاده بکارند یا بشافا اگر جاده بکارند
کردند و دزد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
با بکل کرد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
باشد و دزد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
و بعضی فدا و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
عروس معول میکشد تا ساکن شود و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
جاده بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
مقتدر اند خداید و ترشیدن آنست که خون بدامدی برود و دشتی هموار کرد
و بعضی کلان بخورند میل خداید و بعضی بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
باشد و هرگاه که بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
این سود بکار دارند و جاده بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
در شک بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
و جاده بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد

۱۰۰

قصص

علاج آن غدا نای کم و نیز برهنه باید کرد و طبع گرم باید داشت و هر ماه او اندک کاه باید
رفت و در دمای معده کشیده **سج** ابتدا بمقدار متعال باید کرد و بکب تر قویا و در بار
نصفه و داغ پاک کردن و مغز خرد کردن و عطسه آوردن و از غدا نای میخو برهنه کردن
در آن با قلی اندر پس گذارند و بر بنانه و از غدا نای غلیظ چون ماهی تازه و گوشت کالو
شربت تازه چه از شیر و روغن سازند و در شیر بنانه بریزند و در چشم مانده و در
کمانه و ایشان و بسیار گشتن و بلبس بست نهادن و بمغز خرد خورج مکنیدن و بنیان دار
و شایف اسود و زرد و دای و شایف بنیا رکون کشیدن سوده و در دگر و شگاف
دند بر طبقه افند و بعد از آن بزرگ گویند که آنرا غرضی بزرگ باشد و بر مکنند **علاج**
باید شناخت و فصد کردن و مسهل خوردن و شایف ایمنی کنی کشیدن و چون چند
روز بر آید شایف اندر و شایف ایمنی کنی کشیدن ملخ بود **ترخه که بر طبقه برید**
ترخه که کشی باشد نرم پس سسج و پشته ای از سوی گوش چشم باشد که از سوی چپ است
بر شکل افند **علاج** فصد و استغفار چند مرتبه بانی دست کاری است **و احسن که بر طبقه افند**
علاج فصد و استغفار بمسمل تا ماده آنگاه نرود و اگر خون بیرون آمده باشد خون
پاک کنند و شلج میکشند با اندکی کافور یا بر سبیل نرود و بروی می پراکنند و بخت
بر بندند و اگر خون بر آمده نباشد فتیالی منقول تر کنند و زرد و خاب و مرغ برایش چشم
نهند و **علاج** فصد و در پیکه کنند **سشتم** آنکه از کفار معلوم اند و در پیکه که بر طبقه
قرینه افند فصد و در پیکه **علاج** یکی فرغ از انواع این علت آنرا بتبانی الفت کریند
یعنی تا یکی علامت می آید که بر طبقه سیاهی نقطه چون دوری بود بر آید نوعی دیگر است
که بر کلاه سیاهی شخصی و بر کلاه سفیدی سفرخی بود بر آید و چون مشه که باشد میان
سیاهی و سفیدی طبیبان این موضع را اکلیل اسود گویند **علاج** باید شناخت و بزرگ
کردن و مسهل دادن و شایف ایمنی کنی کشیدن و بر ساق حجامت کردن و لوله است

سعال نیم کوفه هفت در مسک مویزدانه برون که ده بیت در مسک هر از نیم من
ایک پزنه تا عین در بجا و در مسک بانه بپالینه و بپزده **صفت** شانی که اندر
پزده ای آب سودا در بیکره خونی سینه یک دقیقه نفل سفید نیم دقیقه اشک یک دقیقه
هر باب مرتب برشته و شاف کنند آب پیانه تنهار با عمل اندر کشته آب پیرو در کوفه
با عمل اندر کشته سودا در دهنه کلک دهنه که کک زهر که کشار زهر که بشرط یا
عمل سودا در **صفت** شاف آرد و دهنه که کک زهر که کشار زهر که بشرط یا
اندر خفته کنند و اندرین زهره بانه تا حل شود پس یک در مسک و عن بلبلان باوی
بپایزده و شک کنند و شاف کنند اندر آید ای آب حلت آتش سودا در دهنه بپزده
در طریق علاج ازین نوع کشته و باقی علاج تهر قدح است **باب ششم از کفار**
دوم دهنه چهار نیای چشم که مغل اندر پنیای کته و اندر اجزای چشم مغل ظاهر باشد
صغیر تر از بجره طبلان قوت بجره را روح باجره نیز گویند آنرا که روح باجره قوی
باشد اندر دور و اندر نزدیک یک پزده اگر صغیر باشد اندر نزدیک تواند دید و اندر دور شود
دید و اگر روح باجره غلیظ باشد اشخاصی بچند صورت و جهت روی تواند دید و اگر
لطیف باشد اندر نزدیک یک پزده و جفا باریک یک پزده خوانند و اندر دور و شور پزده اندر آنکه
قوت روح لطیف است بسیار روی بر آنکه نه شود اگر بسیار پزده و غلیظ باشد اندر دور و ستر
پزده اندر آنکه اسب دوری سافت و زوت و کت لطیف شود **علاج** این باب با روح
ششم باید که در دهنه که در شانی و روی زهره کوش و اندر غذا در چینی مسکه بکار داشتن
و اگر اندک و غلیظ باشد بسیار که اندر دور شود و در سبب غلیظی از نزدیک اندر دور
و شور پزده این آفت بر از پیشتر افتد و علاج این دشوار تر باشد ازین غلیظی از با روح
نیوا باید پزده و اندر آنکه غرضای لطیف نزد کور باید حذر و استیلا و کوشش
در زغار و مرغ و زهره مانند آن را اگر بسیار و لطیف باشد اندر دور و اندر نزدیک یک پزده و اگر

اندر

اندر که در غلیظ باشد اندر نزدیک سره چند و اندر دور شاف و **شک** می و در کوری
شک می روی اندر کوری اسباب شک کوری غلیظ روح باجره است و تری از اجزای چشم غلیظ
رطوبت سفید و پوسته اندر آفتاب بودن و اندر آنکه هوای روز بقیاس با هوای
لطیف است لطافت هوای روز و اندر آفتاب رطوبت اجزای چشم را و غلیظی سفید را
کته بر روز خوانند و اندر آنکه غرضای لطافت هوای روز بر لب باطل گردد و روح
رطوبت غلیظ گردد و شک کوری که کته و پوسته اندر آفتاب بودن و اندر آفتاب لطافت
روح باجره را تحلیل کنند و اگر غلیظ باشد اندر شب غلیظ تر شود و شک کوری که کته
علاج داغ را با با روح با کت باید که اندر بر لطیف کردن و بخش نظام آنکه از غلیظی
و سه آب شک کوفه و بچند سوزف کردن و سیرانه چشم آنکه انگبین با مسکه خوردن یا
آنکه شراب آنکه می کشن و بکوبند بکار دیانه و بر آتش منته و آن روی که اندکی
بر آید بردارند و در غلیظ سودا و مسک صغیر سودا و روی بسیار پزده و چشم اندر
در دور و شانی و شاف و ارات سودا در و کباب بکوبند و بقیه آن خوردن و چشم
بجای آن داشتن سودا در و در غلیظ و قبیل بر استرات کوفه و چینه با آب بکوبند
بر چشم اندر کشته و یک نمان چشم بر هم نهاده و اندر سودا در **اسباب** و در کوری
خدا سیاه شک کوری که کته اندر آنکه هوای شب بقیاس با هوای روز تر است لطافت هوای
شک و اندک و لطافت روح باجره زیادت کند و برین سبب چون روز آید بر صغیر
گردد و برین علت مردم از روی و شمل پیشرفته **علاج** تهر بر روی فردون باید که
و اندر شش و تری و سوزی پر پزده که و اگر صغیر و آفتاب بودن باشد و بر روی
باشد و عاید اندکی و کوبند باید پزده و نظر بر چهره ای سیاه داشتن **مرمانده** گاه است
در باب باید چکانید و عصاره سیرانه بچکانید و بخار شراب و مسک بسیار کم کرده بود
دارد و بخار طبع زده و با بونه و تحلیل الکات مانع بود بپاری اندر رطوبتها افتد

اگر تمام بنیه غلیظه باشد از در هیچ نماند و در آن نزدیکی است و اگر بعضی
از اجزای او سخت غلیظه شود و اجزای دیگر غلیظه باشد یا نه هر سه باشد اگر این
اجزای غلیظه میان کاه او باشد حاد و نه علت آنکه چند میان کاه او سیاه چند
یا خالی و اگر کز نای او باشد اجسام بزرگ است و نه دیده چنانکه دیده می آید و می برد
می گرداند اما جز بزرگ تمام چند و اگر اجزای غلیظه را گفته باشد پس چشم چنانکه
چند چون پیشه و کس و خطا و مانند آن و اگر همگی بنیه سخت غلیظه کرد و چنانچه
باطل شود و اگر کون لطیف بنیه بگرد و نه علت جز با ریه ان کون چند و اگر
کون آن اجزای دیده را چنان چند که از میان نرم با ریه ان دور چند و اگر
بعضی اجزای آن از کون لطیف بگرد و بعضی چنان چند بزرگ و شکل آن اجزای و اگر
بیکاری بین رطوبت می رسد سیاه آن بکار دیده کون و شکل خویش نماید و اگر
این رطوبت خشک شدن بگرد و چنانچه ناقص شود و اگر خشک خشک شود چنانچه باطل
گردد و اگر بعضی اجزای آن خشک شود و اجزای خشک پوسته باشد یا اگر که چنان
همو غلیظه باشد و فرق آنست که خداوند خشک را مراب باشد چشم کوچک شود
و اگر این رطوبت اندر تری از حال طبع بگرد چشم بزرگ شود و تر باشد **علاج** آنچه اندر
غلیظه از حال طبع بگرد و علاج آن تری لطیف است و استخوان و در ریه های لطیف
و آنچه اندر تری بگرد و علاج هم تری لطیف است و استخوان باشد و آنچه اندر خشکی بگرد
علاج او همچون علاج صواع خشک باشد و احوال رطوبت زجاجیه هم بدین قیاس
باشد اما رطوبت جلده اگر از موضع خویش بکشد و برون تر نشیند یا غده سر کایه
سبب آن استرغای عضله عصب جوخته باشد و اگر بوی چرب است مثل که چشم حول
نایب سبب آن تشنج باشد و تشنج یا استرغای باشد یا خشکی و اگر جلده بیک چشم بوی
بالا می کشد یک چیز را و دیده و اگر جلده به هر دو چشم بکشد و یکی تر است و اگر

درد

درد تر هم یک چیز را و دیده و اگر بوی چشم اندر شود و سبب غلیظه خشکی باشد چشم
کوچک شود و اندر تری غلیظه و اگر برون تر باشد سبب رطوبت باشد چشم اکمل نماید چنانکه
دریا آنگاه که آب سبب باشد سیاه نماید و اگر کون آن بگرد و سبب آن غلیظه اخلاط باشد
و دیدن برون آن **علاج** غلیظه نماید و اگر سبب غلیظه و چشم جزو شود و پوسته تر باشد
و خشکی کند رطوبت مستعد شود و چنانچه باطل شود **علاج** اما آنجا که تری و اخلاط
غلیظه استخوان و تحلیف و غرقه و غلیظه سیاه و زرد و ریشایی و بایستون مانند
آن باید کشید و آنجا که خشکی غلیظه باشد نه بوی تری غلیظه باید که در بیشتر زمان بر سر
دو دیده و معادای بر تر بر سر نهادن و آنجا که ماده غلیظه باشد استخوان آن ماده
کرد و سرهای محلی کشیدن و باید دانست که تقویت الاتصال را که اندر جلده یافته یا
اندر طبقه محلی که به علاج عسر باشد و کمتر پذیرد **بیماری عصب عروق** اندر عروق عصب
به بیماری های مزاجی مغز و در کرب ساده و با ماده ممکن است که افتد و اسباب علل آن
آن و علاج آن همچون اسباب علل است علاج انواع صواع باشد و همچون علاج
بیماری های مزاجی که اندر دماغ افتد و برون اند بیماری های مزاجی سه و منقطع و تشنج
الاتصال و می و غیره و می بسیار افتد و بسیار باشد که بعد باطل شود و اندر عصب
و اندر هیچ جزو از اجزای چشم آفتی باشد که روح با حره را ضعیف کند یا مفل و باطل
کند یا راه او بسته دارد و لیکن سبب آن اندر بطون دماغ باشد و بیماری های دماغی
بر آن که ای به و علاج سه و مانند آن با بیاض فیهو باید کرد و علاج دوم تری لطیف
باشد و کون که چشم زرد و بوی چرب صواع افکندن و ماده را بوی قد کشیدن و طبع
نرم و تشنج و علاجهای آب فرو و آندن کردن و علاج تشنج و تشنج الاتصال که بر دماغ
باشد آنرا علاج است **بیماری** یعنی برون یا تشنج چشم سبب آن با قوت قی باشد یا قوت
فناقی و باشد که سبب معی طبع چشم برون خرد **علاج** غده و عیال است و استخوان کمره تر

اگر نایب آن دست که انداخته باشی بود افتد و باز دوشین سده آن بود از خود آمدن
 بکلیب رود تا به آن سبب بکلیب سده باز کرد و بعضی باده رخ ترش برید و بعضی
 بکلیب باغ برآید و گاه باشد که سبب توله با دما چارسی سپرد و بسیاری سوداها **علامه**
 فرق میان تخمه داری و تخمی که از طعمهای تنی فرای ندر کند است که تخم داری غلیظ
 کند و طبع با آن خشک و از پس کرایه طعام در وی اندر حوالی سپرد برید و اگر تخم داری
 باری و تن در تنی است و از بابت طبع باشد و احوال در تن بر نای که نشسته بر یکدیگر که اگر
علاج از طعمهای با دما و کثیر از طعمهای تنی فرای سپرد برآید کرد و اندر حوز و بنها از بن
 نگاه باید داشت چنانکه از کتاب خط الصلح یاد کرده که است و اندر طعمها نیز و در
 و کرم و ستر و سیر و انگدان بکلیب و طبع را بکلیب نیز زود آورد آن و اندر حوز
 بریزد و با دیان و تخم کرفس و دو تو کاشمش و حب النار و چند پسته بکلیب و دوشین و با دما
 که سخت غلیظ باشد بکلیب که آنرا تخمیل کند و شبیه که که با نش بر نسته در حال در
 و شربت بکلیب که و اینون و سغور و در نکوش و مصلکی اندر وی حویله موافق
 باشد و آنرا که بادی سخت غلیظ باشد بکلیب را بکلیب نیز زود باید کرد و پس چنان
 تخمیل کنند و اودن از بند اگر هم باشد که ماده باز بکلیب و تخمیل نیز زود و در دوزخ است
 شود و در دغ سبب و چند پسته و غلظت سایرین و نیزه و حب النار اندر وی چنان
 برقم سده مالدن سودا دارد و اگر تخم سدرایی بود سبب بکلیب تخم کرفس و در نکوش و دو تو
 و حب النار و شربت و بایز و جوده اندر سده که بکلیب نشسته و به آن سر که بکلیب کند و
 بکلیب و خنده و دیقون و بکلیب حب النار و بکلیب ابل و کور شربت و دانه آن سود
 دارد و از بکلیبهای بزرگ شود و بطور سابق بکلیب و دانه و ابل باشد لیکن
 این بکلیبها پس از استقرا دهنه و استقرا غلظت بکلیب که پس بر روی سبیل
 و حب بکلیب اندر بکلیب باغ است بکلیب ز جبر بکلیب مثل غار بکلیب رتار است بکلیب

نیز از

شربت از خود در شک تاسه در شک اندر آب کم و اگر مزاج اصلی سده و باشد پیش
 از طعام مقدار آن در شک بکلیب مزاج کمین بوزد پس از طعام خورد و اندر طعام
 نیزه و ستر و مانند آن می کنند با دما تخمیل نیزه و بسیار باشد که چرخ خشک غلظ
 و تخم را و غلظت شود یعنی را خود از ماده و از تخمیل با دما و در بران سبب با دما
 ساکن شود و مکان اخذ که مزاج کرم است و چرخ خشک سده و در حال
 بر خلاف آن باشد **باب** **نیم از کتاف نیم اندر در و جوده سودا**
 سبب آن بسیاری سودا باشد که در سبب ز جوده بر آید **علامه** اندر نیم سده و شربت
 باشد و چون طعام خورد شود تخم نایل شود و بسیار است که از پس چند ساعت که طعام
 خورد باشد اندر در جوده ستر شود و نای که نای که در چرخ خشک نای که نای که نای که
 آن غلظت سودا باشد اندر حوز سده و اندر وقت بکلیب با طعام بایز و بسیار که در دغ
 سده بر آید و در دما بکلیب **علاج** تخم قی بایز ز خود بر روی توی چون تخم سده
 و تخم را بر تپه غلظت و یکشنبه از زبانه یا بکلیب پس آن ترش با دما که نای که نای که
 در کتاف و سبب اندر سبب بکلیب حلی و نای که نای که شب پس آن سبب بکلیب با طبع
 و لوبای سیخ به بند و از آن سبب نیز تخم بر بند و بران می کنند و از آن پس می
 و سبب بکلیب و سبب بکلیب و این در دغ بکلیب و اندر بکلیب از نیم کتاف
 اندر بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب
 بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب
باب **نیم از کتاف نیم اندر حوضی شربت طعام** اسباب بکلیب بکلیب بکلیب
 که است سوده و با ماده با استقرا از غذا یا بکلیب شدن مسام و تخمیل با نای که
 غلظت با جنب نای که نای که کتاف از سده و این حال بکلیب از پس سال حوز بکلیب که
 بران سبب صلیف شود و قوت بکلیب و قوت بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب بکلیب

اگر نایب آن دست که انداخته باشی بود افتد و باز دوشین سده آن بود از خود آمدن
 بکلیب رود تا به آن سبب بکلیب سده باز کرد و بعضی باده رخ ترش برید و بعضی
 بکلیب باغ برآید و گاه باشد که سبب توله با دما چارسی سپرد و بسیاری سوداها
 فرق میان تخمه داری و تخمی که از طعمهای تنی فرای ندر کند است که تخم داری غلیظ
 کند و طبع با آن خشک و از پس کرایه طعام در وی اندر حوالی سپرد برید و اگر تخم داری
 باری و تن در تنی است و از بابت طبع باشد و احوال در تن بر نای که نشسته بر یکدیگر که اگر
علاج از طعمهای با دما و کثیر از طعمهای تنی فرای سپرد برآید کرد و اندر حوز و بنها از بن
 نگاه باید داشت چنانکه از کتاب خط الصلح یاد کرده که است و اندر طعمها نیز و در
 و کرم و ستر و سیر و انگدان بکلیب و طبع را بکلیب نیز زود آورد آن و اندر حوز
 بریزد و با دیان و تخم کرفس و دو تو کاشمش و حب النار و چند پسته بکلیب و دوشین و با دما
 که سخت غلیظ باشد بکلیب که آنرا تخمیل کند و شبیه که که با نش بر نسته در حال در
 و شربت بکلیب که و اینون و سغور و در نکوش و مصلکی اندر وی حویله موافق
 باشد و آنرا که بادی سخت غلیظ باشد بکلیب را بکلیب نیز زود باید کرد و پس چنان
 تخمیل کنند و اودن از بند اگر هم باشد که ماده باز بکلیب و تخمیل نیز زود و در دوزخ است
 شود و در دغ سبب و چند پسته و غلظت سایرین و نیزه و حب النار اندر وی چنان
 برقم سده مالدن سودا دارد و اگر تخم سدرایی بود سبب بکلیب تخم کرفس و در نکوش و دو تو
 و حب النار و شربت و بایز و جوده اندر سده که بکلیب نشسته و به آن سر که بکلیب کند و
 بکلیب و خنده و دیقون و بکلیب حب النار و بکلیب ابل و کور شربت و دانه آن سود
 دارد و از بکلیبهای بزرگ شود و بطور سابق بکلیب و دانه و ابل باشد لیکن
 این بکلیبها پس از استقرا دهنه و استقرا غلظت بکلیب که پس بر روی سبیل
 و حب بکلیب اندر بکلیب باغ است بکلیب ز جبر بکلیب مثل غار بکلیب رتار است بکلیب

۱۱۱

علاج
مصر

卷之四



مخورد و صطراپی باشد با سودا المراج یک اندام باشد چنانکه اندام علت دایما منظم باشد
یا بسبب برتری اتفاق افتد چون حوزون مایه شتر و طعانی غلیظ چون گوشت قیده
یا خردن و ابروی کم و تشنگی آید یا خردن طعانی بغل و روت گرم یا خردن
شراب کس قوی و آنچه از این نوع افتد علاج دسوار پذیرد و دهان گشوده باشد
و اما اندامها که سودا المراج آن تشنگی آید و مری است مرده و روده صام و جگر کدره
و دل و شش **علامتها** اگر سبب سودا المراج مری و معده باشد خشکی صلیق و غلیظ و نان
علامت آن بود و اگر سبب سودا المراج روده صام باشد سوزشی و غلیظی باشد فرد
از معده و طبع خشک باشد از بزرگترهای یکدسار روده بسته و هرگاه که فرج
یکدسار بزرگ و از دست خارش خشکی بر پدید آید و اگر سبب حرارت شش و دل باشد
از هوای خشک است پیش از آن باید که از ترشبت خلط و آنچه از اسباب پرسش
افتد علامات آن سبب آن باشد **علاج** آنجا که معده و مری گرم باشد بکلیکین
ساده و آب انار ترش و میوه آب ترش و روایح و میوه و جننی موافق باشد
و آب سرد و آنجا که گرمی و خشکی بهم باشد کشتاب آب که و آب خیار و روغن
بادام و لعاب اسفند و کثیرا بر آب انار شیرین امکنده یا روغن بنفشه سودا
و آنجا که سبب روده صام باشد رگ با سلیق زدن و دود و دادن و آن تدریجاً
علاج معده و مری گشته آید است جواب باشد و آنجا که سبب حرارت دل و شش
باشد بری عطشان و اسفند و میوه های خشک سودا و روایح خنجره دهند و آب خیار
و آب که دی تازه بجای آب و کلاب سرد کرده و شراب صندل و قرص کاغذ قرص
باشد و اگر سبب هوای گرم باشد و باد گرم دست بر پای اندازد آب سرد و نهاده و
روغن کل سرد کرده بر سر نهاده و زرد آغوی کشته و ترش و معنای مسند و اند
ندان کم نشستن سودا و روایح که سبب عطش شود و عفن باشد قی باید نشود

19

و بزرگ فقا وادون رسانی که تشنگی برده باشد چون آب یا بنه بکبار سیر آب شده اندک اندک مضغه و خورقه باید کرد و جوهر همه عمر حوزون تا سکن شوند اندک بود اگر حار است غریزی مضیف شده باشد و آب سرد باقی حار است را فرو میراند و آب آب را بخورد آب که اندر ماه رمضان حوزند تشنگی آرد و **باب سیزدهم**
الکفایه فی علاج فواق بسیار اسباب چربی گرم و تیز باشد فم معده را بکوبد یا ماده غلیظ که معده کوشد که آنرا دروغ گفته یا فراخی سرد و بادی غلیظ باشد اندر غری یا معده یا سرد و المزاج خشک که از پهل استخوانها بپید آید یا آتاس معده و چکر **علائقها** آنچه سبب آن چربی گرم و تیز باشد اندر فم معده چنان باشد که ماده گرم از حکر با اندر عضوی دیگر اندر فم معده رخنه شود باقی صغری باشد باشد و یقینی از آن غلط اندر معده مانده باشد یا چربی تیز حوزون باشد و قدرت معده خرابد که آنرا بر اندازد و آنچه سبب آن ماده غلیظ باشد و بادی غلیظ و فراخی سرد چنان باشد که گاهی غلیظ بسیار اتفاق افتاده باشد و حام مانده باشد در معده که آن میکند و بادی غلیظ با آن یا رسیده باشد از بهر آنکه بادی غلیظ از ماده غلیظ میزند و باشد که تشنگی کرد و در آرد و تشنگی و غشیان و بسیاری آب و نان و تیز که نشسته بر آن کواهی دهد و آنچه سبب آن سرد المزاج سرد باشد چنان باشد که بران که کوهکان را افتاده آما بران آب بیب فغان حار است غریزی افتد که کوهکان را آب بوز که خفته شدن حار است غریزی باشد و سبب بسیار حوزون ایشان و بسیاران را نیز افتد سبب ضعیفی حار است غریزی و آنچه سبب آب آتاس افتد تشنگی و سرد تشنگی بران کواهی دهد **علاج** اگر سبب چربی گرم و تیز باشد که معده را بکوبد آب که جوهر جوهر چربی و چند بار و عن بادام و کشمش بار و عن بادام و قوی فرماید بکنکلبین و کشمش یک مشتک ایلیج فقا و دو در و کشمش یک مشتک بکنکلبین سیر شده و چند غذا هم که در دهان می نرم و نان پاکیزه اندر آب سرد و آب

دری چون رنگ دکان گردد و بنفش ضعیف و خفیه و اگر با این بر سر یک روی برسد پخته
 و در دوزن بنفش باشد امید سلامت باشد و آنچه مردم قوی اندام و سخت کمرش سر بر
 را افتد با خطر نباشد از بر آنکه ماده صفرا از تن ایشان بسیار باشد و چون ماده
 اندر حرکت آید و جسته دی که اندر حرکت باشد جزوی دیگر را میکشد باز در پشت دراز
 باشد و حکما را سبک است استراحت و خلط کوبند این کشیدن جزوی جزوی را
 آن مسکرات هرگاه که حس آن یافتند طعام اندر معده نباشد در حال قی باید
 کرد تا معده پاک نشود و خوردن را اندر هیضه منکشف و خشکی بیشتر باشد آب گرم بسیار
 باید خورد و بکین اگر اندر معده شورش پیدا آید که جلای طعام بخورد تا تیزی آن طعام
 باشد و اندر هیضه هیچ حرکت نباید کرد لیکن فریشتن خفته باید ساخت باشد
 خواب بر روی صبح و از خواب بخت و اگر خشکی غلبه کند طبیب سرد و اندر آب
 انار و انگ کشته و انار آب تخم میکشد و آب آبی ترش آب سیب گهی و آب اطباق
 ترش سخت سود دارد و کمک سوده اندر شراب نرگ کند کچو دود بهند تا بکشد و در طبیب
 و خوردن اضافی و آبی و سیب بریان کرده و بر کمر دواند که کافور بر کمر منهد و آن
 خشک کشته و بر کمر نرگ کشته و اضافی و کشته و اقراص الطین سوده و بیکر که کافور و نرگ کشته
 از هر یکی پنج درخت منقاع الا در سرد و منک کشته و در سنگ بکشد برشته و اقراص کشته و آن
 میان کافور کشته و آن و اقراص کشته و اقراص منسود دارد و اگر هر ساعت از نرگ کشته و آن
 و با نرگ برشته بر آن سیه که عرق سرد کند و اقراص سرد شود و نرگ کشته و آب اطباق کشته و آن
 و کل از معنی اندر سرد که در آب سرد کشته و بر پای او طلی کشته و نرگ کشته و آن و نرگ کشته و آن
 غشی افتد سر سخی و گوش را جانند و صغری کشته و مارا و شراب میکشد اندر حلق او چکانند
 و اگر تشنگی کشته و علاج تشنگی کشته و در طلب اگر نخفت و اگر العسل
 مرز و بدان قی کشته و در آب باشد پس اقراص عود و زهند **باب**

باب از زنده اندر ضعف معده و ناگواریدن طعام و در معده انداز
پس طعام بدید آید عادت است که بعضی قوت حاصل کند این قوت را سردی و خشکی
 ضعف کند گرمی و تری یاری دهد و قوت جاذبه را گرمی و خشکی معتدل یاری دهد
 و سردی و تری معتدل ضعیف کند و قوت ماسکه را خشکی که میل بسردی دارد یاری
 دهد و سردی و تری گرمی و تری ضعیف کند و قوت دفع را تری که میل بسردی
 دارد یاری دهد و سردی و خشکی ضعیف و سترین ضعیفی است که تشنگی معده قهله
 شود **علامتها** علامت ضعیف قوت جاذبه آنست که طعام از قف معده در
 فرو کرد و در کراخی کند و بی قرار دارد و در و در سرد بدید آید و خشیان و قی رنج
 دارد و علامت ضعیف قوت ماسکه آنست که معده بر طعام مشتعل نشود و خدا
 و تده عت بندارد که اگر حرکتی کند اینجور خورده است از وی باز برخاست
 و بقی بر آمدن و سبب آن یار فوجی باشند از قف معده یا تهلهل تشنگی و ضعف جرم
 او و اندر حرکت ارتعاش بدید آید و بسیار باشد که خداوند علت را نخفت از
 ارتعاش معده آگاهی نباشد و با خوار ارتعاش غالب شود و همه اندر نهابوی ارتعاش
 کند و اسباب آن ماده باشد سوخته که معده را ضعیف کند یا ماده باشد سود
 و لغز شده یا بشتر حاو ریشه ها که در معده بدید آید یا از هر چه غاس او کرده و بگریزد
 از خوشی و دفع کند و علامت ارتعاش پیش از آنکه غالب شود آنست که معده
 از طعام رنجور شود و از آن ناسه بدید آید و علامت ماده سوزان علامتهای هوالمزاج
 گرمی باشند و علامت تهلهل تشنگی آنست که هیچ در وی نکلارد و از علامتها النوع
 هوالمزاج و انواع اناسها جزوی ظاهر نباشد و غذای نیک و ترتیب ستوده و در وی
 سود ندارد و علامت ضعیف جرم که هنوز تهلهل تشنگی ظاهر نباشد آنست که هر
 گاه که از طعام مشتعل شود و کراخی دارد و بی قرار بدید آید و بندارد که اگر حرکت کند

خواهد کرد و علامت ضعف حاضر آنست که آرد و غبوی طعام دهد و من از طعام معده نیاید
و قوت نکند و ناگواری بدین آید و بیمار بجهت تولد کند اگر قری غلبه دارد استقامت تولد
کند و اگر شکلی غلبه دارد تولد کند و اگر تغیر اندر هضم دوم و سوم و چهارم باشد
جعل و برص و سرطان و استسقا و کرم و خارش و نمند و جرم تولد کند از بیمار آنکند
بجمله و ملائم طبیعت نباشند و تغصیر حاضر معده بدو علت آید که یکی زلق الامعاء و دیگر
استسقای طبلی اما با استسقا آن وقت آید که حاضر اندر طعام اثری اندک کند
چند آنکند بخار بر اکثر اند و بسبب آن ضعیف حرارت غریزی باشد و مثال آن مثال
فروغ آفتاب است که بامداد هنوز اثر او ضعیف باشد از اندامها و زمینها و ترخار
بر آنکند و دحوایره گردد و ندیم بدید آید چون فروغ آفتاب قوی گردد آن ترخارها
تحلیل کند و بر آنکند **علاج** آنجا که قوت جاذبه ضعیف باشد غذای لطیفه گذارند
و زود گواردند و دهند چون دراج و طهیج و کونست جوز و مرغ خانگی با سفید باها
بجمله و افزای خوش بود و آنکند چون دارچین و زیره و از بس طعام زیاضتی
اندک با هستی فرمایند و اطراف بمالند و بر معده ضادی از کلنا و مصطکی و سنبلی
و قرفل و افسین و صبر و کل و آبی بجمله و آب بر کرم مورد تر بر نمهند و آنجا که ضعف
اندر ماسکه باشد نخست ماده را که سبب ضعف باشد آنعه پاک باید کرد پس آب رب
و رب آبی تراب بمورد آن کتاب با کاه و رس بزنند و دوغ کاه و آبن تاب کرده با سیر
و کل و کلنا و قرض و طراش و قهر با جنانک بر مقدار ده استیر دوغ آهن تاب شد
بیج درم ازین داروها بر آنکند و غذا اگر کرم و کاه و رس و عدس مقشر و دراج و کبک
و نذر و بریان کرده و ضاد از صندل و طباشه و کلنا و کل سرخ و بر کرم و و کونست
آبی بریان کرده سازند و اگر سبب رطوبت مزاج باشد بقی و با سهال با بارج فیهرا
با ک کند پس کواش خوی دهند و شراب مورد و صیه و معجون حب الاس

و اطریقی

و اطریقی کوکب سود دارد و آنجا که قوت حاضر ضعیف باشد نخست تعریف اسباب باید کرد
و هر یک را بقدر توانک کردن و معده را گرم داشتن و خفتن بر پهلوی چپ معده را گرم
از بیمار آنکند بکرم بر روی شتمل گردد و حرارت او بدو پیش رسد و خفتن بر پهلوی چپ معده
زود و ترخالی کند از بیمار آنکند رگهای ماساریقا که بجانب معده پیوسته است و آنجا که بطبع قوت
ماضیه مخصوص ترست اگر مزاج سرد باشد اطریقی بزرگ است و اطریقی کوچک که کواش
عود و سحر یا اندر راه العل یا اندر شراب کلن و اگر مزاج گرم باشد میب و سککین سحر
و شراب انار و طعام مخصوص و طلام باب سماق و آب غوره و آب انار ترش و ضماد از
زیره یا سمین و زیره شریین و عود و عندی و مصطکی و لادن و پوست ترنج و قشور الکنده
و قرفل و سنگ و کوز بو او بسیار و و قشور شک و خیر بو او و زعفران و بادرنجبویه و قافور کباب
و قصب الذریره و سنبلی و زیره کل سرخ سازند از هر یکی راست راست چند آنکند بوی آن
بدید آید و بگوید و پزند و آب مرز کوشش و بکرم مورد بمسشند و بر معده نهند و روغن
مصطکی می مالند و اگر قوت دافعه ضعیف باشد چیزهای نرم و تر باید داد که میل بسیاری دارد
چون آب میوه و شیر آب و فلوکس خیار شیر اندر آب گشته و پنجه بدین مانند و هلبله برود
سود دارد و غذا همچنین چیزهای نرم و اگر سبب ضعف قضاصل تشنج معده باشد علاج
ما سک سود دارد و شراب مورد و اطریقی بزرگ و کواش خود و روغن مصطکی و غذا
هر چه لطیف تر و اندک تر و بودند اندر همه چهار بنای معده سود دارد و خاصه اندرین نوع و
پوست زاندر و بین کرسک و دادن مرغ خانگی را باشد نخست نافع است تنها و با معجونها
و با شراب مورد و پنجه رقیب بر معده او او پنجه دارند پنجه صیت سود دارد و اگر مقدار
نیم درم سنگ سوده با معجون کربا شراب می دهند منفعت آن بزرگ باشد و بسیار است
که بهترین مراعاتی معده را آنست که او را از طعام خرونی و کران باری اسوده دارند
و بسیار وقت باشد که دارد از سپاه و اشتن و علاج ماکردن بهترین علاج بود و کاه یا

کسب درازی علاج کردن و دارو دادن بود **باب هشتم از گرفتارنم اندام اسهال**
اماس معده پشتری خونی باشد یا صفرای لیکن گاه باشد که اماس خونی صفرای صلب گردد
و بلغمی کمتر افتد **علامتها** هرگاه که اندر معده اماس کرم بدید اید شهوة غذا باطل گردد و تبها
کرم اید و زبان درشت باشد اگر اماس خونی باشد زبان سرخ باشد و اگر صفرای باشد زبان زرد
باشد و تاند و غشایان و همه علامتها خونی یا غلامتها خونی بود صفرای بدید اید **علاج** اگر خونی باشد
نخست رک با سلیقی باید زد و بهیچ حال داروی مسهل و داروی قی نشاید داد از بهر آنکه قی
خطرناک باشد و بر معده روغن ابی و آب مورد تر و آب ابی و آب سیب و صندل با موم و
که از روغن گل باشد اندر ماعون بالماء و فرو بردن تر میکنند و بر معده می پوشند و ابی
بریان کرده و سیب بریان کرده و تراشده که در تر و ساق فرو برد و بر کاه کوفتن و بخور
و شربت آب انار ترش و شیرین و رب سیب و رب ابی و غذا باز باید گرفت و تدریج
لطیف باید فرمود و بر کتاب و آب انار اقتضای باید کرد و آب با شکر بنفشه و شراب
نیلوفر باید داد و از پس چهار روز آب لیان الحلل و آب کسب و آب غلبه الثعلب
هر یکی یک و قیہ یا چهار درمستک فلوکس خیار شیرین و دانه کی زعفران سه روز این شربت
بباید داد و اندر پس سه روز ضماد از آرد جو و صندل سفید و تراشده که در و آب
غلبه الثعلب و اندکی زعفران باید ساخت تا هفت روز بگذرد و روز هشتم تا نهم
چهار روز آب غلبه الثعلب و آب کسب و آب بادیان و آب کرفس شربت از بهر
چهل درمستک یا چهار درمستک فلوکس خیار شیرین و دانه کی زعفران می باید داد اگر
بحکم مشاهده واجب میکند که آب بادیان و کرفس کمتر کند که باید کرد و اگر طبع نرم
باشد بعضی فلوکس خیار شیرین اقراض طبع شیر باید داد یا نیم درمستک یا یک درمستک
قرص کل باب سیب و رب ابی و ضماد از غلبه الثعلب و کشتیز تر یا خشک و بنفشه و خطی
و آرد جو و بابونه و اکلیل ملک و پنچ سوسن و موم روغن و روغن بنفشه و روغن گل باید

ساخت و از پس چهارده روز که لوارت ساکن شده باشد اندر کتاب پنچ کرفس
و پنچ بادیان می باید بخت و بار روغن بادام می باید داد **صفت** قرص کل یکون کل
سرخ شش درمستک پنچ سوسن و سبیل از هر یکی چهار درمستک شربت نیم درمستک
یا یک درمستک و اگر حرارت ساکن تر نبود بابونه و اکلیل ملک و فقاخ اخرا از هر یک سه
درمستک مصطکی و کبریا از هر یکی دو درمستک اندر قرص کل زیادت کنند و شراب
بسرشد و اقراض کنند و باب غلبه الثعلب و بوشانید و صافی کرده دهند و غذا
باش مقشر و برک بکنند و بلابل و اسفناج و سوسن و کدو و روغن بادام و اگر قی
ضعیف باشد زنده خا یا سرخ نیم درمستک و از پس پست روز که تب آهسته باشد
اگر جوده مرغ خانگی دهند و با باشد و اگر اماس بخور خواهد شد بخت در زیاده
شود و تب کرم ترش و اگر بخور شود و در د و تب آهسته گردد و اماس بر حال
خوبی باشد یاری باید داد تا کشته شود شیرانه و آب کرم می دهند و تب
می دهند و می چنانند و اگر کشته نشود ماء العسل کرم دهند و پنچ خشک و بنفشه
و اگر بدیشاید مقاری خود دل کوفته اند ماء العسل بدهند یا اگر نرسند که تب عا
کند خوب ترش اند آب کرم گذارند و بدهند و باخیا ریش دهند که داخه **صفت** شربت
بر اندک بکیند شراب انجیر و قیہ لعاب تخم کتان و حلیه از هر یکی دو درمستک
زعفران دودانک صبر دانه کی نیم جلد شربت باشد و اگر تخم مرد و تخم کتان و تخم خطی
و استار است بکیند و بپزد و بشا کاه سه درمستک یا چهار و قیہ شیر خورند
بپزد و بکشد و آن روز که بکشد بلز اندام اسهال فرو نشیند و اندر تغذایطام
خوب و نیم بپزد اگر حرارت غالب باشد جلاک دهند و اگر آهسته تر باشد
ماء العسل دهند تا بعد از بنشیند و با کسب پس داروها روایند دهند و بکیند
کند و دم الاخون از هر یکی پنچ درمستک کل سرخ و کلنا و کبریا از هر یک دو درمستک

کل از منی سه در مسک هر را بگویند و بپزند و بار با بی و سیب می دهند و اگر
اماس صفرا باشد اندر تن پیرهای تریارنده و سرد کنند استقضا بیشتر کنند و
اندر کشکاب سرطان می بزنند و آب کدو یا آب انار و ترش می دهند و آب تخم فرفه
با خیار ترش و شراب غوره دهند و ضماد از لسان الحل و برکه خرفه و خطمی و طحلب
وارد جو سازند و از پس چهارده روزند پیرهای که اندر علاج غریبه یاد کرده اند
کنند و اگر اماس بلغمی باشد با ضماد آب بادیان تر و آب کرفس از هر یک دو دوقیه
یا دو در مسک و روغن بادام شیرین بدهند و از پس هفت روز بکوبند اکلیل ملک
و پنجه بادیان از هر یکی ده در مسک هر دو در چهار رطل آب بزنند تا به یک رطل
باز آید و بهیلا بپزند شربت چهار دوقیه بار و روغن بادام شیرین و بکوبند تا کتر چوب
زد و سعد و اخضر و سبل بگویند و برکه که بر سر شد و روغن سبل بر معده میمالند
و غذا هلیون و لبلاب و کرفس و برکه بکنند بر روغن زیت و روغن بادام
آب ماء العسل دهند و اگر اماس صلب گردد پیوسته شیر اشتر دادن علاج صواب
است و خیار شیر اندازد و الاصول حل کرده و روغن بر آن کهنه سود دارد و اقراض
یا صفتیج سود دارد و ضمادها از این نوع سازند بکوبند اکلیل ملک و بابونج حلیه
حب الغار خطمی فستین از هر یکی یک جز فاشق و معقل از هر یکی ربع یک جز و انجیر
خشک پست عدد انجیر اندر شراب شیرین بپزند پس با انگبین بسایند و صفا
اندر شرابی که انجیر اندوی بخته باشد حل کنند و داروهای کوفته و انجیر
با انگبین هم بکوبند و بر می دهند و بجای آب ماء العسل یا شیر اشتر و غذا
همان که اندر بلغمی **آب پست یکم اندر دیبله معده** علامتها هرگاه که اماس
بدان آید که تن لاغر شود و چشمها دور انداختند و اسهال و قه بدیدارند
اهسته گردد و بول تنگ آید و معده سخت شود چنانکه انگشت اندر وی اثر نکند

دیبله باشد و اگر معده درد کند و اطراف شود بد باشد **علاج** نخست که اماس بدید
آید قصد باید کرد و طلیها که اندر اماس کرم یاد کرده اند است بکار داشت
ماده را با گرد ایندن تا دیبله نکرده و چون دیبله کشت بیاید بپزند چنانکه
کدشته یاد کرده اند است و نگاه می باید کرد تا هیچ نرمتر می شود اگر هیچ نرمتر نمی شود
طبخ حلیه و حبک بار و روغن بادام طح و روغن بید انجیر می باید داد و بکوبند طحشق
خشک در وی و نیم تخم مرد و حلیه از هر یکی یک در مسک هر را بگویند و با سه
وقیه شیر خراش بر کرم کرده بدهند و بکوبند طحشق خشک یک وقیه حلیه
وقیه تخم مرد چهار وقیه بگویند و بپزند و بر روغن کنجد جرب کنند و بشیراز
بپرسند و کرم کنند و بر اماس بکشند و ضماد که اندر علاج اماس صلب یاد کرده
اند است بزنند است و نیم کشته چون اثر بخشکی بدید آید بتری نرم بخت
نرمی و گرمی بکنند و پیا بر بدن بپوشانند چنانکه معده بر بستر نهاده
باشد تا فشرده شود و بکشد و چون کثاده علاج و داروهای که همان که اندر
علاج اماس خونی یاد کرده اند است و اگر خون و نیم بقی باید علامت نویسد
باشد و صبر اندازد کسته دادن و ابارج فیرا دادن تا معده را بشوید
و نیم را با سهال دفع کند صواب باشد و غذا شورای مرغ و حلیه و شبت
اندر وی بخته نافع بود **آب پست دوم از کفایت نیم اندر دیبله و بپزند**
معده سبب آن ماده باشد تیز و سوزاننده و این ماده یا اندر معده تولید کند یا از
خوردنیهای کرم و تیز یا نزله که از سر فروید آید یا از عضوی دیگر معده آید
تبکرم و روغن و بوی دهان ناخوش و کام و ذقان خشک و قه بسیار و اندر قیاس
که از سر پیش بر خیزد بدید آید اما اگر تیز و قه اندر وی باشد هنگام فرو بردن
اندر حلق از بر کردن و میان دو کتف یافته شود و اگر قه معده باشد ام اندر فرو

سینه باشد و اگر اندر قعر معده باشد پس از آنکه طعام قرار گیرد و الم نوزدیکتای یا بند نیست
ریش اندر بران بدیداید و اگر اندر معده بود هرگاه که ثقل طعام بروده فرو در اندام
اندر حوالی ناف یا بند و پوست ریش اندر بران بدیداید و این پوست باریکتر باشد
و هرگاه که این امتحان خواهند کرد بیمار را چیزی دهند که اندروی سرکه و خردل
باشد **علاج** نخست که اثر بخیزد و ریش بدیداید فصد باید کرد خاصه اگر علامتهای
خونی باشد و دفع ترش از شیرکاه و سیاه مقداره استیر باید که در مستک طباطبائی
یک در مستک کل سرخ و یک در مستک بر الخاض هر روز دهند و بکینند شیر
ده استیراب ساق ده استیراب غوره پنج استیراب میزند و شکتاب میکند تا آبها برود
و استیرابها تا این شیر با شیر آب ناز ترش دهند و اگر ریش کهن شده باشد و خورده
شود بجایاب و ماء العلیل بسیار شست و یا با ریج فیکر ادا ن تا پاک کنند پس دفع
ترش را بر ملاتر ترش دادن یا شکتاب یا آب ناز ترش و اگر صفر غالب باشد و شکتاب
دارد ناشتاب سرخ بسیار بدهند و شکتاب یا آب ناز ترش تا کدر و از سرخ دفع
ترش و طباشیر و کل ارضی و کل سرخ می دهند و اگر با استفراغ حاجت آید خیار بدهند
یا آب کنند و اگر اسهال بدیداید و اقراص طباشیر دهند یا رب ابی و سیب و یا اندک
که از بیت چوبخته باشد و اگر خورده شده باشد علاج خون بر اندن از کلو علاج آن باشد
از طبایب و قرانده کدو و ترور که خطمی و سماق و مازند و کلانار و لاک و کل سرخ
و اب بر که خرقه و اب غوره و اب سیب ترش و اب لسان الحل و اب بر که مود باید ساق
و فلونیا و شراب فیتن از این نوع ریشهها و بترها را سود دارد غذا بطون کا و و بطون بن
و گوشت کوساله بزرگ و جوزه و مصوص باب غوره و لب سماق و اب لیمو و اب انار
و اب ابواج و اب ترش سرخ تمام شد مجلد سوم از کتاب اعراض محمد الله و منه
فهرست مجلد چهارم **از کتاب اعراض** که از دهم اندر احوال **سپاههای بزرگ** یا اب

اندر فعل و خاصیت جگر باب دوم اندر جگر کرم باب
سوم اندر جگر سرخ باب چهارم اندر سوال مزاج خشک و تر اند
جگر باب پنجم اندر ضعف جگر باب ششم
اندر سست جگر باب هفتم اندر درد جگر و یادها که اندر سست جگر بدیداید
باب هشتم اندر اسهالهای جگر کفتار یا زخم
اندر **سپاههای بزرگ** باب اول اندر فعل و خاصیت سست
باب دوم اندر اسهال سست و ضعیفی قوتهای و باب سوم
اندر درد سست که از یاد خیزد کفتار و از دهم **اندر سپاههای بزرگ** یا اب
دست خیزد قسم نخستین اندر بر قلان باب اول اندر اسهال
تولید قلان زنده و علاج آن قسم دوم **استفقا** باب اول
اندر احوال استفقا و انواع آن باب دوم اندر سوال القینه و علاج
آن باب سوم اندر استفقای زرقه باب چهارم
اندر استفقای طلی باب پنجم اندر استفقای لخی کفتار
سیزدهم اندر **انواع اسهال و سبب و فحیر** باب اول
اندر اسهال دماغی باب دوم اندر اسهال صفرای باب سوم
اندر اسهال کبدی باب چهارم اندر اسهالی که ماده آن از هضم است
باب پنجم اندر اسهال معدی باب ششم
اندر اسهال معدی و سبب و فروع الامعا و وسطا و با و زهر باب هفتم
اندر اسهال وسطا یا باب هشتم اندر زخمیر کفتار
چهاردهم اندر **سپاههای معقد و شرح** باب اول اندر سستی شرح و
امدن معقد و باز کردیدن باب دوم اندر خارش معقد

باب سوم اندر بواسیر باد چهارم اندر شقاق باب پنجم
 اندر ناصور که فتنار پانزدهم اندر کرم آن خرد و بزرگ که اندر روده تولد کند
باب اول اندر اسباب تولد کرم آن و انواع آن باب دوم
اندر کرم آن دراز و حباب القرح که فتنار شانزدهم اندر در شکم و چینه
 ناف و انواع آن باب اول اندر در شکم باب دوم
 اندر قویج و انواع باب سوم اندر علامات و علاج انواع آن کفتار
 هفدهم اندر لصرال کرده و مثانه و بیماریهای آن باب اول اندر انواع
 سوزناک کرده و مثانه باب دوم اندر لاغری و ضعیفی کرد باب سوم
 اندر بادها که حوالی کرده همی گردد باب چهارم اندر اماس کرده
باب پنجم اندر جرب کرده و جمله آلات بول باب ششم
 اندر بول خون باب هفتم اندر بیهوش شدن خون اندر کرده و مجری
باب نهم اندر آماس مثانه باب دهم اندر اماس
 سرد اندر مثانه باب یازدهم اندر قرجه مثانه باب دوازدهم
 اندر استرخای مثانه باب سیزدهم اندر جکین بول و غیر آن
باب چهاردهم اندر سوزش آب تاخن باب پانزدهم
 اندر دیابتین و ادوار بول و اندر پسر میزدن باب شانزدهم
اندر سنگ و زریک که اندر کرده و مثانه تولد کند کفتار هجدهم اندر
 بیماریهای که مخصوص است بر مردان باب اول اندر اماس
 و قصب باب دوم اندر بزرگ شدن خایه بر سبیل اماس
باب سوم اندر علاج خایه که بر تها براید باب چهارم اندر
باب پنجم اندر خارش قضیب و خایه باب ششم

اندر قوت و قیلد باب هفتم اندر ضعیفی قوت مجامعت
باب هشتم اندر سرعت انزال کفتار نوزدهم اندر بیماریهای
 مخصوص است بزنان باب اول اندر کدورت حیض
 و هنگام پریود آن باب دوم اندر افراط حیض و بان
 گرفتن آن باب سوم اندر کمی و بسیاری آن باب
 چهارم اندر بیماریهای که اندر بستان بدیداید باب پنجم
 اندر آبین و حالها که اندر بدیداید باب ششم اندر بیماریهای
 رحم و انتهای آن کفتار بیستم اندر در دشت و تخی که و دیاب
 فرشه و در دیونندنها و غرق النساء و نفوس و داء القیل باب اول
 اندر در دشت و تخی که باب دوم اندر حدیده و ریاح الاقرشه
باب سوم اندر وجع المفاصل و نفوس و غرق النساء باب چهارم
 اندر ولی و داء القیل باب پنجم اندر در دشت و تخی که باب
 ششم اندر کوفته شدن ناخن باب هفتم اندر میدکی و خاریک
 ناخن کفتار بیست و یکم اندر علاج تبها باب اول
 اندر آنک تب جیت باب دوم اندر آنک تبها
باب سوم اندر حی یوم باب چهارم
 اندر تب دق باب پنجم اندر مطبوعه باب
 ششم اندر تب حرقه باب هفتم اندر تب غیر خالصه
باب هشتم اندر تب غیر خالصه و شطرنج باب نهم
 اندر تبهای ریح باب دهم اندر تبهای بلغمی باب
 یازدهم اندر تبهای که زنده و سرد باشد و بیرون کرم و آنچیز زنده و کرم

کرم بود و پیرون سرد باب دوم اندر بنهای مرکب باب
 سیزدهم اندر تب و بایی باب چهاردهم اندر ابله و حصه
 کفتار پست و دوم اندر انواع الماسها و بزرگوارینها
 باب اول اندر الماس کرم خونی باب دوم اندر الماس
 باب سوم اندر خراج باب چهارم اندر مل
 باب پنجم اندر شری باب ششم اندر بنهای کرم
 باب هفتم اندر بنهای کبر سطح پوست بدید آید
 باب هشتم اندر الماس سرد باغی باب نهم
 اندر الماسهای صلیب چون سلع و غنچه باب دهم اندر سرطان
 باب یازدهم اندر الماس بادناک باب دوازدهم
 اندر جفام کفتار پست و سوم اندر انواع ریشها و سوختن اثر
 و جراحیها علاج باب اول اندر صفت تمام انواع ریشها
 و قانون باب دوم اندر علاج انواع ریشها باب سوم
 اندر جراحتها باب چهارم اندر پیرون آوردن خار و پکان از جراحت
 باب پنجم اندر علاج کرم که او را بچوب زده باشند باب
 ششم اندر سح و انزها و سح باشند و انگشتان کفتار پست و چهارم
 اندر راستگی و پاکیزگی ظاهر تر از سر پای باب اول
 اندر احوال موی باب دوم اندر احوال بنه و زنگها که بر روی
 بدید آید باب سوم اندر احوال اطراف و احوال فم و
 لاغری کفتار پست و پنجم اندر علاج زهرها باب اول
 اندر احتیاط کردن تا زهر اثر نکند باب دوم اندر قانون

علاج انگ اورا زهر داده باشند باب سوم اندر داروی معد
 زبان کار باب چهارم اندر داروهای بنای زبان کار
 باب پنجم اندر داروهای حیوانی زبان کار باب ششم
 اندر کزیدن جانوران و دور کردن خسارت باب هفتم اندر
 علاج کزیدن جانوران بتفصیل کفتار پست و ششم اندر مجبری
 و ردادی چهار باب اول اندر احوال شکستن استخوانها
 باب دوم اندر قانون مجبری و ردادی باب سوم
 اندر احوال اندامها که از جای خویش پیرون باب چهارم
 اندر داروها و طلیهها که اندر مجبری و ردادی بکار آید و قانون و علاج آن
 تمام شد فخریت این مجلد چهارم بحمد الله و منه والصلوة علی رسول الله
 و نبیه و محمد و آله اجمعین کتار دهم اندر احوال حکم و بیانها
 یاب باب نخستین
 اندر فعل و خاصیت جگر همین که دل محل قوت حیوانی است و دماغ نفسانی
 جگر محل قوت طبیعی است و غذا را در اندامها و پرورش تن فعل و خاصیت
 اوست و قوت هضم دوم که کیلوس را خون کرد اندر کوشش اوست
 و قوت های جاذبه و ماسکه و هاضمه و دفعه اندر رکهای است و جگر مرد
 از جگر حیوانی که تن او با ندان تن مردم بود بزرگتر است و درازی و کوتاهی انگشتان
 نشان بزرگی و خردی جگر است و سفیدی و سرخی و نازکی رنگ روی نشان
 درشتی و قوت اوست و زردی روی نشان گرمی اوست و لون و صافی
 نشان سردی اوست و تیرگی نشان سردی و خشک اوست و کثرت ناکی نشان
 گرمی و تری بود و بیه ناکی نشان سردی بود و لاغری نشان گرمی و خشکی بود

در کهای سطر و ظاهر نشان کرم و بزرگی بود و کهای باریک و پوشیده نشان
سردی و کوچکی بود و کهای که اندر فعلهای سبز و زهره و کرده که فضلا از وی
پرهیز کنند تقصیری و افق افتد اندکار بکر تقصیری بدیداید خون که اندر وی
کد صافی و پاکیزه نباشد و اوقت آن اندر تن بدیداید **باب دوم** اندر جگر کرم
سوال المزاج کرم یا ماده باشد یا بی ماده و استیانتان بعینها استیانتا سوال المزاج معده باشد
و سوال المزاج دل **علامتها** اما علامت سوال المزاج ساده **تشنگی** است و باطل شدن
شهوت طعام و خشک طبع و درشتی زبان و بیض سریع و بول سرخ و لاغری و گاه
باشد که کد از ش بدیداید و روده را بسوزاند و صبح بر شمع آف بدیداید و اما علامت
سوال المزاج یا ماده اخت که با علامتهای که یاد کرده اند زرد و سبز کراف و اسهال
صفرای و کراف اندر جانب راست و گاه باشد که اخلاط بسوزد و مایل بخوبی آید
و ثقل موخن اخلاط همچون دردی شراب باشد و ثقل خالی نشان ضعف جگر
باشد و آنجا که ثقل سیاه و غلیظ باشد نشان عفونت کوشت جگر باشد **علاج** سوال المزاج
بی ماده بعینه علاج سوال المزاج دل باشد و اگر یا ماده باشد نخست استفراغ باید کرد
ببطوخ هلیله زرد و الوی سیاه و خرمای هندی و شیر خشت یا آب لبلا یا آب
خشب الغلب و آب کنه هر سه با فلووس خیار شیر یا آب بنیر یا سفوف هلیله **صفت**
هلیله زرد ده در مینک لک مفسول سه در مینک طباشیر و در مینک
تخم بادیان یک در مینک و اگر تخم بادیان احتمال نکند بعضی آن تخم کثرت کنند
مدق هر بایداد سه در مینک اندر سفوف یا بنیر یا بدهند و شیرا شربا
بدین صفت موافق بود بکیرند هلیله زرد ده در مینک لک مفسول و کل سرخ
و طباشیر از هر یکی پنج در مینک ریوند چنان سه در مینک تخم بادیان و انیسون از هر
یک در مینک شربت سه در مینک و اگر طبع نرم نشود اندرین سفوف پنج در مینک بنفشه

زیادت کنند و قوی تر یا بر سر جگر را قوت دهد کیرند زرشک پاک کرده ده در مینک
کل سرخ و طباشیر از هر یکی پنج در مینک تخم خیار و تخم کدو و تخم خرفه از هر یکی ده در مینک
شربت دو شقال با سکنجبین و قوی کافور یا دوق مزاج بدل کنند و اگر طبع نرم باشد
قرص طباشیر دهند **صفت** آن کیرند طباشیر و بزرگالحاض و کل سرخ و زرشک پاک کرده
از هر یکی پنج در مینک لک مفسول و ریوند چنان از هر یکی یک در مینک زعفران نیم در
وزه اگر سر نه ریخته دارد اندرین قرصها صمغ و فاشانه و کثیر از هر یکی یک در مینک
رب سوس و در مینک زیادت کنند و با شراب بنفشه دهند **صفت** قضا کیرند
و کافور و بجلاب بسیارند و بر جگر دهند و بر کفرند بگویند و روض کل بر جگر کنند
مرحی کنند و بر دهند و آنجا که بکشکاب حاجت اندر کشکاب تخم کنه و زرشک هر
افکند و عفا می خورد تازه و جفتشیک و اسفناج و بر کج کنند با اندکی کشنیز ریخته
بر که جاشنی داده **باب سوم** اندر جگر سرد سوال المزاج سرد جگر یا ماده باشد
یا یا ماده و اسباب آن همچون سوال المزاج سرد معده و دل باشد بعینها **علامتها**
اما علامت سوال المزاج سرد ساده اخت که تشنگی نباشد و لبها و زبان سید باشد
و رنگ روی سیاهی و مری و فستق کراپ و بول سید و دقیق باشد و بعضی شفا
و از روی طعام قوی لیکن اگر سوال المزاج مفرط باشد باطل گردد و بر از سید و
روی باشد و طبع کاهی خشک باشد و کاهی نرم و باخثر ثقیل همچون خون او کلاخته
و ثقیل همچون خون آب کداخته و بعضی بیرون آید و گاه باشد که بول همچون صدق
باشد و دقیق بر غلیظ گردد و سیاه و بر از غالی باشد و شهوت طعام نشان سردی
ضعیف جگر باشد و اگر یا ماده باشد علامت وی اخت که بالین علامتها نه دهان
ترش باشد و طبع نرم و تبهای عمر تولد کند و بول سفید و غلیظ باشد و تبها نه
جشم و اطراف بدیداید **علاج** آنجا که سوال المزاج ساده باشد علاج آن علاج سوال المزاج

معه و با باشد بعینه و آنجا که با ماده باشد استقرح باید که در جیب ایاری **صفت**
ایاری فقر ایک در منک الک مفسول ریوند چنان از هر یکی دود انگار ریوند نیم
در منک نیون دایک مقلد آنک حب کنند باب کرفس شیا عکاه این حب بدهند
و با نداد مطبوخ هلیله دهند بدین **صفت** بکینند هلیله کاملی یا نژده در منک
افیتون روی غافنا قیوت از هر یک پنج در منک ترید سه در منک منیل بکینند و
پنج بادیان و بیست پنج کرفس و پنج بادیان و اینون از هر یک دود در منک بسنج هفت
در منک صوبه منق می عدد انجیر بی پانزده عدد بیزه چنانک رحمت و با لاند شربت
صد در منک با بیست در منک فایله اسکافی و از بزر استقرح ماه الاصول دهند
بدین **صفت** پوست پنج کرفس پوست پنج بادیان از هر یکی ده در منک تخم کرفس و تخم بادیان
از هر یکی پنج در منک و اینون از هر یکی چهار در منک منیل از هر یک سرخ از هر یکی ده
اند و دهن آب بزنند تا بنیمه باز آید و با لاند شربت چهل در منک با سه در منک
با دام شیرین و طلع نیمایم و اگر قوی تر باشد قسط و زرا و ندر طول از هر یکی چهار در منک
شونیز تخم سداب از هر یکی پنج در منک بیدستر یک در منک مغفه
اسارون و پنج راس از هر یکی دو در منک طیب ماهر بحب مشاهده می کا هندی
و اند بعضی نسخه ها پنج کبر و پنج سوسن آورده اند و شراب قین مشمش و اقراص قین
اقراص ریوند و اقراص غاف و خندقیون سود دارد و جگر کر خشک کرده و کوفته
یک لجه با ماء العسل کر با سنگ گین سود دارد **باب** **جهانم** از خنک در منک
سوال المزاج و خشک و تر اند جگر اما علامت سوال المزاج خشک است که دهان و زبان
خشک باشد و طلع و بول رقیق و بول صلب و لاغری و بول بیداید و اما علامت
سوال المزاج تر نهج است و بیدی زبان و نهض نرم و ضعیف و گوشت اندامها نرم
و او بخند و باشد که با استسقا د آکند **علاج** سوال المزاج خشک عمر باشد نه بیهوشی

فرای باید که جگر را که از مزاج دوق حقیقی و دوق الشیوخه یاد کرده اند و اما علاج سوال المزاج
تر علاج جگر سرد است و علاج سوال المزاج تر نیز یاد کرده اند اما شافعه و عز جیل با مس
بهم اند صفت جگر ضعیف جگر یا بیسی باشد خاصه اند جگر یا بیسی است و نیز و
و اسباب شرکی است که جگر را با معدله و زهره یا بسینه و اندامهای دم زدن و اسیر زیار و
کرده و هم مشارکت است اما مشارکت او یا معدن جفاست که اگر اندک از معدن خلطی افتد
و کیلوس را که در آن یا نیا کشته از وی جگر این خلط اندک از جگر بیداید و خون صافی
تولد نمقد و مشارکت با زهره و زوده جفاست که اگر اندک از معدن منفدی که میان زهره
و زوده است سده افتد نصیبی از صفرا که را شب زوده است اند زهره میان زهره و زوده
سبب فضله صغری که اند خون تولد کند از جگر نتواند کشید از بهر آنکه کج باشد
دو مضرت تولد کند یکی آنکه اند زوده قواخ تولد افتد جنانک معلوم است
و دیگر آنکه فضله صفر که زهره نمی تواند کشید اند جگر بماند و با خون با اندامها
رود خلط اندک کار بیداید و مضرت همه اندامها رسد و مشارکت با بسینه
و اندامهای دم زدن جفاست که اگر اندک رسیده و حوالی ان الی و اما ساق افتد مضرت
ان بجگر باز دهد بسبب بیوسته غشاها بیکدیگر و بیوسته رگها که از حد بی
جگر بدین اندامها آمده است و غذای رساند و مشارکت با سیر جفاست که اگر اندک
سیر ضعیفی بیداید یا اندک منفدی که میان جگر و سیر زاست سده افتد فضله
سود اندک منفدی که اند خون تولد کند سیر از جگر نتواند کشید و ان فضله
اند جگر بماند خلط اندک از مضرت اند همه اندامها بیداید و مشارکت با کرده
جفاست که اگر اندک کرده ضعیفی یا اندک منفدی که میان جگر و کرده است
سده افتد و کرده فضله اب را که با کیلوس اند جگر اند باشد نتواند کشید ان
فضله اند جگر بماند خلط اندک را و مضرت اند همه اندامها بیداید و مشارکت

باز چنانست که خون حیض بسیار رود و از جگر کشیده می شود تا جگر بدان سبب سرد
 شود و مضرت اندر جگر ماند و مضرت اندر جگر وجه اندامها بدید **علامتها**
 خداوند جگر ضعیف را روی زرد بود و بعضی را زردی چسبیدی میخورد
 و بعضی را سبزی فستقی و بعضی بیترکی و سیاهی و بول و بر از غشا افشان
 ضعف و تقصیر جگر باشد اندر کلبوس را خون تمام کرد ایندن و باندامها فرستاد
 هنگام هضم دوم اندر جگر نمی بیند و با اضلاع الخلف برسد و جگر گرم اخلاط
 را گرم کند و باندامها فرستد و بدان سبب آن گرم شود و از روی طعام برود
 و تشنگی بدید و بول رنگین شود و جگر سرد اخلاط را غلیظ کند و از روی طعام
 پشت کرد و پس از مدتی که خون سرد اندر جگر عفونت بد بود کراتی جگر و تب غفیر
 بدید و جگر تر اخلاط را آب ناکند و طبع را نرم کند و با خونی مستفاد ادا کند و جگر
 خشک اخلاط را غلیظ کند و بول نیز آنرا بدید و با ضعف جگر مشارکت زهر باشد
علامه و علامت که رنگ روی بر قانی شود و بر از سبب و اگر بمشاکت سرد باشد
 رنگ روی سیاه و تیره شود و اگر بمشاکت کرده باشد علامتهای سوا القیه بدید
 و اگر بمشاکت کرده باشد معده باشد احوال معده بر آن کواهی دهد و اگر بمشاکت
 رودها باشد قرا قرو نفع و قوا نفع تواند کرد و اگر بمشاکت رحم باشد احوال حیض بر آن
 کواهی دهد و اگر سبب آماس قرجه و تیره باشد علامتهای آن اندر جایگاهش یاد کرد
 و اگر ضعف جگر اندر قوت جاذبه او باشد تن لاغر شود و تغل بسیار باشد و طبع نرم
 و اگر ضعف اندر قوت ماسکه باشد طبع نرم باشد و تغل بر می کراید و اگر قوتها
 ضعیف باشد بر از غشالی باشد و طبع نرم و قیح و استسقا و لحمی بدید و اگر قوت
 دافعه ضعیف باشد فضلهای از خون جدا نشود و باندامها رو آماس دموی و صفراوی
 و آماسها و صلب و کرم و خارش و قویا و قروح و دما میل و بثورات بدید و بول و

بگردد و بر قان زرد و سیاه بدید و بول و بر از آنک و بی رنگ باشد و بخارها باغ
 براید و صداع و درد و خیر که چشم تواند کرد **علامه** تحت سبب بیاید جنت و دفع
 آن مشغول باید شد چنانکه هر یک اندر جایگاهش یاد کرده ام است و بمباید است
 که سبب ضعف اندر بیشتر وقتها سوا المزاج سرد و تر باشد خشک کمتر باشد بدید
 اندر علاج او دروهای لطیف کننده و برزاقه و کشا نیده بیشتر بکار آید و از روی
 که در روی قوت قایض و عفونت باز در اندامها باشد خالی نباید گذاشت چون زعفران
 و انار ترش و شیرین و انجیر بدین مانند تحت نافع است از بهر آنکه در روی قوت قایض
 است و بر تری تحلیل کند و حرارت را تسکین کند و بیشتر بری رطوبت را بزداید و سده
 بکشد و برودت ترشی را معتدل کند و میزداید اگر کسی باد اند بخاید نیک تحت نافع بود
 هر آنکه در روی قوت قبض است و برزاقه و کرمها و اودا قوت دادن حاصل است
 لیکن آنجا که خشکی علیا باشد چیزهای قایض دوی باید داشت و اگر با استفراغ باشد
 اگر داده خوف باشد قصد باید نمود و اگر خلطی غلیظ باشد استفراغ بقوت غایب
 باید کرد و اگر رقیق باشد استفراغ بقوت افستین و بعضا غافقت باید کرد و اگر اسهالا
 افتد تا ملایم باید کرد و در دفع طبیعه باشد مدد باید کرد و نباید داشت و اگر بازداستون
 باشد بدروهای خوش بوی و کشا نیده و قوت دهند باز باید داشت اگر در روی قبض
 معتدل باشد **مغف** در روی که سده بکشد و جگر را پاک کند و قوت دهد
 بکیرن که مقبول ریوند جیتی از هر یکی سه درم عصا غافقت تخم بادیان تخم سرق
 از هر یکی تخم در سنک افستین روی شش در سنک تخم کشته ده در سنک تخم کثوث
 هشت در سنک تخم کرم چهار در سنک شربت دود در سنک جالینوس را مجموعی
 اندر پاره های جگر نافع توازن نیست **بکیرن** موز منقذانه پرون کرده پست تخم
 شغال عفران یک مثقال قصب الذریره دو مثقال مقل الیهود و مثقال نیم در چینی

یک شغال پنجم شغال سبیل سه شغال از خرد و شغال نیم انگین شانه شغال سرجه بار
 شغال صغیر الطم چهار شغال دار شمعان و شغال غل اندر شارب حل کند و در او را بدان سر
 شربت یک شغال اگر حرارت بسیار باشد قدری فایون و برزخ اندر معجون زیاد کند و غیر
 که علاجها اینطوری کرده باشند شیر اشتر عربی دادن سود دارد و ضماد از آن نوع سازند که از
 جهت ضعیف معده یاد کرده آمده است و اندر وضعی قوتهای جگر نگاه باید کرد اگر قوت
 هاضمه ضعیف باشد سبیل و بیاس و کز بر او کند و مصطکی و قصبه الزیره و سعد
 سود دارد و اگر ماسکه ضعیف باشد در وهای قابض بکار باید داشت چون کلان و طراشید و کل
 سرخ و اگر قابض یاد در وهای گرم برابر کنند و آب باشد و اگر افطه ضعیف باشد تدبیر کنند
 سکه و گرم کردن کرده باید کرد تا موجب صحت گردد **سهم از کفناش**
اندک جگر سده یا اندک جانب محدب فکر افتد یا اندک جانب مقعر یا اندک هر دو
 اما آنچه اندک محدب افتد سبیل بسیار و خون غلیظ باشد و وضعی قوت دارد
 و آنچه اندک مقعر افتد سبیل غلیظ و غامی کیلوس باشد و سده اندک جانب مقعر
 بیشتر افتد از بهر آنکه کیلوس ازین جانب جگر انداید و آنچه غلیظ تر و خام تر باشد
 آنچه ماند و اندک جانب محدب کمتر افتد از بهر آنکه هر چه رقیق و نخت باشد
 بگذرد و بجانب محدب آید و سبیل سده طعامهای غلیظ و لایح باشد و ازین
 کردن و اندک که با به رفتن و بر اثر طعام زود شراب خوردن و یکل خوردن و باشد که سبیل
 خوردن ابهای قابض باشد چون آب معدن شب یا تنک و یا یکی که از آن آفرینش
 بخان اند باشد و تحلیل سده که اندک جانب مقعر باشد یا سهوا باشد یا در یکتر
 باشد و تحلیل آنچه اندک جانب محدب باشد یا در ربول باشد و اگر سده محکم بود
 بیم باشد که اما سبیل کند یا تبهای عفونی و پشتری با سقا ادا کند **علائمها**
 سده دو نوع است یکی آنکه ثقل قوی باشد و بسیار و سید از بهر آنکه کیلوس گرمی باید که

جگر فروید و سبیل سده باز ماند و برود و فروید آید دوم آنکه اندک جانب جگر که از آن
 خاصه اگر سده اندک جانب محدب باشد و خداوند سده اندک خون و بدست
 باشد و بسیار باشد که خداوند اندک سبیل مشارکت جگر با اندامهای هم زدن تنگی
 نفس بدیدند و فرقیان اما سده است که اما سبیل باشد و با خرد صحت
 گران کمتر از گران سده باشد **علاج** سده که اندک جانب محدب باشد جگرهای
 کته باید کشاد اما اگر حرارتی باشد آب کسته و سکنجبین و ابله شقوق
 با سکنجبین و بزوری **صفت** سکنجبین که هر روز را شاید بکیند پنج کته و تخم
 خرفه و تخم حاض و تخم خیار همه را بر اینم کوفته اند سرکه و کلاب بجوشانند
 و بیالایند و از آن سرکه و کلاب سکنجبین سازند و بیالایند است که ریوند چینی
 و تخم کثوث و افین روی بیکدیگر نزدیک کنند و سخت کوم میشوند و آب کرفس برآید
 برکتیب و آب کسته همه امیخته با سکنجبین سده بکشد و حرارتی فروزی را
 و طبع غافق و بادام طلع و ابیطحان قریب اعتدال نزدیک است و آنچه کجی
 که مزاج است اید سکنجبین و بزوری از عمل سازند و تخمها بیشتر و قوی تر کنند
 و سرکه سیر و سرکه انگدان و سرکه کبر کشایند است و میل گرمی دارد **سده**
 اقرص لک سده بکشد و جگر را قوت دهد بکیند لک مفسول قوه انیسون
 تخم کرفس سارون افین بادام طلع قسط ریوند چینی زراوند طویل عصاف غا
 از هر یکی با سارا است شربت یک شغال و از این علاجها شیر اشتر عربی یا اشتر
 مدبر که اندک علفا و تخم بادام و تخم کرفس و بابونه و لقوان و سنابل و یکی و از خرد
 بیامیزند سده که اندک جانب مقعر باشد بداری سهل باید کشاد و نخت بیاید
 بزایند و نرم کردن و نخت بدین **صفت** باید ادیکر ندایا راج فیقر ایکه دوم
 غار یقون بفاخ از هر یکی دود آنک انیسون د آنکی جب کنند و بدهند و اگر ایاج

باشد هر دو نوع علامتها پیدا یابد و اگر اماس اند غشای جگر بود در صعب تر باشد و تب
سوزان تر و اماس جگر سرد و گرم با خبر باستقبا باز گردد از بهر آنکه ماده آب ناک گیب
اندر اماسا رقیقا باز ماند و سبب استفراغ و لجم و ذرقی گردد و اگر اماس اند عضله های
شکل اماس بر شکل غصه باشد چنانکه از تفریح معلوم شده است و هرگاه که
بیند که عضله شکم خشک و لاغر می شود بسیار است که اندر جگر اماس
است و بران غلیظ و سیاه نشان گرمی اماس و اگر اماس اند اماسا رقیقا بود علامت
آن همچون علامت اماس جگر باشد لکن تب سهل تر باشد و گرمی زاندر وقت
باشد و تعدد بیشتر از گرمی باشد و اگر اماس بیشتر گردد و پیچ کند و چنانچه آن
روز که بخوابد کشاد در زیادت شود و تب سوزان تر و سخت بماند
از زاندر تب سخت بر چکاند و در گرمی زایل شود و موضع اماس نرم شود
و پیچ اند بر از آن در بول بد یابد و علامت اماس و علامت سوا المراج
بعینه بجران اماس حد به یا بر عاف باشد یا بعرق یا بادار بول و بجران
اماس مقعر یا اسهال باشد یا بقی یا بعرق **علاج فاقون** علاج است که اگر
بناشد نخست رک با سلیق زنند یا الکحل و داروی راجع بکار دارند و اندر
محل بار لاج بیامینند و هرگاه که با خبر می رسد محل زیادت می کنند و در
مکرر با خبر راجع و قایض بماند که باز اندر محل بسیار ناقاض قوت جگر نکند
و قایض خوش بوی باید چون سعد و قصب الزیره و افیتین و می این دانه
نیک نگاه مایند اش از بهر آنکه کشت جگر نیک نازک است اگر راجع بیشتر بکار دارند
و در صلب گردد و اگر محل بیشتر بکار دارند زودست و مهمل شود و از آنجا
زدانیده آنچه در وی میزی باشد در آن نیز بود و اما العسل اگرچه تیزی ندارد
در آن نیز نیست سکه جگر و سبز زانکه ناید و پیچ باشد که سکه زیادت کند

از بهر آنکه سده این هر دو عضو از شیرینی افتد و کتاب زدا شده است و از وی
سده تولد کند و زدا شدن او بهر دوای دیگر زیادت توان کرد و شیرتهای افق
ایکته است و آب عنب الثعلب و آب کاکج و آب کوه و آب خیار و از دیگر آب
گرمی و آب کثوث این ایها با سکنکین دهند و از دیگر آب خیار و شیرین خاصه
اگر طبع خشک باشد و اگر تر بکین دهند و آب باشد و دروغ بادام بر چکانند
هر ایت آهسته باشد آب کف و طبع افیتین که در وی قصب اندر دیده
باشند و دروغ بادام بر چکانند و خیار شیرین در وی گذاشته سخت نافع بود
اقراض این بار پس با سکنکین کر یا ب کشته سود دارد **صف** اقرص
بگیرند و رشک مالک کرد و در رشک کل و طباشیر از هر یکی پنج در رشک غرق
خیار و مغز تخم کدو و تخم خربزه و تخم کشته از هر یکی سده در رشک تخم بادیان
و دود در رشک شربت دو مثقال و اگر سرفه باشد دود در رشک کثیرا و سه در رشک
شراب دو مثقال و اگر سرفه باشد دود در رشک کثیرا و سه در رشک و سبب
در افزایند و طبع را بنیاید که است که خشک بماند و بنیاید که است که
اسهال در پیوند تا قوت ضعیف نشود و اندر ابتدای علت خمدان این
کونه سازند ای در سرکه و آب بیزند و بگویند صندل کوفته با آن بپزند
و بر روغن کل حرب کنند و بر جگر دهند یا ای اندر طبع افیتین بپزند و بر نهند یا
ای بخته یا آرد جو کلاب بپزند و بر نهند و اندر میان اندر هر خمدانها
با بون و مصطکی و اکلیل الملک و حلیه و آرد جوان قدر که لایق حال بود
بیامینند **صف** خمدانی که بوقت اسهال سود دارد بکینند
سبید و سرخ و فوفل و کل سرخ و بنفشه و نیلوفر از هر یکی سده در رشک
با بون و اکلیل الملک از دوازده یکی چهار در رشک افیتین و می سبب اماسا

اندر یکی سه درم سنگ مصطکی و سنبلیله در یکی دو درم سنگ زعفران یک درم سنگ کافور
دو دانگ همه را بوم روغن بابونه و روغن بنفشه برشته اند و اندر شربت ها نیز آب بادام آب
کرفس و آب لسان الشیرین را بلبل می افزایند **حقیقت** ضمادی که بوقت خلط
سودا در بکیرند صندل سفید و سرخ و فلفل و بنفشه و لبلو و از هر یکی سه درم سنگ
بابونه تخم کتان افشین روی و کلیل الملک برسیا و شان از هر یکی پنج درم سنبلیله مصطکی
میوه از هر یکی سه درم سنگ زعفران یک درم سنگ بروغن بابونه و بوم زرد برشته اند و اگر اناس
جانب حقیر بود پس از آنکه رک زده باشند و قانوف علاج نگاه داشته تا بر طبع فرو رود
باید که شربت نرم کنند و کشا بدهد چون آب میوه و سنگین و شرب فرمای بندی
اب غلبه اب لبلا ب و شیراب و تخم معصفری باید بخت و از پس روز چهارم
تا روز هفتم چهار شرب اندراب لبلا ب یا اندراب کرفس دادن و تا چهارده روز
بناشد و این شربت ها می باید و از پس چهارده روز اندر مزور تا تخم معصفر و بنفشه
افشید و می باید بخت و مسهل از صبر و غار یقون و تربید و مانند آن باید داد **صفت**
سفوفی که در آب کشاید و اناس را تحلیل کند و طبع را نرم دارد بکیرند بلبلیله زرد
ده درم سنگ تخم کشته و تخم کشوت و تخم خیار باد رنگ باک کرده از هر یکی دو درم سنگ
لک مفصول ریوند چینی از هر یکی یک درم سنگ مقونیانم درم سنگ شربت دو درم سنگ
اندر شیراب و اگر اناس خونی بخت نشود و کشا ده کرد و دیار و ده اندر کشاید و نیم
و اندر برانزیدید اند یا اندر منفذ کرده و شان و نیم اندر بول بدیداید یا اندر فضای
شکم کشاید و نیم اندر بول بدیداید و نه اندر برانزیدید پیران باشد که طبعیت را یار
دهند تا نیم روز و تر دفع کنند و اگر برده فرو آمده است داروای نرم و لغزنده
در سهال کننده و باید داد چون اب لبلا ب و آب کشیده و خیار شربت که شربت کزکین
در وی حل کرده و اگر قوی تر باشد صبر اندر وی حل کرده با طبع افشین بلان انجیر

و خیزر با شکر و ماء الاصول تویز و انجیر و جلیه و خربا و برسیا و شان اندر وی بخت و روغن بادام
در چکانده و اگر از بخت بدید آرد و در بخت می شود شرب انجیر و ان ماء الاصول که
یاد کرده اند شرب زرقاء ماء العسل و کشکاب با انگین برانزیده است و از پس
انگ بخت شد ماء الاصول خافت اندر وی بخت با روغن خشک و فلفل و خیار و خیار و سنگین
کنده است و اگر بمقد کرده اندر کشا ده شود اب تخم فرو و خیار و خیار و سنگ
و شرب بنفشه و شرب زرقاء شرب حاشا و در اب بود و خیار و خیار و قنطاریون
و فاسیون اندر یکی بخت و بنا دق البزور باید داد تا روز پاک شود و خیار از بواقی
جلاب و ماء العسل و کشکاب بیاید شست پس تدبیر و باید آن کردن **صفت**
سفوفی رویشند بکیرند مصطکی تخم کشته کل محتوم از هر یکی یک مثقال کند و دم الاغویین کل
تخم طلائع از هر یکی دو مثقال شربت سه مثقال یا ماء العسل اندکی فشا سده اندر وی بخت
و روغن بادام بر چکانده یا زرده خایه مرغ و شیر چنانیده و خیار و در وی بخت و اگر اندر
فضای شکم کشا ده شود بومست بخواران بشکافند و عضله را نگاه دارند و صفای زائد
روغن را بسجند و پانزده در وی سازند و بدست فرو مالند تا بهم سیال آیند چون پاک شود
تدبیر و باید آن کنند و اگر اناس صلب کرد و سخت بخت معتدل و شربت طبع فرو آید
و طبع جلیه شرب است برانزیده و نرم کنند بکیرند مزور دانه پرون کرده سی درم سنگ
لبی پیست عدد غناب پیست عدد جلیه خشک دو درم سنگ بسترند و سیال آیند و روغن
بادام بران کنند و بدیند و بستر چینی سازند از ایارج فیکرا و غار یقون و عصانه غاف
مک هندی و اینون باب کشته و با اب غلبه و دهند و طبع تخم کتان و لعاب
او برانزیده نرم کنند اندر و بید و بید مرغ خانگی و مغز ساق کاه و خردون و اندر صندل بکار
دشمن نافع است و تخم بخت یک درم سنگ باب کرفس و غاف خشک یک درم سنگ باب
کسته و نیم درم سنگ قط با یک مثقال اندر شرب انجیر و حلیت بادام طبع یار و شان

واللهال خون افتد ان باشد که علت تحلیل می نبرد لکن اگر کهن کرد در نلق الامعا حقیقا
او انکه از بهر آنکه مزاج سرد باشد و حرارت غریزی نباشد و بول مطول هر چند غلیظ تر و کثیف
تر بهتر و این اندر وی رسوب بر آنکه باشد نشان پاک شدن علت باشد و اگر اندر بول
مطول که تب دارد خون فشرده بنشیند اما سبز زایل شود گاه باشد که بجران اما سبز
یرغان باشد و گاه باشد که اندر لبی کوشش مایه کند صلب و گاه باشد که اما سبز بجگر
انتقال کند و گاه باشد که اما سبز بجگر بسوزد انتقال کند سلیم تر باشد **علامتها** همه انواع اما
سبز بکراتی بود و باد و که از سوی جب حجاب و تابش اندر دست چتر کردن بر آید و باشد که
دم زدن مضاعف شود همچون دم زدن بچکان اندر کرکیتین از بهر آنکه حجاب از بهر تابش
اما سبز حرکت بدو بار تمام کند لکن تا اما سبز غلیظ نباشد با حجاب این مزاجت نیفتد و
خون خرداند اما سبز رقیق باشد از بهر آنکه دمی خون او رفته باشد و گاه باشد که
زانوی مطول بای و گرم باشد از بهر آنکه فم معده را با سبز زشتار کثیف است بدان منفذ
که سودا از وی بقم معده ایشان آید و بسبب آمدن سودا بد مزاج او سرد شود و حرارت
از وی با طراف باز گردد و انرا گرم کند و اطراف سرد کوش نیز سرد باشد از بهر آنکه حرور
ضعیف اندر سرد یابند و فرق میان اما سبز و باد و است که اما سبز کراتی بود و باد و سبک
باشد و قراقر کند و هر گاه که بالند بار و غ بر آید و لب یار باشد که بر ماقها بیشتر بر آید و دندان
بر نبرد و کوشش بن دندان خورده شود اما بسبب بنمای مایه خون گرم سودای باشد که با
میل کند و بسبب بر نبرد دندان بر آمدن بخار مایه بد باشد بسوی بالا **علاج** اما سبز
بعلاج اما سبز جز نزدیک است و اندر علاج هر دو احتیاط باید کرد تا صلب نشود و در او
سبز قوی تر از دارو مایه جگر باشد و لطیف و معتدل باید تا ماده را نشوزد و جلد در او
طبع و نیز باید چیزی قابض با او آمیخته تا قوه او را نگاه دارد و بر کثیر باید کرد و تحت
اغاز علاج بقصد با سلین و جل الزراع باید کرد پس سلیم باید زد پس مطبوخ حلیله

کردن

کردن و اندر مطبوخ که زمانه کبر و تخم کثیف و عافت رد باید افزود و سحر گاه یک شقال باد
فینر باید داد یا یک شقال غاریقون و بادا دمطبوخ و در سنک غاریقون باد و وقیه
سنگینین سبز را پاک کند و هر بادا آب کرفس و آب غنث الشلب کراب برک بید کرابیک
که با سنگینین سودا دارد و اقراض ریوند و غاریقون در وی زیادت کرده با آبیکه
و سنگینین سودا دارد و برک بده که تازی العرب کونید و برک که و برک بید اندر ساینه
خشک کرده و کوفته و چغندر بادا یک در سنک باد و در سنک قلع و از نموده است
چ که با سنگینین سزوی ماده را بطریق بول و بر از پروان ارد و در تخم خرقه سودا
سرکه بدهند اندر تحلیل سبز خاصیتی دارد و دانه ای مرکب اقراض کبر و اقراض فوفه و اقراض
اشق و اقراض جفکث سودا دارد و ضماد ما از این کون سازند بکیرند پوست چ که کراتین
بوده صغیر هر اندر سرکه ناب سبزند و بر نمدی کنند و بر سبز نهند و برک سدا خشک
بجاء در سنک اشق نیست در سنک بوقه در سنک هم بر که بسایند و ضماد کنند و گاه
با ناره اما سبز بکیرند و سنگینین بروی بالند و خردل کوفته بروی بر آکنند و بر نهند و چغندر
صبر قو است که در دمی بگذارد پس بر دارند و با بکرم بنشینند و باقی علاج از کثرت خبره
باید جست **باب سوم از کثرت و یازدهم اندر در سبز و کراتی**
باد حین علاج ان بعلاج اما سبز نزدیک است از بهر آنکه هر دو چیز مایه تحلیل کننده
چراغ اقل و تکمیل نمک و از زن و طعام اندکی باز آوردن و تقاریق خوردن و جرتنگی
صبر کردن و بجای آب شراب کهن سودا دارد و قرص خردل نافع است **صفت**
داروی نافع بکیرند که زمانه در سنک تخم مرده در تخم خرقه از هر یکی پنج در سنک
بکونید و سبزند و سنگینین سزوی بیشتر شربت سه در سنک نافع باشد که فناد و
اندر بهارهای که از بخاری سبز و جگر خرد و این دو قسم است **قسم نخستین**
اندر برقان **باب نخستین** اندر برقان زرد و اسباب علاج ان

برقان تغییر رنگ روی و رنگ سبیدی چشم و رنگ پوست هر تن را گویند و برقان یازده
باشد یا سیاه و اسباب برقان زرد بسیاری قوله صفر باشد اندر جگر و سده اندر منفذ
پرون اندن صفر از جگر یا اندر منفذ فرو دادن صفر از جانب روده از زهره یا جگر
پجاری گرم و تب عرق یا اماس جگر و اگر چه قوله برقان از اماس هم بسبب شده باشد که
منفذ از ماده اماس بسته شود و صفر اکثر دنیا بدلیل از بهر آنکه سده بی اماس بسیار باشد
اماس را بیسی جدا کار نمردند و باشد نیز که بسبب سرمای پرونی یا بسبب سوء المزاج سردی
و منفذ متعفن گردد و صفر اکثر دنیا بدلیل نیز باشد و این نوع بیشتر اندر زنان
اندن با دشمال افتد و اما آنچه منفذ متعفی کرد و وصف اندر جگر باشد بیشتر بسبب
اماس جگر باشد و برقان بحرانی اگر نشانی از زهره هضم بدیداید باشد لیکن اگر طبع بان
نرم گردد امیدوار باشد **علامتها** برقان زرد که بسبب حرارت جگر و بسیاری قوله
صفر باشد علامت آن تشنگی است و طبعی دمان و زردی زبان و ضعف شهوت
و بول و کفک آن رنگین و آنچه بسبب سوء المزاج هضم باشد و خون بدان سبب اندر
رکها صفرایی شود علامت آن لاغر شدن و تب گرم و بی خوابی و خارش باشد اندر هضم و زردی
بسیار می زند و بول و غایت رنگین بود و هر چند بول رنگین تر بود بهتر بود و نشان قوله
جگر و دفع کردن صفر باشد و آنچه بحرانی بود و زجران افتد و اندر میان پجاری
افتد و آنچه از گردن حیوان زهرناک باشد سبب آن علامت آن باشد **علاج** آنکه
سبب سده و بسیار صفر باشد سخت از دست راست رکب بلیق یا ایلم باید زیاده
بر فرو سوی کتف بر نهادن یا بر فرو سوی جگر و حجامت کردن و بلیق بنفشه و فرما غده
استراغ کردن و فلوکس چهار شنبه اندر آب گند و آب غنیمت تعلیل حل کنند و بدهند و اگر از
حرارت اسه تر باشد بلیق هلیله زرد دهند یا طبعی آفتین و اندر طبعی آفتین تخم کنند
و پنج او و تخم کنوت و لئوی سیاه و فرما می دهند و غنیمت و پنج سوسن زیادت کنند

و اگر ماده غلیظ تر باشد غاف و غار یقون و ناهیه و با آن یا کنند و اگر حاجت ایملک هندی
و مقوی زیادت کنند و اندر کتاب کج کنند و کج کرض و پنج بادیان می زنند و اگر تب باشد
فایه الین دهند یا سفوف هلیله زرد برین **صفت** هلیله زرد و در سنگ صبر نیم در سنگ
سقمونی می شوی دانگی این جمل در شربت باشد **صفت** داروی که جگر را پاک کند صبر نیم در سنگ
غار یقون یک درم سقمونی دانگی این یک شربت باشد اما شربت ها که حرارت جگر را کمین اب
اندر ترش و شیرین است و آب کنند و آب کدو آب فرما دهند و آب خیار ترش و آب
نجم فروغ یا سنگین ساد که با سنگین زردی و اگر حرارت با فراط باشد قرض کافور و
قرص این را پس با فو بود اگر سده حکم باشد آب کرض و آب بادیان و آب شبت همه هم آمیخته
بجوشانند و بهالانند و شکر را افزانند و سه در سنگ روغن بادام شیرین و یک در سنگ روغن
بادام طبعی و یک در سنگ روغن فستق بادیان یا میزنند و بدهند و شب آنگاه یک در سنگ تخم
و یک در سنگ تخم خربزه و یک در سنگ اینون و نیم در سنگ شبت و نیم در سنگ تخم
کرض یا و فیه سنگین زردی بدهند و اگر هر با داده در مسکن نک درشت بایک ستریزک
کند بخورد هفت روز جگر و زهره از ماده غرض پاک کند و یک ستریزک بدهند و خشک گردانند
و بخت با سنگین شربت سده بکشاید و یک در سنگ سلیقه با شرب کهن بدهند و بفرمایند و بید
ماده برقان با دار پرون آرد و اگر با برون سود دارد و اگر اندر برون بول تقاضا بدیداید
هم اندر برون بول کنند سود دارد و غذا زهره یا و خود و مویز و آنچه زرد اندر روی بخند و اگر زهره یا
از سر که گریزانند صواب باشد و برک کرب یا برک کرب بر روغن زیت یا بر روغن بادام شیرین
و طبع بریان کرده و خل الزیت با کوه کند و فرد از کشت بزغال و جوزه مخصوص باب خوره
باب دوم از گفتار دوازدهم اندر برقان سیاه و علامت و علاج آن برقان سیاه
بیشتر از سبز باشد و از جگر نیز باشد و آنچه از سبز بود سبب آن سده باشد اندر منفذی که میان جگر
و سبز است و سودا بدان منفذ میزاید یا بعضی سبز از کشتن سودا از جگر بسبب نوعی از انواع

سوال مزاج یا سبب ایسی و آنچه از جگر باشد سبب آن سوال مزاج گرم باشد اندر جگر و سده اندر صفرا
 میان زهره و جگر است و صفرا ببلان سبب سردی بسوزد و سودا گردد و با خون باندھا رود و **علا**
 علامت آن از احوال علامتها و بیماریهای سبز و جگر معلوم گردد و **علاج** آن اگر سبب آن از سبز زهره
 یا سلیق زنده یا اسهال از دست جگر پس داروی مهلک دهند چند کثرت و با خربش را بدهند و نیز آب
 بکنکبین افیمونی سازند و اگر حاجت اید هر چند روز با سفوف هلیلجند دهند **کینه** هلیلجند
 کانی از هر یکی دو در سنک افیمونی یک در سنک یارج فیرا نیم گرم مکندندی و دو انگلیسین هلیلجند
 باند و اگر سبب آن افیمونی هر یک را دو یک و قید یا یک قید یا یک دیان دهند که یک قید یا یک برک
 و آب برک بر یک ترب یا فاع است و غیره نیز با هلیلجند سیاه و فیتون و غار بقون و نکندندی
 قوت می دهند و ضماد با آب و **علاج** اگر کثرت ذخیره یا بدست قسم دوم و **علاج** و **علاج**
اندراستقفا **سبب** **نخین اندر تنها و انواع** **ان** استقفا نوعی است از قوی و طبی
 و طبی استقفا حقیقی است که همتن نشد کرد و از جگر است خواهد لیکن از هر یک اندر هر سه نوع شکم
 اما سبب دهر سه نوع را استقفا گویند اما استقفا از قی جان باشد که آب اندر شکم گردد و شکم اما سبب
 و دست و پای و روی نیز اما سبب که در و لخم جان باشد که آب با ماده بلغمی باندھا رود و همتن
 همچون تن مردگان باشد اما سده و نرم و طبی جان باشد که با و اندر شکم گردد و شکم سبب
 شود و گاه یا که با این باد آب نیز باشد لیکن با و غالب بود و بر قوی و عوام تر اندر تولد انواع
 ضعف جگر است از هر یک هیچ نوعی بی بیماری هر یک باشد اگر چه بیماری جگر یا استقفا بسیار باشد
 سبب توان گفت که ضعف جگر از اسباب و همد است اندرین علت و اما سبب استقفا انواع
 سوال مزاج است و سده و انواع اما سها و شاکت اندھا اما سوال مزاج گرم خشک است و دو جگر را
 ضعیف کند خشکی در حرارت غریزی را تحلیل کند و غریزیت بدان سبب ضعیف شود و ضعف
 سبب ضعیف جگر می باشد و گرمی اندھا را بکشد از دو سبب استقفا که در و چون او را بر بون غرق
 و مهال و افراط طشت و سیلان بواسیر تا بدان سبب کثرت زیاد شود و اندھا را نشد کند و از

استقفا متعاقب این باشد و خواب که خورد شود جگر ضعیف اندر تصرف نتواند کرد و باندھا اندر
 فرسود بعضی از یکبار گردد بطریق ترشح اندر فضائی شکم گردد اید و بعضی جگر اندر هیچ تصرف ناکرده
 با خون ضعیف که همتن نامی او تمام بخند باشد بر اندھا شود اما شکم و اما سبب اندھا بدید و در
 سردی بسیار و طبعها باشد و طوبیت سردی مزاج را مدد باشد و نقصان و ضعف حرارت گردد
 و سبب قوی ضعیفی جگر را نقصان حرارت و تولد استقفا را آب خورقن ناشاب و از پس ریاضت
 و کره و از پس جماع و علی اللید سوال مزاج سردی قوی است ضعیفی جگر را و یک سبب استقفا
 جگر بر آمدن سودا است بعد از معده و از معده بروده استا عسری و رود و عصایم و از روده بماندھا اندر
 و بکند و جگر را سیر کند و باشد که از جگر اندھا می ریزد باز دهد و اسباب ضعیفی جگر سبب استقفا
 اندر باب پنجم از گفتار و درم ازین کتاب یاد کرده آمده است و ذکر اسها و قروح و غیره
 هر یک اندرین گفتار یاد کرده آمده است **سبب** **دوم از قسم دوم از گفتار و از**
اندرو الفیه هرگاه که مزاج جگر از حال طبعی بکشد و ضعیفی بدید آید و حال مردم همچون حاضر اند
 استقفا باشد از اسوا الفیه گویند و سوال مزاج نیز گویند و حال مقدم استقفا بود **علامتها** از قوی
 بسیدی و زردی گزاید و پنجم اندر چشم و روی و اما سبب اندر اطراف بدید آید و شهور تاب
 زیادت باشد و یا ضعیف سبب سردی مزاج شهور طعام زیادت کرد و هضم اندک و با و اندر شکم
 و سستی و گدازی اندر تن بدید آید و باشد که سبب بخار باشد گوشت بن دندان خارش کثیر و بسیار
 باشد که خداوند ذات الریه ترشهای بنگارند شش کرد اید و حال و همچون حال سوال الفیه شود **علا**
 تا بلایید که اگر اندرین ماده صفرا می بود چند کثرت یارج فیرا بیداد و اگر خلط غلیظ باشد
 غار بقون و صفرا و غم الخطل و سفوف یا با آن ترکیب کنند و هر وقت که باشد استقفا غریزی
 و زود از روده کند ماده جمع نشود و قی هم صفرا بکند و داروی مهلک را بعد و خام و صلیک
 این قوت دهند و از پس آنکه جدا استقفا غریزی کرده باشند بدید او را بر بول کنند و اندر رکن
 احیا کنند و هر وقت که رگها بوز و خشک یا با سبب فیرا و طبع افیمونی خون را صافی کنند

اندر کتب حرارت که گاهی شریکی که استفراغ آب کند بطریق اسهال یا بطریق ادرار بول برین
 ترتیب و روزی آب غلبه ثعلب دهند و فلوس خیار شیر در وی حل کرده و گاهی آب کرفس
 برک ترب دهند هم اینجه و گاهی مقدار سه استر بول بزد دهند یا بچندان آب غلبه ثعلب یا آب
 کلینج اینجه ساهر میگوید یک باب یاد دیدم که باب برک ترب و سنگین ازین علت خلاص می شد
 خواهر بوعلی بسیار عجله میگوید سر پوشیدن را دیدم که اندرین علت با اختیار خویش را خورد
 چند لنگ یاد کردن آن مرد را عجب این علت از ذایل گشت و هر سه روز یا هر پنج روز قی باید
 کرد و هر ده روزی داری داد آن که اسهال آب کند برقی و مزاج کرم کند اما در وقت
 برین **صفت** باید که قاقلی است مقدار پنجه در سنگ باب خرمای هند و کر با شیر
 خشت بدهند که سنگین و رو بونچنی و لک مفول و اندکی زعفران ترکیب کرده آب
 طلحشقوق و آب شاه حنظل و از هر یکی سی در سنگ با جمل در سنگ آب شنان ترا میخند
 جالینوس میگوید در سیم شنان پارس می هم اسهال کند و هم ادرار بول و رگ زدن همه
 خداوندان اشتقاق از زبان دارد مگر از آب استغفار از اینان خون بوا سیر با خون صفت باشد خاصه که
 مانعی در کرباشد و اطوس افوس می گوید که عجیب یک شمشیر را فرو میراند بسیاری خون سرد خیزد
 زبان دارد پس مصلحت آن باشد که غلیظ خون بد کند از بهر آنکه باده بد اندر همه تن برآید و با
 حرانواع استفراغ چون رگ زدن و ادرار بول و عرق و المیدن و ریاضت و غرغره سود دارد
 و ما زریون اندر عصا نه کل تر فرغاد کردن و از آن عصا نه شراب کل ساختن استفراغ آگینه
 و یک ما زریون بر کوفته و پنجه و بعلی آنچرا برشته و جب کرده هم این فایده کند و شیر اینچرا بیک
 معمود کرده و جب کرد و غریب و جب هر یک چون خودی استفراغ کنند و بر اثران شراب
 غوره شراب لیو وادان سود دارد **صفت** حب رو بون بکیر در رو بونچنی عصا نه خا
 کچ که از هر یکی سه در سنگ غایب چون در سنگ ما زریون مدبرده در سنگ شربت دو در سنگ
 نیم هر هفت یک شربت **حب** بکیر در رو بون بکیر در رو بونچنی و رو بونچنی بکیر در رو بونچنی

شفا نادر در
 صفت استفراغ
 سده آگینه
 در سیم شنان
 در سیم شنان

اندر کتب حرارت که گاهی شریکی که استفراغ آب کند بطریق اسهال یا بطریق ادرار بول برین
 ترتیب و روزی آب غلبه ثعلب دهند و فلوس خیار شیر در وی حل کرده و گاهی آب کرفس
 برک ترب دهند هم اینجه و گاهی مقدار سه استر بول بزد دهند یا بچندان آب غلبه ثعلب یا آب
 کلینج اینجه ساهر میگوید یک باب یاد دیدم که باب برک ترب و سنگین ازین علت خلاص می شد
 خواهر بوعلی بسیار عجله میگوید سر پوشیدن را دیدم که اندرین علت با اختیار خویش را خورد
 چند لنگ یاد کردن آن مرد را عجب این علت از ذایل گشت و هر سه روز یا هر پنج روز قی باید
 کرد و هر ده روزی داری داد آن که اسهال آب کند برقی و مزاج کرم کند اما در وقت
 برین **صفت** باید که قاقلی است مقدار پنجه در سنگ باب خرمای هند و کر با شیر
 خشت بدهند که سنگین و رو بونچنی و لک مفول و اندکی زعفران ترکیب کرده آب
 طلحشقوق و آب شاه حنظل و از هر یکی سی در سنگ با جمل در سنگ آب شنان ترا میخند
 جالینوس میگوید در سیم شنان پارس می هم اسهال کند و هم ادرار بول و رگ زدن همه
 خداوندان اشتقاق از زبان دارد مگر از آب استغفار از اینان خون بوا سیر با خون صفت باشد خاصه که
 مانعی در کرباشد و اطوس افوس می گوید که عجیب یک شمشیر را فرو میراند بسیاری خون سرد خیزد
 زبان دارد پس مصلحت آن باشد که غلیظ خون بد کند از بهر آنکه باده بد اندر همه تن برآید و با
 حرانواع استفراغ چون رگ زدن و ادرار بول و عرق و المیدن و ریاضت و غرغره سود دارد
 و ما زریون اندر عصا نه کل تر فرغاد کردن و از آن عصا نه شراب کل ساختن استفراغ آگینه
 و یک ما زریون بر کوفته و پنجه و بعلی آنچرا برشته و جب کرده هم این فایده کند و شیر اینچرا بیک
 معمود کرده و جب کرد و غریب و جب هر یک چون خودی استفراغ کنند و بر اثران شراب
 غوره شراب لیو وادان سود دارد **صفت** حب رو بون بکیر در رو بونچنی عصا نه خا
 کچ که از هر یکی سه در سنگ غایب چون در سنگ ما زریون مدبرده در سنگ شربت دو در سنگ
 نیم هر هفت یک شربت **حب** بکیر در رو بون بکیر در رو بونچنی و رو بونچنی بکیر در رو بونچنی

فریون و انکی نیم شکر طرز زدن چنانکه دارو باشد فکر بکند زنده و دارو مایه ان برشته و جگند
 جلیک شربت قوی باشد و اگر این حب را بقدر فصل و زعفران خوش کنند صواب باشد و دما
 ازین نوع سازند سرکین بز و سرکین کا و خشک کرده و آرد جو و آرد کاه و سرکین بکر برشته
 به بول شتر و عذازیره باور زرشک با وحل الزیت باکند و از گوشته کاه و گوشت کبک و طبع
 و دراج و نذر و موصوف و فسر و مانند ان فرمایند و کشان اب بهیچ حال نماند بکشتنی
 کردن و کالبد او بزرگ باشد و قوت قوی و اگر سبب است عارضی جگر باشد تحت فضول و تره یکم
 کنند و بر شکی و اگر سبب جگر است و بیوسه با هستی استغنی می کنند بقی و باسهال و باد رابول
 و بوق و بر عطشه و بر ریاضت و ماییدن اما ریاضت پیش از ان نباید که حرارت بر آید
 و چندان نباید که تحلیلی افتد و قوت را ببطور و بوی طعام خوش نگاه دارند و استغنی می نمایند
 و حب میبخت و مانند ان کنند **صفات** حب میبخت بکیر نذر و افتقون از هر یکی ده درم
 غار یقون سرد درمک میبخت شش درمک مقویا سه درمک مصطکی سیون از هر یکی یک
 درمک شربت دو درمک **مفت** حب میبخت یون بکیر نذر یک مارزیون مدبر قوت غار یقون
 و اسار است حب کند چنانکه رسمت شربت یک درمک با یک مغال **حب** غار یقون
 بکیر نذر غار یقون هشت درمک ریوند چینی عصاره غاف از هر یکی دو درمک شکر طرز
 ده درمک هر روز یک درمک بدهند اگر با فراط کند باز بکیر نذر و ازین استغنی می نمایند
 و نذر و بطوس و مجون یک و آناسیا دهند تا قوت جگر باز آید و اندر افتاب و در یک گرم و نذر
 گرم و کربازنگ نقشن سود دارد این هر ازین استغنی می نماید و از کدر باد و در باید بود و اندر
 افتاب و در یک سر پوشیده باید داشت و در یک نرم باید و نذر و اگر بعضی یک نمک بخت
 مالد و نمک و نوره سرخ و دروغن با دام اندر مالد و حقه و شیاف سود دارد از هر یک
 موضع اب نزدیک باشد و ضا دهم ازین نوع که یاد کرده اند بجای سرکه بول شتر کنند
 بول کوهان و بجای ارد جو مور و کنند یا بلوط کوفته **باب چهارم از قسم دوم از کفتار**

دوازدهم از استسقا طبعی ناف پرون آید و شکم گران کند چنانکه اندر زنی و اگر دست شکم
 زنده و از طبعی آید و از او رخ راحت یا بد **علاج** اگر حرارت غالب بود اب بادیان تر و اب
 کرفس اب حک و طبعی با بون و اکلیل الملک باید داد و بر جگر ضا دی از صنداق عود و لادن و سبک
 بر نهادن و اگر سردی غالب بود مار الاصول فنداق یقون و بجز نیاید داد و بر با الاصول غن
 با دام طبع بر جک اندن سود دارد و نمیکند کردن و کندر و زیره و نانخواد و بختون العوج و بختون
 حب الفار سود دارد و نمیکند کردن بنمک و ازین کرم و مجر و انش بر نهادن سود دارد و
 بروغن سداب فند کردن و پوره و سداب خشک کوفته و پخته با آب کین برشته و حمل سازد
 چنانکه بنده ان الوده کنند و بر دارند و کنگبین و مصطکی می دهند و خند یقون می دهند
 و خند یقون می دهند و باختر اثر با دو درمک میبخت دهند و در دوشتر اثر ببول و در
باب پنجم از استسقا طبعی سبب استسقا طبعی سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 تن و بدان سبب هضم ثانی و ثالث ناقص شود یا باطل و سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 و سبب
 اخلاط گردد و اندر زنده و بر کاه شده باشد و ان اخلاط اندر تن تخیر بماند و مانند امهات
 نکر د این علت تو لکند و مشارکت جگر و سبب ز و التها دم زدن و مشارکت کرده و رحم
 و سبب باز ایستادن خون حیض و بواسیر بسیار فند **علاج** نخت با یاماس کبر و شکم
 و خایه پس روی و دیگر اندامها و هر کجی که انشت بر نهند فرو نشیند و یک زمان همچنان بماند
 پس بجای باز آید و از طبعی و زنی روی ماس نکند از هر یک دل بدان نزدیک است و اندر شتر
 و قهطاطع خلد و نذر می نرم باشد و آنچه بشارکت اندامی دیگر افتد بیماری ان اندام بدان گوشه
 دهد **علاج** انجا که سبب باز ایستادن خون حیض و خون بواسیر باشد نخت رک باید زد و فند
 بول سرخ و غلیظ باشد و اندر هیچ نوع و کفر نشاید زد با نمک رک زدن اندر طبعی بولی تر اندر سردی
 و استغنی بقی و بداری مهمل و سام و کث در داشتن اندرین نوع واجب تر مکن اگر با بوی

نزدک زدن شاید و نه سهل خوردن تا تب زایل نشود و قی کردن و دماغ را بغیر غده پاک کردن
رو باشد و از داروهای که اندر تن عدت نافع ترست ایارج فیکر است و جب ریونیک اندر غده
فیکر است و جب ریونیک اندر علاج زقی یا کیده آمده است و اقراض بشرم و جب بحر اوی و اقراض
لک و دو الکرم و کلک کلک است و ریاضت و اندر افتاب و ریک کرم شستن چنانکه یاد کرده
آمده است و اندر آب دریا و آب کوکر و دو معدنه و دیگر چون آب زاک و غیر این نشستن
سود دارد و اگر هر روز اندر آب دریا نشیند صواب باشد و انجا که آب دریا نیاید آب بنجک طلخ
کند و مدتی اندر افتاب بنشیند بجای آن باشد و ضماد هم از آن نوع که یاد کرده آمده است و عدت
خشکار با تخم بادیان و زیره و کویا و اندر طبخ صاف از چینی و بلبل و زیره و کویا و نخود و بکنند
بزنند و روغن پسته سود دارد و گوشت بکبک و نذر و در راج و طبع و ج کفتار سینه هم اندر
انواع اسهال و سحج و زحیر **باب نخستین اندر اسهال دماغی** سبب اسهال دماغی
ماده که باشد که بر می فرواید و بمعدده ورود تا اگر ماده رطوبتی باشد نرم اسهال دماغی افتد و اگر ماده
و تیز باشد سحج و اسهال خون نولد کند **علامتهای علامتهای** علامتهای خاصه این نوع است که با داود
خواب بر غیر ندرت چند مجلس نشاند و از نو دلبس مکن تر شود **علاج** هر ماده دماغی باید فرموده انجا از سر
بغده فرو داده باشد و هنوز بر فم معده باشد بر اندازد و اندر خواب بقفا باز خنبد و بالین است
کند تیر باز داشتن نزل باید کرد بجز نای بوسیدن چون لادن و قسطا و کند که برانش انگشت و خنجر
بیکر فغار کرده و بریان کرده پوستی نزنند و بغیر عن و سرش نزنند و پیش مرخاریدن و عطر
آوردن و اطراف تالین و بطبخ اکلیل الملک شستن و اقراض خشخاش دادن و بجز صبر و ایارج
فیکر و جب قوفا یا استفراغ کردن اما سیاه دانت که بداری قلیض اسهال از نشاید
نحت انجا از فم معده باشد باید که بقی پاک شود و چون آن بقی پاک شده باشد با بقی که
اندر فم معده افتاده باشد بجز نری نرم دفع باید کرد و بوقت خواب مقدار و کفچ بپزند
نزل باز دارد و آب سرد بر خشکی صادق باندازد معتدل نزل باز دارد و آب بسیار نزل

دارد و بوی سرکه سود دارد و خوردن او دماغ را ضعیف کند و خداوند دماغ سرد را علاج است
و لیث عرش باید کرد **باب دوم از گفتار سیزدهم اندر اسهال صفرائی** اسهال صفرائی از بی سی
صفرا باشد که از زهر بروده فرو می طلخ باشد و نشانی غالب و ماده که می آید زرد باشد و
مقعد را بسوزد و پیشتری از بی تب خف و محرقه و از بی شراب کهن افتد **علاج** اگر ماده
سخت بسیار باشد سخت بطبخ هلیله زرد و خرما می خند استفراغ کنند بیک شکاب بریان کرده
بغوف جب الزمان و دوف سنگ تاب و شراب خشخاش و اقراض طیار و کواش سماق اسهال
باز دارد و اگر قدری است جو بکیرند و مقدار و در سنگ تخم خشخاش کوفته با آن بپایزند
و در آب نارترش و اندکی شکر یا در آب ترشی سماق یا اندر دوف آهن تاب بدهند اسهال صفرا
باز دارد و کلک بغدادی نرم سود مقدار چهل درنگ یا یک شارب روز اندر ترید و یک کج گوشت
کا و کند سخت سود دارد **باب سوم از گفتار سیزدهم اندر اسهال کبدی** اسهال کبدی
نوع اسهال است که سبب آن پماریهای کبد باشد و ضعف قوتهای او **علامتهای** اگر سبب ضعف
جاذبه باشد اسهال کلسوی بود و سید و این که از بهر آنکه از معده بروده فرو آید و اگر سبب
ضعف ماسک باشد اجابت روزه و نازان افتد که باید و با بهشکی و بخت کثرت باشد از بهر آنکه بوق
دفع بیرون می شود لیکن سبب ضعف ماسک و از دافعه در دفع آن هیچ معونی نباشد از بهر
نه بقوت دفع می شود و اگر ماسک و دافعه هر دو ضعیف باشد اسهال اندک اندک باشد و
رود از رود برانگیزد و اگر تا قدر ضعیف باشد اسهال غالی باشد و اگر ماسک بکیرد شود و شکافند
و با سبب کثرت دید و بار که یکسره بیکشاید اسهال خون و ریم باشد و با فوسیه و غلیظ شود همچون
دری شراب و اگر سبب سوزانج کرم باشد و کد از ش اخلاط اسهال صمدی باشد و گاه باشد
که بکیر بسوزد از بی اخلاط بار نای گوشت سیاه فرو آید و گاه باشد که سبب صمدی ترشح امسا
و دیله باشد و گاه باشد که اسهال صمدی با کلک باشد و سبب کلک کد اخن و چوشیدن اخلاط
باشد و فرق میان اسهال سیاه که از سوزن اخلاط باشد و از کث دن سبب بود و میان اسهال سرد

که از سبز زاید است که اخلاط سوخته و سخت سیاه نباشد و قوام آن غلیظ تر از قوام سودا بوده
 بود و خلط سودا سیاه تر و رقیق تر باشد و کهنه نباشد و این از سوزانید کهنه باشد و هرگاه که اسهال
 سیاه که سبب آن سوختن اخلاط باشد بیشتر شود علامت قوت کردن طبیعت باشد سخت تر شود
 پس زرد پس بایستد و سلامت باشد **علاج** انواع چهارها هر یک که اسباب و انواع این علت است
 بایستد دانست که نوع علت و سبب آن بدانست و تدبیر را بر آن کردن سبب پیش گرفت تا علت
 شود و انواع چهارها هر یک که اسباب و علامات و علاج آن هر یک را بداند چنانچه در کتب
 آمده است اما آنچه اینجا باید کرد دانست که بدان که اسباب علت اسهال باشد یا سبب باشد و اگر
 قایض دادن خلط باشد از هر آنکه داروی قایض منقد باشد از هر یک که در سده حکم تر شود و
 اسهال صلب گردد و صواب است که آنچه از سده یا از اسهال باید تمام دفع کند و بداند که
 محلول و نرم تا تمام کشته شود و اسهال تخمیل بدید و بسیار باشد که سبب سده مهمل
 قوی یا بخت نیز حاجت آید یا بخت کشته تا ماده را تمام دفع کند اما مهمل و خفیه نیز
 باشد که در خورد و مزاج سخت باشد می سازد و ترتیب دادن معجون چنان باشد یا
 یا پیش از غذا ساعتی نیم مشغال خود بخورند و شراب کهنه مرق اندکی پس از هضم
 سودا دارد و معلوم است که سده از خلط غلیظ افتد پس اگر لاغر باشد از استقرار غلیظ غلیظ
 نباید تر سید از هر آنکه چون سده کشته شود و تن از ماده سده پاک شود و غذا را بکند و در وقت
 و قوت باز آید و اگر اسهال غالی بود اندر اول علت نان نشاید خورد از هر آنکه جگر غذا قبول
 نکند و بجز غلیظ چون نان و مانند آن هضم نشود اندک و صواب آن باشد که بر کثکاب کزاز
 است جو نیز نه اقتصاد کند با مداد و شاکاه و اگر اسهال کثکاب بکشد هضم می شود و کاه و سبب است
 کهنه با بخت بر نیز و بسیار باشد و مویز منفی اندرین باب سخت نافع است که بر آن قضا کنند
 سخت شود دارد و اقراص اینها را پس خود دارد و اگر علت دراز کرد و هیچ کس چیز نماند
 مغزی باید داد و اگر با هیچ طبع خشک باشد تخم خنجر و تخم جناری پاک کرده و کوفته نرم و مغز

و مرق و تخم شاهسرم و در اسهال است ماکوفه و عام میامیزند و بر ذوق کلن حریکند شربت
 سدر سنگ باب نیم گرم و اگر زیاده تر باشد این تخمها در آب گرم بدهند صواب باشد و اگر سبب
 ضعیف قوت بآید باشد علاج بجزی گرم کنند چون فلفل و خود بخورند و شراب کهنه
 و غذای هضم لطیفه و توایل از خوردن و انگیزان و آنچه بدین مانند و اگر سبب ضعیفی ماسک باشد
 علاج آن بجزی باید کرد که میل بکرمی و خشکی دارد از هر آنکه سبب ضعف مزاج سرد و تر
 باشد بکیرند کل سرخ و کلنار و قرض از هر یک که در سبب است در سبب مصلحی سبب سنگ
 زعفران و از خراش هر یک چهار در سبب شربت دو در سبب آب و اگر اسهال خون باشد
 و اندر شکم و روده هیچ دردی و آفتی نباشد و هر چند روزی یک روز زیاد و روزی بایستد و باز
 آمدن کید و با فرخه چلی چون دودی شراب آید نشان آن باشد که از جگر است سفوف
 طین و قرض طباشیر باید داد اندر شراب آبی و شراب مورد و اگر اسهال چون دردی نباشد و
 کند و بالک باشد بایستد دانست که سبب آن حراری باشد صعب که اندر حرکتها و سوزا و
 غیر آن نولد کوه است و خشکی فانی است و سبب غلیظ اسهال و کندی سوختن خون است
 سرد و آب بجز و شراب ششاش و قرض کافور باید فرمود و اگر اسهال همچون زرد آب باشد
 و تن لاغر باشد و کاهش میکند قرض کافور و کثکاب سرطان دردی بخت باید داد و علاج
 دق باید کرد و اگر اندر اسهال خون یا اندر قی خون اطراف مرد شود و روی زرد و شکم
 براید و نبض ساقط شود بایستد دانست که خون اندر شکم او بسته شده است و علاج او
 باید بود **باب چهارم از کثکاب ریزه در اسهال که ماده او از هضم آید** هرگاه که اندر
 رگها خلط بد یا خون میخورد باشد اندامها از قبول نکند و قوت تا ختم رگها و اندامها از اتصال
 نخواهد آورد قوت دفعه اندامی از آنجا که باز دید و از جگر کثکاب خنجر یا ساریقا برود
 آید و باشد که اندر حوالی معده و اندامها که شریک است اسهال بد باشد و آن اخلاط
 باز آید و طعام را که معده باشد تا کندی اندر آن اخلاط قوی باشد که معده از کاره باشد

شراب

و مزاج او خالص معده باشد معده انرا دفع کند و کینوس که اندر معده باشد با آن دفع کند
اسهالی که از این نوع باشد ماده از رگها و اندامها معده یا برده باز اید از بوی بود معلوم
ان در آن ذکر د از هر آنک طعام و شراب اندر معده و جگر خضم تمام نیابد و بدان اسهال تن از رگها
یا که نشود و خداوند علت بسبب آن نداند و هرگاه اسهال خونت باز اید بند از که اسهال تن
و از سبب نوبت پیدا شده است و هر بار که نوبت اسهال تمام شود بند از که اسهال از این شد
حکایت حال نداند که در **علائمها** پیوسته ناف می چید و هر نوبتی در روز یا سه روز اسهال باشد
و باز آیند و باشد که بکهنه بر حال تن درستی باشد و باشد که بخت روز تن درست باشد پس
نوبت اسهال باز اید **علاج** تحت از حال معده و جگر و حال قوتها هر دو تفحص باید کرد و سپارها
و ضعف قوتها را علاج کردن چنانکه هر یک را یاد کرده امده است و استفراغ که و جگر
کردن تا تن پاک شود و ایارج فیکر و مطبوخ و حلیم و مطبوخ اختیون و شراب فیکر
سفر جلی و اطریفل بزرگ داون درین باب موافق باشد و از بس استفراغ ریاضت مالش
و کرمه و ترخه طعام و شراب و خواب و سپاری بر نفسی که در کمر حفظ الصحة یاد کرده
بکار دشتن **باب پنجم از گفته سیر و هم اندر اسهال معده** سبب اسهال معده ضعف
قوت ماضی و ضعف ماسک باشد یا بسیار خوردن و بی ترتیب خوردن و طعامهای جرب
یا طعامهای بد خوردن یا بسیار آمدن سودا از سبب معده اما اسباب ضعف ماضی یا رطوبتی
نمی باشد که سطح معده را الوه کند و طعام را فرو نغزاند یا بسیاری نوله صفرا اندر معده
یا اینجه شدن صفرا و رطوبت اندر معده یا نوله با دانه معده و سبب ضعف ماسک
از رطوبت نزع نیز باشد که بر سطح معده براید یا قوت داروی سهل باشد که اندر سطح معده
بماند یا نوعی سوزان باشد و بسیار آمدن ماده سودا از سبب معده یا کرمهای خفیف اعلا
رطوبت نزع که سبب ضعف ماضی و ماسک باشد که ان رطوبت باشد و شکست تن و نقل سپید
ناگوارید و اروق ترش و علامت کرمی معده و بسیاری نوله صفرا اندر وی تشنگی باشد

دهان و نقل زرد و علامت اینجه شدن صفرا و بلغم اندر معده نقل اینجه باشد و علامت بادنا
قرا و علامت بشر است که بر سطح دهان و زبان برده براید و بوی دهان ناخوش بود و معده از بی
طعام در خیزد و بسوزد و نقل یا کوارین و با صدید بود و تشنگی غالب باشد که تب اید و هوا که
سج و اسهال خون نباشد و اندر شکم و جگر المی باشد و علامتها و نوله آمدن صفرا از زهره و
آمدن سودا از سبب رطوبت باشد باید دانست که اسهال معده است و معده لغزیده است
علاج اینجه که سبب ضعف ماسک و ماضی و الودی سطح معده باشد از رطوبت نزع قی باید فرمود و بر
مایه شور و طبع شبت و ترب و خزل و چکندر یا انکبین و نمک و بوره بسا قی یا یارج فیکر
یا ک کردن و معده را قوت دادن بجزینا و جوارش خونی و بجزین خشت و مسغوف بود **صفت**
جی که اسهال بلغمی باز دارد و بکیرند و رفته و افیون جذبید ستر را راست جب کنند چون
بیل شربت هفت حب کودک ده ساله را چهار حب طفل را دو حب بعضی بجای قرصه نیم
کرش کنند **جی دیگر** بکیرند و افیون و مسند و سکنجین را ستار است جبند و جبهه
شریت دو حب و اینجه که سبب کرمی معده باشد و نوله صفرا باشد شراب مور و باید داد با آب
انار ترش اینجه بارب غوره بارب آبی سرشته بارب لیمو یا یک مثقال طباشیر و اقواس طباشیر
و کوارش طباشیر سودا و در شراب باب سماق بهترند تا آب برود و شیر بماندان شیر بارب لیمو
و زبانی ترش و غیران می دهند و طعام یا یکجه بهمان بخت و کسه دشتی بر که بخت یا لسان الحلل دیگر
بخت یا باقی مبلول است بر که بخت سودا دارد و غایه مرغ نیمه شربت سماق و غوره خشک
یا اندکی ماز و نار بوست جو شایند ماز و تها که معده فرو داید باز دارد لیکن اندر اسهال
کبدی و معده زبان دارد و اندر اسهال معوی سودا دارد و اینجه که صفرا با بلغم اینجه بود بکیرند
و در یک جزو حب الرشاد نیم حب سماق نوله طرفه ماسک از هر یکی سندس یک جزو شربت
دو در شکم یا بکیرند نیم لسان الحلل دو در شکم لیمون یک در شکم نار بوست هم الاخرین از
اینجه نیم در شکم این یک شربت باشد و اینجه که سبب باد معده بود و علاج ان اندر علاج

امراض معدیه یاد کرده اند است و اینجا که سبب رطوبت مزاج باشد که قوت ماسکه را ضعیف کند بخند
باید کرد و از بس این معده را بکوارش خروار و اقراض کلان در جوارش خورشی قوت باید داد و این انگشت
قی یا بیایج فیقره استغفار کرده باشند و اینجا که سبب ضعف ماسکه بشیر باشد که بر سطح معده برسد اگر
مانعی نباشد بخند یک یا سلیق باید زد یا بر ساق حجامت کردن بسبب نفع حلیله و فرماهند و استغفار
کردن و کشاکش از بس جو و حب الاس و تخم فنجانی بزنند و هر روز یک درم سنگ صمغ عربی و دود سنگ
اسفود و دود درم سنگ روغن گل باب سرد می دهند و اگر اسفود و تخم لسان الحمل و تخم شاموم
در آب بکوشانند و روغن گل بر جکانند و بدست سود دارد و غذا خواهد خورد که جو و کزنج بریان
کرده و طفیل از عذیباب ساق و دودغ آهن ناب و اینجا که سبب قوه داروی سهل باشد
که بر سطح معده بماند هم این علاج بشیر می شود و نمند باشند و اینجا که سبب نوعی از انواع سوء المزاج
باشد علاج هر یک اندر جایگاهش یاد کرده اند است و اینجا که سبب حرکت عینیت
که از بس طعام کرده شود این عادت بسیار کرده اند و اگر چیزی نگوارید اندر امعاء نباید
فیقره استغفار باید کرد و اینجا که سبب بسیار خوردن طعام و بی ترتیب خوردن و چیزهای
جرب خوردن بود علاج همیشه بود و اینجا که سبب بسیار اندن سودا بود و بمعدت
رک اسلیم باید زد و بمطبوخ اینتون استغفار کردن و سفوف جب الرمان دادن باین
صفت بکینند جب الرمان ده درم سنگ بهمن سرخ بریان کرده درم سنگ زیاده بریان
کرده که با تخم سداب تخم شاموم بریان کرده کزنج بریان کرده اند هر یک یک درم سنگ
سد درم سنگ و ده اسانزار و آنکه و نیم من مویر بکوبند و بر که اندر کنند و بمالد و بسا لایند و
نمک و صغره را که غذای اندازد **باب ششم** از کفتر سینه درم اندر اسهال معوی
و خروج الامعاء و دوسه استظار و ازخیر انواع اسهال معدی که یاد کرده اند همان انواع
بعینها معوی نیز باشد و اسباب همان اسباب باشد یعنی هر یک نوع که خصوصاً است بعد
و این اسهال است که سبب ضعف قوت یا ضمه باشد این یک نوع است که معوی

و اسهال معوی بعضی اسهال خون بود و بعضی نه و بعضی مسج ادا کنند و بعضی نه و از آن خجرت
باشد بعضی را سبب یا رطوبتی باشد که نفلی را ببلق اند و قوت سبک را ضعیف کند و این بیشتر است
معه افتد و رطوبت از معده خود اید یا قوت دارد و باشد که اندر سطح روده بماند یا بر نماند
که سطح روده بر آید و سبب آن خلط صفر باشد که اندر روده بماند و این انواع اسهال را از نفی
الامعا گویند از بهر آنکه تا سبک روده بدین سببها ضعیف شده باشد و آنچه مسج ادا کنند سبب آن نفی
خلط نیز باشد از روده و تر اشیدن آن رطوبت از ج را که افزاید کار از اندرون روده افزاید
است و بر سطح روده اندوده تا در شش نفلی از نفی احتلاط که بروی کذر دارد و نفی زخمی دارد و آن
رطوبتی است همچون آنکه که از شش بر نده طپان از غش طحطی که گویند پس هرگاه که خلطی
نیز اندر روده بگذرد سطح روده را از آن رطوبت بر هند کند و نیز خلط بد و رسد و
روده تو کند که اما اگر خلط صغری بود اندر مدت دو هفته مسج کند و اگر خلطی شود روده اندر
یکماه مسج کند و اگر سودا ترش باشد اندر فصل روز مسج کند اگر مسج کهن کرد درندش روده و با
بوست پرون اید از اینها نیز خراطا گویند اما سبب اسهال خون و ریم و زرد ابی بود یا
و دپیل یا یکی از رگهای روده بکشد یا دهنها و رگهای روده کش ده شود یا در وی خون شحم الحاصل
روده را بر بندد و مسج اسهال خون تو کند که اما ذو سطر یا اگر چه نوعی است از انواع اسهال
خون اندر بابی جدا گانه یاد کرده اید **علامه** اگر اسهال خون ناگاهه بدید اید و اندر روده
المی باشد علامت طر قیدن رگی باشد از راجع خاصه اگر علامتی از علامتها یافت احتیاج
و اگر نه علامت کنند و دهنها و رگهای روده را باشد و خون اندک تر اید اسهال خون که
از بس اسهال صفر اوج و ایدن خراط بدید اید و خون صوف باشد علامت آن باشد که افت مسج
بقعر روده رسیده است سخت بد باشد و اسهال خون که با خراط بود اگر اندر روده مسج باشد خراط
معه باشد خاصه اگر اندر معده افتی و حرقی یافت می شود و اگر اندر روده مسج باشد نگاه کنند که
خراط بوسته های کوچک است از روده و با رگی باشد این تر باشد خاصه آنچه اندر روده صایم افتد از

هرگاه منفرد که از زهر که برود این سخت است بین روده اند و صرف و زود اند و قوی باشد و اگر بزرگ
ترست از روده و غایط است و گاه باشد که خون اندک باشد اطراف سر شود و گاه براید و قش است
معلوم است اما اگر سبب سبب بطن نور باشد بطن اندر برزاید و با قوا باشد و اگر سبب سبب سبب است که
بیدارید سیاه باشد علامت آن باشد که اسهال سرطانی متعفن است ده فله است بلکه کند و اندر
تتها افتد چنان بد باشد خاصه اگر بوی ترش دهد و زمین را بر جوشاند که جوش بر جای باشد و اگر
اندر تن درستی افتد سخت بد باشد لکن اگر زمین بر جوشد فله شود اما اندک دفع می شود این خبر
علاج اصل اندر علاج این علت است که طبیعت را قوت نماید اما هر خاصه قوت های روده
و اسبک باز دارد و قوت غریزی نگاه می دارد و بعد از آنکه بود و قوت بسیار جوان
تا از بهر یک از وی جدا نماید قوت یابد و هیچ کس نکند و از ماده او چیزی اندک برود و روده
اثری و گاهی نباشد و هرگاه که قوت را بچنین غذا نگاه دارند از بسیار علاجها متعفن شوند و قوت
اندامها بر جانی مانند ناهار اندامی ماده را نگاه یابد و رشت نگاه دارد و آنچه وضع را شاید دفع کند و زود
غایط ترغیب نماید و از دیگر است و دارد و این لطیف و سبک باید این چنان باشد که بکشد قوت دارد
بستند و جرم داد و نهند و از قوت دارد و هر ساعت که اندک می دهند مثلاً چربی یا بقیه چون کن
و خورند و مانند آن نیم کوفته اند و صبر کنند و اندر آب ایوانی که موافق بود و فرار کنند و بهانه و بیانا
و لها به چون قاع به سوزان لعل ایوان یا کنند و بسیار نهند و هر ساعت که اندک می دهند و اگر اندر
ابتداء سبب چهار در شک صفت را کوفته اندر آب سرد حل کنند و بعد کفایت بود و عصاره کل خون
و حقه کردن سود دارد و شراب سبب و شراب آبی و کک کاب و حب الاس اندکی بی تخم خفاش اندر
بخت یا شکلی از این سود دارد و نیم در شک را بونو چنی بروغن کل جرب کرده اندر آب سیر سودا
و اگر تب نباشد اندک لعل آهن تاب کرده یا اندر روغن سنگ تاب کرده و قوی کل اندر قوه دین یاد
کرده اند و قوی بوند موافق بود و اگر روده را در کنند بگیرند اسفون تخم شاه قزم و تخم لعل و تخم مراد
هر یکی را دست راست مقدار در شک یا چهار در شک اندر آب گرم کنند تا غایب گیرد و در در شک

ادق

شراب

بسیار از این است که در روده اند و قوی باشد و اگر بزرگ ترست از روده و غایط است و گاه باشد که خون اندک باشد اطراف سر شود و گاه براید و قش است معلوم است اما اگر سبب سبب بطن نور باشد بطن اندر برزاید و با قوا باشد و اگر سبب سبب سبب است که بیدارید سیاه باشد علامت آن باشد که اسهال سرطانی متعفن است ده فله است بلکه کند و اندر تتها افتد چنان بد باشد خاصه اگر بوی ترش دهد و زمین را بر جوشاند که جوش بر جای باشد و اگر اندر تن درستی افتد سخت بد باشد لکن اگر زمین بر جوشد فله شود اما اندک دفع می شود این خبر

روغن بجانند و قند **باب** جمع از لقا و شیوه دم اندر دستار **باب** بدان می ماند که اندر و در ریح بر سر است فسیح
لغت یونان و دستار یا مطلق اسهال خون را گویند که از سبب و ریش رود و افتد و اگر سبب
ضعف جگر باشد که نتواند کجوس خون کرد اینک تا بدان سبب حال غشی بیدار از قوه دستار یا
کبدی گویند و آنچه سبب آن شده شدن دهه رگها باشد که از اندرون روده منقسم است از
دوستار یا دیوی گویند و این همچون اموزید و سبب باشد و بلغت یونان سیلان خون بود که
اموزید و سبب گویند و سبب ریش روده ثقل درشت باشد یا غلیظ تر یا شور یا داروی نیز که برود
بکند و یا بر سطح روده در آویز پس بغوت دفع دفع یا بغوت نفی گیرد و رسد از آن موضع
چنانکه موضع مجروح شود یا اما سبب سخت شود و بکشد و بسیار باشد که قرحه روده را سوراخ کند
و زود بکشد **علامت** علامت ریش روده است که سخت است سبب آن بوده باشد و تب گرم
و گران اندر شکم و خرابان و عاست بختن و کشیدن لرزه است و زاید شدن درد و گران
پس از آن لرزه و بر از با خون و بریم میخیزد و هرگاه که طعام از معده فرو گذر و نفل برود اندر
ایدر ریش در دخیز خاصه اگر چیزی ترش و نیز آنجا رسد و هرگاه که زمستان خشک و شالی بود و بهار
از آن گرم و باران و تابستان نیز باران بود اسهال خون بسیار افتد و هرگاه که زمستان بجز
بود و بهار شالی بود و کم باران بود اسهال خون بسیار افتد خاصه زمستان را خنده خندان مزاج
تر و هرگاه که زمستان جنوبی و بهار شالی و تابستان گرفته و ابرناک و گاه گاه با بونفل
بسیار افتد و از آن نزله اسهال و سبب بسیار افتد **علاج** ترتیب علاج صواب است که بسیار را از
باز دارند و روزی یا سه روز قوت نگاه دارند بعد از یک جناک در باب گذشته یاد کرده
است و اگر قناعت نیوفتد حوی تا زود از چند روز تا از آن پوست کنده یا از کاس
پوست کنده یا از کرخ شسته بمیه بط و پیر مرغ خانگی و پیریزه اگر لطیف خنک باشد نیم کوفته اندر آب
بجوشانند و بهالابند و اندکی صغیر عالی و نشاسته بریان کرده در وی حل کنند و حوازمین با سینه
صواب باشد **صفت** حوی سودمند بگیرند سماق و اندر آب باران فرغار کنند یک شبانه در و بهالابند

از این است که در روده اند و قوی باشد و اگر بزرگ ترست از روده و غایط است و گاه باشد که خون اندک باشد اطراف سر شود و گاه براید و قش است معلوم است اما اگر سبب سبب بطن نور باشد بطن اندر برزاید و با قوا باشد و اگر سبب سبب سبب است که بیدارید سیاه باشد علامت آن باشد که اسهال سرطانی متعفن است ده فله است بلکه کند و اندر تتها افتد چنان بد باشد خاصه اگر بوی ترش دهد و زمین را بر جوشاند که جوش بر جای باشد و اگر اندر تن درستی افتد سخت بد باشد لکن اگر زمین بر جوشد فله شود اما اندک دفع می شود این خبر

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

از این کتاب به دست شما رسید
از این کتاب به دست شما رسید

باب	باب
اندر مصالح ۱۹۳	اندر اعتقاد ۱۹۴
باب	باب
اندر تشنج ۱۹۵	اندر کزاز ۱۹۶
باب	باب
اندر احتیاج ۱۹۷	اندر غلی که آنرا بنام بی‌الونی الیغ گویند ۱۹۸
جزو ۱۹۸ شمر آنکه ششین اندر انواع صداع هشت باب است	
باب	باب
اندر انواع صداع کم ۱۹۷	اندر انواع صداع سرد ۱۹۸
باب	باب
اندر صداعی که از باد و غلظت و زردی ۱۹۹	اندر صداعی که از یبوست و زردی و غلظت و زردی ۲۰۰
باب	باب
اندر صداعی که از بر سر و زردی ۲۰۱	اندر صداعی که از زردی و احتیاج و زردی ۲۰۲
باب	باب
اندر علاج صداع حار ۲۰۳	اندر تشنج ۲۰۴
کفتار دهم اندر بیماریهای چشم هشت باب است	
باب	باب
اندر ترانج علاج چشم ۲۰۵	اندر بیماریهای چشم چشم حار ۲۰۶
باب	باب
اندر بیماریهای چشم چشم سرد ۲۰۷	اندر بیماریهای چشم چشم غلیظ ۲۰۸
باب	باب
اندر بیماریهای چشم چشم غلیظ ۲۰۹	اندر بیماریهای چشم چشم غلیظ ۲۱۰
باب	باب
اندر بیماریهای چشم چشم غلیظ ۲۱۱	اندر بیماریهای چشم چشم غلیظ ۲۱۲

باب
اندر بیماریهای چشم

باب	باب
اندر تشنج ۲۱۳	اندر تشنج ۲۱۴
باب	باب
اندر تشنج ۲۱۵	اندر تشنج ۲۱۶
باب	باب
اندر تشنج ۲۱۷	اندر تشنج ۲۱۸
کفتار ششم اندر بنفشیه هشت باب است	
باب	باب
اندر تشنج ۲۱۹	اندر تشنج ۲۲۰
باب	باب
اندر تشنج ۲۲۱	اندر تشنج ۲۲۲
باب	باب
اندر تشنج ۲۲۳	اندر تشنج ۲۲۴
باب	باب
اندر تشنج ۲۲۵	اندر تشنج ۲۲۶
باب	باب
اندر تشنج ۲۲۷	اندر تشنج ۲۲۸
باب	باب
اندر تشنج ۲۲۹	اندر تشنج ۲۳۰
باب	باب
اندر تشنج ۲۳۱	اندر تشنج ۲۳۲
باب	باب
اندر تشنج ۲۳۳	اندر تشنج ۲۳۴
باب	باب
اندر تشنج ۲۳۵	اندر تشنج ۲۳۶
باب	باب
اندر تشنج ۲۳۷	اندر تشنج ۲۳۸
باب	باب
اندر تشنج ۲۳۹	اندر تشنج ۲۴۰

[illegible][illegible]

باب
اندر بوی و طعم نفت ۵۶
باب
اندر زردی و دیری و آسانی و دشواری نفت ۵۷
کفتار دوازدهم اندر شناختن اسباب احوال که در تن پیدا می شود
یک سبب ماله دیگر باشد بطوری که نااطبعی و این کفتار شانزده باب است
باب
اندر شناختن اجزای تن و اجزای آن ۵۸
باب
اندر سببها که تن را بر دگر ۵۹
باب
اندر سببهای خشکی آرنده ۶۰
باب
اندر اسباب کوفت و ساسام ۶۱
باب
اندر اسبابهای درشتی ۶۲
باب
اندر اسباب ضعیفی اندام ۶۳
باب
اندر انواع الم و سبب هر یک ۶۴
باب
اندر سببهای آسما ۶۵

اندر اگر چه بعضی از اینها را در کتب دیگر آورده اند
کنند و بعضی بر عکس اینست و بعضی بر آن آورده

کفتار

کفتار
کفتار
کفتار

کفتار یازدهم هر اندر آستانه و یا کینگی ظاهرین اندر تاپای سه باب است
باب
اندر احوال موی ۶۶
باب
اندر احوال اطراف احوال و بوی و لاغی ۶۷
کفتار شانزدهم اندر علاج زهرها هفت باب است
باب
اندر امش کردن زهری و بنده اثر خواند کردن ۶۸
باب
اندر دانه های معدنی و نباتی و حیوانی ۶۹
باب
اندر دانه های معدنی و نباتی و حیوانی ۷۰
باب
اندر دانه های معدنی و نباتی و حیوانی ۷۱
باب
اندر دانه های معدنی و نباتی و حیوانی ۷۲
باب
اندر دانه های معدنی و نباتی و حیوانی ۷۳
باب
اندر دانه های معدنی و نباتی و حیوانی ۷۴
باب
اندر دانه های معدنی و نباتی و حیوانی ۷۵
باب
اندر دانه های معدنی و نباتی و حیوانی ۷۶
باب
اندر دانه های معدنی و نباتی و حیوانی ۷۷
باب
اندر دانه های معدنی و نباتی و حیوانی ۷۸
باب
اندر دانه های معدنی و نباتی و حیوانی ۷۹
باب
اندر دانه های معدنی و نباتی و حیوانی ۸۰

تمام شد فهرست این کتاب بحمد الله و منیر المصطفی
علی محمد بنیه در سوله و اولاده اجیر علی
بیم الدین محمد بنیه

در آنگاه که در
از عین

ما بر آن مابستد و در شریع مکی
جور و کفایت مابستد و در شریع مکی

ارن کوه جسم بسیار نام است
را کف عاقل از این امر در اقلع مردم
نور و با با است
نور و با با است
نور و با با است

زکاة امریکا التي برهان لوصف تخم
 و بره ارمی ملک اندر امان خلق مصدق
 و بره ارمی ملک اندر امان خلق مصدق

کاتب محمود
 دربار
 درگاه
 جرم محمود

موعده کتابت
 کتابت نمود در روز
 موعده و حکم
 در ابدا کرد

11/1/14

